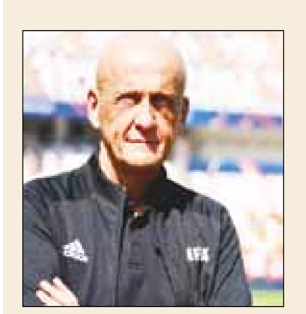
شارع المونديال



التسلل الآلى

سيتم استخدام تقنية «التسلل شبه الآلي، التي ستستخدم 16 كاميرا متصلة بتقنية الذكاء الاصطناعي، وتقوم بإرسال رسالة صوتية إلى الحكم المساعد، عندما يلمس لاعب الكرة وهو في وضع التسلل.

وبطبيعة الحال فإن هذا النظام سيساعد بصورة كبيرة في رفع راية التسلل مبكرا، ما يقلل من حالات استمرار اللعب بعد تسلل واضح دون مراجعة من حكم الفار.

8 ثوان لحراس المرمى

تشهد البطولة اعتماد تطبيق قانون منح حراس المرمى 8 ثوان لرمي الكرة بعد مسكها، وإلا سيتم المعاقبة بركلة ركنية.

ويستبدل هذا القانون بالنظام القديم الذي كان يمنح حراس المرمى 6 ثوان لرمي الكرة أو التسبب فى ركلة حرة غير مباشرة، كما سيتم إنذار حراس المرمى بعد مرور 5 ثوان من قبل الحكم الذي سيعد تنازليا بأصابع يده.



ربيعة يتسلح بالخبرات لقيادة أحلام «العين»

■ **دبي - (أ ف ب) -** يعول العين الإماراتى على صفقاته الجديدة لترك بصمة عالمية تعوضه أسوأ مواسمه محليا وقاريا، عندما يشارك فى كأس العالم للأندية 2025 لكرة القدم التى تستضيفها الولايات المتحدة.

وتعاقد العين مع ثمانية لاعبين جدد بينهم خمسة مدافعين، لتغيير الصورة التى ظهر عليها فى الموسم المنصرم حيث خرج من كل البطولات المحلية خالى الوفاض، وتعاقب على قيادته ثلاثة مدربين فى سيناريو هو الأسوأ له منذ اعتماد نظام الاحصاءات فى كرة القدم الإماراتية فى 2008.

كما سجل العين خامس الدورى الإماراتى والذى فشل فى ضمان مقعد قارى فى الموسم المقبل، أسوأ مشاركة فى دورى أبطال آسيا للنخبة باحتلاله المركز الثانى عشر الأخير فى المجموعة الموحدة برصيد نقطتين من تعادلين وست هزائم، بينها الأثقل على الاطلاق بسقوطه أمام النصر السعودى 1-5.

الترجى دون صفقات جديدة

■ **تونس - (أ ف ب) -** يحمل الفريق الأول لكرة القدم بنادى الترجى إرثا تونسيا وإفريقيا كبيرا قبل مشاركته فى النسخة التاريخية لكأس العالم للأندية ، إذ يسعى فريق «باب سويقة» لدور أبعد من التمثيل المشرف برغم صعوبة المهمة.

ويلعب فريق «الذهب والدم» فى المجموعة الرابعة إلى جانب تشيلسى الانجليزى وفلامنجو البرازيلى ولوس إنجليس إف سى الأمريكي. وحافظ الفريق العريق الذى يقوده المدرب ماهر الكنزارى على قوامه الذى قاده إلى ثلاثية الدورى والكأس والسوبر المحلية.

حيث لم يبرم صفقات جديدة، إذ أشارت إدارة النادى إلى أن رغبتها كانت مكافأة اللاعبين الحاليين بعد الجهود الكبيرة التى قدموها الموسم المنقضي.

كما واجه الوافدون الجدد صعوبة فى التأقلم مع أجواء الفريق بشكل سريع، إذ تسعى الإدارة إلى بناء فريق قوى للموسم المقبل ينافس بقوة على لقب دورى أبطال إفريقيا المقبلة عبر استثمار العوائد المالية التى ستحصل عليها من المشاركة فى المونديال .

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- بايرين ميونيخ × أوكلاند سيتى 7.00 مساء
- سان جيرمان × أتليتكو مدريد 10.00 مساء

club world cup 25

استعدادا لمواجهتى بالميراس وبورتو فى المونديال

بعثة الأهلى تنتقل إلى نيوجيرسى.. وريبيرو يحذر من بطل البرازيل

■ عبدالحكيم أبوعلم

تغادر بعثة فريق الأهلى اليوم مدينة ميامي في طريقها إلى ولاية نيوجيرسي، في رحلة طيران داخلي استعدادا لمواجهتي بالميراس البرازيلي وبورتو البرتغالي في الجولتين الثانية والثالثة، من منافسات المجموعة الأولي لبطولة كأس العالم للأندية التي تقام حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية، وتستمر حتي 13 يوليو المقبل.

وكان الفريق قد دخل معسكرا مغلقا في ميامي منذ يوم 5 يونيو الحالى، وخاض مواجهة ودية أمام باتشوكا المكسيكي ثم لعب مباراة افتتاح أمام إنتر ميامي الأمريكي، قبل أن يغادر إلى ولاية نيوجيرسى، حيث يلتقى مع بالميراس البرازيلى الخميس المقبل التي ستقام علي ملعب ايست رادزفورد وستكون مواجهة بالميراس هي الأقوي والأصعب بالنسبة للأهلي في المجموعة الأولي، حسب التقارير الفنية وكذلك الإسباني خوسيه ريبيرو المدير الفني، الذي يراه الفريق الأفضل والأقوى، وصاحب قيمة تسويقية عالية وصلت إلي 252 مليون يورو، ويتصدر القائمة نجمها الشاب إستيفاو ويليان بمبلغ 60 مليونا، الذي سينضم بعد البطولة الي تشيلسي الإنجليزي بشكل رسمي، كما تضم القائمة عددا من اللاعبين الكبار من بينهم الجناح الشاب فيتور روكي المنتقل من برشلونة قبل شهور، وتبلغ قيمته السوقية حوالي 20 مليون يورو.

ورغم أن الأهلي واجه بالميراس مرتين في نسختي كأس العالم 2020 بقطر و2021، ويعرفه جيدا لكن قائمة الفريق البرازيلي تغيرت وتتطورت كثيرا، وباتت أقوي من كل الفترات الماضية ويضم بين صفوفه قواما قد يكون مفاجئا للجميع في البطولة حسب تأكيد الإسباني خوسيه ريبيرو المدير الفني للأهلي للاعبيه.

ولا تتوقف صعوبة مواجهة بالميراس بالنسبة للأهلي في قوة الفريق وتطوره فقط، ولكن أيضا في موعدها حيث سيلعب الثانية عشرة ظهرا بتوقيت نيوجيرسي (السابعة مساء بتوقيت القاهرة)، وهي أوقات لم يعتاد عليها الأهلي في الفترات الماضية.

ويبدأ الأهلى تدريباته اليوم في نيوجيرسى، التي تتميز بوجود جالية مصرية كبيرة، ستؤازر وتدعمه بكل قوة، وسيكون المران خفيفا بعض الشيء للمجموعة التي شاركت في مواجهة انتر ميامي، وقويا لباقي اللاعبين، لتجهيزهم للمرحلة المقبلة وكان أحمد مصطفي زيزو أحدث صفقات الأهلي الجديدة، لفت الأنظار بقوة الساعات الماضية، بعد أن ظهر بشكل جيد للغاية رغم غيابه لفترة طويلة عن المشاركة في التدريبات الجماعية للفريق .



■ جانب من تدريبات الأهلى في ميامى

وصف سيناريو المباراة بصورة تثير الرعب

الذكاء الاصطناعى توقع فوز الأهلى على ميامى بنسبة 44.7%

■ محمد نبيل

الهوس بالتوقعات والتنبؤ بنتائج المباريات أمر معروف منذ عشرات السنوات، سواء في المباريات المهمة أو بطولات المجمعة الكبرى، واعتادت جماهير كرة القدم رؤية وقائع هذه التنبؤات.

وكان المشهد الأكثر تداولا عندما يتم وضع الطعام في طبقين مختلفين، ويوضع على كل طبق شعار أحد الناديين المتنافسين، أمام أحد الحيوانات الأليفة مرة سلحفاة وتارة أخرى أخطبوط وفي أوقات أخرى لزيادة الإثارة يتم الاستعانة بالحيوانات غير الأليفة كالنمر أو الفهد أو حتى ثعبان، ويترك الأمر لهذا الحيوان للذهاب للاتجاه الذي يحلو له، ويكون الفريق الفائز في التوقعات هو صاحب الطبق الذي يتناول منه الحيوان طعامه.

ومع التطور التكنولوجي وتدخل الآلة الإلكترونية، أصبح الذكاء الاصطناعي هو صاحب الأدوار في كل مناحي الحياة، حتى إنه سلب هذه المتعة من الجماهير، وأصبح هو المتحكم وصاحب القرار حتى في التنبؤات، وبدلا من أن كان هذا الأمر يلقى إثارة ومتابعة من الجماهير ومتابعة من كاميرات وسائل الإعلام لرؤية الفريق صاحب الحظ، حتى لو كان من خلال التوقعات وهي كانت مجرد تسلية ومنح الإثارة للجماهير لتحفيزها قبل المباريات إلا أن اليوم نجد الذكاء الاصطناعي هو صاحب هذا القرار، وصاحب التنبؤات، بحيث يتم تغذيته بمعلومات عن الفرق المتنافسه ليقوم بتحليلها وفق برامج وأسس علمية أنشأت عليها هذه البرامج التي يطلق عليها مصطلح AI.

ولأن الجميع مضطر لمراقبة التطور التكنولوجي ومواكبته، فإن هذا الذكاء الاصطناعي كان له دخل مباشر في توقع النتائج ومنها الأهلي أمام فريق إنتر ميامي في افتتاح مباريات كأس العالم للأندية، أهم مباريات الأهلي في السنوات الأخيرة رغم أنه ضيف أساسي على مونديال الأندية .

ومن المدهش أن توقع الذكاء الاصطناعي فوز الأهلي، ومنحه التفوق بنسبة 44.7%، فيما منح فريق ميامي صاحب الأرض والتنظيم نسبة 29.4% في فرص الفوز، ونسبة 25.8% كاحتمال للتعادل بين الفريقين.

ولأن الذكاء الاصطناعي أمر غير اعتيادي، وليس مجرد برنامج بدائي يتم تغذيته بالمعلومات ومن ثم تحليلها وحسب، بل أنه بات يحاكي النظام العقلي في التفكير والتدبر، فقد ذهب الذكاء الاصطناعي لأبعد من ذلك وتحدث عن تفاصيل المباراة، وتوقع فوز الأهلي بنتيجة 1/2، ذهب لأبعد من ذلك، بل وصف جزء من سيناريو المباراة، وحدد طريقة الفوز سيشهد تقدم الأهلي ثم يتعادل فريق إنترميامي دون أن يحدد من هو صاحب هدف أصحاب الأرض، وبينما توقع هدف فوز الأهلي من هجمة مرتدة سريعة، بطلها محمود تربزيجيه أو محمد علي بن رمضان المحترف التونسي الجديد في صفوف القلعة الحمراء.



بوسينى تشارك ويليامز فى تقديم الأغنية

«الرغبة».. النشيد الرسمى الجديد لـ«فيفا» فى الافتتاح

■ أحمد الأترجى

اختار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الفنان العالمي الحائز على جوائز متعددة، روبي ويليامز، سفيرا موسيقيا له قبل انطلاق كأس العالم للأندية، وسجّل المطرب وكاتب الأغاني العالمي النشيد الرسمي الجديد للفيفا الذى يحمل «الرغبة»، وأطلق النشيد صباح اليوم قبل المباراة الافتتاحية لكأس العالم .

وأكد المغني البريطانى أنه ألّف وسجّل نشيدًا رسميًا جديدًا للفيفا بعنوان «الرغبة»، بالتعاون مع كارل برازيل وأوين باركر وإريك يان جروب، التى انطلقت قبل المباراة الافتتاحية لمونديال الأندية، وأنه سيتم استخدامها في جميع بطولات «فيفا» المستقبلية، بما في ذلك كأس العالم 2026 وما بعدها.

وعرضت الأغنية مصحوبة بفيديو جديد على شاشات العرض العملاقة داخل ملعب هارد روك في ميامي، قبل مواجهة الأهلي وإنتر ميامي في المباراة الافتتاحية للبطولة، ولأول مرة على الإطلاق، وسيُعزف النشيد الجديد قبل كل مباراة في بطولة فيفا، حيث يصطف الفريقان على أرض الملعب، في جميع المباريات بالعالم.

ويمزج النشيد بين الحماسة العاطفية وقوة الاستعداد للملعب، ليجسد الحماس والفخر والوحدة التي تُميز كرة القدم في أعلى مستوياتها .

وبصفته سفير الموسيقي، دعا روبي ويليامز الفنانة الإيطالية الشهيرة، لورا بوسيني، للمشاركة في الأغنية الجديدة، وقال جياني إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» لقد أبدع السفير روبي ويليامز نشيدًا رسميًا رائعًا ومؤثرًا، ومن الرائع أن تُشارك فيه لورا بوسيني...وأضاف أنه بمشاركة موسيقيين رائعين، تُعدّ هذه الأغنية الرائعة «الرغبة» أغنية كرةِ القدم العالمية، ووجودها ضمن حفل افتتاح المباراة الافتتاحية أضفى رونقًا خاصًا على بداية أول كأس عالم للأندية.

من جانبه قال ويليامز إن الموسيقى وكرة القدم تجمعان الناس معًا بشكل لا مثيل له ولكل منهما لغته العالمية الخاصة للتواصل والروح والمجتمع، وإنه عندما يجتمع هذان العالمان معًا، لا يوجد شيء مثله، ويشرفني للغاية أن أكون سفير الموسيقى لـ«فيفا».

لقد كانت كرة القدم والموسيقى جزءًا من حياتي منذ أن كنت أتذكر، لذا فهذا يعني الكثير بالنسبة لي على المستوى الشخصي. لقد نشأت وأنا أشاهد الخروج والأناشيد والدراما - لذا فإن كتابة وتسجيل النشيد الرسمي لـ«فيفا» هو امتياز حقيقي.

وتابع أردت أن أصنع شيئاً يجسد كل ذلك الشغف والفخر وعظمة هذا الشعور قبل انطلاق المباراة مباشرة. لطالما كانت كرة القدم والموسيقى تعنيان العالم بالنسبة لي وجمعهما معًا على هذا النوع من المسرح يجعلني أشعر بالقشعريرة. أعلم أنني سأؤدي هذه الأغنية في بعض بطولاتي المفضلة في السنوات القادمة، وهذا يُثير حماسي. إنه لشرف عظيم أن تقبل لورا بوسيني دعوتي للمشاركة في الأغنية - إنها فنانة رائعة تتمتع بصوت مثالي.

وقالت لورا بوسيني، إنه لشرف عظيم لي أن أُدعى للانضمام إلى روبي ويليامز والمشاركة في أغنية «الرغبة» التي كتبها روبي، الأغنية رائعة ومؤثرة حقًا، إنه حلم أن أكون معه في كأس العالم للأندية.

منذ أن كنت طفلة صغيرة نشأت في إيطاليا، أتذكر الإثارة والشغف بكرة القدم في بلدي.

■ روبى

تذاكر المونديال.. من 400 إلى 4 دولارات

■ وليد سعد الدين

يمثل الحضور الجماهيري أكبر تحديات اللجنة المنظمة لمونديال الأندية، نظرا لطبيعة أن لميول الجماهير في الولايات المتحدة الأمريكية، التي لا تعتبر أن لكرة القدم مكانة كبيرة علي الرغم من زخم اللاعبين المحترفين.

في البداية، كانت أسعار تذاكر البطولة أعلى بكثير من أسعار تذاكر أحداث مثل كأس العالم أو كأس الأمم الأوروبية، وكان من الممكن أن يصل سعر مقعد في المباراة النهائية إلى 2200 دولار أمريكي، ويرجع ذلك أساسًا إلى استخدام التسعير الديناميكي، ومع ذلك، في فبراير الماضي، أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) عن تخفيض الأسعار استجابة لانخفاض الطلب.

فتم تخفيض أرخص تذاكر إلى حوالي 140 دولارًا حتى 300 دولار لنصف النهائي والنهائي، وعلى الرغم من هذا التخفيض، فرض الاتحاد الدولي رسوم إلغاء بنسبة 10% على المشجعين الذين يرغبون في استبدال تذاكرهم.

ولا يزال فيفا يواجه مشاكل مع انخفاض الاهتمام الجماهيري في ملعب هارد روك، الذي يتسع لـ 65 ألف شخص، تم بيع ما يزيد قليلا على 25 ألف تذكرة حتى الآن، كان السعر الأولي لمباراة إنتر ميامي أكثر من 400 دولار أمريكي، ولكن الآن يمكن شراء التذاكر بأقل من 100 دولار أمريكي.

ووفقًا للإعلام الأمريكي فإن أرخص تذاكر لمرحلة المجموعات بأكملها هي تذاكر مباراة المجموعة الخامسة بين ريفر بليت الأرجنتيني وأوراوا ريد دايموندز الياباني، حيث يمكن للجماهير دخول الملعب مقابل 24 دولارًا فقط.

وأفاد المصدر نفسه أن (فيفا) أبرم شراكة مع كلية ميامي ديد، وهي جامعة تضم 100 ألف طالب. سيحصل كل طالب يشتري تذكرة على أربع تذاكر إضافية، بسعر 4 دولارات فقط.





الليلة.. سان جيرمان يصطدم بأتليتكو مدريد فى مونديال الأندية

بايرن ميونيخ أمام أوكلاند سيتى.. وبالميراس يواجه بورتو

■ **فيلادلفيا ـ أ ف ب ـ** يدخل باريس سان جيرمان الفرنسى الليلة فى العاشرة مساء مباراته الافتتاحية فى كأس العالم للأندية بكرة القدم اليوم بمواجهة أتليتكو مدريد الإسبانى بهدف ترسيخ موسمه التاريخي، ومنتشيا من كونه الفريق الوحيد المتوّج بجميع ألقاب المسابقات التى خاضها هذا الموسم

بعد الفوز بلقب كأس السوبر الفرنسى فى يناير، ثم حسم الدورى للموسم الرابع تواليا قبل ست مراحل من نهايته ومن بعدها التتويج بلقب الكأس المحلية، حقق سان جيرمان حلم إدارته القطرية الأزلى وتوّج بباكورة ألقابه فى دورى أبطال أوروبا إثر سحق إنتر ميلان الإيطالى بخماسية نظيفة فى النهائى بميونيخ.

ويسعى نادى العاصمة الفرنسية إلى استكمال مشواره الاستثنائى بحصد اللقب العالمى الأول فى تاريخه، وتكريس هيمنته على الساحة الكروية هذا الموسم.

وستكون المباراة فى المجموعة الثانية بين سان جيرمان وأتليتكو على ملعب روز بول ستاديوم فى لوس أنجلوس أول مواجهة بين فريقين أوروبيين فى المسابقة بنظامها الجديد الذى يضم 32 فريقا.

ويعوّل سان جيرمان على قوة هجومية فتّاكة، تمكّنت من تسجيل 152 هدفا فى 58 مباراة ضمن مختلف المسابقات هذا الموسم، ليكون فريق العاصمة الفرنسية ثانى أكثر الفرق تسجيلا بين أندية الدوريات الخمسة الكبرى.

■ ديزيريه دويه



■ استعدادات بايرن ميونيخ لمواجهة أوكلاند

ويُعدّ الشاب ديزيريه دويه أبرز لاعبى خط الهجوم فى تشكيلة باريس، وهو الذى أصبح أول لاعب يساهم بثلاثة أهداف فى مباراة نهائية ضمن دورى الأبطال (سجل هدفين وقدم تمريرة حاسمة) رافعا رصيده إلى 15 هدفا فى مختلف المسابقات هذا الموسم، محققا الانتصار فى كل المباريات التى سجل فيها.

وسيكون سان جيرمان من دون نجمه المهاجم عثمان ديمبيليه الذى تعرض لإصابة مع منتخب بلاده أمام فرنسا ضمن دورى الأمم الأوروبية، فى حين من المتوقع أن يكون برادلى باركولا جاهزا على الرغم من الإصابة التى تلقاها مع المنتخب أيضا.

فى المقابل، لا يعدّ دفاع الفريق الباريسى من بين الأفضل فى أوروبا، وهو الذى فشل فى الحفاظ على نظافة شباكه فى 9 من مبارياته الـ12 الأخيرة.

هذه ستكون المشاركة الأولى لأتليتكو فى المسابقة، لكن مهاجمه الأرجنتينى خوليان ألفاريس سبق أن أبدع حين سجل هدفين وقدم تمريرتين حاسمتين مع فريقه السابق مانشستر سيتى الإنجليزى فى المباراة النهائية بمواجهة فلامنجو البرازيلى (4–0 فى 2023).

من ناحية أخرى، يأمل بايرن ميونيخ الألمانى حامل اللقب مرتين (2013 و2020) تحقيق انتصار مريح أمام أوكلاند سيتى النيوزيلندى الليلة فى السابعة مساء فى المجموعة الثالثة، حيث يلتقى المتوّج بلقب «بوندسليجا» بلاعبين هواة، ولكنهم متمرسون فى المسابقة. وستكون هذه المشاركة الـ12 لأوكلاند فى مونديال الأندية، إلا أنه غالبا ما يغادر باكرا، وهو الذى خسر المباريات الخمس الأخيرة. ويعتمد بايرن على هدافه الإنجليزى هارى كين، وسيكون مشوار بايرن سهلا فى مجموعة تضم أيضا بوكا جونيورز الأرجنتينى وبنفيكا البرتغالى.

وفى المجموعة الأولى التى تضم الأهلى وإنتر ميامى الأمريكى، يلعب بالميراس البرازيلى مع بورتو البرتغالى على ملعب ميتلايف ستاديوم فى نيويورك.

قراءة متأنية فى أوراق أندية المونديال

بطل أوروبا «قطعة الشطرنج» الذهبية.. والسيتى «الفارس النبيل»

هيبة «النسر الأحمر» تمنحه قبلة الحياة.. ورواتب أوكلاند وراء أزمة لاعبيه

■ ممدوح فهمى

مع انطلاق كرنفال المونديال.. بدأت هوجة التحليلات والقراءة المتأنية للاندية المشاركة، لوضع تصور مبدئى لفرصها فى الانطلاق لأبعد مدى فى البطولة التى تظهر على المسرح العالمى للمرة الأولي، وأنبرى الخبراء من كل صوب وحدب كروى يضعون تصوراتهم ورؤيتهم التحليلية لكل فريق بناء على ما يمتلكه من لاعبين ونجوم يمكن ترجح كفة منافس على الآخر.

وقالت صحيفة «إندبندنت» الانجليزية إنه ليس من المستغرب أن تُشكّل الفرق الأوروبية أقوى الفرق فى الساحة، وستكون بالتأكيد من بين المرشحين للفوز بالكأس (البارزة)، وكما هو الحال فى نسخها السابقة، لطالما أظهرت هذه البطولة أفضل ما لدى ممثلى أمريكا الجنوبية، وتساءلت هل سيتكرر الأمر مع جائزة مالية ضخمة كهذه؟

■ **سان جيرمان**

أنهى فريق المدرب لويس إنريكي، الموسم كأفضل فريق فى أوروبا – على الرغم من أن مواجهته مع برشلونة كانت مثيرة للدهشة – لذا ليس من المستغرب أنهم لم يفعلوا شيئًا محددًا لتعزيز صفوفهم فى الولايات المتحدة، لقد أظهر فوزهم الساحق على إنتر ميلان الشهر الماضى مخزونًا هائلًا من الطاقة التى طوروها، مما يعنى أنهم قادرون على خوض بطولة كبرى أخرى بشكل أفضل من معظم الفرق الأخرى.

■ مرموش

■ **مانشستر سيتي:** لم يستعد فريق بيب جوارديولا مستواه المعهود، حتى مع كفاحه للتأهل إلى دورى أبطال أوروبا فى الربيع، يفتقد الفريق رودري، الذى سيحتاج إلى بعض الوقت لاستعادة لياقته البدنية، ولم يتمكن من الحصول على دقائق كافية من دى بروين الذى رحل عن الفريق، ومن الواضح أن عمر مرموش وريان شرقى فقط هما من يمتلكان هذه الميزة، ولكن فى الوقت الحالي، يمتلك مانشستر سيتى قرعة مواتية، وقد يصل إلى نصف النهائى بسهولة.

■ **ريال مدريد:** ما مدى تأثير تشابى ألونسو فى غضون أيام قليلة؟ لم يجد ريال مدريد الموسم الماضى نظامًا يناسب كيليان مبابى وفينيسيوس جونيور بشكل مريح، ومن المؤكد أن الأمر سيستغرق وقتًا لتغيير ذلك. تُعتبر هذه البطولة بمثابة تمرين تحضيرى للملكي، نظرًا لعدم استقرار مستوى بعض اللاعبين مثل مبابى وترينت ألكسندر-أرنولد.

■ **بايرن ميونيخ:** هل يُمكن لجوناثان تاه أخيرًا أن يكون الحل الأمثل لمشاكل قلب الدفاع التى عانى منها بايرن ميونيخ منذ رحيل ديفيد ألابا إلى ريال مدريد (إن لم يكن قبل ذلك)؟ من الناحية النظرية، يبدو مناسبًا تمامًا، خاصةً إلى جانب دايوت أوباميكانو، ولكن قيل الشيء نفسه عن ماتياس دى ليخت وكيم مين جاى ولوكاس هيرنانديز. على الأقل، ينبغى على لاعبين مثل إدينسون كافانى وفانجيلوس بافليديس إخضاعهم لاختبار شامل فى البداية.

■ **إنتر:** نادرًا ما كان الوصول إلى نهائى دورى أبطال أوروبا مُدمرًا كما كان الحال بالنسبة لإنتر، الذى خسر بفارق أكبر من أى فريق آخر سابقًا، أسبوعان بالكاد يكفيان لإعادة بناء خط الوسط، الذى قد يكون أو لا يكون مطلوبًا، لكنه كان كافيًا لسيمونى إنزاجي، التكتيكى المتميز والمناسب تمامًا لإدارة فريق فى بطولة قوية، ليُغرى بثروات الهلال. هل يُمكن لأسطورة النادى كريستيان كيفو، الذى بدأ مسيرته التدريبية فى وقت سابق من هذا العام بمعركة لإبعاد بارما عن منطقة الهبوط، أن يكون بنفس الفعالية؟

■ **أتليتكو مدريد:** لو كنا نصنف هذه الفرق قبل إجراء قرعة دور المجموعات، لكان أتليتكو مدريد قد يحتل مركزًا أعلى، لكن وجود باريس سان جيرمان إلى جانبهم فى المجموعة الثانية يجعل الأمور أكثر إثارة بالنسبة لأتليتكو، الذى لديه تاريخ من التذبذب فى دور المجموعات خلال السنوات الأخيرة. إذا فاز بوتافوجو، صاحب المظهر الخطير، فى مباراته الافتتاحية، فسيكون رجال دييجو سيميونى متأخرين فى النتيجة، مع وجود الكثير من العمل للقيام به فى الجولة الأخيرة من المباريات.

■ **بالميراس:** أول فريق غير أوروبى فى تصنيفنا للقوى، هو على الأرجح الفريق الوحيد من خارج نطاق الاتحاد الأوروبى لكرة القدم الذى يبدو مرشحًا واقعيًا لتصدر مجموعته. أسلوبه هو ما سيعتمد عليه بقية الرباعى البرازيلى بالتأكيد، حيث امتزجت خبرة فيليبى أندرسون وجوستافو جوميز بمواهب شابة مثيرة، أبرزها ويليان إستيفاو وفيتور روكي، الطريق إلى دور الثمانية واردٌ جدًا لفريق أبيل فيريرا.



■ تفاؤل فى صفوف فريق باريس سان جيرمان قبل البطولة

■ **بورتو:** على بُعد مسافة كبيرة من بقية الفرق الثلاثة الكبرى فى الدورى البرتغالى الموسم الماضي، سيواجه بورتو صعوبة فى مجموعة تنافسية تضم بالميراس، بالإضافة إلى ليونيل ميسى ورفاقه. كما أن معاناته فى الدورى الأوروبى تُشير أيضًا إلى أنه فريقٌ قد يُعانى خلال الأسابيع المقبلة.

■ **الهلال:** قليلٌ من الفرق استعدت لهذه البطولة بهذه الطريقة المثيرة للجدل. سرعان ما باءت آمال ضم كريستيانو رونالدو أو فيكتور أوسيمين بالفشل، حتى بأن صفقات بديلة لضم لاعبين مثل أنجيلينو لم تُكتب لها النجاح. وبحلول الساعات الأخيرة من فترة الانتقالات التى سبقت كأس العالم للأندية، كان الهلال، وفقًا لمصادر، يسعى جاهدًا لضم أى لاعب يُمكنه إعارته من دورى المحترفين، لكن دون جدوى، مما اضطر رئيسه إلى تقديم تبرير قصير للجماهير. تولى إنزاجى قيادةً فريقٍ مليءٍ بالمواهب – سيرجى ميلينكوفيتش-سافيتش، وجواو كانسيلو، ومالكوم على سبيل المثال لا الحصر – ولكن ليس بالقدر الذى كان يأمله.

الهلال يُحاول إنفاق مبالغ طائلة على صفقات الانتقال قبل كأس العالم للأندية، لكنه يُعانى فى ضم النجوم مع اقتراب البطولة

■ **الأهلى:** إنّ القوة الهائلة لصاحب الرقم القياسى لبطولات الاتحاد الأفريقى لكرة القدم تستحق أن تُؤخذ على محمل الجد، وهيبة «النسر الأحمر» تمنحه قبلة الحياة، وقد كان التعاقد مع الدولى السلوفينى جراديشار خطوة طموحة فى بداية الموسم من أنجح فريق فى كرة القدم الأفريقية للأندية، والذى يعد بامتلاك أسلحة هجومية إضافية من أمثال أفشة وطاهر محمد طاهر وزيزو. أوقع الفريق فى مجموعة تفتقر إلى فريق سوبر رسمي، ولديه فرصة للوصول إلى الأدوار الإقصائية.

■ **إنتر ميامي:** مع وجود ليونيل ميسي، هناك فرصة. بالتأكيد لا ينبغى لإنتر ميامى أن يخشى أيًا من الفرق الأخرى فى المجموعة الأولى، بل من المحتمل أن يتصدرها. وبالمثل، كانت بدايتهم فى موسم الدورى الأمريكى لكرة القدم عادية نسبيًا، حتى مع احتلال ميسى ولويس سواريز وجوردى ألبا وسيرجيو بوسكيتس مراكز قريبة من الصدارة من حيث دقائق اللعب. قد تُساعدهم ميزة اللعب على أرضهم فى مباراتين، لو امتلأت مدرجات ملعب هارد روك بالكامل.

■ **أوكلاند سيتى:** يتميز واحد وثلاثون فريقًا فى هذا المجال باحترافية كاملة. ومن المنطقى أن يعانى اللاعبون الآخرون، الذين يُقال إن أجورهم محددة بـ 90 دولارًا أمريكيًا أسبوعيًا لكل لاعب، بالمقارنة، ولا يُساعدهم وجودهم فى ثانى أكثر المجموعات تنافسية فى البطولة. قد يكون الفوز بالنسبة لهم مجرد نقطة ضد بايرن.

مليار دولار جوائز المونديال.. والبطل يحصد 125 مليونا

■ حاتم الشربينى

خصص الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» جوائز مالية غير مسبوقة، فى بطولة كأس العالم للأندية 2025 التى تقام نسختها الجديدة فى الولايات المتحدة الأمريكية، وتشهد مشاركة 32 ناديا، أبرزها النادى الأهلى صاحب الرقم القياسى فى عدد مرات التتويج بلقب دورى أبطال إفريقيا «12 مرة».

وقال «فيفا» إن إجمالى جوائز البطولة يصل إلى مليار دولار، مشيرا إلى أن القيمة الإجمالية سيتم تقسيمها لـ475 مليون دولار ستحصل عليها الفرق وفقا للنتائج، فيما سيتم توزيع 525 مليون دولار نظير المشاركة، كما تصل القيمة الإجمالية للفائز بكأس العالم للأندية إلى 125 مليون دولار.

وأعلن «فيفا» من قبل أن النادى الأهلى سيحصل على 9.55 مليون دولار نظير المشاركة فى البطولة، موضحا أن الأندية الإفريقية المشاركة فى البطولة، وهى الأهلى والوداد المغربى والترجى التونسى وصن داونز الجنوب إفريقى، ستحصل على 9.55 مليون دولار لكل فريق، وفقا لتصنيف يعتمد على معايير رياضية وتجارية، فى حين سيحصل كل ناد آسيوى مشارك فى البطولة على نفس المبلغ، وكذلك أندية الكونكاكاف، بينما سيحصل أوكلاند سيتى النيوزيلندى على 3.58 مليون دولار.

وكشف «فيفا» أن أندية أمريكا الجنوبية ستحصل على 15.21 مليون دولار لكل ناد، بينما ستحصل الأندية الأوروبية على ما يتراوح ما بين 12.81 مليون دولار إلى 38.19 مليون دولار.

كما قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم تخصيص مكافأة قدرها مليونا دولار، للفرق المشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية 2025، مقابل الفوز فى أى مباراة بدور المجموعات، بينما سيحصل كل فريق يتمكن من تحقيق التعادل بدور المجموعات على مكافأة مالية قدرها مليون دولار.

وبالنسبة للفرق التى ستنجح فى التأهل لدور الـ16، سيحصل كل منها على حدة على 7.5 مليون دولار، و13.125 مليون دولار للمتأهل إلى دور الثمانية، أما مكافأة التأهل إلى قبل النهائى فتبلغ 21 مليون دولار، و40 مليونا إضافية للبطل.

شارع المونديال

نجوم خارج المونديال

■ **لامين يامال (برشلونة)**

لم يقدم أى لاعب فى عالم كرة القدم هذا الموسم إثارة أكبر من نجم برشلونة الإسبانى لامين يامال ابن الـ 17 عاما.

قدم الجناح الإسبانى أداء رفيعا مع ناديه الكاتالونى ويُعد من بين أبرز المرشحين للفوز بجائزة الكرة الذهبية.

وسمحت قدرات يامال المذهلة فى المراوغة وفنياته الساحرة أن يصبح أحد أبرز العناصر الجاذبة فى عالم كرة القدم فى الوقت الحالى.

وغالبا ما تتم مقارنته بنجم برشلونة السابق الأرجنتينى ليونيل ميسى، ولكن بسبب غياب بطل إسبانيا، فاتته على الأرجح فرصته الوحيدة لمواجهة الفائز بالكرة الذهبية ثمانى مرات المشارك مع إنتر ميامى الأمريكي.

وسيكون رافينيا مهاجم برشلونة، ولاعب خط الوسط بيدرى والمهاجم البولندى المخضرم روبرت ليفاندوفسكى من بين اللاعبين الآخرين الذين ستفتقدهم البطولة.

■ **كريستيانو رونالدو (النصر)**

لن يواجه ميسى أيضا أحد أكبر خصومه فى مسيرته البرتغالى كريستيانو رونالدو، وذكرت تقارير إعلامية أن المهاجم البرتغالى البالغ 40 عاما كان يبحث عن طريقة للمشاركة فى النهائيات.

وقال رئيس الاتحاد الدولى جانى إنفانتينو إن رونالدو قد يغادر النصر السعودى لينضم إلى أحد الفرق المشاركة فى النهائيات، منوها بأن «المناقشات» لا تزال قائمة.

إلا أن رونالدو الفائز بجائزة الكرة الذهبية خمس مرات والمتوج الأسبوع الماضى بمسابقة دورى الأمم الأوروبية مع منتخب بلاده، قال بعد المباراة إنه سيبقى فى النصر.

■ **نيمار (سانتوس)**

عانى النجم البرازيلى نيمار من إصابات متعددة خلال فترته مع الهلال السعودى وعاد فى يناير 2025 إلى سانتوس البرازيلي، آملا فى استعادة جاهزيته قبيل كأس العالم للمنتخبات الصيف المقبل.

ورغم تقدمه فى السن، لا يزال نيمار (33 عاما) من بين أبرز الأسماء فى كرة القدم ولا شك أن غيابه يشكل نكسة من الناحية التجارية.

وقال مواطنه لاعب الوسط كازيميرو «نيمار، ماذا يمكننى أن أقول عنه؟ إنه لاعب استثنائى، وهو بالنسبة لى ضمن أفضل ثلاثة لاعبين فى مسيرتى الكروية، إلى جانب كريستيانو وميسى».

وفى ظل معاناة المنظمين لبيع التذاكر، فإن حضور نيمار كان ليشكل دفعة كبيرة فى هذا المجال.

■ **بوكايو ساكا (أرسنال)**

يغيب أرسنال الإنجليزى الذى بلغ نصف نهائى دورى أبطال أوروبا عن المشاركة، بعد انتهاء موسمه من دون ألقاب، كانت كأس العالم للأندية فرصة متاحة له للفوز بلقب ما. يعود اللقب الفعلى الوحيد لبوكايو ساكا، باستثناء كأس الدرع الخيرية، إلى فوزه مع أرسنال بكأس إنجلترا فى عام 2020.

mأظهر فريق المدرب الإسبانى ميكل أرتيتا هذا الموسم أنه تطور كثيرا لدرجة أنه كان منافسا فى جميع البطولات المحلية والقارية، بعد أن أقصى الريال من ربع نهائى دورى الأبطال قبل أن يودع من نصف النهائى.

وللاعب بمهاراته أمضى ستة مواسم يلعب بشكل مستمر فى أعلى المستويات، يتطلع ساكا فعليا إلى استثمار ذلك بحصد الألقاب.

لكن أرسنال سيكون خائبا للغياب عن المنافسات التى خُصصت لها أيضا جوائز مالية ضخمة، لاسيما فى ظل جهود «المدفعجية» لتقليص الفجوة مع مواطنيه ليفربول ومانشستر سيتى اللذين هيمنا على الكرة الإنجليزية فى المواسم الأخيرة.

■ ساكا

club world cup 25

شارع المونديال

club world cup 25



الهلال يستعيد كانسيلو

تلقّى فريق الهلال السعودى دفعة كبيرة قبل مواجهة ريال مدريد الإسبانى بعد غد بعد مشاركة البرتغالى جواو كانسيلو، الظهير الأيمن، فى التدريبات الجماعية أمس عقب تعافيه من الإصابة. وأوضح النادى السعودى أن كانسيلو شارك فى التدريبات الجماعية بعد إكمال برنامجه التأهيلي.

الريال جاهز بالقوة الضاربة

أكدت وسائل إعلام إسبانية أن ريال مدريد سيخوض مباراته أمام الهلال السعودى بالقوة الضاربة فى مونديال الأندية. وذكرت صحيفة «ماركا» أن «الملكي» تأكد من جاهزية أبرز نجومه قبل افتتاح مشواره فى كأس العالم للأندية.

ويفتتح ريال مدريد مشواره بعد غد بمواجهة مرتقبة أمام الهلال على ملعب «هارد روك» فى ميامي، ثم يواجه باتشوكا المكسيكى فى مدينة شارلوت، ويختتم دور المجموعات بلقاء ريد بول سالزبورج النمساوى فى فيلادلفيا.

الأهلى يعزز رقمه القياسى

عزز الأهلى رقمه القياسى كأكثر الفرق خوضاً للمباريات فى بطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم. وخاض الأهلى مباراته رقم 26 فى مسيرته ببطولة كأس العالم للأندية، التى يشارك فيها للمرة العاشرة، أمام إنتر ميامى الأمريكى، فى اللقاء الافتتاحى للبطولة.

وقبل مشاركته فى المونديال الأمريكى، حقق الأهلى عشرة انتصارات، محتلا المركز الثانى بقائمة أكثر الفرق تحقيقا للفوز بالبطولة، بفارق انتصارين خلف ريال مدريد الإسبانى المتصدر بـ12 انتصارا، فيما تعادل بطل مصر فى مباراة وحيدة، وتلقى 14 خسارة، وأحرز لاعبوه 31 هدفا، كثانى أكثر الفرق تسجيلا بالمسابقة بفارق تسعة أهداف خلف الريال، بينما استقبلت شباكه 39 هدفا.

ووسع الأهلى الفارق الذى يفصله عن فريق أوكلاند سيتى النيوزيلندي، أقرب ملاحقيه بقائمة أكثر الأندية خوضا للمباريات فى المسابقة، الذى لعب 17 لقاء حتى الآن بالبطولة، علما بأنه يشارك أيضا فى نسخة مونديال الأندية الحالية.

نورى يخوض المونديال الأول

أكد الجزائري ريان آيت نوري، الظهير الأيسر الجديد لفريق مانشستر سيتي الإنجليزي، أن المشاركة في بطولة كأس العالم للأندية، التي يستهلها أمام الوداد، بعد غد، فرصة مثلى حصل عليها لبدء مسيرته مع «السماوي».

ويعدُّ آيت نوري أحد أبرز المدافعين الهجوميين في الدوري الإنجليزي خلال الأعوام الأخيرة، ويتطلع إلى اختبار نفسه وسط عدد من أفضل اللاعبين في العالم، وإضافة إلى مونديال الأندية، يستطيع المشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل للمرة الأولى.

الجهاز الفنى يعالج الأخطاء قبل لقاء بالميراس

حزن فى الأهلى بعد التعادل مع إنتر ميامى

تحذير شديد بسبب ضربة الجزاء.. و«عاشور» يغيب شهرين

■ عبدالحكيم أبوعلم

حسين الشحات أهدر فرصة ثمينة لتسجيل هدف الفوز فى اللحظات الأخيرة ■ أ.ف.ب

سيطرت حالة من الحزن الشديد على كل أفراد بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالولايات المتحدة الامريكية، عقب ضياع الفوز امام إنتر ميامى الأمريكي، والاكتفاء بالتعادل السلبى فى افتتاح بطولة كأس العالم للاندية، فى المباراة التى أقيمت فجر أمس.

ورغم أن الفريق قدم أداء رائعًا فى الشوط الأول أهدر خلاله خمس فرص محققة للتسجيل، فإن هناك بعض السلبيات التى تحتاج الى تدخل عاجل، سواء على الشق الفني، أو الإداري.

على المستوى الإداري، حرص محمد يوسف المدير الفنى على توجيه رسالة شديدة اللهجة إلى لاعبيه، بأن ما حدث فى تسديد ركلة الجزاء غير مقبول، ولن يسمح بتكراره، وقال يوسف فى حديثه للاعبيه، عقب المباراة مباشرة، إن هناك تعليمات واضحة وترتيب من الجهاز الفنى يجب الالتزام به، ولن يسمح بأن يتكرر مشهد مسك الكرة بهذا الشكل، وقال: «أعرف أنه لم يحدث تجاوز لكن المشهد كان سيئاً للغاية»، وأكتفى يوسف بتحذير اللاعبين دون توقيع أى عقوبات مالية.

أما على المستوى الفني، فقد أكد الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى أن الفريق أهدر فوزًا محققًا على انتر ميامي، بعد إهدار العديد من الفرص.

وقال ريبيرو إنه سيسعى فى الأيام المقبلة على علاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون من إهدار الفرص، بجانب بعض الأخطاء الدفاعية، وكذلك الشق البدنى الذى تراجع كثيرًا فى الشوط الثاني، مشددًا على أنه بالرغم من الحزن الشديد بسبب النتيجة، فإن الفريق قدم مباراة قوية للغاية امام منافس قوى يضم نجومًا كبارًا.

وطمأن ريبيرو الجماهير على أنه يسعى لعلاج الأخطاء فى اليومين المقبلين، خاصة أن المباراة المقبلة ستكون أمام بالميراس البرازيلي، وهو فريق جيد للغاية، وواحد من أقوى فرق البطولة، فيما حرص محمد الشناوى قائد الفريق على لم شمل زملائه، مؤكدًا أن الجميع ظهر بشكل جيد ولا وقت لتوجيه اللوم، فهناك مباراة فى منتهى القوة تنتظرهم، واذا أرادوا التعويض.

ولم تتوقف الخسائر عند الشقين الإداري، والفنى فحسب، بل امتدت إلى إصابة إمام عاشور بكسر فى الترقوة، ليخضع اللاعب لجراحة فى أحد مستشفيات ميامي، ستبعده عن الملاعب لفترة تتراوح ما بين ثمانية، وعشرة اسابيع.

وتعرض عاشور للإصابة فى بداية المباراة، وعلى الرغم من أنه تحامل على نفسه وحاول استكمال اللقاء، فإنه شعر بآلام شديدة للغاية ليخرج على الفور من الملعب إلى المستشفي، وبعد أن خضع لفحوصات أثبتت إصابته بكسر فى الترقوة.

من ناحية أخري، يخوض فريق الأهلى تدريباته فى ولاية نيوجيرسى استعدادًا لمواجهة بالميراس البرازيلي، الخميس المقبل، فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولي، ببطولة كأس العالم للاندية.

وقد تواصل محمود الخطيب رئيس النادى مع محمد يوسف المدير الرياضي، وطلب منه الحديث مع اللاعبين، وضرورة غلق ملف مواجهة إنتر ميامي، من أجل التركيز فى المباريات المقبلة.

«ريبيرو» ..وأداء متباين فى أول اختبار.. والشناوى يرتدى «قفاز الإجادة»

■ محمد نبيل

من الناحية الفنية قدم الأهلى شوطا أول مثاليًا أمام فريق إنتر ميامي فى افتتاح المونديال، لكن من الناحية النظرية، عاشت الجماهير ليلة اختلطت فيها مشاعر الحزن مع السعادة، بعد أن أهدر الفريق فرصة تاريخية بتحقيق فوز كبير بعدد وافر من الأهداف على أصحاب الأرض، فى مباراة تابعتها جماهير كرة القدم على مستوى العالم.

لكن فى الوقت نفسه شعرت جماهير الأهلى بسعادة كبيرة، بتألق فريقها، وإجادته صناعة الفرص، أمام النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى ورفاقه، مع تألق القائد محمد الشناوى فى الذود عن مرماه.

أما من الناحية العملية، فإن الأهلى بهذا المستوى الذى ظهر فى الشوط الأول، قادر على تخطى الدور الأول بالبطولة، والذهاب إلى أبعد من مجرد المشاركة فى مونديال الأندية، بنظامه الجديد، الذى يشبه إلى حد كبير كأس العالم للمنتخبات.

وإذا كانت جماهير الأهلى حزينة لإهدار فرصة الفوز على فريق يضم ميسي، وسواريز، والحارس العملاق أوسكار أوستاري، ويقوده المدرب ماسكيرانو، فإن الجماهير المصرية والعربية عاشت لحظات نادرة بعد هذه المباراة، بعدما حصل الأهلى على احترام وتقدير ميسي أحد أهم لاعبى العالم على مر العصور، الذى حرص على تهنئة الشناوى حارس الأهلى على مستواه القوى الراقي، الذى ظهر عليه الأهلي، ونال به إشادة كبيرة من المتابعين والخبراء، رغم غياب التوفيق، وكان مشهد الختام الذى جمع قائد الأهلى مع ميسى هو تلخيص لمعطيات هذه المباراة الفنية.

ولا يمكن إنكار حزن جماهير الأهلى على خسارة نقطتين أمام أضعف فرق المجموعة، خاصة أن هناك فريقى بالميراس البرازيلي، وبورتو البرتغالي، أقوى من إنتر ميامى فنيًا، وكانت أمام الفريق فرصة عظيمة لأن يضع قدمًا فى الدور الثانى مبكرًا، إذا ما كان حقق الفوز على أصحاب الأرض، فهل كان التعادل نتيجة عادلة فى مباراة شهدت تفوقا ساحقا للأهلي، فى الشوط الأول، أضاع فيه أربعة أهداف محققة، وضربة جزاء ؟

قد تكون الإجابة عاطفية عند الجماهير وتقول إن الأهلى هو من استحق الفوز، لكن واقع الأمر يقول أن هناك أخطاء حقيقية، وقع فيها الفريق فى هذه المباراة، التى كانت رائعة فى كل شيء، باستثناء زيارة شباك ميامي.

ريبيرو فى الاختبار الأول

البداية من عند الإسبانى خوسيه ريبيرو مدرب الأهلى الذى قاد الفريق فى أول مباراة رسمية له، بدون فترة إعداد، أو حتى معسكر طويل، يضع فيه بصمته الفنية، ويعالج بعض القصور الفني، أو حتى يكتشف سلبيات اللاعبين، ومع ذلك فقد ظهر الفريق بشكل جيد، سواء من حيث إدارة المباراة، أوسرعة التصرف، أوتوقيت التغييرات، وهذه أمور ليس لها علاقة بتوفيق اللاعبين، سواء الأساسى منهم، أو البديل، لأن دور المدرب يقتصر على وضع الشكل، والخطط، والتكتيكيات، ويمهد الطريق للاعبين للوصول إلى المرمي، أما إحراز الأهداف فهذه مهمة اللاعبين أنفسهم، فقد نجح "ريبيرو" فى وضع لاعبى الأهلى أمام مرمى إنتر ميامى خمس مرات كانت نسبة إحراز الاهداف فيها مؤكدة، ومنها ضربة جزاء اهدرها تريزيجيه.

ولا يمكن تحميل المدرب مسئولية تراجع مستوى بعض البدلاء حيث لم يظهر حسين الشحات، أو طاهر، أو حتى «أفشة» بنصف مستواهم المعروف.

ومن ضمن إيجابيات المدرب المرونة التكتيكية التى تعامل بها مع المباراة، فبعد أن بدأت بطريقة 4-3-3، قام بتعديل الشكل الخططى مع منتصف الشوط الثاني، وإجراء بعض التغييرات والعودة للطريقة المعتادة 4-2-3-1، والاعتماد على الأجنحة فى الانطلاقات الهجومية، ما يعكس مرونة الأفكار، وسهولة التغييرات.

■ الشناوى تألق فى افتتاح المونديال وتصدى لهجمات إنتر ميامى ■ أ.ف.ب

عزل ميسى وسواريز

وإذا كنت تريد أن تقيم عمل ريبيرو الفنى فى المباراة الأولى فيمكن تلخيص أفكاره الخططية من خلال السيطرة على ميسي، وسواريز، وفصلهما عن بقية زملائهم، وكان للثنائى مروان عطية وحمدى فتحى دور بارز ومؤثر فى الوسط الدفاعي، ومراقبة ميسى وقطع الكرة قبل أن تصل له، أو حتى بعد أن يتسلمها، وحتى لو نجح فى العبور من خط الدفاع الأول، فإنه يصطدم بقوة ياسر إبراهيم، وأشرف داري، ولم يشعر أحد خلال المباراة بخطورة ميسى إلا فى الكرات الثابتة، وهنا كان دور الشناوى الذى تعملق، وتصدى بقفاز الإجادة لمهارة ميسي.

أما على مستوى اللاعبين والأداء الذى قدمه الفريق على مدار شوطى المباراة، فيجب تأكيد أن إصابة إمام عاشور فى الدقائق العشر الأولى أثرت بصورة كبيرة على الأداء الجماعي، وكان خروج عاشور خسارة فنية كبيرة لأن اللاعب تصعب مراقبته، ويكاد يكون من المستحيل إيقافه، كما أنه يتولى مهمة الربط بين خطوط الفريق والتحرك طولًا وعرضًا والقيام بمهام دفاعية وهجومية، ومع ذلك ورغم الضغوط، فإن البديل أحمد سيد «زيزو» قدم مستوى كبيرا بأدوار فنية ناجحة، وتمكن من حصول الفريق على ضربة الجزاء، وكان أحد العناصر الفاعلة فى المباراة.

وربما كان الجهد البدنى سببًا رئيسيًا فى تراجع أداء الأهلى خلال الشوط الثاني، وفقدان الإيقاع الذى لعب به خلال الشوط الأول المثالي، وهنا يمكن التماس العذر للاعبين، خاصة أنه أنهى موسمًا طويلا وشاقا، قدم فيه الفريق كل ما لديه لكى يفوز فى نهايته بلقب الدوري، فكان طبيعيًا أن يحدث قدر من التراجع والهبوط البدنى فى الشوط الثاني، وهنا كان مصدر حزن الجماهير لأن الفريق لم يستغل نشاطه وقوته وسيطرته فى الشوط الأول لحسم المباراة، وزيارة شباك إنتر ميامي، والحصول على أول انتصار فى البطولة.

وإذا كان جميع اللاعبين ظهروا بصورة أكثر من رائعة، وتفوقوا على أنفسهم، من خلال أداء واثق هجومًا ودفاعًا، فإن محمد الشناوى حارس الأهلى كان هو البطل الحقيقى واللاعب الأبرز فى المباراة، حتى أن موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» سلط الضوء على تألق قفاز الشناوى الذي تعملق أمام مهارة ودقة تصويبات الأرجنتينى ميسي، كما تصدى الشناوى لخمس فرص لفريق ميامي، منها ثلاث تسديدات من داخل منطقة الجزاء.

هذا الأداء الأسطورى جعل ميسى يذهب إلى الشناوى بعد المباراة لتهنئته على هذا الأداء القوي، حتى أن أوسكار أوستاري حارس مرمى الفريق الأمريكى الذى حصل على جائزة أفضل لاعب فى المباراة، قال إن الشناوى هو الآخر أفضل لاعب فى المباراة بتصدياته الأسطورية، وحفاظه على نظافة شباكه فى الشوط الثانى من المباراة وقت هبوط أداء فريقه بصورة عامة.

ونجح الأهلى فى الدخول لأجواء المنافسة مبكرًا، وكانت رغبة الفريق فى تحقيق الفوز واضحة، وهو ما يعكس عقلية الفريق الذى دائمًا يبحث عن الانتصارات وتقديم مستويات تتماشى مع حجم الحدث وقوة المنافس، وهذا يدفع للتفاؤل والثقة فى قدرة الأهلى على تحقيق الفوز على بورتو وبالميراس، وتحقيق طموحات الجماهير بتخطى الدور الأول للبطولة.

«كتيبة ميسى» تعرقل مسيرة تفوق «أبناء الجزيرة» على الفرق المضيفة

■ د. ب. أ : بفرضه التعادل السلبى على نتيجة المباراة، أوقف إنتر ميامى الأمريكى السجل المثالى لفريق الأهلى ضد الأندية الممثلة للدول المضيفة لبطولة كأس العالم للأندية، التى يشارك فيها للمرة العاشرة فى تاريخه، والخامسة على التوالي.

وكان الأهلى يسعى لمواصلة سجله الرائع والمثالى أمام أصحاب الأرض فى البطولة، بعدما فاز فى مبارياته الثلاث السابقة، أمام الأندية الممثلة للبلد المضيف للبطولة.

بدأت مسيرة مواجهات الأهلى مع أصحاب الأرض بمونديال الأندية، خلال مونديال 2012 باليابان، حينما التقى مع سانفريس هيروشيما فى الدور الثانى للبطولة، حيث انتصر بطل مصر وإفريقيا 2-1 ليصعد للدور قبل النهائى فى البطولة، التى أنهاها فى المركز الرابع.

وجاءت المواجهة الثانية للأهلى مع ممثلى البلد المضيف لمونديال الأندية، فى مونديال 2020 الذى استضافته قطر، حيث تغلب 1-0 على فريق الدحيل بالدور الثانى من البطولة، حين تقمص حسين الشحات دور البطولة فى هذا اللقاء، عقب تسجيله الهدف الوحيد لأصحاب القميص الأحمر، الذين شقوا طريقهم نحو الحصول على المركز الثالث بتلك البطولة وحصدوا الميدالية البرونزية للمرة الثانية فى تاريخ الفريق، والأولى منذ 2006.

وواصل الأهلى تفوقه المستمر على أصحاب الأرض، بعد فوزه الثمين والمستحق 3-1 على فريق الاتحاد السعودى فى الدور الثانى من البطولة الماضية، التى أقيمت بالمملكة العربية السعودية 2023، وافتتح أهداف الأهلى نجمه التونسى السابق على معلول من ركلة جزاء، فيما أضاف حسين الشحات وإمام عاشور الهدفين الثانى والثالث على الترتيب، وتكفل النجم الفرنسى المخضرم كريم بنزيمة بتسجيل هدف فريق اتحاد جدة الوحيد، ليستكمل الأهلى مشواره فى البطولة ويحصد المركز الثالث للمرة الرابعة فى تاريخ الفريق.

أما على صعيد مواجهات الأهلى مع أندية الولايات المتحدة الأمريكية فى بطولات كأس العالم للأندية، فقد كان هذا هو التعادل الأول للفريق معها، بعدما سبق أن فاز على فريق سياتل ساوندرز الذى يعد الوحيد الفريق الأمريكى الذى واجهه فى المونديال، بعد أن تغلب 1-0 عليه فى الدور الثانى لمونديال 2022 الذى أقيم فى المغرب، وارتدى محمد مجدى «أفشة» ثوب الإجادة فى هذا اللقاء، بعدما أحرز هدف الأهلى الوحيد قبل نهاية اللقاء بثلاث دقائق، ليمنح الفريق بطاقة الصعود للدور قبل النهائي، ومواجهة ريال مدريد الإسباني، قبل أن يختتم مشواره فى تلك البطولة بالحصول على المركز الرابع.

وبخلاف فوزه على سياتل ساوندرز الأمريكى قبل ثلاثة أعوام، كان الأهلى يرغب فى تحقيق فوزه الثالث على التوالي، على أندية اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى لكرة القدم «كونكاكاف» ببطولات كأس العالم للأندية.

■ ميسى

في ثانى أيام كأس العالم بأمريكا

بداية سهلة لتشيلسى.. وبنفيكا والترجى فى مهمة صعبة أمام جونيورز وفلامنجو

■ أ.ف.ب-د.ب.أ : يبدأ تشيلسى الإنجليزى رحلة إثبات جدارته مبكرًا، بمواجهة سهلة أمام فريق لوس أنجلوس الأمريكي، فى اليوم الثانى من كأس العالم للأندية، التى تقام حاليًا بأمريكا، إذ أوقعت القرعة فريق المدرب الإيطالى إنزو ماريسكا فى المجموعة الرابعة مع «لوس أنجلوس إف سي» الأمريكي الذى عانى لحجز بطاقته، عقب دور فاصل ضد كلوب أمريكا المكسيكي، ثم يتجه الفريق اللندنى شمالاً لمواجهة فلامنجو البرازيلي، والترجى التونسى فى فيلادلفيا.

وفى الأدوار الإقصائية قد تحدث مواجهات محتملة مثيرة ضد بايرن ميونخ الألماني، وباريس سان جرمان الفرنسي.

وكان تشيلسى قد فاز بالعرس العالمى فى العام 2022، متغلبًا على بالميراس البرازيلي، فى المباراة النهائية.

وفى حين افتقر تشيلسى إلى القوة الهجومية هذا الموسم، حيث لم يكن مستوى السنغالى نيكولاس جاكسون ثابتًا، وواجه الفرنسى كريستوفر نكونكو صعوبة كبيرة فى استعادة مستواه، استعاد الدولى الإنجليزى كول بالمر مستواه مع نهاية الموسم، حيث تألق فى فوز تشيلسى على ريال بيتيس الإسبانى فى المباراة النهائية لدورى المؤتمر الأوروبي.

وفى مباراة أخرى بالمجموعة الثالثة، يستهل العملاق البرتغالى بنفيكا مشواره فى البطولة، بمواجهة غاية فى الصعوبة أمام المارد الأرجنتينى بوكا جونيورز، على ملعب هارد روك فى ميامي، وتجمع المباراة فريقين يتمتعان بعراقة كبيرة فى القارتين الأوروبية والأمريكية الجنوبية، ويتنافسان مع أوكلاند سيتي، وبايرن ميونخ على مقعد فى الأدوار الإقصائية.

من جانبه، شارك بوكا جونيورز مرة واحدة فقط فى كأس العالم للأندية فى العام 2007، وخسر بنتيجة 2–4 فى النهائى أمام ميلان الإيطالي، لكنه فاز بكأس الإنتركونتيننتال القديمة ثلاث مرات، وهو رقم قياسى مشترك.



■ تدريبات بوكا جونيورز

وضمن المجموعة الرابعة، يطمح الترجى التونسى إلى ترك بصمة على الأراضى الأمريكية، عقب حصوله على الثلاثية المحلية فى الموسم المنقضي، حينما يشارك بصفته أحد أربعة أندية تمثل إفريقيا.

وحجز الترجى مقعده عبر مسار تصنيف الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، بفضل أدائه المميز والمستمر فى مسابقة دورى أبطال إفريقيا، على مدار المواسم الأربعة الماضية، حيث شارك العملاق التونسى فى 14 بطولة متتالية.

وأوقعت قرعة مرحلة المجموعات الفريق التونسى فى المجموعة الرابعة، بجانب أندية تشيلسى الإنجليزي، و«لوس أنجلوس إف سي» الأمريكي، وفلامنجو البرازيلي، الذى يستهل الترجى مسيرته فى المونديال بمواجهته.

ويتمتع الترجى بمعنويات مرتفعة بعد قوة الدفع التى حصل عليها أخيرًا عقب تتويجه بالدورى التونسي، وكأس تونس فى الموسم الماضي، وهو الأمر الذى يحدث للمرة الأولى منذ العام 2011، بالإضافة لحصوله على كأس السوبر التونسي الذى أحرزه فى ذات الموسم، ليحرز الثلاثية فى عام واحد.

يشارك الترجى فى كأس العالم للأندية للمرة الرابعة فى تاريخه، بعد مشاركته فى أعوام 2011 و2018 و2019، تحت قيادة مديره الفنى التونسى ماهر الكنزاري الذى تولى المسئولية فى مارس الماضي، خلفًا للرومانى لورينت ريجيكامب.

من جانبه، يتطلع فلامنجو للتتويج بلقب المونديال بعدما كان قريبًا من حصد اللقب العالمي، وفقا للنظام القديم، عندما وصل للنهائى فى العام 2019، لكنه خسر فى المباراة النهائية أمام ليفربول بهدف نظيف، لذلك سيسعى بكل قوته لحصد اللقب فى هذه النسخة، لتعويض خيبة أمله المونديالية.

وفى مباراة أخري، يستهل بوتافوجو البرازيلى مشواره فى المونديال بمواجهة سياتل الأمريكي، حيث يتنافس الفريقان ضمن المجموعة الثانية، التى تضم أيضا باريس سان جيرمان الفرنسي، وأتلتيكو مدريد الإسباني.







■ جانب من تدريبات الترجى

صاحب الأرض سعيد بالتعادل.. وهتافات جماهير «النسر الأحمر» أشعلت «هارد روك»

الإعلام الأمريكى: «أوستارى» أنقذ «ميامى» من الهزيمة



■ جماهير الأهلى فى مدرجات «هارد روك» ■ أ.ف.ب

■ وليد سعد الدين

اتفقت معظم وسائل الإعلام الرياضية فى أمريكا، على أن أبرز أحداث مباراة الأهلى وإنتر ميامى كانت لإنقاذ حارس المرمى أوسكار أوستارى ضربة الجزاء، التى أثرت بشكل كبير على خروج المباراة دون أهداف.

وفى تقرير مطول لموقع صحيفة «نيويورك تايمز»، تحت عنوان «المباراة الافتتاحية انتهت بدون أهداف»، ذكر أن ليونيل ميسى وزملاءه حصدوا نقطة من المباراة، ويعود الفضل فى ذلك بشكل كبير إلى حارس المرمى أوسكار أوستاري، بعد تصديه لركلة جزاء فى الشوط الأول، أنقذت الفريق من الهزيمة أمام العملاق الإفريقي.

وأشار التقرير إلى أن أداء الفريق الأمريكى تحسن فى الشوط الثاني، وحصل على فرص للفوز بالمباراة، لكنه لم ينجح فى هز شباك عملاق إفريقيا، وكاد ميسي، الحائز على الكرة الذهبية ثمانى مرات، يسجل قبل ثوان من نهاية الوقت، لكن محمد الشناوى تصدى للتسديدة ببراعة، وأسهم بدوره فى خروج المباراة دون أهداف.

وأكد تقرير لشبكة «إى إس بى إن» أن ضربة الجزاء التى أهدرها محمود تريزيجيه كانت لها الأثر الأكبر على الفريقين، وركز التقرير على أن العارضة حرمت ميسى من التسجيل فى اللحظات الأخيرة، وسط حماس كبير فى المدرجات.

وقال التقرير إن المشجعين حضروا بكثافة فى ملعب هارد روك، لكن ميسى لم يوفق فى التسجيل، وجاءت أفضل فرصة من تسديدة فى اللحظة الأخيرة ارتطمت بالعارضة، فيما كان إنتر ميامى محظوظا حين صمد أمام هجوم الأهلي، بطل إفريقيا 12 مرة، فى الشوط الأول، حيث تصدى حارس المرمى أوسكار أوستارى لركلة جزاء من تريزيجيه قبل الاستراحة مباشرة، ومنح التقرير أعلى الدرجات للحارس أوسكار أوستاري، ووصفه بالمتألق، وصاحب بصمة واضحة فى سير النتيجة إلى التعادل، والحصول على نقطة.

فيما أكد تقرير موقع صحيفة «هيرالد» واسع الانتشار فى الغرب الامريكي، أن حشود الجماهير المصرية فى ملعب هارد روك كانت أبرز المشاهد، حيث سافر مشجعو الأهلى لمسافات طويلة لمشاهدة فريقهم المحبوب الملقب بـ«الشياطين الحمر»، وهو يواجه ليونيل ميسى وزملاءه فى فريق إنتر ميامي.

ونوه التقرير إلى أن الجمهور الذى تخطى عدده ستين ألف مشجع، بدا منقسمًا بالتساوى لكن صوت مشجعى «الشياطين الحمر» كان أعلى بكثير خلال المباراة الدرامية التى انتهت بالتعادل السلبي.

أما نادى إنتر ميامى فأكد، عبر موقعه، أن الفريق دخل مباراته التاريخية الأولى فى كأس العالم للأندية، فى إنجاز تاريخى للنادي، بعد ست سنوات فقط من تأسيسه، وقال إن الفريق استطاع فرض التعادل على الأهلي.

شارع المونديال

club world cup 25

تيل يغادر بايرن ميونيخ

أعلن ناديا بايرن ميونيخ وتوتنهام أمس أن المهاجم الفرنسى ماتيس تيل انتقل بشكل دائم إلى النادى الإنجليزى القدم بعد إعارته لمدة أربعة أشهر من بطل دورى الدرجة الأولى الألماني. ووقع تيل (21 عاما) عقدا مع توتنهام حتى عام 2031، وقالت تقارير إعلامية إن قيمة الصفقة بلغت نحو ثلاثين مليون جنيه إسترليني.

اجتماع النحاس وبن شرقى

اجتمع عماد النحاس المدرب العام للفريق مع المغربى أشرف بن شرقى عقب وجبة الإفطار أمس بفندق الإقامة، وأوضح النحاس للاعب أن الجهاز الفنى يختار التشكيل طبقا لظروف وسير المباراة، مؤكدا له أن دوره قادم دون شك وهناك احتياج كبير له ولم يبد بن شرقى اى اعتراض أو غضب عقب عدم مشاركته امام انتر ميامى ولكنه ظهر حزينا للغاية.

فيريرا يدعم دفاع الوداد

أعلن نادى الوداد الرياضى المغربى تعاقده الرسمى مع المدافع البرازيلى جيليرمى فيريرا قادمًا من نادى فيلجيراس البرتغالي، فى إطار استعدادات الفريق للبطولة، ويأتى هذا التعاقد ضمن سلسلة صفقات أبرمها الوداد، شملت المهاجم السورى عمر السومة والهولندى بارت مايرز والبوركيناوى عزيز كي، لتدعيم التشكيلة قبل أن يخوض مواجهات قوية أبرزها ضد مانشستر سيتى فى دور المجموعات.

وأكدت تقارير إعلامية مغربية أن فيريرا البالغ من العمر (25 عامًا) أنهى إجراءات التأشيرة والتحق بمعسكر الوداد فى أمريكا، حيث خاض حصصًا تدريبية فى قاعة تقوية العضلات، تمهيدًا لمشاركته فى المباريات الرسمية.

مباريات اليوم بمونديال الأندية

المباراة	الموعد
بالميراس × بورتو	1.00 صباحا
بوكا جونيورز × بنفيكا	1.00 صباحا
بوتافوجو × سياتل	5.00 صباحا
تشيلسى × لوس أنجلوس	10.00 مساء
الترجى × فلامنجو	4.00 فجر الغد



شارع المونديال

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- السيتى × الوداد 7.00 مساء
- الريال × الهلال 10.00 مساء
- باتشوكا × سالزبورج 1.00 فجر غد
- العين × يوفنتوس 4.00 فجر غد

استيفاو: بطل مصر منافس صعب وسنقاتل للفوز بلقب المونديال

أشاد استيفاو نجم بالميراس بالأهلى معترفًا بصعوبة مواجهته غدا، وقال إن بطل مصر يتسم بالقوة وحسن التنظيم، ومؤكدًا عزم بالميراس على القتال من أجل الفوز.

وعبر اللاعب الشاب، الذى فاز بجائزة رجل المباراة فى مباراة فريقه ضد بورتو، عن إعجابه بسرعة هجوم الأهلى، مشيرًا إلى أنهم تسببوا فى مشاكل كبيرة لإنتر ميامى فى المباراة الافتتاحية للبطولة.



■ استيفاو

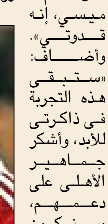
وأكد أن مثل هذه المواجهات ليست سهلة أبدًا، خاصة فى البطولات الكبرى التى تتطلب تركيزًا عاليًا.

جلسة الشناوى

حرص محمد الشناوى حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى على عقد جلسة مع زملائه لتحفيزهم لتخطى عقبة بالميراس البرازيلى، ورغم أن البعض كان يتحدث عن حزن تريزيجيه، لكن الحقيقة أن اللاعب ظهر فى الجلسة مع الشناوى وتكلم مع زملائه بوصفه أحد قيادات الفريق.

جراديشار للجماهير: كل الشكر لدعمكم.. والقادم أفضل

حرص المهاجم السلوفينى جراديشار، لاعب النادى الأهلي، على توجيه رسالة إلى جماهيره قبل المباراة المرتقبة ضد بالميراس، حيث قال عبر «إنستجرام»: «أشعر بخيبة أمل لعدم الفوز، لكننى فخور بمواجهة ميسي، إنه قدوتي». وأضاف: «ستبقى هذه التجربة فى ذاكرتى للأبد، وأشكر جماهير الأهلى على دعمهم، وسنكون أفضل فى المباراة القادمة».



■ جراديشار

كريستو يعاند

رفض التونسى محمد الضاوى كريستو جناح الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى فكرة الخروج معارا أو حتى بنظام البيع فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وانتهت إعارة كريستو من الأهلى إلى الصفاقسى التونسى التى كانت لمدة موسم ورفض الأخير تفعيل بند الشراء.

ويتبقى لكريستو موسمان مع الأهلى، حيث كان قد تم التعاقد معه من النجم الساحلى لمدة أربعة مواسم ونصف الموسم فى يناير 2023.



■ كريستو

وتواصل مسئولو الأهلى مع اللاعب ووكيله وطلبوا منه إحضار عروض للإعارة أو البيع، ولكن كريستو رفض وتمسك ببقائه مع القلعة الحمراء أو فسخ تعاقده والحصول على باقى قيمة تعاقده كاملا والتى تصل إلى 700 ألف دولار.

club world cup 25

الأهلى يختتم استعداداته لمواجهة بالميراس

ريبيرو يخشى التفوق البدنى وسرعة بطل البرازيل.. ومهام خاصة لهانى والعش

■ باسر إبراهيم يستعد بقوة لإيقاف هجوم بالميراس

■ عبدالحكيم أبوعلم

وسط أجواء من التركيز الكامل يختتم الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى تدريباته مساء اليوم استعدادا لمواجهة بالميراس المقرر لها السابعة من مساء غد فى ملعب ميتلايف بولاية نيوجيرسى فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية المقامه حاليا فى الولايات المتحدة الأمريكية والتى تستمر حتى 13 يوليو المقبل.

وكان الفريق قد تعادل سلبيا فى مباراته الأولى أمام إنتر ميامى، كما سيطر التعادل أيضا على مواجهة بالميراس وبورتو، ورغم الأحداث التى صاحبت مواجهة إنتر ميامى، فإن الفريق قد عاد للتركيز من جديد بعد محاضرة عاصفة من محمد يوسف المدير الرياضى فى حضور الإسبانى خوسيه ريبيرو، والتى أكد فيها يوسف أن اللائحة تم تطبيقها مضاعفة على واحد من أهم لاعبى الأهلى عبر تاريخه بل والكرة المصرية بالكامل كونه خاض تجارب احترافية رائعة.

وأضاف يوسف للاعبيه أن تريزيجيه ترك عروضا بملايين الدولارات وعاد للأهلى للتواجد فيه ورغم كل ذلك تم تطبيق اللائحة بعقوبات مضاعفة عليه وبالتالى فإنه لا يوجد لاعب أهم من النظام أو الفريق.

وشدد يوسف على أنه لن يقبل بأى خروج عن النص أو الحديث عن أى شيء يخص الرحيل أو الإعارة أو الانتقالات حتى نهاية البطولة.

كان الفريق قد خاض مرانه الرئيسى أمس بملعب مدرسة بينجرى فى نيوجيرسى الذى شهد مشاركة تدريجية لأحمد نبيل كوكا بعد تعافيه من الإصابة بكدمة فى الركبة تعرض لها خلال مواجهة إنتر ميامى، وإن كانت النية تتجه لدى الجهاز الفنى بقيادة خوسيه ريبيرو لإجراء تعديلات على التشكيل الذى سيخوض به المباراة.

ويرى الجهاز الفنى ضرورة تواجد حمدى فتحى ومروان عطية والتونسى محمد على بن رمضان فى وسط الملعب بجانب البدء بأحمد مصطفى زيزو كجناح أيمن وتريزيجيه كجناح أيسر وهناك اتجاه لتواجد مصطفى العش فى مركز الظهير الأيسر.

وسيحسم الإسبانى ريبيرو الموقف النهائى فى المران الأخير اليوم، وحرص الجهاز الفنى على عقد العديد من المحاضرات مع لاعبيه.

وشهدت تأكيد ضرورة قيام الأجنحة بواجباتهم الدفاعية مع تحذير كل من محمد هانى ومصطفى العش (اذا ما بدأ كظهير أيسر) من التقدم خاصة أن المنافس بالميراس يمتاز بوجود لاعبين مهاريين وأصحاب سرعات سواء فى الجانب الأيمن أوالأيسر.

وشدد الجهاز الفنى للاعبيه على ضرورة النقل السريع للكرة والوصول لمرمى المنافس بأقصر عدد من النقلات، خاصة أن بالميراس يمتاز بالقوة البدنية، وطالب ريبيرو بأن تكون الخطوط متقاربة نظرا لفارق المعدلات البدنية مع بطل البرازيل.

الإعلام البرازيلى: «النسر الأحمر» صوت التاريخ فى مصر وهجماته المرتدة أهم أسلحته

■ وليد سعد الدين

سلطت وسائل الإعلام البرازيلية أمس الضوء على مواجهة فريق الأهلى مع بالميراس التى تجمعهما فى السابعة مساء غد، ضمن منافسات الجولة الثانية لدور المجموعات فى بطولة كأس العالم للأندية، ولم يخل اسم النسر الأحمر من غالبية الصحف والمواقع الرياضية البرازيلية.

وأوضحت صحيفة «بولا» أن الهجمات المرتدة السريعة قد تكون أحد أسلحة الأهلى للوصول إلى مرمى بالميراس حامل لقب كأس ليبرتادوريس 2021، لكن عامل الإرهاق الذى أصاب لاعبيه مع الشوط الثانى فى مباراة إنتر ميامى قد يحول دون اعتماده على هذا الأمر، فيما يمتلك حارسًا رائعًا هو محمد الشناوى الذى تصدى لهدفين مؤكدين فى اللحظات الأخيرة من عمر المباراة التى انتهت بالتعادل السلبى.

وأضافت الصحيفة أن الأهلى حرم بالميراس «فريق السامبا» من الحصول على الميدالية البرونزية فى نسخة 2021 التى أقيمت فى قطر، بعدما تفوق بركلات الترجيح فى مباراة تحديد صاحب المركز الثالث التى انتهى وقتها الأصلى بالتعادل السلبى، فيما فاز بالميراس بهدفين دون مقابل فى المواجهة الثانية التى جمعتهما بنسخة 2022 التى أقيمت بالإمارات العربية المتحدة. وذكرت شبكة «يو أو إل» (UOL) أن مباراة الأهلى الأولى رسالة إلى فريق بالميراس، وأشارت إلى أن المباراة حملت حقيقتين واضحتين لمدرب بالميراس أبيل فيريرا، الأولى هى أن إنتر ميامى لا يمثل تهديدًا كبيرًا رغم عبقرية ميسى، والثانية هى أن الأهلى ليس منافسا يمكن الاستهانة به، وقد يشكل خطرا كبيرًا على بالميراس.

وقالت صحيفة «جلوبو» فى تقرير مطول إن مباراة إنتر ميامى أظهرت أن الأهلى فريق منظم للغاية، ويمتلك القدرة على إيجاد المساحات فى دفاع المنافس كما يجيد الاستحواذ على الكرة.

وأضافت الصحيفة أن الأهلى يعانى افتقاد الدقة فى إنهاء الهجمات، حيث تبارى لاعبوه فى إهدار العديد من الفرص، بينما سيفتقد لخدمات اللاعب الأبرز فى صفوفه إمام عاشور الذى تعرض لإصابة قوية فى الكتف.

كما حظى الأهلى بإشادة واسعة من صحيفة «بيبو إيبوكا» (biboeboca) البرازيلية، وذكر تقرير الصحيفة أن الأهلى يمثل صوت التاريخ فى مصر، حيث تأسس النادى عام 1907 فى القاهرة، وكان له دور كبير فى مواجهة الاحتلال البريطانى، وليس من قبيل المصادفة أن يطلق عليه نادى الوطنية فى مصر، فالأهلى أكثر من مجرد نادى كرة قدم، إنه جزء من هوية مصر الحديثة». وأضاف التقرير أن الأهلى فاز بلقب الدورى المحلى 45 مرة، كما حصل على لقب دورى أبطال إفريقيا فى 12 مناسبة، ليصبح أفضل ناد إفريقى على مر العصور، ويستحق عن جدارة لقب نادى القرن العشرين فى إفريقيا.

وتابعت الصحيفة: «يمتلك الأهلى قاعدة جماهيرية واسعةٍ فى مصر، وجماهيره من ضمن أكثر المشجعين تفاعلاً فى العالم، كل مباراةٍ للأهلىِ فى كأس العالم للأندية 2025 تُجسّد رسالةً واضحة: كرة القدم هى أيضا سياسة وثقافة، نسر الأهلى يحلق إلى الأبد».



■ مباراة بالميراس وبورتو شهدت إثارة كبيرة

..والبرتو أسطورة التدريب: الأهلى قادر على تحقيق المفاجأة.. وتاريخه يجعل كل شىء ممكنا

■ ممدوح فهمى

لا يتوقف الحديث فى بلاد السامبا عن اللقاء المرتقب بين بالميراس والأهلى فى الجولة الثانية من المجموعة الأولى للمونديال، وكان للخبراء والنجوم السابقين رأى وتوقع لهذه المباراة الهامة، وعلى رأسهم أسطورة التدريب السابق كارلوس البرتو باريرا الذى قاد منتخب بلاده للقب كأس العالم عام 1994.

وتحت عنوان «الأهلى قادر على مفاجأة بالميراس»، نقل موقع «أفريكا فووت» عن باريرا قوله إنه يتوقع مواجهة قوية، وأن العملاق الإفريقى قادر على تحقيق فوز مفاجئ على بالميراس.

وأشاد المدرب السابق بالنسر الأحمر وقال إنه يتوقع مواجهة متقاربة ومتكافئة، مشيرا إلى أن مباريات الأهلى وبالميراس دائمًا ما تكون مثيرة، عادة ما تكون النتائج متقاربة، لذا يتوقع مباراة أخرى صعبة ومتوازنة.

وأضاف: «يتمتع بالميراس بأفضلية طفيفة نظرًا لمشاركاته المتكررة وخبرته فى البطولة، لكن فريقًا كبيرًا مثل الأهلى قادر على مفاجأة منافسيه بالتأكيد».

وقال إن الجميع على المحك فى دور المجموعات، وكرة القدم مليئة بالمفاجآت، خاصة فى المواجهات الحاسمة كهذه. قد يمتلك بالميراس عمقًا فنيًا أكبر، لكن جودة الأهلى وتاريخه العريق يجعلان كل شيء ممكنًا».



■ كارلوس البرتو

درجات الحرارة ونقص المياه أزمتا المجموعة الثانية فى كاليفورنيا

اشتكى العديد من مشجعى كأس العالم للأندية من الظروف الجوية الصعبة خاصة فى ملعب «روز بول»، وسط حرارة شديدة ونقص فى المياه.

وذكرت تقارير صحفية أن درجات الحرارة تجاوزت 30 درجة مئوية خلال مباراة باريس سان جيرمان وأتلتيكو مدريد ظهرًا.

وأكدت التقارير أن العديد من المشجعين أبلغوا عن ازدحام شديد ونقص فى المياه وسط درجات حرارة مرتفعة. ووصفت ظروف المشجعين فى مباراة كأس العالم للأندية، بين باريس سان جيرمان وأتلتيكو مدريد فى ملعب روز بول فى باسادينا، كاليفورنيا، بأنها «خطيرة» و«مروعة» بعد أن واجهوا صعوبة فى الحصول على المياه.

وتحدث المشجعون عن اضطرارهم للتخلص من زجاجات المياه الممتلئة قبل دخول الملعب، وعن معاناة الناس داخل الملعب، وعن طوابير امتدت 45 دقيقة للحصول على المياه المعروضة للبيع. وقال جون سيلمينز، أحد سكان سانتا باربرا، عن المباراة فى كاليفورنيا: «لم يكن هناك سبيل لشراء الماء ببساطة، لم تكن هناك أكشاك مياه ولا محطات مياه إضافية. كانت هناك طوابير طويلة عند كل بائع

من جانبهم، أكد مسئولو الملعب، على موقعهم الإلكترونى، أن اللوائح قد تتغير تبعًا للحدث، ويبدو أن توجيهات الفيفا فى هذه الحالة هى التى تعطى الأولوية. تنص مدونة قواعد السلوك الخاصة بكأس العالم للأندية على أنه يُسمح بإدخال «الزجاجات البلاستيكية الفارغة والشفافة والقابلة لإعادة الاستخدام بسعة تصل إلى لتر واحد، ولكنها تحظر صراحة جميع أنواع الزجاجات الأخرى.

ولا تُعدّ حركة المرور الكثيفة والحشود الكثيفة والطوابير الطويلة أمرًا جديدًا فى روز بول، الذى افتتح عام 1922.



■ ماهر الكنزارى

مدرب الترجى سعيد رغم الخسارة!

■ **أ ف ب.** أبدى المدرب ماهر الكنزارى سعادته بأداء لاعبيه فى الشوط الثانى على الرغم من الخسارة أمام فلامنجو البرازيلى 0-2 على ملعب «لينكولن فايننشال فيلد»، ضمن منافسات المجموعة الرابعة من كأس العالم للأندية لكرة القدم، معتبرا أن «النتيجة لم تكن مفاجئة».

وخسر الترجى أولى مبارياته بهدفى الأوروجويانى خيورخيان دى أراسكاييتا (17) ولويس أراوخو (70)، قبل أن يلعب مع لوس انجلوس على ملعب جيوديس بارك.

وقال الكنزارى (52 عاما): «أعتقد أنها كانت مباراة فيها منافسة كبيرة، لعبنا أمام فريق كبير ويضم لاعبين معروفين على المستوى العالمى. الشوط الأول كان صعبا وفى الشوط الثانى قدمنا أداء جيدا جدا بعدما آمن اللاعبون بأنفسهم أكثر».

وأضاف: «لا ألوم اللاعبين على الخسارة، لكننى سعيد بالروحية والشخصية التى قدموها لأنه من غير السهل أن تلعب أمام فريق مثل هذا».

واعتبر الكنزارى، الذى قاد الترجى إلى لقبى الدورى المحلى والكأس أن النتيجة لم تكن مفاجئة. يمتلك فلامنجو خمسة أو ستة لاعبين فى المنتخب.

وأشار المدرب إلى تفاجئه بمشاركة لاعب الوسط الإيطالى جورجينيو أساسيا فى المباراة (فى ظل أخبار عن عدم جاهزيته البدنية)، قائلا «جورجينيو لاعب كبير ولم أتوقع أن يشارك فى المباراة بشكل أساسى. نعلم كيف لعب فى إنجلترا (مع تشلسى وأرسنال) أو إيطاليا (نابولى والمنتخب). بطبيعة الحال واجهنا صعوبة فى وجوده».

وصنع جورجينيو الهدف الثانى الذى سجله أراوخو بتسديدة مقوّسة جميلة.

بداية مرعبة للثلاثى العربى أمام كبار أوروبا

الهلال يصطدم بالريال.. والوداد يتحدى «السيتى».. ومهمة صعبة لـ «العين» أمام يوفنتوس

■ أ ف ب . تبحث أندية الهلال السعودى والوداد المغربى والعين الإماراتى عن بداية واعدة فى كأس العالم للأندية، لكنها تصطدم بمواجهات صعبة أمام ريال مدريد الإسبانى ومانشستر سيتى الإنجليزى ويوفنتوس الإيطالى.

فى المجموعة السابعة يلعب مانشستر سيتى مع الوداد والعين مع يوفنتوس، فيما يلعب فى المجموعة الثامنة ريال مدريد مع الهلال وباتشوكا مع سالزبورج.

بقيادة فنية جديدة يترأسها الإيطالى سيمونى إينزاجى القادم من إنتر ميلان، يبحث الهلال عن تعويض إخفاق ضياع لقب الدورى المحلى لمصلحة الاتحاد وعدم قدرته على الفوز باللقب الآسيوى الذى توّج به مواطنه الأهلى للمرة الأولى فى تاريخه.

لكن المجموعة الثامنة التى تضم ريال مدريد حامل اللقب خمس مرات، كما لقب كأس إنتركونتيننتال الأخير فى 2024، بالإضافة إلى سالزبورج النمساوى وباتشوكا المكسيكى، تفرض تحديات صعبة فى مشوار «الزعيم».

ويدخل الهلال المسابقة من دون التعاقد مع لاعبين جدد مع ذلك، تبقى تشكيلة الهلال مدجحة بالنجوم المحليين الدوليين والأجانب، ما يوفّر لإينزاجى خيارات عديدة لتطبيق أفكاره التى أوصلت إنتر إلى نهائى دورى أبطال أوروبا مرتين وتوجّت بالدورى المحلى مرة فى الأعوام الثلاثة الماضية، بالإضافة إلى فوزه بمسابقة كأس إيطاليا مرتين وكأس السوبر الإيطالى ثلاث مرات منذ انتقاله قبل أربعة أعوام.

ولا يختلف الحال كثيرا لدى ريال مدريد الذى فقد لقبى الدورى ودورى أبطال أوروبا كما مدربه الإيطالى كارلو أنشيلوتى، مستعينا بلاعبه السابق تشابى ألونسو الذى قاد باير ليفركوزن إلى الفوز بلقب الدورى الألمانى فى الموسم قبل الماضى.

ولن يكون ألونسو قادرا على تطبيق فلسفته الكاملة فى المباراة الأولى، إذ يدخل المباراة بوجود ستة لاعبين أساسيين مصابين من غير المتوقع أن يكونوا جاهزين للمواجهة، وهم الألمانى أنتوتيو روديجر، دانى كارفخال، البرازيلى إيدر ميليتاو، الفرنسيان فيرلان ميندى وإدواردو كامافينجا والبرازيلى إندريك.

ومن الممكن أن يعتمد ألونسو على بعض لاعبى الأكاديمية، بعدما استدعى 10 منهم إلى القائمة المؤلفة من 34 لاعبا.

وعلى الرغم من أن كارفخال قد لا يشارك فى أول مباراة، يؤكد أن ريال مدريد هدفه الفوز دائما.

وينتظر الجميع أن يشارك الظهير الإنجليزى ترنت ألكسندر أرنولد بقميص النادى الملكى للمرة الأولى بعدما جاء من ليفربول، كما هو حال المدافع دين هاوسن القادم من بورنموث الإنجليزى.

وفى المجموعة ذاتها، يخوض باتشوكا المكسيكى مشاركته الخامسة فى كأس العالم للأندية، وهو رقم قياسى مشترك على المستوى الوطنى، ويستهل مشواره بمواجهة سالزبورج الذى يُعد أول ناد نمساوى يشارك فى هذه المسابقة.

يبحث الوداد الأكثر تتويجا بلقب الدورى المغربى (22) عن تعويض إخفاق الموسم الماضى حين حلّ ثالثا، وبداية جديدة بعدما عزّز صفوفه بمجموعة من الصفقات تحضيرا للمحفل العالمى، وذلك أمام سيتى فى المجموعة السابعة.

واستعد الوداد أكثر من غيره على صعيد المباريات الودية، لكنه لم يتمكن من تحقيق سوى فوز واحد، فيما خسر أمام فريقين أوروبيين «بورتو البرتغالى وأشبيلية الإسباني».

مع ذلك، يبدو سجل الفريق على صعيد المباريات الرسمية أفضل، مع فوزه بأربع من المباريات الخمس الأخيرة وخسر واحدة، وتسجيله هدفين فى كل المباريات التى فاز بها.

فى المقابل، يستهدف سيتى الظهور بحلة جديدة بعد خسارته لقب الدورى لمصلحة ليفربول وخروجه المخيّب من دورى الأبطال من ملحق ربع النهائى كما خسارته نهائى كأس الاتحاد.

وأنفق النادى أكثر من 100 مليون يورو بعد تعاقده مع الفرنسى ريان شرقى والظهير الجزائرى ريان آيت-نورى والهولندى تيجانى رايندرس.

ويُعد المدرب الإسبانى بيب جوارديولا أكثر مدرب حقق لقب مسابقة كأس العالم للأندية (4 مرات).

وفى المجموعة ذاتها، لا يختلف الحال كثيرا بالنسبة إلى العين الإماراتى مقارنة بالهلال والوداد، إذ خاض أحد أسوأ مواسمه محليا وقاريا، لكنه يبحث عن انتفاضة بتعاقده مع ثمانية جدد.

وخرج العين خالى الوفاض من ثلاث بطولات وتعاقب على قيادته ثلاثة مدربين، وعلى الرغم من الموسم الضعيف لم يخسر العين فى مبارياته السبع الأخيرة، محققا أربعة انتصارات.

لكن المهمة أمام يوفنتوس الذى لم يشارك سابقا فى كأس العالم للأندية لن تكون سهلة، مع تجديد إدارة النادى الإيطالى الثقة بالمدرب الكرواتى إيجور تودور حتى عام 2026.

■ تدريب ريال مدريد قبل افتتاح مبارياته بالمونديال ■ أ.ف.ب

جوستو:

المونديال فرصة للم شمل «البلوز»

أكد الفرنسى مالو جوستو لاعب فريق تشيلسى الإنجليزى أن النسخة الحالية للمونديال، تتيح فرصة لتعزيز الروابط بين زملائه، وذلك فى إطار سعيهم لإعادة لقب جديد إلى ستامفورد بريدج.

وأضاف جوستو، البالغ من العمر 22 عاما الذى ساهم فى تأهل البلوز إلى دورى أبطال أوروبا والحصول على كأس الاتحاد الإنجليزى فى مايو، أنه يأمل فى التعبير عن قدراته ضد منافسين من جميع أنحاء العالم.

وقال: «كلاعبين، نحن مستعدون». ستكون بطولة جيدة للنادى ولى كلاعب، لذا أنا سعيد بالمشاركة فيها. أنا سعيد باللعب وسنسعى للفوز. لقد تدربنا جيدًا والجميع جاهز لمسيرة البطولة».

وواصل حديثه «نريد أن نتقدم خطوة كبيرة فى هذه البطولة، فهى بمثابة موسم جديد لنا مع لاعبين جدد، ولكن بنفس الجهاز الفنى، وبالتالى سنحاول مواصلة بناء شيء ما بيننا كفريق وخلق زخم. نريد تعزيز الفريق والمجموعة والسعى للفوز بهذه الكأس».

وقال: «ستكون هذه مباريات صعبة، لكنها ستكون فرصة جيدة للفوز بالكأس، لأننا نريد الفوز بمزيد من الألقاب، لذا سيكون من الرائع حقًا المشاركة فى هذا الكرنفال وخوض البطولة، والسعى للفوز بها، ثم الاستعداد للموسم المقبل».

وأعرب اللاعب الفرنسى عن سعادته بانضمام مواطنه مامادو سار، والذى شاركه غرفة الملابس من قبل إلى تشيلسى، وقال: «أعرفه منذ فترة طويلة حيث نشأت فى ليون. إنه أصغر منى، لكننا اعتدنا اللعب معًا فى الفريق الأول وحتى فى الفريق الثانى. أنا سعيد جدًا بوجودى معه فهو موهبة رائعة ولاعبٌ من الطراز الرفيع، يعرفه الجميع فى ليون، وسيعرفه الجميع قريبًا فى المستقبل».

«جونيور» الجواد الطائر:

الملكى حضر من الباب الكبير.. و«ألونسو» طلباته كثيرة

■ فينيسيوس جونيور

يبدو أن الإخفاق الذى لاحق ريال مدريد الإسبانى الموسم المنقضى سواء على المستوى المحلى أو القارى، بث نوعا من الحماس والتحدى بين لاعبيه لإنقاذ ما يمكن إنقاذه فى المونديال والوصول إلى منصة التتويج لحصد لقب أول كأس عالم للأندية بشكلها الجديد.

وفى حوار مع قناة «ريال مدريد» التليفزيونية، جاء نجم الملكى ومنتخب البرازيل فينيسيوس جونيور ليتحدث عن كل كبيرة تخص الملكى فى المونديال لاسيما فى ظل ترقب الجميع لما سيفعله الميرنجى فى المنافسات.

فى بداية حديثه قال جونيور: «الجو حار جدًا، والنسخة الأولى تُقام فى الساعة الثالثة عصرًا، وعلينا أن نكون مستعدين لأنها ستكون صعبة للغاية». وأضاف: «نريد الفوز بأول كأس عالم للأندية، لأن لا أحد ينسى النسخة الأولى، وهو اللقب الوحيد الذى لا يملكه الريال،وسنبذل قصارى جهدنا للفوز به». وتحدث عن رحلته إلى الولايات المتحدة للمشاركة فى البطولة، وقال: «وصلتُ الليلة الماضية. رأيتُ أصدقائى مجددًا؛ مرّ وقت طويل منذ آخر لقاء لنا. أنا سعيدٌ جدًا ومستعدٌ للتكيّف مع جدول المباريات، والحرارة، والمناخ، وكلّ ما قد يطرأ جميعنا جاهزون هنا».

وأضاف: «نتدرب بجدّ، رغم أنّ اليوم كان هادئًا بعض الشيء بسبب السفر، ونستعدّ للمباريات منذ فترة، وجرى حديث بينى وبين المدير الفنى الجديد تشابى الونسو، وأنه سيطلب منا الكثير فى كل مباراة ولكنه ممتن لذلك ، وهذا العام سنُبهر، هذا مؤكد، وعلينا مواصلة العمل للفوز بالعديد من الألقاب معه».

وقال إن جميع لاعبى فريقه يخوضون البطولة بطموح راسخ للفوز باللقب والهدف واضح، لا سيما أنها ستُقدم جوائز ضخمة تتجاوز 150 مليون يورو فى حال الفوز بالنهائى، بالتالى لن نرحل دون ترك بصمة فيها بنظامها المكون من 32 فريقا.

وحول علاقته باللاعبين الجدد، قال: «نادرًا ما تحدّثتُ معهم، لكننى سعيدٌ بقدومهم للمساهمة، وآمل أن يقضوا وقتًا ممتعًا هنا».

المشهد الأول خلط الأوراق مبكرا

«الشناوى وأوسكار» العمر مجرد رقم.. وأوكلاند سيتى «فريق من الموظفين»

■ محمد نبيل

لا يقاس تاريخ أى ناد أو لاعب فقط بعدد البطولات والألقاب وحجم مشاركاته على مدار التاريخ، وهى المعطيات التى تشكل العمود الفقرى لمعادلة النجاح خلال المشوار الاحترافى، لكن دائما البطولات الكبرى والتجمعات الرياضية تمنحنا ما هو أهم من البطولة فى حد ذاتها ومعناها المجرد، وبالتوازى مع الأهداف الكبرى يكون دائما هناك هدف شخصى أو مجد يسعى إليه لاعب أو ناد وسط عمالقة كرة القدم على مستوى العالم.

وإذا جزمنا أن بطولة العالم للأندية هى أقوى تجمع عالمى بشكلها الجديد، وتحتاج إلى مستوى خاص من أجل ضمان المنافسة أو على أقل تقدير الظهور بالشكل الذى يتلاءم مع الحدث، فهذا يقودنا إلى ضرورة وجود لاعبين ذوى خاصية وعقلية مختلفة تؤهلهم لمواجهة أسياد اللعبة وأهم اللاعبين على مستوى العالم.

هذه المقدمة تقودنا إلى بعض الظواهر فى مونديال الأندية حتى الآن .. وربما الملاحظة الأولى والتى تحدث عنها العالم بشكل مباشر وأحيانا غير مباشر هو ارتفاع أعمار حراس المرمى الذين تألقوا وخطفوا الأنظار من جميع اللاعبين فى المباريات التى لعبوها حتى الآن، ويتربع على عرش هذه القائمة محمد الشناوى عملاق حراسة المرمى بالنادى الأهلى صاحب 36 عاما، والذى تحدث عنه الاتحاد الدولى لكرة القدم فيفا وأشاد بمستواه وبتصدياته الأسطورية أمام فريق إنتر ميامى الأمريكى فى افتتاح المونديال، وهناك أيضا استر أوستار اوسكارى حارس فريق ميامى، الذى تصدى لفرص تهديفية محققة للأهلى، وهو صاحب الـ 38 عاما، وحصل على لقب رجل المباراة، وكان أحد العناصر الأساسية لحصول فريقه على نقطة أمام الأهلى، الذى كان هو الأقرب للفوز فى هذه المباراة.

هذا المستوى الذى ظهر به الشناوى واوسكار بات ملهما لحراس مرمى البطولة والجميع وضعهما نموذجا يجب أن يحتذى به فى الاحترافية والأداء القوى رغم أنهما فى عمر يقارب الأربعين عاما، ويبدو أن تألق حراس المرمى المتقدمين فى العمر الظاهرة الأولى والأبرز فى المونديال حتى الآن.

حتى أنا شوساكو نيشيكاوا، حارس فريق «اوراوا ريدز» اليابانى صاحب الـ 38 عاما، دافع عن تقدمه فى السن وأنه ما زال الحارس الأساسى للفريق فقال: «انظروا إلى حارسى الأهلى وإنتر ميامى الشناوى وأوسكار فى مباراة الافتتاح، وأنهما كانا بطلى هذه المواجهة، وكانا حديث العالم بالتصدى لكرات لا يمكن لأى حارس شاب أن يستطيع إنقاذها، وكان لى شرف كبير أن أواجه الشناوى فى مباراة تحديد المركز الثالث والرابع خلال نسخة 2023 والتى فاز بها الأهلى وحصل على البرونزية وقتها وكان الشناوى عملاقا، وهذا يثبت أن حارس المرمى المحترف كلما تقدم فى العمر زاد تألقه».

وهناك بعض الفرق ذات حظ كبير بوجودها وسط منافسات قارية متوسطة المستوى مثل اوقيانوسيا والتى يمثلها فريق اوكلاند سيتى، مما يمنحها مشاركة مضمونة فى مونديال الأندية، وهذا يقودنا إلى الظاهرة الثانية حتى الآن فى البطولة.

الجميع تحدث عن خسارة أوكلاند سيتى بنتيجة قاسية أمام فريق بايرن ميونخ 0/ 10، وخرج البعض يقلل من فريق أوكلاند النيوزيلندى، بل إن البعض تحدث أنه أحق منه فى المشاركة وسط عمالقة العالم فى المونديال، وتناسى هؤلاء أن الفريق النيوزيلندى الذى أنشئ منذ 21 عاما فقط وتحديدا فى 3 فبراير 2004، يصنف من الهواة وأن جميع لاعبيه غير محترفين، لا يتقاضى أى منهم راتبا من النادى بل يلعبون كرة القدم حبا فى الممارسة وتحد خاص لهم ، وعلى سبيل المثال، يعمل كونور تير تراسى على رافعة شوكية (لودر)، ومايو ايليتش بائعا فى إحدى شركات المياه الغازية وهو قائد الفريق، وهناك أيضا جوردن فالى وهو مدرس فى مدرسة للتعليم المتوسط، ومن بين اللاعبين من هو مدير عمال ووكلاء للعقارات وغيرها من المهن التى تعينهم على الحياة.

وهنا سر عظمة هذا الفريق، الذى فاز بلقب الدورى النيوزيلندى 16 مرة وبالكأس 16 مرة، وعلى المستوى القارى توج 13 مرة، وهو صاحب الرقم القياسى فى عدد المشاركات بمونديال الأندية 12 مرة.

ورغم هذه المعطيات التى تؤكد أن فريق اوكلاند سيتى مرشح للخسارة أمام أى من فرق أوروبا التى تضم لاعبين بملايين الدولارات، فإن ممثل نيوزيلندا لم يخش الانتقادات أو الخسائر المدوية، وواجه كبار أوروبا مرفوع الرأس ، بل إنه شعر بأنه الفريق الفائز الذى حقق لاعبوه الهواة أحلامهم وطموحهم الشخصى وتواجدوا وسط الكبار وهم بلا أى إمكانية تذكر، فقط الشغف وحب كرة القدم والرغبة فى المغامرة، وكان هذا أعظم انتصار شخصى لهم، وأثبتوا أن كرة القدم للجميع، ليست لأصحاب الملايين أو للفرق ذات النفوذ، وأصبح فريق أوكلاند سيتى ظاهرة المونديال الحالية، ملهما لأى فريق لا يملك الإمكانات ولديه الشغف والطموح.

■ جانب من مباراة بايرن وأوكلاند سيتى ■ أ.ف.ب

شارع المونديال

مارتينيز:

فرصة إنتر ميلان كبيرة

■ لاوتارو مارتينيز

يرى الأرجنتينى لاوتارو مارتينيز مهاجم إنتر ميلان أن كأس العالم للأندية فرصة رائعة لنسيان خيبة أمل نهائى دورى أبطال أوروبا .

وقال لاوتارو، فى تصريحات عبر الموقع الرسمى للفيفا: «نستعد بأفضل شكل ممكن لمباراتنا ضد مونتيرى، إنهم فريق يضمّ لاعبين من الطراز الرفيع ونظام لعب واضح المعالم». وأضاف: «هدفنا هو الفوز واستعادة توازننا بعد خيبة أمل نهائى دورى أبطال أوروبا». وأكمل: «أنا سعيد بالموسم الذى قدّمناه، ورغم أننا قد لا نملك أيّ ألقاب، إلا أننا ندرك أننا أحرزنا تقدمًا ملحوظًا». وأضاف: «إن تعلم نسيان الماضى جزء لا يتجزأ من لعبة كرة القدم، هذه البطولة فرصة رائعة لتحقيق ذلك، ستكون المشاركة فى كأس العالم للأندية مثيرة، ومثل أى بطولة نشارك فيها، سنستمتع بها، سنبذل قصارى جهدنا لنقود إنتر إلى أقصى حد ممكن».

شكوك حول مشاركة حارس

بورتو ضد إنتر ميامى



■ ديوجو كوستا

بعد غيابه عن أول مباراة لفريقه بورتو البرتغالى فى كأس العالم للأندية 2025 ضد بالميراس البرازيلى، يظل وجود الحارس ديوجو كوستا ضد إنتر ميامى محل شك.

وشارك الحارس البديل كلاوديو راموس أمام بالميراس. ووفقًا لصحيفة «أوجوجو» البرتغالية فإن هناك شكوكا حول مشاركة كوستا ضد إنتر ميامى، وهو ما يعنى استمرار غيابه.وأضافت أن ديوجو كوستا - الحارس الأساسى لبورتو - ما زال يخضع للعلاج فى معسكر التدريب للتغلب على إصابة عضلية فى العضلة المقربة لفخذه اليمنى والتى كانت تؤرقه، ولا تزال الشكوك تحوم حول مشاركته فى مواجهة فريق ميسى ورفاقه. وستقام مباراة بورتو وإنتر ميامى فى العاشرة مساء غد، ضمن الجولة الثانية للمجموعة الأولى بكأس العالم للأندية.

نفاد تذاكر مباراة الملكى

فرضت شعبية ريال مدريد نفسها على أجواء البطولة كلها، وهو ما كشف عنه نفاد جميع تذاكر مباراته الأولى أمام الهلال السعودى اليوم.

وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن الريال بات أول فريق فى البطولة تنفد تذاكر مباراته تماما، وهذا دليل على الترقب الكبير الذى يحيط بالنادى فى هذه البطولة.

وأضافت أنه حتى قبل أن ينزل الملكى إلى أرض الملعب، ذكر نادى مدريد الجميع بقوته الرمزية وجاذبيته العالمية، فى بيئة احتفالية وإعلامية مُصممة خصيصًا لتلبية احتياجاته.

club world cup 25

رئيس مجلس الإدارة
د.محمد فايز فرحات
رئيس التحرير
خالد عبد المنعم

الرياضة

شارع المونديال

الأهلى فى مهمة صعبة أمام بالميراس بحثًا عن الفوز الأول

ريبيرو يركز على «اللمسة الواحدة».. و«طاهر» يرافق «عاشور» إلى خارج البطولة

■ الجدية تبدو واضحة على لاعبى الأهلى فى التدريب الأخير

■ أبوعلى

■ عبدالحكيم أبوعلم

يخوض الأهلى مهمة صعبة للغاية، حين يواجه فى السابعة من مساء اليوم، بتوقيت القاهرة فريق بالميراس البرازيلى، فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى، بكأس العالم للأندية. وتعادل الأهلى مع إنتر ميامى سلبيًا فى الجولة الأولى، كما تعادل بالميراس مع بورتو بالنتيجة نفسها، لذلك ستكون الجولة الثانية بمنزلة فك لغز التعادلات السلبية، وإحراز الفوز الأول فى المجموعة.

وتاريخيًا، التقى الأهلى وبالميراس فى مباراتين بكأس العالم للأندية، فاز الأهلى بضربات الترجيح فى مونديال 2021، ليحصد الميدالية البرونزية، قبل أن يفوز الفريق البرازيلى فى المواجهة الثانية بهدفين نظيفين فى المونديال التالى مباشرة.

وإجمالا، تعد مباراة اليوم هى السادسة بين الأهلى والفرق البرازيلية، حيث التقى «المارد الأحمر» معها خمس مرات من قبل، فاز فى واحدة، على حساب بالميراس، وخسر أربع مواجهات أمام إنتر ناسيونالى وكورينثيانز وبالميراس وفلامنجو.

ويعد الأنجولى أمادو فلافيو مهاجم الأهلى السابق صاحب أول هدف للأهلى فى شباك الأندية البرازيلية، حيث تمكن من هز شباك فريق إنتر ناسيونالى، خلال مشاركة الفريق بمونديال 2006.

ويتفوق بالميراس على الأهلى قبل مواجهة اليوم فى القيمة التسويقية بأكثر من خمسة أضعاف، حيث وصلت قيمة لاعبى بطل البرازيل إلى 252 مليون يورو، ويتصدر الجناح الشاب إستيفاو ويليان القائمة بقيمة سوقية ناهزت ستين مليون يورو، وسوف ينضم اللاعب لتشيلسى الإنجليزى رسميًا بعد البطولة مباشرة، وحل ثانيا البرازيلى المنضم حديثا من برشلونة فى مارس الماضى فيتور روكى، حيث بلغت قيمته السوقية عشرين مليون يورو، فى حين بلغت القيمة التسويقية لفريق الأهلى نحو 47,9 مليون يورو، ويتصدر نجمه العائد بعد رحلة احتراف محمود حسن تريزيجيه القائمة بخمسة ملايين يورو، يليه وسام أبوعلى والغائب إمام عاشور وقيمة كل منهما أربعة ملايين يورو.

وقبل مواجهة اليوم، تلقى الأهلى ضربتين قويتين، بتأكد غياب إمام عاشور لإصابته بكسر فى الترقوة خلال مباراة إنتر ميامى، كما غاب عن التدريبات خلال اليومين الماضيين أحمد نبيل كوكا بسبب إصابته بكدمة فى الركبة.

كما شهد المران الأخير للأهلى مساء أمس أزمة جديدة، حيث تعرض طاهر محمد طاهر للإصابة، وخضع لفحوصات طبية أثبتت إصابته بشد فى العضلة الأمامية، وبالتالى فقد أصبح خارج حسابات الفريق فى البطولة، ليلحق بإمام عاشور.

ومن المتوقع بنسبة كبيرة أن يشهد تشكيل الأهلى اليوم تغييرات، ليس بسبب غياب عاشور، واحتمال غياب «كوكا» وحسب، بل بسبب اختلاف طبيعة المنافس البرازيلى عن إنتر ميامى الذى خاض أمامه لقاء الافتتاح، حيث من المتوقع أن يكون لأليو ديانج دور فى مواجهة بالميراس، بينما قد يشهد خط الدفاع تغييرات حسب رؤية الجهاز الفنى لمكامن خطورة المنافس.

ولا تزال حالة من الحيرة تسيطر على الإسبانى خوسيه ريبيرو وجهازه المعاون، حول التشكيل الذى سيبدأ به المباراة، وإن كان لا خلاف على محمد الشناوى فى حراسة المرمى، وأمامه محمد هانى وياسر إبراهيم وأشرف دارى وكريم الدبيس أو مصطفى العش فى الجبهة اليسرى، بجانب مروان عطية وحمدى فتحى (أليو ديانج)، ومحمد على بن رمضان، وأحمد مصطفى زيزو، ومحمود تريزيجيه، **ثم وسام أبوعلى، فى مركز قلب الهجوم.**

وأكثر ما يشغل بال «ريبيرو» وجهازه الفنى، هو فارق السرعة الفردية بين لاعبى الأهلى ونظرائهم فى بالميراس، فضلا عن إيقاع اللعب السريع الذى يتميز به المنافس الذى يعد هاجسًا قويًا للمدير الفنى، الذى قد يلجأ لأسلوب تضييق المساحات وتقريب الخطوط لعدم منح لاعبى الفريق البرازيلى الفرصة الكافية للعب بحرية، وبناء الهجمات، وتهديد مرمى الأهلى.

كما سيركز «ريبيرو» على ضرورة اللعب المباشر ودون تعقيد، ومن لمسة واحدة حتى يربك حسابات المنافس، ويمكن الأهلى من مجاراة سرعة لاعبى بالميراس.

وعمل الإسبانى على تجهيز لاعبيه فنيًا ونفسيًا، بجانب العمل على التغلب على الفارق البدنى بين الفريقين، نظرًا لأن الأهلى قد أنهى مسابقة الدورى، بعد موسم طويل وشاق، بينما لايزال بالميراس يخوض الدورى البرازيلى الذى وصل بالكاد لمنتصفه.

وشهدت مباراة الأهلى أمام إنتر ميامى تراجعًا بدنيًا واضحًا خلال الشوط الثانى، الأمر الذى أدى لتراجع الأداء، فيما كان هناك تفوق بدنى واضح لبالميراس طوال مواجهته أمام بورتو البرتغالى.

وقد انتقل الأهلى إلى ولاية نيوجيرسى فى اليوم التالى مباشرة من مواجهة إنتر ميامى، وخاض المران الأول يوم الاثنين، ثم قرر «ريبيرو» المدير الفنى غلق التدريب تمامًا، وتم تغيير موعده ليكون فى الثانية عشرة ظهرًا بتوقيت نيوجيرسى، وهو موعد المباراة، ثم اجتمع «ريبيرو» مع محمد هانى وزيزو، لتلقينهم بعض التعليمات، خاصة أن هانى وزيزو سوف يلعبان فى الجبهة اليمنى، التى ستكون فى مواجهة أخطر لاعبى المنافس، خاصة إستيفاو ويليان.

من جانبه، يرى أبيل فيريرا المدير الفنى لفريق بالميراس البرازيلى أنه لا يوجد ما يستحق أن يخفيه فى كرة القدم حاليًا، لذلك جاء مران فريقه طبيعيًا، وركز على تحفيظ لاعبيه مواجهة **الأهلى فى المحاضرات النظرية.**

ويدخل بالميراس مواجهة اليوم بقائمة مكتملة الصفوف دون أى إصابات، لذا فإنه يفكر فى إجراء تعديلات على التشكيلة، التى خاض بها مواجهة بورتو البرتغالى، بهدف تحقيق الفوز والاقتراب خطوة نحو التأهل لدور 16.

مباراة الأرقام القياسية



■ محمد الشناوى

سيكون محمد الشناوى على موعد جديد مع التاريخ، حين يقود الفريق أمام بالميراس، وذلك فى حالة فشل الفريق البرازيلى فى هز شباك الحارس العملاق، ليتمكن بذلك من تعزيز رقمه القياسى فى الخروج بشباك نظيفة.

وسجل الشناوى اسمه فى سجلات تاريخ بطولات كأس العالم للأندية كأكثر حارس يخرج بشباك نظيفة فى خمس مناسبات، من أصل 11 مباراة شارك فيها مع الأهلى، ويتساوى معه مانويل نوير، ويأتى خلفهم ديدا، وعلى خصيف، ولكل منهم أربع مباريات.

أما الأهلى فيأمل فى أن يعزز رقمه القياسى فى عدد الانتصارات ببطولات كأس العالم للأندية، ليصل إلى 11 انتصارًا، ليفك مشاركته ريال مدريد الإسبانى فى الرقم القياسى لعدد الانتصارات، برصيد عشرة انتصارات لكل منهما!

«فرمان فيفا» يصدم البايرن

بعد فوز ميونيخ الساحق على أوكلاند سيتى، وقعت حادثة غريبة خلال المقابلات الصحفية، التى أجريت بعد المباراة، حيث لكن لم تكن النتيجة وحدها هى ما تصدر عناوين الأخبار فى ذلك المساء، فقد قام مسئولو الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، بشكل غير متوقع، بمصادرة تصاريح دخول لاعبى البايرن لإجراء لقاءات صحفية!

ومع ذلك لم يغادر المشجعون خالى الوفاض تمامًا، إذ تمكن نجم الفريق توماس مولر من الوصول إلى منطقة الصحافة، لكن بقية لاعبى الفريق مُنعوا من التحدث إلى وسائل الإعلام!

الشحات يطارد الهدف الخامس





■ حسين الشحات

يسعى حسين الشحات، حال مشاركته اليوم، مع الأهلى، ضد بالميراس البرازيلى، إلى زيادة حصيلته من الأهداف فى بطولات كأس العالم للأندية، حيث سبق له تسجيل أربعة أهداف أحدها مع العين الإماراتى فى شباك الترجى التونسى، بجانب ثلاثة أهداف لصلحة الأهلى، بمعدل هدف فى شباك الدحيل القطرى، خلال مونديال 2020، ليقود الفريق إلى نصف النهائى أمام بايرن ميونيخ، وهدف فى شباك أوكلاند سيتى النيوزيلندى، بمونديال 2022، كما سجل هدفا فى شباك الاتحاد السعودى خلال مونديال 2023.

ويعد البرتغالى كريستيانو رونالدو الهداف التاريخى لبطولات كأس العالم للأندية، برصيد سبعة أهداف، سجلها فى ثمانى مباريات، يليه الويلزى جاريث بيل، بستة أهداف، ولويس سواريز، وليونيل ميسى، وسيزار دلجادو، بخمسة أهداف لكل منهم.

بيع 1.5 مليون تذكرة

■ أ. ف. ب : أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، أنه باع ما يقرب من 1.5 مليون تذكرة لمباريات المونديال، وقال «فيفا»، فى بيان، إن المباريات الثمانى الأولى من البطولة شهدت حضورًا جماهيريًا بلغ 340 ألف متفرج، أى بمتوسط 42.500 متفرج لكل مباراة.

وبالنسبة لبقية مباريات المسابقة، أوضح الاتحاد الدولى أن أكثر المباريات طلبًا على التذاكر هى تلك التى يخوضها ريال مدريد أمام باتشوكا، والهلال، وسالزبورج، وكذلك مواجهة بايرن ميونيخ، وبوكا جونيورز فى ميامى، ولقاء فلامنجو أمام تشيلسى فى فيلادلفيا، متوقعًا أن تجذب كل واحدة من هذه المباريات أكثر من خمسين ألف متفرج.

ولتحفيز الإقبال على هذه النسخة، وتجنب مشاهد المدرجات الفارغة فى بعض الملاعب الكبرى، كما حصل فى أتلانتا، خلال مباراة تشيلسى أمام لوس أنجلوس، طرح «فيفا» عروضا ترويجية على بعض التذاكر، مؤكدًا أن هذه العروض ستستمر.

رؤية تحليلية لصحفى برازيلى

«رودريجيز» يمنح «فيريرا» مفاتيح الفوز على «النسر الأحمر»!

بطل مصر يهوى الاستحواذ.. وغياب الدقة والهفوات والإرهاق مشكلات لا تفارقه

■ ممدوح فهمى



■ الأهلى لعب مباراة قوية أمام إنتر ميامى

■ أ ف ب

مع تراجع عقارب الساعة لتعلن انطلاق المباراة المرتقبة بين الأهلى وبالميراس فى الجولة الثانية من دور المجموعات للمونديال، انطلق الخبراء، والنقاد فى البرازيل يطرحون رؤيتهم وتصورهم لسيناريو اللقاء المقبل، مثلما فعل الناقد الصحفى فى صحيفة «أوجلوبو» البرازيلية إدواردو رودريجيز، الذى أفرد مساحة واسعة لتحليل «الأحمر»، وكيفية تحقيق الفوز عليه والاقتراب خطوة مهمة نحو الصعود إلى دور الـ 16.

فى البداية قال الصحفى البرازيلى إن بالميراس لديه الآن قراءة كاملة لمنافسه، على ضوء المباراة الأولى له أمام إنتر ميامى، والتى انتهت بالتعادل سلبيًا فى مباراة حماسية للغاية، ما يمنح المدير الفنى البرتغالى أبل فيريرا رؤية صحيحة، قبل أن يستقر على خطة المباراة والتشكيل.

وأضاف أنه من أبرز مميزات «النسر الأحمر»، بقيادة المدرب الإسبانى خوسيه ريبيرو، حبه للاستحواذ على الكرة، فبعد أن تجنب الكرات الطويلة، أثبت الأهلى أنه فريق منظم جيدًا، قادر على إيجاد مساحات فى دفاع المنافس، وأنه أمام إنتر ميامى، سنحت لأحفاد الفراعنة فرص كثيرة فى الشوط الأول، لكنهم فشلوا فى التقدم بفضل تصديات رائعة من الحارس الأرجنتينى أوستارى، بما فى ذلك تصديه لركلة الجزاء، التى سددها تريزيجيه.

وواصل الصحفى البرازيلى تحليله للأهلى، إنه على الرغم من الأداء الجيد فى أول 48 دقيقة، فإن الأهلى كشف عن أحد أكبر نقاط ضعفه، وهى افتقاره للدقة، فعلى الرغم من أنه صنع الكثير من الفرص فإنه سقط فى أخطاء أيضًا، وازداد الوضع تعقيدًا بعد إصابة لاعب الوسط عاشور، أحد آمال الفريق الكبرى، فى عظمة الترقوة، واضطراره للخروج، حيث خضع لعملية جراحية، وسيغيب عن البطولة.

وتابع «رودريجيز» تحليله: «ولأن الأهلى يفضل الاستحواذ على الكرة فى معظم الأوقات، فإنه يعتمد على بعض الكرات الثابتة، وكان هذا هو الحال فى الركلات الحرة، والضربات الركنية ضد إنتر ميامى السبت الماضى، وفى الركلات الركنية القصيرة، يحاول الفريق المصرى مفاجأة المنافسين بهجمات مرتدة سريعة، وهو ما لم يكن له تأثير كبير فى المباراة الأولى، ولكنه قد يكون سلاحًا فعالا ضد بالميراس».

وأضاف: «إذا كان الشوط الأول للأهلى مشجعًا، فإن المرحلة الأخيرة كانت مثيرة للقلق بالنسبة للجماهير المصرية، وذلك لأن الفريق بدا متعبًا وتراجع أداؤه بشكل ملحوظ، فقد بدأ إنتر ميامى فى السيطرة على الفرص الرئيسية، ولم يفشل فى تحقيق الفوز إلا بفضل حارس المرمى الشناوى، الذى تصدى لكرتين رائعتين فى الدقائق الأخيرة، ليحافظ على التعادل السلبى، وهذا أمر يمكن أن يستفيد منه بالميراس، نظرًا لاكتمال تشكيلته ومشاركته فى منتصف الموسم فى البرازيل، وهو أمر مهم لبطولة قصيرة الأمد مثل كأس العالم للأندية، إذا تمكنوا من الاستفادة من هذا، فإن لدى فيريرا فرصة جيدة للخروج منتصرًا اليوم».

ومن المتوقع ألا يجرى المدرب فيريرا تغييرات تذكر على التشكيلة الأساسية للمباراة الثانية، مع ذلك قد يكتفى بتغيير أو اثنين على أكثر تقدير حيث يدور الخلاف بين الدفع بكل رافائيل فيجا وفلاكو لوبيز، من البداية بدلا من ماوريسيو وفيتور روكى.

وتتضمن التشكيل المحتمل

ويفرتون فى حراسة المرمى، وفى خط الدفاع يلعب جاى وجوستافو جوميز فى قلب الدفاع، وهناك أيضا موريلو فى الدفاع، بالإضافة إلى بيكيريز، وفى خط الوسط أنيبال موريتو وريتشارد ريوس، أما رافائيل فيجا، فإنه من المحتمل أن يستعيد مكانه الأساسى، بدلا من ماوريسيو تحديدًا، نظرًا لقدرته الأكبر على بدء التحولات بسرعة، وفى الهجوم إستيفاو، الذى كان عنصرا مهما فى بناء الهجمة على الجانب الأيسر بعد التعديلات التكتيكية، وبجواره فيتور روكى.

فى الوقت نفسه، تصاعدت حركة التوقعات والتنبؤات لنتيجة المباراة، وأشارت الصحف البرازيلية إلى أن معظم الترشيحات تميل لأبناء السامبا على ضوء أداء الفريقين فى الجولة الأولى، وبنسبة تصل إلى 53 ٪. فبالميراس تفوق بشكل كبير، واستحوذ على الكرة، وأهدر 6 فرص حقيقية على الأقل للتسجيل، لكنه فى النهاية ندم على قلة تسجيله الأهداف.

فى المقابل، تعادل الأهلى سلبيًا أيضا مع إنتر ميامى فى مباراة متقاربة، وشهدت المباراة فرصًا قليلة (تسديدتين فقط على المرمى لكل فريق)، ونهجًا دفاعيًا متحفظا، وأن أفضل توقع للمباراة فوز بالميراس، وتسجيله ثلاثة أهداف.

وأشارت إلى أن لغة الإحصائيات تقول إنه خلال مباراة بورتو بلغت نسبة استحواذ بالميراس 60٪، بخلاف أكثر من ست فرص حقيقية، وسبع ركلات ركنية، بينما الموقف بالنسبة للأهلى أمام إنتر ميامى كان مختلفا، فالمباراة جاءت متقاربة، والتسديدات قليلة على المرمى، وسيطر النهج الحذر على الأداء.

وانتقلت للحديث عن التكتيكات والأسلوب الفنى لكل فريق وقالت إن بالميراس يؤدى بخطة 4-2-3-1، ويعتمد على اللعب بالعرض والضغط العالى، ويسعى لفرض السرعة وخنق الخصم.

أما الأهلى فإن أسلوبه قائم على خطة 4-3-3 متماسكة للغاية، مع إعطاء الأولوية للدفاع، والكرات الثابتة، لمفاجأة الخصم، وإنه على صعيد الغيابات، فإن بالميراس لا يعانى خسائر كبيرة، بينما «الأحمر» يفتقد نجمه إمام عاشور للإصابة.

شارع المونديال

بمشاركة «مرموش»

«السيتى» يبدأ مشوار المونديال بثنائية نظيفة فى شباك «الوداد»

■ خالد عز الدين

حقق مانشستر سيتى فوزا مستحقا على الوداد المغربى بهدفين نظيفين فى بطولة كأس العالم للأندية، فى اللقاء الذى أقيم بينهما مساء أمس، فى افتتاحية المجموعة السابعة، ليقتنص السيتى أولى ثلاث نقاط له فى المجموعة، بمشاركة النجم المصرى عمر مرموش، الذى خاض اللقاء منذ البداية، قبل تغييره فى الدقيقة الـ 68. سجل هدفى السيتى فودين وجيرمى دوكو فى الدقيقتين الـ 2 و 42 من زمن المباراة.

جاءت المباراة سريعة وقوية خاصة من جانب مانشستر سيتى الذى تقدم بهدف مبكر لفودين الذى عاد للتسجيل مجددا بعد فترة طويلة. وبعد الهدف، حاول الوداد البيضاوى المغربى تحقيق التعادل، ولكن خبرة السيتى حسمت الموقف لصالحه، بعد امتلاكه زمام المباراة منذ البداية. وسدد مرموش كرة قوية مرت بجوار القائم الأيمن، ورد لاعب الوداد نور الدين أمرابط بتسديدة قوية اصطدمت بالدفاع. ونجح السيتى فى تسجيل هدف ثان، بعد أن تلقى عرضية من ضربة ركنية، وضعها دوكو على يمين حارس الوداد.

وفى الشوط الثانى، حاول الوداد تقليص الفارق، فى الوقت الذى أنقذ فيه حارس الوداد فرصة مؤكدة من تسديدة رائعة لدوكو، لتنتهى المباراة لصالح السيتى بهدفين نظيفين.



■ صراع على الكرة بين مرموش ولاعب الوداد ■ أ.ف.ب

«إنفانتينو» يفشل فى إشراك «الدون»

■ د. ب. أ - مع انطلاق كأس العالم للأندية، تأكد الجميع أن الجهود التى بذلها جيانى إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، لإيجاد طريقة لمشاركة البرتغالى كريستيانو رونالدو فى البطولة قد فشلت تمامًا، حيث حاول «إنفانتينو» بشدة إيجاد طريقة لمشاركة النجم البرتغالى، لدرجة أنه وجه نداء علنيًا الشهر الماضى قبل انطلاق البطولة لإشراك «الدون» لكن دون جدوى.

وقال «إنفانتينو»، الشهر الماضى، إن «رونالدو» قد يلعب مع أحد الفرق فى كأس العالم للأندية، وأشار إلى أن هناك مناقشات بهذا الشأن.

وكان من الممكن أن يستفيد «رونالدو» من فترة الانتقالات الاستثنائية التى أتاحها الاتحاد الدولى للفرق المشاركة بالبطولة، لكن عقد اللاعب مع نادى النصر السعودى كان وقتها قريبًا من نهايته، وهو ما كان يعنى أن الطريق مفتوح لرونالدو، لكى يتعاقد لفترة قصيرة مع فريق جديد للمشاركة فى المونديال، غير أن التنافس التاريخى بين ناديى النصر والهلال، حال دون انتقاله إلى الهلال، الذى يعد أنجح أندية السعودية وممثلها الوحيد فى البطولة.

وقال ستيف كالزادا، الرئيس التنفيذى لنادى الهلال السعودى، لهيئة الإذاعة البريطانية: «بقدر احترامى لرونالدو كلاعب كبير، فإن جلب النجم الأبرز فى الفريق المنافس الأكبر للهلال لك، ليلعب مع الفريق فى أكبر بطولة عالمية للأندية، أمر يتعارض تماما مع المنطق، خاصة إذا كانت المدة لا تتجاوز من ثلاثة إلى أربعة أسابيع فقط».

فى الجولة الثانية للبطولة

«ميامى» يواجه بورتو على ملعب «النحس»

.. وباريس وأتليتكو أمام بوتافوجو وسياتل

■ أ. ف. ب - د. ب. أ - يأمل إنتر ميامى الأمريكى، بقيادة ليونيل ميسى، أن يقدّم مباراة مماثلة لما قدمه خلال الشوط الثانى من مباراته الماضية أمام الأهلى، عندما يواجه فريق بورتو البرتغالى، اليوم، فى مدينة أتلانتا، فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى بالبطولة. وستكون مباراة اليوم، أول مواجهة على الإطلاق، بين إنتر ميامى، وفريق أوروبى، ضمن مباراة رسمية.

وقبل مباراة اليوم، تمكن الفريق الأمريكى، الذى يقوده المدرب الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو من خوض أربع مباريات من دون خسارة.

ويسعى المهاجم الأوروجويانى لويس سواريز إلى زيادة حصيلته التهديفية فى بطولات كأس العالم للأندية، حيث تمكن خلال مشاركاته السابقة من تسجيل خمسة أهداف، ويعد سواريز أحد أهم وأبرز لاعبى إنتر ميامى، وأحد أسباب فوز الفريق، فى المباريات الـ15 الأخيرة وتمكن فيها سواريز من تسجيل هدف واحد على الأقل، خاصة أنه بعد تعادل فرق المجموعة الأربعة فى الجولة الأولى، لا يمكن لأى من الفرق الأربعة لهذه المجموعة ضمان تأهله إلى دور الـ16 فى الجولة الثانية.

وعلى الرغم من وجود النجم الأرجنتينى ميسى ضمن صفوف إنتر ميامى، وتمتعه بشعبية كبيرة، فإن الفريق سيلعب اليوم بعيدًا جدًا عن قواعده، ما يعنى أنه سيفتقد قدرًا كبيرًا من الدعم الجماهيرى، الذى اعتاد عليه فى ملعب «هارد روك» بمدينة ميامى.

أما بورتو فهو يأمل فى أن يتفوق على أصحاب الأرض، على الرغم من وجود ميسى أحد أفضل اللاعبين على مر العصور، وقدم الفريق البرتغالى أداء متذبذبًا، خلال الجولة الأولى أمام بالميراس، فى مباراة اكتفى فيها بنقطة التعادل.

ويدرك لاعبو بورتو أن فريقهم أفضل وأقوى من إنتر ميامى، لكنهم فى الوقت نفسه يعرفون جيداً أن التغلب على فريق يضم ميسى وسوارين، يتطلب بذل قصارى الجهد، وعدم ارتكاب أى أخطاء، وإلا سيكون الثمن غاليًا.

وفى مباراة أخرى، وبعد انطلاقة جيدة، بفوز ساحق على أتليتكو مدريد الإسبانى برباعية نظيفة، يتطلع باريس سان جيرمان الفرنسى إلى تحقيق فوزه الثانى فى مواجهة بوتافوجو البرازيلى، فى أول لقاء تاريخى بين الناديين، وذلك ضمن منافسات المجموعة.

ترجع أهمية المباراة فى أن الفائز بهذه المباراة قد يحجز بطاقة تأهله إلى دور الـ 16، حيث يمكن لباريس سان جيرمان أن يحجز بطاقة التأهل فى حال الفوز، بشرط عدم فوز سياتل ساوندرز على أتليتكو مدريد، فيما سيحجز بوتافوجو الذى فاز على سياتل ساوندرز بهدفين لهدف، بطاقة التأهل فى حال فوزه، وعدم فوز أتليتكو مدريد.

فى المقابل، يعد بوتافوجو واحدًا من أربعة فرق برازيلية تشارك فى البطولة، وقد تأهل بعد تتويجه بلقب كوبا ليبرتادوريس 2024، إثر فوزه فى النهائى على مواطنه أتلتيكو مينيرو بنتيجة 3 - 1.

ويواجه بوتافوجو تحديًا صعبًا للغاية فى المجموعة الثانية، إذ بدأ مشواره بمباراة شبه مصيرية أمام سياتل ساوندرز، تسبق مواجهتيه المرتقبتين مع أتليتكو مدريد وباريس سان جيرمان.

وضمن المجموعة ذاتها، يبحث أتليتكو مدريد عن تعويض الخسارة الثقيلة فى الجولة الماضية عندما يواجه سياتل ساوندرز الأمريكى، على الرغم من أن هذه المواجهة الأولى بين الناديين، لكنها الثامنة بين فريق من أمريكا الشمالية أمام فريق إسبانى فى مونديال الأندية، مع تفوّق إسبانى فى خمس مباريات، وسيلعب أتليتكو، فى غياب مدافعه الفرنسى كليمنت لانجليه، بعد طرده فى المباراة الماضية.

ويتأخر سياتل الآن بثلاث نقاط عن صاحبى الصدارة فى المجموعة الثانية، لذلك يحتاج إلى تحقيق الفوز فى واحدة على الأقل من مواجهتيه المقبلتين ضد العملاقين الأوروبيين أتليتكو مدريد وباريس سان جيرمان، إذا ما أراد الحفاظ على آماله الضعيفة فى بلوغ الأدوار الإقصائية.

■ ميسى



■ جماهير الأهلى تزين المدرجات الأمريكية ■ أ.ف.ب

الجماهير العربية تنسف نظرية تفوق أوروبا بأكبر حضور

■ محمد نبيل

لم يخطئ من قال إن كرة القدم للجماهير، وعندما تشاهد مباراة بمدرجات خاوية أو شبه ذلك، فهذا يماثل الفرق الموسيقية التى تعزف فى مسرح دون جماهير، وفى بطولة العالم للأندية المقامة حاليًا فى الولايات المتحدة الأمريكية ضربت الجماهير العربية المثل الرائع فى الإخلاص والشغف وحب فرقها، فى الوقت الذى شاهدت فيه مباريات الأهلى أمام إنتر ميامى، والترجى التونسى أمام فلامنجو البرازيلى، حتى الهلال السعودى الذى لعب بالأمس أمام فريق ريال مدريد، حضرت الجماهير العربية بكثافة، وذهبت من الشرق إلى أمريكا لدعم فرقها.

احتلت جماهير الأهلى الصدارة، ولم يكن هناك حديث فى أمريكا إلا عن الجماهيرية الطاغية للقلعة الحمراء، وولع جماهيرها ببطل القرن، حتى إن الجماهير زحفت خلفه من القاهرة بالآلاف لتشجيعه، بخلاف الجالية المصرية الموجودة فى أمريكا، التى يبدو أن أغلبها من جماهير الأهلى، وحتى نهاية الجولة الأولى لدور المجموعات جاءت مباراة الأهلى مع إنتر ميامى فى الافتتاح فى صدارة الحضور الجماهيرى بنسبة بلغت 94.7%، كان نصيب جماهير الأهلى منها 80%، وحضر هذه المباراة 60.927 مشجعا، فى ملعب يتسع لـ 64.767 مشجعا، وجاءت مباراة باريس سان جيرمان وأتليتكو مدريد فى المركز الثانى بنسبة 87.11%، وفى المركز الثالث مباراة بوكا جونيور وبنفيكا بنسبة 85%، الجماهير العربية، وعلى رأسها جماهير الأهلى، هى الأكثر شغفًا وحبًا وولعًا بفرقها، بعد أن زحفت مئات الآلاف من الكيلومترات لتؤازر فريقها، وتضع الجماهير الأوروبية فى مأزق، وأن السفر والترحال أساس التشجيع فى أوروبا، إذ يبدو أن هذه القاعدة لا تنطبق فقط إلا فى المباراة التى تقام داخل القارة العجوز، وتتسق معها فكرة سهولة التنقل بين دول القارة، وانخفاض التكاليف، ومع الاصطدام بالتكاليف الباهظة للسفر والإقامة فى أمريكا تراجعت بشدة نسب الحضور الجماهيرى بالنسبة للفرق الأوروبية.

وهذا ليس مجرد كلام، أو أرقام للحضور الجماهيرى وحسب، بل إن الإيطالى إنزو ماريسكا مدرب فريق تشيلسى الإنجليزى قال بعد المباراة الافتتاحية لفريقه أمام لوس أنجلوس إن الجماهير خذلته، وتساءل متعجبًا: «كيف يلعب الفريق أمام 50 ألف مقعد فارغ فى مدرجات شبه خاوية، فى وقت كنا نتوقع فيه الحضور الجماهيرى بكثافة من أجل المساندة والتشجيع؟!».

وأضاف المدرب الإيطالى: «الأجواء كانت غريبة بعض الشىء»، ملعب مرسيدس فى أتلانتا كان شبه خاو، لم يحضر سوى 22 ألفا فى ملعب يتسع لـ 71 ألف مشجع، لكننا فريق مختلف، ونستطيع التكيف والتعامل مع أى ظروف.

«كومبانى» يفاجئ وسائل الإعلام الألمانية: البايرن لا يحتاج للإشادة !

■ أحمد طاهر

فاجأ المدير الفنى الإسبانى لفريق بايرن ميونيخ، فنسنت كومبانى، وسائل الإعلام الألمانية، التى أشادت بفريقها، بعد فوزه الكبير على أوكلاند سيتى، 10-0، بقوله: «أنا سعيد للفوز العريض الذى حققه البايرن، كونها نتيجة لم يسبق أن حققها فريق فى تاريخ البطولة من قبل، لكن، فى الوقت نفسه، البايرن لا يحتاج لإشادة».

وقد وصفت الصحف الألمانية هذه الكلمات بأنها تعكس تواضع المدرب البلجيكى، الذى أكمل عامه الأول مع الفريق، الشهر الحالى، بعدما تسلم قيادة الفريق، فى أول يونيو من العام الماضى.

أما شبكة «سكاى نيوز»، فحذرت من النتيجة، بقولها: «يجب ألا ننخدع بهذه النتيجة، فنحن فى أول الطريق، ولكن الفوز بهذا العدد من الأهداف يبعث برسالة إلى المنافسين، مفادها أن البايرن حضر للمونديال، لكى ينافس على اللقب».

وأضاف كومبانى: «لدينا منافسان لا يستهان بهما، هما بوكا جونيورز الأرجنتينى، وبنفيكا البرتغالى، والجميع يعرف قدرهما فى عالم الكرة».

ثم تناولت صحيفة «دير شبيجل» الألمانية تصريحات المدير الفنى، التى أشار فيها لارتياحه إلى تألق كينجسلى كومان، وجمال موسيالا فى المباراة، ووصفت المباراة بلعبة «القط والفار»، مؤكدة أن بايرن ميونيخ حقق بداية قوية فى البطولة، وأن «هاتريك» كينجسلى أعاد ثقة اللاعب فى قدراته، بعد مستوى لم يرض اللاعب عن نفسه، خلال الفترة الماضية، كما أن مولر وكيميتش أظهرا مستوى جيداً خلال المباراة.

فيما وصفت مجلة «كيكر» الفوز بأنه تاريخى لبايرن ميونيخ، حيث أسهم أوليز وكومان فى تسجيل ستة أهداف فى الشوط الأول، بينما تألق موسيالا بتسجيله ثلاثية فى الشوط الثانى.

كما ركزت على بعض الأرقام القياسية التى تحققت فى المباراة، مثل عودة توماس مولر للتسجيل بهدفين فى الدقيقتين 45 و90، وأشارت إلى عودة جمال موسيالا للتسجيل بثلاثية، بعد إصابته بتمزق عضلى فى أبريل الماضى، كما انضم الوافد الجديد جوناثان تاه إلى التشكيل الأساسى، وأسهم فى تسجيل هدف لفريقه، وأخيرًا، لفتت الانتباه إلى شعور مانويل نوير حارس المرمى بالملل الشديد فى الشوط الثانى لدرجة أنه استلقى فى دائرة منتصف الملعب وتمدد كثيرًا قبل ركلة جزاء موسيالا !

■ فنسنت كومبانى

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- الأهلى × بالميراس 7.00 مساء
- إنتر ميامى × بورتو 10.00 مساء
- ساوندرز × أتليتكو مدريد 1.00 فجر غد
- بى اس جى × بوتافوجو 4.00 فجر غد

جفاف الملعب صعب مهمة الإنتر

■ لاوتارو مارتينيز

■ د. ب. أ - أعرب لاوتارو مارتينيز، لاعب إنتر ميلان الإيطالى، عن رضاه عن أداء فريقه فى مباراته الأولى بالبطولة، التى اكتفى الفريق فيها بالتعادل 1-1 مع فريق مونتيرى المكسيكى، وقال، فى تصريحات عقب المباراة: «الفريق قام بعمل جيد، ولكن أرضية الملعب كانت جافة نوعًا ما، وهو ما صعب من تناقل الكرة بسلاسة، رغم أنه لعب على الملعب من قبل فى بطولة كوبا أمريكا، وكانت الظروف مشابهة، لكن يبدو أن اللاعبين لم يتأقلموا مع الوضع بعد».

وأضاف «مارتينيز»: «سعيد بالطريقة التى سارت بها مباراتنا الأولى، وأشعر بهدوء، حتى بعد أن تلقينا هدفا من كرة ثابتة، وهى نقطة علينا العمل عليها، فاللعب بدفاع المنطقة لا يزال أمرًا جديدًا بالنسبة لنا، لذا علينا الاستمرار فى التطور، وتحسين الأداء».

«سينسيناتى» يسعى لضم مولر



■ توماس مولر

تقدم نادى سينسيناتى الأمريكى بعرض لضم توماس مولر، نجم المنتخب الألمانى، وبايرن ميونيخ.

وقال جيف بيرينج الرئيس التنفيذى للنادى الأمريكى، فى تصريحات لصحيفة «بيلد» الألمانية: «قدمنا له عرضا جيدا وتحدثنا مع ممثل مولر، وفى النهاية لديه العديد من الخيارات وسنحترم قراره، فى حال اختار مكانا آخر، فهذا جزء من عالم كرة القدم».

وأضاف «بيرينج»: «لدينا القدرة على التتويج بالألقاب، وتوماس مولر لديه عقلية الفوز، وبالفعل حقق الكثير من البطولات، وأعتقد أنه سيناسبنا تماما».

وسينتهى عقد مولر مع البايرن بنهاية المونديال، فيما لم يتلق اللاعب عرضا لتجديد عقده مع النادى، الذى لعب له طوال 25 عامًا.

الترفيه استعدادًا لبوكا جونيورز !

بدأ فريق بايرن ميونيخ الألمانى استعداداته لمواجهة بوكا جونيورز الأرجنتينى، بعد يوم واحد من الراحة.

وبدأ البايرن البطولة بتحقيق فوز ساحق على أوكلاند سيتى النيوزيلندى بعشرة أهداف نظيفة، لكنه سيواجه تحديًا أكبر حينما يواجه العملاق الأرجنتينى بوكا جونيورز، فى الجولة الثانية بالمجموعة الثالثة.

ورغم ذلك يحاول البلجيكى فينسنت كومبانى المدير الفنى للفريق، تجنب الضغوط قبل المواجهة، حيث شوهد وهو يقود سيارة جولف حول مقر إقامة الفريق البافارى، كما سمح للاعبين باصطحاب زوجاتهم، وأبنائهم خلال مرحلة دور المجموعات.

وأفادت تقارير أن الإنجليزى هارى كين، مهاجم الفريق، استغل الفرصة ليذهب إلى مدينة ديزنى الترفيهية، فيما قضى توماس مولر يوم الإجازة، فى لعب الجولف.

«سيلفا» يختار السيتى

■ د. ب. أ - أكد البرتغالى برناردو سيلفا استمراره مع فريق مانشستر سيتى الإنجليزى، فى الموسم الجديد، كما يبدو أنه سيرتدى شارة قيادة الفريق. يأتى هذا التأكيد من سيلفا، الذى يدخل عامه الأخير فى عقده مع مانشستر سيتى، بعدما ارتبط اسمه بالرحيل عن الفريق، خلال هذا الصيف، بعد ثمانية مواسم مع الفريق.

وقال «سيلفا»: «بالتأكيد سأقضى هذا الموسم مع مانشستر سيتى».

club world cup 25



إشراف:
محمود صبرى

الأهرام

إشراف فنى:
سامح الكاشف ـ محمد عرفان

الأهلى ينفى تلقى أى عروض للشناوى ووسام.. ويوافق على قائمة الراحلين

طاهر يحتاج 4 أسابيع للعودة للتدريبات.. وحظر إعلامى قبل لقاء بورتو

■ عبدالحكيم أبوعلم

أكدت إدارة الكرة بالأهلى، أن كل ما تردد عن وجود عروض لمحمد الشناوى حارس وقائد الفريق أو وسام أبوعلى، غير صحيح على الاطلاق حتى الآن، وقال محمد يوسف، المدير الرياضى: «تركيزنا فى البطولة وليس هناك مجال حاليا لمناقشة أى عروض رسمية أو ودية للبعثة المتواجدة فى نيوجيرسى».

وأضاف:» لم يصلنا شىء رسمى أو ودى للثنائى والشناوى جدد تعاقده أخيرا لعامين آخرين وهو قائد الفريق، ووسام أبوعلى سعيد للغاية معنا، ولم يتحدث عن أى شىء»، لافتا إلى تواجد إمام عاشور وطاهر محمد طاهر مع الفريق، بهدف دعم زملائهما فى هذا المحفل العالمى، وليس لدينا شاغل سوى التركيز فى البطولة، وبعدها سوف نحسم الملفات الأخرى.

وبعيداً عن بعثة الأهلى فى كأس العالم للاندية، فقد تلقت القلعة الحمراء عروضا بالجملة لاستعارة وشراء عمر الساعى لاعب الوسط ويدرسها مسئولو النادى، ولكن أقربها حاليا البنك الأهلى.

ومن ناحية أخرى، بات طاهر محمد طاهر، جناح الفريق، خارج بطولة كأس العالم للأندية بعد ان خضع لأشعة دقيقة اثبتت إصابته بشد قوى يصل إلى أولى درجات المزق فى العضلة الأمامية، بما يعنى حاجته لفترة تصل إلى أربعة أسابيع على الأقل قبل العودة للتدريبات الجماعية من جديد.

وسلم الدكتور أحمد جاب الله، طبيب الفريق، تقريرا شاملا للإسبانى خوسيه ريبيرو، المدير الفنى، صباح أمس، أشار فيه إلى أن أحمد نبيل كوكا، الظهير الأيسر، بحاجة إلى 48 ساعة للعودة للتدريبات الجماعية، بينما طاهر فترة قد تصل إلى 4 أسابيع، وفى حالة الرغبة للعودة إلى القاهرة فلا مانع من ذلك.

وسادت حالة من الخوف لدى الجهاز الفنى من الإصابات خاصة العضلية، لذلك فإن هناك تعليمات من ريبيرو لجهازه المعاون ببرنامج تأهيلى لتجنب أى لاعب إصابة جديدة فى البطولة، وأغلق الجهاز الفنى ملف مواجهة بالميراس التى اقيمت، مساء أمس، ومنح لاعبيه ساعات قليلة للتنزه والتسوق لفك حالة الشحن النفسى.

ومن المقرر أن يفرض الجهاز الفنى الحظر الإعلامى من جديد، غداً، استعداداً لمواجهة بورتو البرتغالى الثلاثاء المقبل فى الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى، التى ستقام فى الملعب ذاته.

وقرر الإسبانى خوسيه ريبيرو، الموافقة على رحيل المغربى رضا سليم والتونسى محمد الضاوى كريستو وعمر الساعى وكريم نيدفيد وسمير محمد، تاركاً القرار لإدارة النادى فى رحيلهم على سبيل الإعارة أو البيع النهائى، وبات كريم نيدفيد على بعد خطوة واحدة من الانتقال الى سيراميكا بنظام البيع النهائى، حيث يرحب اللاعب بتلك الخطوة، لعدة أسباب أهمها أن المدير الفنى على ماهر هو من يرغب فى ضمه بجانب التواجد مع سعد سمير فى نفس المكان.


■ بن شرقى وعطية الله فى تدريبات الفريق

شارع المونديال

club world cup 25

الشناوى فى قائمة أفضل 10 لاعبين بالبطولة

احتل محمد الشناوي، حارس مرمى الأهلي، المركز التاسع فى ترتيب أفضل لاعبى كأس العالم للأندية، محققا تقييمًا بـ 8.6 من 10، وفقًا لتقييمات موقع «سوفاسكور» المتخصص، وذلك بعد أن قدم أداءً رائعًا أمام إنتر ميامى الأمريكي، وساهم فى حسم التعادل لفريقه فى المباراة الافتتاحية للبطولة.

وتصدى الشناوي، لخمس كرات فى المباراة الافتتاحية، وأطلق عليه البعض لقب الحارس الذى لا يقهر، وذلك على الرغم من تقدمه فى السن (36 عامًا)، إلا أنه لا يزال لاعبًا لا يُقدر بثمن بفضل تصدياته السريعة وقدرته للحفاظ على نظافة شباكه.

نوير: علينا التحلى بالهدوء أمام بوكا جونيورز

■ د ب أ ـ قال مانويل نوير، حارس مرمى فريق بايرن ميونيخ الألمانى لكرة القدم، إنه يتعين على فريقه أن يتحلى بالهدوء عندما يواجه فريق بوكا جونيورز الأرجنتينى، غدا، فى كأس العالم للأندية، مشيرا إلى أنهم سيواجهون فريقا متحمسا فى ميامى، وعلينا التركيز على نقاط قوتنا، موضحا أنه لا يمكن الاستهانة بأى من فرق أمريكا الجنوبية.

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- بنفيكا × أوكلاند سيتى 7.00 مساء
- فلامنجو × تشيلسى 10.00 مساء
- الترجى × لوس أنجلوس 1.00 فجرا
- بايرن ميونيخ × بوكا جونيورز 4.00 فجرا

الآلة الألمانية تتحدى أبناء التانجو فى مواجهة على الزعامة

بايرن جاهز بالقوة الضاربة للقاء بوكا جونيورز.. وبنفيكا فى نزهة أمام أوكلاند سيتى


■ فرحة لاعبى البايرن بعد الفوز على أوكلاند سيتى ■ أ.ف.ب

■ د ب أ ـ يتنافس فريق بايرن ميونيخ الألمانى، مع بوكا جونيورز الأرجنتينى فى لقاء مثير بالجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة بكأس العالم للأندية على ملعب هارد روك فى ميامى، بولاية فلوريدا الأمريكية.

وحقق العملاق البافارى، فوزا تاريخيا بعشرة أهداف دون رد على أوكلاند سيتى النيوزيلندى فى افتتاح مشواره بالمونديال، لكنه هذه المرة سيواجه مهمة أصعب، ورغم ذلك يبقى المرشح الأوفر حظا للفوز أمام المارد الأرجنتينى.

وبعد خروجه أمام إنتر ميلان الإيطالى من دور الثمانية لدورى أبطال أوروبا، وأمام باير ليفركوزن فى دور الـ 16 من كأس ألمانيا، يسعى كومبانى، المدير الفنى للفريق البافارى، جاهدا إلى تحقيق نتائج أفضل فى المونديال والذهاب إلى أبعد مدى، وربما الصعود لمنصة التتويج فى نهاية المطاف.

ويتوقع بايرن مواجهة حامية الوطيس أمام أحد أكثر الأندية تتويجا بالبطولات فى العالم، إذ يدخل هذه البطولة وهو يحمل 22 لقبا دوليا، وكاد أن يضيف لقب كأس العالم للأندية إلى خزائنه عام 2007، لكن ميلان المدجج بالنجوم تفوق عليه بنتيجة 4 /2 فى النهائى.

وتعادل «بوكا جونيورز» الأرجنتينى مع بنفيكا البرتغالى بهدفين لمثلهما فى مباراته الأولى، ويتطلع الآن إلى مفاجأة حامل لقب الدورى الألمانى.

ويعتبر رباعى مانشستر يونايتد السابق إدينسون كافانى (الذى يعانى حاليا من مشكلة فى الساق)، وأندير هيريرا وسيرجيو روميرو وماركوس روخو من أبرز الأسماء فى بوكا جونيورز، وفى ظل إصابة هيريرا وحصوله على بطاقة حمراء بعد خروجه من المباراة أمام بنفيكا، وإيقاف نيكولاس فيجال، سيضطر ميجيل انخيل روسو، المدير الفنى، الذى تولى أخيرا تدريب الفريق الأرجنتينى، لإجراء تغييرات فى صفوف فريقه أمام بايرن.

وقال روسو، إن مباراة بايرن ستكون بمثابة مواجهة بدنية، الفارق مع الأوروبيين، على الأقل بالنسبة للأرجنتينيين، لا يزال كبيرا لم يتقلص.

وفى أورلاندو، يحاول بنفيكا البناء على تعادله المثير مع بوكا جونيورز، واستغلال حالة الوهن التى يعانى منها أوكلاند سيتى بعد هزيمته التاريخية أمام بايرن، والخروج فائزا من أجل قطع خطوة كبيرة نحو التأهل للأدوار الإقصائية.

ويسعى بنفيكا، تحت قيادة مدربه برونو لاجى، إلى المنافسة بقوة على التأهل من المجموعة الثالثة مستغلا القدرات الهجومية الهائلة التى يمتلكها، ورغم خسارة المنافسة أمام غريمه سبورتنج لشبونة فى مسابقتى الدورى والكأس الموسم الماضى، سجل الفريق 84 هدفا فى الدورى البرتغالى الممتاز.

ومن المقرر أن يقود فانجيليس بافليديس هجوم بنفيكا، بعد أن سجل المهاجم اليونانى 19 هدفا وصنع سبعة فى الدورى البرتغالى الممتاز الموسم الماضى، فى الوقت نفسه، يأتى التهديد الرئيسى لأوكلاند سيتى من جانب المهاجم ماير بيفان.

ويحتل أوكلاند المركز 5074 فى التصنيف العالمى للأندية، وقد خسر الآن ثمانى مباريات متتالية فى أهم بطولة للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) منذ حلوله ثالثا فى المونديال بشكل غير متوقع عام 2014.

وقد يكون فريق المدرب إيفان فيسليتش، الأفضل فى أوقيانوسيا، نظرا لسجله القارى الحافل بالفوز بـ 13 لقبا قاريا خلال أقل من عقدين، لكن من الواضح أنه غير متكافئ مع نخبة فرق أوروبا.

من ناحية أخرى، يلتقى فلامنجو البرازيلى مع تشيلسى الإنجليزى فى التاسعة مساء فى مواجهة على قمة المجموعة الرابعة، فى حين يلعب الترجى التونسى مع نظيره الأمريكى لوس أنجلوس، حيث يحاول كل منهما تحقيق الفوز للحفاظ على أملهما فى بطاقة الصعود.

تأشيرة نجم «بوكا» تفجر نيران الغضب بين الجماهير واللجنة المنظمة

حرمان «كوستا» اللاعب الأسطورى من البطولة علامة استفهام كبيرة

■ ممدوح فهمى

حالة من الغضب والصدام.. لاحت فى الافق بين جماهير الأرجنتين وبالتحديد فريق بوكا جونيورز واللجنة المنظمة للمونديال، بعد رفض منح تأشيرة دخول الولايات المتحدة للاعب بوكا الشاب آيرتون كوستا، بعد ظهوره الأول المثير وعروضه النارية وإشادته به كلاعب «أسطورى»، وهو الأمر الذى أشعل غضبًا عالميًا بين مشجعى العالم بسبب العقبات التى تمنع العظماء من ممارسة اللعبة.

ويُعدّ آيرتون كوستا ركيزة بوكا جونيورز الأساسية، بفضل صلابته الدفاعية، وقدرته على تحفيز زملائه وابقائهم دائما فى حالة تأهب، ويمثل غيابه خسارة فى كأس العالم للأندية تكتيكية بقدر ما هى عاطفية.

ووفقا لتقرير «محطة إسبن»، أصدر بوكا جونيورز بيانا يفيد بأن كوستا لم يمنح تأشيرة دخول إلى أمريكا، وبالتالى استبعد من المشاركة فى البطولة، وأن مشجعى الفريق، الذين كانوا يتطلعون إلى أداء فريقهم بكامل إمكاناته يشعرون بخيبة أمل الآن.

فى نفس الوقت، أعربت إدارة نادى بوكا عن اسفها خاصة أن التوقيت سيئ، وأنها تأمل أن تتجنب البطولات المستقبلية المنافسة على اللاعبين العالميين خارج الملعب، لاسيما أن قدرات كوستا الدفاعية تمثل عنصرا مهما فى قوة أبناء التانجو، وأن على الفريق أن يتكيف بسرعة، ويعيد بناء تشكيلته، ويدعو الله أن يُنصف لاعبون آخرون مدافعهم «الأسطوري».

واضافت أن الفريق تعرض لهزة عنيفة، وأن غياب لاعب بحجم كوستا يعد اختبارًا لمدى قوة شخصية بوكا، وأن الجميع ينتظر بفارغ الصبر معرفة من سوف يملأ الفراغ، وأنه حتى الآن يبقى سبب رفض تأشيرة الولايات المتحدة سرًا، وتسود حالة من المؤامرة والغضب.

ويشير موقع فلاش سكور، إلى أنه لم يُقدّم أى سبب رسمى للقرار، ما يترك مجالا واسعًا للمؤامرة والغضب، وأن الآخرين يتكهنون بأن الأمر قد يكون مرتبطا بالفحوص أو الاستمارات، بينما يُلمّح آخرون إلى عشوائية سفر الخصوم إلى الخارج.

مع ذلك، ليست هذه هى المرة الأولى، فقد سبق لأحد اللاعبين أن حُرم من مباراة مهمة بسبب تأشيرة الدخول، لكن سمعة كأس العالم للأندية وكوستا كلاعب من النخبة تعنى أن البطولة نفسها لا تزال فريدة من ناحية هذه الظواهر الغريبة.

ويُعدّ رفض منح التأشيرات تذكيرًا مُرًّا بأن التنظيم خارج الملعب لا يقل أهمية عن الكفاءة داخله، ويتعين على اللاعبين والأندية التعامل مع عشرات اللوائح، والنجوم ليسوا استثناءً من هذه المتاعب البيروقراطية، وعلى حكومات الدول ومسئولى كرة القدم التعاون فيما بينهم بطريقة تضمن عدم تكرار مثل هذه الاحداث مرة أخرى فى المستقبل.

■ كوستا

التصريحات أحيانًا أكثر مرارة من الهزيمة

مدرب «اليوفى» للاعبيه: كفاية «خمسة».. و«العين» على رأسنا

«الكيف» وليس «الكم» معيار اختيار المحترفين.. والوداد فى مأزق

■ محمد نبيل

الخسارة فى مباراة أمر وارد بنسبة كبيرة خلال مواجهة أى فريق على مستوى العالم، فلابد من أن تخرج المباراة بفائز وآخر خاسر أو التعادل، ولكن ما أقسى الهزيمة التى تكون فيها التصريحات أكثر مرارة من وقعها نفسها، وهذا ما أكده اعتراف إيجور تودور، مدرب يوفنتوس الإيطالى، بأنه طالب لاعبيه بتهدئة إيقاع اللعب أمام العين الإماراتى بعد التقدم برباعية نظيفة فى الشوط الأول فقط، فى اللقاء الذى انتهى بخسارة ممثل الكرة العربية بخمسة أهداف، خلال منافسات الجولة الأولى بالمجموعة السابعة.. هذا التصريح فى حد ذاته أصاب جماهير العين بحالة من الإحباط والحزن على مستوى فريقها، أكثر من وقع الخسارة والظهور بشكل سيئ أمام أحد كبار الكرة الأوروبية.

ورغم وجود أكثر من عشرة محترفين فى القوام الأساسى للفريق الإماراتى، إلا أن ذلك لم يحمه من الخسارة الكبيرة أمام بطل إيطاليا، وهذا الكم من المحترفين يقودنا إلى فريق الهلال السعودى الذى لعب هو الآخر بثمانية محترفين أمام فريق ريال مدريد ، ولكن الوضع كان مختلفا بالنسبة للزعيم السعودى الذى ظهر ندا قويا أمام أحد أفضل فرق العالم على الإطلاق وصاحب العدد التاريخى فى الألقاب القارية، وأيضا الفوز بلقب كأس العالم للأندية.

وهذا يأخذنا إلى جوهر المعادلة، أن الأمر ليس فقط فى الكم ولا العدد، ولكن فى جودة اللاعب المحترف، وكيف يمنح فريق القوة والتأثير على البساط الأخضر، بحيث تقلل الفجوة بين الفرق العربية ونظيرتها الأوروبية، خاصة عندما يتعلق الأمر بالمنافسة المباشرة فى بطولة بحجم كأس العالم للأندية.

وبالعودة إلى تصريحات مدرب يوفنتوس، فقد قال: سعيد بهذا الانتصار الكبير، فقد بدأ العين بالضغط المباشر العالى وبقوة فى بداية المباراة، لكن كان ردنا سريعا وقاسيا برباعية فى الشوط الأول، وهذا ما جعلنى أطلب من اللاعبين الهدوء فى الشوط الثانى وتقليل إيقاع اللعب، فقد انتهت المهمة، وحصلنا على الثقة التى كنا نبحث عنها من أجل مواصلة مشوار هذه المجموعة القوية.



■ بداية صعبة للعين بعد الخسارة بخماسية أمام يوفنتوس

وفى نفس هذه المجموعة السابعة يأتى فريق الوداد المغربى ممثل الكرة العربية الثانى بجوار العين، ومن حظه العاثر تواجده أمام يوفنتوس الإيطالى ومانشستر سيتى الإنجليزى، الذى خسر أولى مبارياته أمام السيتى بهدفين، وعلى الرغم من هذه الهزيمة خرجت جماهير الوداد راضية عن الأداء وتفادى الخسارة بعدد كبير من الأهداف، خاصة أنك تواجه أحد أقوى الفرق على مستوى العالم فى الاستحواذ والتمرير وصناعة الفرص، لكن الفريق ينتظر مصيرا غامضا أمام يوفنتوس الذى بدأ البطولة بإيقاع قوى، ولم يتبع سياسة السيتى بتقديم أداء متدرج لمواصلة المشوار بنفس القوة، وعلينا أن نتفق أن السيتى كان قادرا على الفوز بأكثر من رباعية أمام الوداد، ولكن سياسة الإسبانى بيب جوارديولا، مدرب الفريق، هى اتباع أسلوب التدرج.

وحاول محمد أمين بن هاشم، مدرب الوداد، تجاوز هذه الخسارة وامتدح لاعبيه ولام فقط على الأخطاء الدفاعية التى كلفت فريقه هدفين، وأكد أنه سيعالج هذه الأخطاء أمام العين ويوفنتوس، من خلال مشاهدة مباراتهما واستنتاج الأفضل لفريقه حتى يعوض هذه الهزيمة.

ورغم خسارة الوداد والعين فى المجموعة ذاتها، إلا أنه يجب الإشادة بفريق الوداد الذى لا يضم هذا العدد الكبير من المحترفين واعتمد على القوام المحلي، وهو ما يعكس الفرق الكبير بين اللاعب العربى فى إفريقيا ونظيره فى القارة الآسيوية، فالتفوق دائما للقارة السمراء على مستوى المنتخبات، التى تعتمد فرقها بصورة مطلقة على اللاعب المحلى وقليل من المحترفين، وهو يمنح اللاعب المحلى فرصة التطور واللعب فى مستويات تنافسية عالية، وبالتالى تصب فى المصلحة المنتخبات.

■ إيجور تودور

شباب اليد يكتسح البحرين 28 / 19

فى ثانى مبارياته ببطولة العالم

■ جبر أبو النور

نجح المنتخب الوطنى لكرة اليد للشباب تحت 21 عامًا، فى تحقيق الفوز على نظيره البحرينى بنتيجة 19/28، فى ثانى مباريات الفريق ببطولة العالم التى تستضيفها بولندا فى نسختها الخامسة والعشرين خلال الفترة من 18 حتى 29 يونيو الجارى.

وكان المنتخب قد نجح فى تحقيق الفوز على نظيره السعودى، فى أولى مباريات الفريق بالبطولة.

ويلعب شباب الفراعنة فى المجموعة الثامنة التى تضم كل من، إسبانيا والبحرين والسعودية.

ويقود المنتخب المدير الفنى مجدى أبو المجد.

العجوز مديرًا فنيًا للإسماعيلى

■ الإسماعيلية ـ أحمد السعدنى: قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى، تكليف أحمد العجوز بقيادة الفريق بشكل مؤقت لحين تحديد موقف تامر مصطفى، إما بالاستمرار أو بالتعاقد مع مدير فنى آخر.

وأقدم مسئولو النادى على هذه الخطوة، بسبب انقسام أعضاء مجلس الإدارة حول التجديد لتامر مصطفى لقيادة الفريق الموسم المقبل.

إعلانات مبوبة

الموقع الإلكترونى mobawaba.ahram.org.eg

مكتب إعلانات الأهرام الرئيسى بالجلاء

شارع الجلاء - وسط البلد - القاهرة

25786088/27704852

العمل بالمكتب طوال أيام الإسبوع 01033336523

ممارسات

جمعية الخلفاء الراشدين المشهرة برقم 421 لسنة 1966 ومقرها 1 شارع السباق مصر الجديدة

أولا: تعلن الجمعية عن طرح الممارسة العامة لتطوير العيادات الخارجية والواجهة الخاصة بها لمستشفى الجمعية والكائن بنفس العنوان (طبقا لقانون تنظيم التعاقدات الصادر بالقانون رقم 182 لسنة 2018 ولائحته التنفيذية الصادرة بقرار وزارة المالية رقم 696 لسنة 2019

ثانيا: تباع الكراسة الواحدة بسعر (فقط ثلاثة آلاف جنيه لا غير) بمقر الجمعية - الإدارة المالية وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق 2025/6/21 حتى يوم السبت الموافق 2025/7/5 من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثالثة عصرا ما عدا أيام العطلات الرسمية ومرفق بالكراسة الواحدة عدد 1 ملحق تحتوى على المقايسة وباقى الرسومات ذات الصلة.

ثالثا: يتم تقديم العطاءات فى مظروفين (فنى ومالى) ومرفق بالمظروف الفنى التأمين الابتدائى وقدره (فقط خمسون ألف جنيه لاغير) فى صورة ايصال معتمد من الجمعية بالقيمة أو شيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان ولا تقبل الحوالات البريدية أو الحكومية أو خطابات ضمان مشروطة بأى شرط وذلك حتى يوم السبت 2025/7/5

رابعا: أن تكون الشركة المتقدمة بالعطاء لديها خبرة بأعمال المستشفيات مع إرفاق ما يفيد ذلك.

خامسا: يتم المعاينة على الطبيعة معاينة نافية للجهالة بمقر المستشفى التابعة للجمعية بنفس العنوان.

سادسا: يتم فتح المظاريف الفنية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق 2025/7/5 ولن يلتفت إلى العطاءات الواردة بعد فتح المظاريف الفنية.

مدرسة ليسية الحرية بباب اللوق

ومقرها 4/2 شارع يوسف الجندى بباب اللوق

عن طرح ممارسة عامة لتأجير أتوبيسات نقل الطلاب يوم الأحد 2025/7/13 وثمن كراسة الشروط 2000 جنيها والتأمين الابتدائى 10000 جنيه

ممارسات

الشركة المصرية لإنتاج الأمصال واللقاحات والأدوية (إيجيفاك)

تعلن عن طرح الممارسة العامة

لشراء أجهزة ومستلزمات المعامل لمصنع مبنى 60

على أن يكون ميعاد جلسة فتح المظاريف الفنية يوم الخميس الموافق 2025/7/17م والتأمين (الابتدائى 20000 جنيه) (فقط عشرون ألف جنيه لا غير) وثمن كراسة الشروط 1000 ج (فقط ألف جنيه لا غير) تقدم العطاءات بالإدارة التجارية شركة إيجيفاك ومقرها 51 ش وزارة الزراعة ـ العجوزة ـ الجيزة ت37611111

مزايدات

- يعلن مركز شباب أبو زعبل عن مزايدة علنية لتأجير الحضانة بجلسة 2025/7/12 الساعة 12ظ

- يعلن مركز شباب شبين القناطر عن مناقصة عامة لتطوير ورفع كفاءة المركز جلسة 2025/7/12 الساعة 12ظ كراسة الشروط 1000 جنيه تأمين ابتدائى 1400 جنيه

- يعلن مجلس إدارة نادى المدينة المنورة بالأقصر عن إجراء مزايدة علنية لتأجير محل تجارى رقم (5) بالمبنى الادارى على شارع المدينة المنورة مساحة 26م2 بتأمين ابتدائى (18000ج) لمدة ثلاث سنوات والمحدد لها يوم الاثنين الموافق 2025/7/7م للمزاد العلنى الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر النادى وقيمة كراسة الشروط (299ج) بالايصال اللازم ويتم تحصيل القيمة المضافة وطابع شهيد

إخطارات

الاتحاد التعاونى الزراعى المركزى

132 شارع التحرير ـ الدقى

قرر مجلس إدارة الاتحاد دعوة الجمعية العمومية العادية للاجتماع الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق 5 يوليو 2025 بنادى الزراعيين بالدقى للنظر فى جدول الأعمال المعلن بمقر الاتحاد والمرسل بالبريد للجمعيات أعضاء الاتحاد

رئيس

الاتحاد التعاونى الزراعى المركزى

ممدوح حمادة

عطاءات ومناقصات

جامعة بنى سويف الأهلية

إدارة التعاقدات

تعلن جامعة بنى سويف الأهلية عن طرح

مناقصة عامة لعملية شراء عدد (2) ماكينة تصحيح إليكترونى بجامعة بنى سويف الأهلية

- وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق 2025/7/9 موعدا لفتح المظاريف الفنية بإدارة التعاقدات للجامعة الأهلية نظير قيمة بيع كراسة الشروط والمواصفات مبلغ (361) فقط ثلاثمائة وواحد وستون جنيها تسدد عن طريق بنك القاهرة على رقم حساب/ 06184120000061 حساب الجامعة بنى سويف الأهلية.
- وقيمة التأمين الابتدائى مبلغ (14000ج) فقط أربعة عشر ألف جنيها تسدد عن طريق بنك القاهرة على رقم حساب/ 06184120000061 حساب جامعة بنى سويف الأهلية أو بخطاب ضمان بنكى غير مشروط وسارى لمدة أربعة أشهر من تاريخ جلسة فض المظاريف الفنية
- تخضع المناقصة لأحكام القانون 182 لسنة 2018 قانون التعاقدات التى تبرمها الجهات العامة ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

شركة مياه الشرب والصرف الصحى بقنا

إحدى الشركات التابعة للشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى

■ إعلان ■

تعلن الشركة عن العمليات الآتية:

1. مد وتدعيم شبكات مياه الشرب للمناطق المحرومة بنواحى قرى الأشراف مركز قنا (عقد رقم1) تاريخ فتح المظاريف 2025/7/7م قيمة التأمين الابتدائى 25000ج قيمة كراسة الشروط 3000ج
2. مد وتدعيم شبكات مياه الشرب للمناطق المحرومة بنواحى قرى الأشراف مركز قنا (عقد رقم2) تاريخ فتح المظاريف 2025/7/7م قيمة التأمين الابتدائى 30000ج قيمة كراسة الشروط 3000ج
3. مد وتدعيم شبكات مياه الشرب للمناطق المحرومة بنواحى قرى الأشراف مركز قنا (عقد رقم3) تاريخ فتح المظاريف 2025/7/7م قيمة التأمين الابتدائى 27500ج قيمة كراسة الشروط 3000ج
4. احلال وتجديد خطوط انحدار الصرف الصحى بمدينة قنا تاريخ فتح المظاريف 2025/7/8م قيمة التأمين الابتدائى 60000ج قيمة كراسة الشروط 5000ج

- تقدم العطاءات داخل مظروف واحد باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب بمقر الشركة بقنا . الصالحية على أن يرفق بالمظروف التأمين الابتدائى وفى الميعاد المحدد قرين كل عملية
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المخازن بالشركة نظير سداد القيمة المحددة بعاليه ويضاف إليها ضريبة القيمة المضافة وذلك من الساعة 10 ص وحتى 1:30م يمكن للراغبين فى التقدم بعطاءات الحصول على أية معلومات إضافية من العنوان المذكور
- تعقد لجنة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من التاريخ قرين العملية عاليه بمقر الشركة تخضع هذه المناقصة لأحكام لائحة العقود والمشتريات الموحدة بالشركة

الهلال الأحمر المصرى EGYPTIAN RED CRESCENT

تطرح جمعية الهلال الأحمر المصرى المناقصات التالية :

. مناقصة عامة سنوية رقم (6) لسنة 2025 بشأن

التعاقد مع شركات لتوريد أدوات كتابية ومكتبية وورق تصوير

جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2025/7/1 التأمين الابتدائى مبلغ 20000 جنيه (فقط عشرون ألف جنيه لا غير).

. مناقصة عامة سنوية رقم (7) لسنة 2025 بشأن

التعاقد مع شركات عمال نظافة

جلسة يوم الأربعاء الموافق 2025/7/2 التأمين الابتدائى مبلغ 20000 جنيه (فقط عشرون ألف جنيه لا غير)

تقدم العطاءات فى مظروفين أحدهما فنى والأخر مالى (وثمن الكراسة لكل مناقصة 300 جنيه على ان يقدم التأمين الابتدائى مع المظروف الفنى).

(لايجوز اشتراك أى شركات غير متخصصة فى ذات المجال المعلن عنه) تباع كراسة الشروط بالمركز العام لجمعية الهلال الأحمر المصرى . 33 ش عبد الرازق السنهورى . مدينة نصر.

إعلانات إسكندرية

الموقع الإلكترونى mobawaba.ahram.org.eg

مكتب إعلانات الأهرام - الإسكندرية

29 شارع النبى دانيال - 10 طريق الزعيم عبد الناصر

01065056567 /034874000 /034970292

العمل بالمكتب طوال أيام الإسبوع 01033336523

عطاءات ومناقصات

■ تمديد إعلان ■

القنصلية العامة للمملكة العربية السعودية فى الإسكندرية

تعلن عن رغبتها فى تمديد موعد تقديم العروض الخاصة بمنافسة أعمال النظافة لمبنى القنصلية وتنسيق الحدائق ومكافحة الحشرات لمبنى القنصلية ودار السكن من يوم الاربعاء الموافق 2025/6/18م ليصبح أخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق 2025/7/1م وموعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق 2025/7/2م للاستفسار التواصل مع القنصلية عبر الأرقام التالية 034977591 / 034977590 والبريد الالكترونى : egaxcon@mofa.gov.sa

شارع المونديال

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- صن داونز × بروروسيا دورتموند 7.00 مساء
- إنتر ميلان × أوراوا 10.00 مساء
- فلومينينسى × أولسان 1.00 فجرا
- ريفر بليت × مونتيرى 4.00 فجرا

غيابات بالجملة أمام بورتو



■ مروان عطية

يعانى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى نقص الصفوف قبل مواجهة بورتو البرتغالى فى الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية ، ويفقد الفريق الأحمر جهود طاهر محمد طاهر وإمام عاشور للإصابة ومروان عطية للإيقاف فى مباراته الأخيرة بدور المجموعات المقرر لها فجر الثلاثاء.

ويعانى طاهر شدا يصل إلى درجة المزق فى العضلة الأمامية وإمام عاشور أجرى جراحة كسر الترقوة، بينما سيخضع أحمد نبيل كوكا والمغربى أشرف دارى لفحص طبى خلال ساعات لتحديد موقفهما من التدريبات، حيث يعانى الأول كدمة فى الركبة ولكنه سيكون لائقا للمشاركة فى التدريبات خلال ساعات بينما غادر أشرف دارى مواجهة الأمس بسبب شعوره بدوار نتيجة صدام فى إحدى الكرات مع لاعب بالميراس.

أبوعلى: لأول مرة أسجل فى مرمى فريقى

أكد الفلسطينى وسام أبوعلى مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى، أنه يشعر بالحزن الشديد لخسارة فريقه بهدفين نظيفين أمام بالميراس وتضاؤل فرص التأهل للدور الثانى بكأس العالم للأندية. وقال وسام أبوعلى: «لعبنا الشوط الأول بشكل جيد، وسيطرنا على كل شيء ولم يخلق المنافس أى فرصة حقيقية سوى من خلال الكرات الطويلة».

وأضاف: «لكن الشوط الثانى لم يكن جيدًا بما يكفى من جانبنا، كنا بعيدين جدًا عن بعضنا البعض ومنحناهم هدفين سهلين»، وأوضح: «لقد سجلت هدفا فى مرماى لأول مرة فى حياتى، تقدمت لأبعد الكرة، لكنها لمست رأسى وسكنت الشباك، إنه شعور سيئ طبعًا، لأن هذه ليست الطريقة التى كان يجب أن نبدأ بها الشوط الثانى».

■ وسام أبوعلى

تريزيجيه: سنكون أفضل المباراة المقبلة

أبدى محمود حسن تريزيجيه جناح الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى حزنه الشديد للخسارة أمام بالميراس فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء الخميس الماضى بالجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية.

وقال تريزيجيه إن فريقه قدم مستوى جيدا أمام بالميراس ولكنه لم يستطع التسجيل، خاصة فى الشوط الأول، وأضاف: «لسنا سعداء بالخسارة، لكن لاتزال أمامنا مباراة ونأمل أن نحقق الفوز، سنظهر بشكل أفضل فى المباراة القادمة، لأننا لم نأتِ إلى هنا لمجرد المشاركة، بل لتحقيقَ شيء حقيقى. وإن شاء الله، سنقاتل حتى النهاية من أجل التأهل».

ويرى تريزيجيه أن رد الأهلى سيكون فى المباراة المقبلة أمام بورتو رغم أنه فريق كبير، وقال: «سنظهر بشكل أفضل رغم قوة بورتو لكننا الأهلى».

■ تريزيجيه

club world cup 25

الأهلى يؤجل «الحساب» لحين انتهاء كأس العالم للأندية

يوسف يطالب اللاعبين بتقديم صورة الفريق الحقيقية أمام بورتو

■ عبدالحكيم أبوعلم

قرر محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة الأهلى، تأجيل مناقشة أى أمر يخص بعثة الفريق فى الولايات المتحدة، إلى ما بعد انتهاء منافسات بطولة كأس العالم للأندية والعودة للقاهرة.

وتحدث الخطيب مع محمد يوسف المدير الرياضى، وطلب منه غلق الحديث عن كل الأمور الخاصة بالفريق، والتركيز تماما فى مواجهة بورتو ومحاولة تحقيق الفوز بها بعيدا عن حسابات التأهل للدور الثانى.

كما رفضت إدارة الكرة بالأهلى فكرة الحديث عن مستقبل الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى للفريق وتحميله مسئولية الخسارة أمام بالميراس البرازيلى، وتضاؤل فرص الفريق فى التأهل لدور الـ16 بالبطولة، وأكدت تولى ريبيرو المسئولية منذ فترة قليلة، والفريق عانى إجهادا شديدا فى المشاركات الكثيرة، كما أن الصفقات الجديدة لم تندمج بشكل كاف مع الفريق.

الإدارة تتمسك ببقاء ريبيرو.. وترفض الحديث عن مستقبله

وقال مصدر مسئول بالإدارة إن البعض يحمل ريبيرو المسئولية منفردا، وهذا أمر طبيعى لأى مدير فنى، لكن فى الأهلى المسئولية مشتركة بين الجميع، الكل مقصر ولن يكون هناك حديث عن أى شيء عن مستقبله، إلا بعد عودة البعثة للقاهرة.

وأضاف: الأهلى لا يعترف بفكرة الحساب بالقطعة، واختيار ريبيرو جاء بعد دراسة وافية لأنه قادر على إحداث طفرة فى قطاع كرة القدم، وبالتالى يجد كل المساندة من الإدارة.

وشدد على دعم الفريق فى مبارياته أمام بورتو المقرر لها فجر الثلاثاء بغض النظر عن حسابات التأهل من عدمه للدور الثانى، مؤكدا أن الفريق لم يظهر بالشكل الطبيعى المعروف عنه، ولم يقدم صورته الحقيقية حتى الآن فى البطولة.

وأضاف المسئول: أمامنا فرصة ولو ضعيفة وهى الفوز على بورتو وانتظار نتيجة المباراة الأخرى، ولكن هناك تعليمات صدرت من محمد يوسف المدير الرياضى بضرورة التركيز على تحقيق الفوز وحصد النقاط الثلاث أمام بورتو بغض النظر عن أى أمور أخرى.

وحرص محمد يوسف على الحديث بشكل سريع مع اللاعبين، والتأكيد لهم غلق كل الملفات فليس هناك وقت للحساب، أمامهم مباراة مهمة وصعبة أمام بورتو بعد يومين والفريق فى أمس الحاجة للفوز بها ، وشدد يوسف على لاعبيه بضرورة عدم الحديث لوسائل الإعلام أو الرد على وسائل التواصل الاجتماعى، خاصة فى ظل غضب الجماهير .

من جانبه، أكد ريبيرو أن فريقه أغلق ملف مباراة بالميراس، وسيتم التحضير لمواجهة بورتو المقررة لها فجر الثلاثاء فى ثالث جولات بطولة كأس العالم للأندية المقامة فى الولايات المتحدة الأمريكية، وقال ريبيرو: «توقف مباراة بالميراس بسبب الأحوال الجوية أثر على نسق اللعب، واحتجنا إلى إجراء أربعة تغييرات مع استئناف المباراة فى محاولة للعودة إلى مستوى اللعب الذى قدمه الفريق قبل التوقف».

وأضاف: «لم يكن لدينا الوقت الكافى لإجراء تغيير كبير فى طريقة اللعب بسبب الفترة القصيرة التى تولى فيها الجهاز الفنى المسئولية، ونحاول على قدر استطاعتنا أن نحسن الأداء، الفريق يشارك فى كأس العالم للأندية بعد موسم طويل وشاق على اللاعبين».

صحف البرازيل تحتفل بسقوط «النسر الأحمر»

جماهير الأهلى لم تفلح فى إنقاذ الفريق.. وإعصار «فلاكو» كلمة السر



■ فرحة لاعبى بالميراس بالفوز على الأهلى

■ أ.ف.ب

■ ممدوح فهمى

أفردت وسائل الاعلام البرازيلية مساحات واسعة، للحديث عقب فوز بالميراس على الأهلى بهدفين نظيفين، وذكرت وسائل الإعلام البرازيلية أن ابناء السامبا باتوا قريبين من بطاقة التأهل لدور الـ 16.

البداية مع شبكة «لانس» التى قالت إن الأهلى قد ينهى مرحلة المجموعات فى المركز الأخير، بسبب نتيجة مباراة إنتر ميامى الأمريكى وبورتو البرتغالى، واستعرضت الشبكة احتفال جماهير بالميراس فى الشوارع بالفوز على الاهلى فى كأس العالم، وأشارت إلى أن مشجعى الفريق تجمعوا لمشاهدة المباراة ضد المصريين.

وكتبت الشبكة: «فى محيط الملعب شوهدت أعداد غفيرة من الجماهير المصرية تتوافد بأعداد كبيرة، مستغلة فى كثير من الأحيان وجود جمهور بالميراس عند بوابات الدخول، انقسمت الجماهير بالتساوى، مع تفوق عددى طفيف، على ما يبدو، للمصريين، مع ذلك، كانت الهيمنة المطلقة للأخضر والأبيض على الهتافات، خاصة المجموعة المتمركزة خلف المرمى».

وأضافت أن بالميراس قدم أداءً رائعًا وكان دفاعه قويًا جدا إذ إنها كانت مباراة مثالية لبالميراس، وكادت تُحسم تأهله، أما شبكة «جلوبو» فقالت تحت عنوان «فوز عادل» إن بالميراس تغلب على التوتر بعد التغييرات ويقترب أبيل مدرب الفريق من هدفه الأول فى المونديال.

ووصفت الشوط الأول من المباراة بأنه مخيب للآمال، إلا أن بالميراس هدأ بهدف سريع ولم يواجه أى مخاوف أمام الأهلى.

وأشارت إلى أن فوز الفريق البرازيلى «المتوازن» يظهر كيف يمكن أن تتغير المباراة فى لحظة، ويمكن لحركة واحدة أن تُرجّح كفة الميزان فى اتجاه أو آخر.

وشددت على أن بالميراس لم يلعب جيدًا فى الشوط الأول، وصحيح أنهم عادوا فى الشوط الثانى مُستعدين للضغط بقوة أكبر وبطريقة مختلفة

من جانبها، ترى شبكة «يو أو إل» جوانب أخرى لهذا الفوز، إذ أشارت إلى أن النجاح فى كأس العالم يعزز ضغوط اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم للحصول على مكانة فى بطولات الفيفا.

وأضافت: «فلاكو يُثير عاصفة، تقنية الفيديو تُجنّب الإثارة، وبالميراس يُحقق أول فوز فى كأس العالم». وأشارت الصحيفة إلى أن الفريق البرازيلى عاش أجواءً مليئة بالحماس والضغط، وكاد يفقد رافائيل فيجا بعد أن واجه خطر الطرد. كما سلطت الضوء على توقف المباراة مؤقتًا عقب الهدف الثانى الذى سجله خوسيه مانويل لوبيز «فلاكو» بسبب تحذيرات من عاصفة جوية.

كواليس الليلة الحزينة للبعثة فى نيوجيرسى

عاشت بعثة الأهلى ليلة حزينة للغاية عقب الخسارة من بالميراس البرازيلى بهدفين نظيفين فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية .

وعقب المباراة خرج المدير الفنى الإسبانى خوسيه ريبيرو بحضور المؤتمر الصحفى، وسيطرت حالة من الصمت الشديد على غرفة ملابس الفريق ..واكتفى الجميع بالنظر إلى الأرض وجمع متعلقاته وانتظار الرحيل من الملعب فى الطريق إلى الفندق وسط وجوم من محمد يوسف المدير الرياضى الذى أغلق باب الغرفة رافضا حديث أى شخص للإعلام بخلاف من اختارهم للفيفا وهما محمود حسن تريزيجيه ووسام أبوعلى.

وبعد وصول الفريق إلى الفندق تناول اللاعبون وجبة الغداء دون أى ملامح سوى متابعة مباراة إنتر ميامى وبورتو التى أكملوها فى غرفهم وسط انفعالات مع كل فرصة لبورتو حتى يتمكن من التعادل، ولكن سيطر الحزن من جديد على البعثة عقب نهاية المباراة، وتضاؤل فرص الفريق الأحمر فى التأهل والتى لا تتخطى 5% فقط.

وانزوى محمد هانى الظهير الأيمن بعيدا عن اللاعبين وتناول وجبته وغادر لغرفته، خاصة مع تعرضه لانتقادات حادة بسبب الهدف الثانى الذى سكن مرماه، كما لم يتحدث محمود حسن تريزيجيه سوى مع محمد الشناوى حارس المرمى عن ضرورة الكلام مع اللاعبين وشحنهم لتقديم صورة إيجابية عن الفريق فى المباراة المقبلة.

وعقب تناول وجبة العشاء عقد الإسبانى خوسيه ريبيرو محاضرة مع لاعبيه تحدث فيها عن مجمل الأخطاء التى وقعوا فيها وأنه مستاء للغاية وسيكون هناك تقرير مفصل لرئيس النادى عن بعض المراكز التى تحتاج إلى دعم.

وأكد ريبيرو أنه لن يتحدث عن التأهل، ولكنه يطالب اللاعبين بتقديم صورة جيدة للفريق فى مباراة بورتو.



■ ريبيرو

سر الفرحة الساطعة لأبناء «القارة المجنونة»

الجارديان: المونديال بطولة عالمية لأمريكا الجنوبية .. وكعب أوروبا العالى وراء عقدتها

■ ممدوح فهمى

لم تجد صحيفة «جارديان» الانجليزية عنوانا لتوهج وتواجد جماهير أمريكا الجنوبية فى المونديال ومدرجاته وشوارعه سوى المونديال بطولة عالمية، وقالت إن مقاطع الفيديو تنتشر على منصات التواصل الاجتماعى لجماهيرها، فمشجعو بوكا جونيورز على شاطئ ميامى، بينما يُضيء مشجعو بالميراس ساحة تايمز سكوير.. ستسمعون ذلك فى المدرجات وتشاهدونه فى المشاهد أيضا: مشجعو ريفر بليت يُغنون الأغانى فى سياتل، ومشجعو فلامنجو يهتفون خلال تقديم اللاعبين.

وأضافت: قد تكون كأس العالم للأندية بطولة عالمية، لكن فى الولايات المتحدة، تبدو البطولة وكأنها بطولة أمريكية جنوبية بكل وضوح، مشيرة إلى أن جميع أندية القارة المجنونة الستة ـ الرباعى المذكور أعلاه، بالإضافة إلى فلومينينسى وبوتافوجو لم تلق الهزيمة فى مبارياتها الافتتاحية (ثلاثة انتصارات وثلاثة تعادلات)، لكن قواعد جماهير أمريكا الجنوبية كانت أيضا الأكثر حماسًا، وحضرت بأعداد كبيرة، واستحقت كل الاهتمام.

وقالت لا ينبغى أن يكون هذا مفاجئًا للغاية. يتجاهل العديد من نظرائهم فى الاتحاد الأوروبى لكرة القدم البطولة الجديدة الموسعة اللامعة بلا مبالاة، مشيرين إلى افتقارها للتاريخ، و تبدو فرق من مناطق أخرى سعيدة بالمشاركة، مفتونة بجوائزها الضخمة، ومتلهفة لاكتساب الشرعية الدولية. لكن فى أمريكا الجنوبية، تتيح هذه البطولة فرصة لاستعادة بعض أمجاد الماضى، حيث يحفظ المشجعون التواريخ عن ظهر قلب وهو ما ترونه على اللافتات، وتسمعونه فى الهتافات، وتقرءونه فى منشورات النادى.



■ جماهير بالميراس خلال مباراة الأهلى ■ أ.ف.ب

وضربت مثلا على ذلك بقولها إن بالميراس توج بطلاً لكوبا ريو عام 1951 بعد فوزه على نيس، والنجم الأحمر بلجراد، ويوفنتوس.

كانت هذه أول بطولة أندية بين قارتين تُشارك فيها فرق من أوروبا وأمريكا الجنوبية. فى عام 1981، بينما سيطر فلامنجو على ليفربول بنتيجة 3–0 فى كأس الإنتركونتيننتال، وهى مباراة جمعت بين أبطال كوبا ليبرتادوريس ودورى أبطال أوروبا.

وفعل ريفر بليت الشيء نفسه عام 1986، متغلبا على ستيوا بوخارست الرومانى.

وقال باولو روبرتو، رئيس فرع الولايات المتحدة لمجموعة مشجعى بالميراس مانشا فيردى، لشبكة اسبن: «فى عام 1950، خسرت البرازيل كأس العالم أمام أوروجواى، وكانت ضربة موجعة. أعاد عام 1951 تلك الذكرى إلى الواجهة، واحتفل بها ليس فقط بالميراس، بل أيضا جماهير الفرق الأخرى».

وأضاف: «حتى اليوم، لا نزال نُقدّر هذا الإنجاز لأنه تاريخ، ولا يُمكن محو التاريخ».

وقالت الجارديان إن هذه الكئوس الدولية تعد مصدر فخر كبير للفرق فى أمريكا الجنوبية التى تُحرزها. ونفس الشيء المشاركة فى البطولة المعروفة الآن بكأس الإنتركونتيننتال، حيث يتنافس أحدث بطل من كل اتحاد قارى هذا العام، تغلّب ريال مدريد على باتشوكا من كونكاكاف بنتيجة 3 ـ 0 فى النهائى.

ويقول ستيفانو دى كارلو، سكرتير نادى ريفر بليت: «تجمع هذه البطولة نخبة كرة القدم العالمية، ويشرفنا أن نرى اسم ريفر بليت من بين أبرز الأسماء فى هذه البطولة».

وأضاف: «ستكون هذه هى مشاركتنا الثالثة فى كأس العالم للأندية خلال السنوات العشر الماضية، مما يؤكد مكانتنا كأفضل ممثل فى المنطقة».

فى حين أن فرق اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول) تتطلع إلى كتابة التاريخ بالفوز مرة أخرى ـ واختبار مدى انفتاح منافسيها على الاحتفال باللقب ـ فمن المرجح أن يكون البطل من الاتحاد الأوروبى لكرة القدم، كما حدث فى آخر 11 مرة أقيمت فيها البطولة بصيغتها السابقة.

إنتر ميلان يسعى لتصحيح مساره فى مواجهة أوراوا

صن داونز يأمل فى مواصلة الانتصارات أمام دورتموند



■ صن داونز فى مهمة صعبة اليوم ■ أ.ف.ب

■ **فيلادلفيا ـ (أ ف ب) ـ** يسعى إنتر ميلان الإيطالى إلى تصحيح مساره فى الجولة الثانية من كأس العالم للأندية، حين يلتقى أوراوا ريد دايموندز اليابانى اليوم على ملعب لومين فيلد فى سياتل، والأمر ذاته بالنسبة لفريق بوروسيا دورتموند الألمانى فى مواجهة ماميلودى صن داونز الجنوب إفريقى على ملعب تى كيو إل ستاديوم فى سينسيناتى.

بعد التعادل مع مونتيرى المكسيكى 1 ـ 1 فى الجولة الأولى من منافسات المجموعة الخامسة، أصبح إنتر أول فريق إيطالى لا ينجح بالفوز فى مباراة ضمن المسابقة، وذلك بعدما خاض مباراتين فى نسخة عام 2010 التى حقق لقبها .

وقد تبدو مواجهة أوراوا ريد دايموندز فى المتناول، مع خسارة الفريق اليابانى مباراتيه السابقتين فى مواجهة فريق أوروبى (أمام ميلان 0 ـ 1 فى 2007 وأمام مانشستر سيتى الإنجليزى 0 ـ 3 فى 2023)، لكن فريق المدرب البولندى ماتشيى سكورجا الذى خسر أمام ريفر بليت الأرجنتينى 1–3 يعلم أن خسارة ثانية تعنى نهاية مشواره فى المسابقة، وأنه بحاجة إلى تحسين الخط الدفاعى الذى لم يحافظ على نظافة الشباك سوى مرة فى المباريات الثمانى الأخيرة.

فى المقابل، قد يستعيد الـ«نيراتزوري» خدمات مهاجمه الفرنسى ماركوس تورام فى التشكيلة الأساسية، بعدما دخل بديلا فى المباراة الماضية بعد أخبار عن عدم جاهزيته البدنية.

وفى المجموعة عينها، يسعى ريفر بليت إلى حسم تأهله بمواجهة مونتيرى الذى قدّم نفسه بقوة فى المباراة الأولى أمام إنتر، وسيلعب الفريق بغياب لاعب الوسط الهجومى سيباستيان درويسى الذى سجل الهدف الأول فى الفوز على أوراوا 3 ـ 1 ثم خرج بعد دقيقتين بسبب إصابة.

فى المقابل، يعتمد مونتيرى على خبرة قائده الإسبانى راموس الذى سجل هدفا أمام إنتر.

ويأمل دورتموند أن يتخطى ماميلودى صنداونز الذى حقق الفوز الإفريقى الوحيد فى المسابقة حتى الآن، على أولسان الكورى الجنوبى بهدف نظيف، وذلك على ملعب تى كيو إل فى سينسيناتى ضمن منافسات المجموعة السادسة.

وستكون هذه أول مواجهة على الإطلاق لدورتموند مع فريق إفريقى، والأمر عينه بالنسبة إلى بطل إفريقيا 2016 أمام فريق أوروبى.

ويعوّل دورتموند على قوة هجومية كبيرة لم تُبرز نفسها فى المباراة الأولى عندما سقط فى فخ التعادل السلبى أمام فلومينينسى البرازيلى، مع استمرار غياب المدافع نيكو شلوتربيك وقائده لاعب الوسط الدولى إيمرى دجان بسبب الإصابة.

ومثله يريد فلومينينسى أن يحصد الفوز أمام أولسان لرفع رصيده الى أربع نقاط والوصول إلى ثمانى مباريات متتالية من دون خسارة فى مختلف المسابقات.

اليوم.. منتخب شباب اليد فى مواجهة إسبانيا

■ جبر أبو النور

يلتقى المنتخب الوطنى للشباب تحت 21 عامًا نظيره إسبانيا، فى تمام الساعة الثالثة عصرا، فى ختام دور المجموعات فى بطولة العالم التى تستضيفها بولندا فى نسختها الخامسة والعشرين من 18 حتى 29 يونيو الحالى.

وكان المنتخب الوطنى لكرة اليد فاز على نظيره البحرين فى ثانى مباريات الفريق بنتيجة 19/28، علمًا بأن الشوط الأول انتهى بتقدم المنتخب بنتيجة 10/14، قبل أن يواصل تألقه وينهى اللقاء لمصلحته، وحصل على جائزة رجل مباراة مصر والبحرين عمر محمد لاعب الفراعنة، وبذلك ينجح منتخب اليد فى التأهل إلى الدور الرئيسى بالبطولة العالمية.

يذكر أن منتخب الفراعنة استهل مشواره فى البطولة، بتحقيق الفوز على السعودية بنتيجة 30/35، ويتواجد المنتخب فى المجموعة الثامنة التى تضم كلا من إسبانيا والبحرين والسعودية.

4 ظواهر تغطى سماء البطولة من الحر والبرق إلى الاضطرابات السياسية

حالة اللغط الدائرة لأجواء النسخة الحالية من المونديال، دفعت وسائل الاعلام العالمية ومن بينها صحف إنجلترا إلى رصد أبرز خمس ظواهر تفرض نفسها حتى الآن على فعاليات البطولة، لاسيما مع دخولها الجولة الثالثة والأخيرة فى الدور الأول، والتى ستحدد شكل المتأهلين الى مرحلة دور الـ 16.

وتحت عنوان «من الحر إلى الاضطرابات السياسية، كيف تتشكل أربعة أحداث رئيسية فى كأس العالم للأندية».

الحضور الجماهيرى

قالت شبكة «اسبن» إنه مع دخول البطولة الجولة الثانية من دور المجموعات، أظهرت المباريات فى جميع أنحاء الولايات المتحدة كل ما كان متوقعًا بشدة بشأن هذه البطولة الموسعة حديثا، وفى مقدمتها الحضور الجماهيرى، حيث كانت المقاعد الفارغة ظاهرة وأحيانًا بأعداد كبيرة، فى كل مباراة تقريبًا (لم تكن أى منها ممتلئة).

■ مباراة الأهلى وبالميراس توقفت بسبب عاصفة

ومع ذلك، لم تكن أرقام الحضور الأولية سيئة، بالنظر إلى أن العديد من مواعيد انطلاق المباريات كانت عند الظهر أو الثالثة عصرًا خلال أيام العمل، وقد بلغ متوسط الحضور 35.525 متفرجا. والمتوسط متقارب وقد بيع أو وُزّع نحو 730.000 تذكرة لهذه المباريات. جميع هذه الأرقام تُعدّ أرقامًا جيدة إلى حد ما.

الحرارة والطقس

كان الطقس حارًا فى بعض الأحيان، لكن البطولة كانت محظوظة أيضا حتى الآن، حيث شهد العديد من المدن، خاصة نيويورك، درجات حرارة أقل من المعتاد خلال الأسبوع الماضى، وكان الاستثناء الأبرز هو مباراة باريس سان جيرمان ضد أتلتيكو مدريد فى ملعب روز بول فى باسادينا، كاليفورنيا، حيث ساهمت الحرارة، إلى جانب مشاكل التحكم فى الحشود ونقص المياه، فيما وصفته صحيفة الجارديان بأنه بيئة «خطيرة» على المشجعين. لم يكن الجو مريحًا للاعبين أيضًا.

ومن المتوقع أن تشهد الأيام القليلة المقبلة المزيد من هذه المواقف، حيث يتوقع خبراء الطقس أن تضرب موجة حر شديدة معظم شرق الولايات المتحدة بدءًا من أمس الجمعة، لتغطى العديد من الملاعب التى ستُقام عليها المباريات المتبقية، و ستكون انطلاقات المباريات المسائية وسط أجواء حارة، لكنها محتملة نظريًا بمجرد غروب الشمس. هذا بخلاف الخوض فى التأخيرات الجوية بالفعل، كانت هناك ثلاث مباريات – معظمها بسبب البرق مع تجمع العواصف الرعدية وسط الطقس الرطب، ولا يوجد الكثير مما يمكن للفيفا فعله حيال هذه الأمور، بالطبع، ولكنه اتجاه يستحق المتابعة.

الاضطرابات السياسية

لا شك فى أن الإجراءات الأمنية مشددة فى هذه المباريات، كما هى الحال فى أى حدث رياضى كبير فى الولايات المتحدة. ولكن لم تُسجل أى محاولات اعتقال جماعى كما حدث فى أماكن أخرى فى جميع أنحاء البلاد. وهذا لا يعنى أن السياسة والأحداث العالمية والبطولة لم تتداخل، فقد اضطر مهدى طارمى، مهاجم إنتر ميلان ومنتخب إيران، إلى الغياب عن البطولة بعد أن علق فى طهران إثر الهجمات الإسرائيلية على بلاده.

أداء الأندية

وعلى أرض الملعب، كانت قصة البطولة حتى الآن هى أداء أندية أمريكا الجنوبية. لم تخسر فرق اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول)، وهو الاتحاد القارى الوحيد الذى لم يهزم بعد جولة واحدة فى كل مجموعة، وقد حققت نتائج باهرة خلال مسيرتها ـ بما فى ذلك فوز بوتافوجو 1 ـ 0 على باريس سان جيرمان، بطل دورى أبطال أوروبا، أمس الاول وتعادل ريفر بليت 2 ـ 2 مع بنفيكا. الفرق الآسيوية والأوقيانوسية أقل متعة بكثير. لم تحقق الفرق الخمسة فى الاتحادات أى فوز حتى الآن، حيث مُنى أوكلاند سيتى بهزيمة ساحقة 10 ـ 0 أمام بايرن ميونيخ. كانت النقطة المضيئة الوحيدة للأندية الآسيوية هى تعادل الهلال 1 ـ 1 مع ريال مدريد ـ وهى مباراة بدا فيها الفريق السعودى المحترف متعادلا تماما مع ريال مدريد فى أول مباراة لتشابى ألونسو مع الفريق.

«صلاح» مرشح للفوز بجائزة أفضل لاعب بإنجلترا

■ **لندن ـ (أ ف ب) ـ** تقدم محمد صلاح جناح ليفربول الإنجليزى قائمة المرشحين لجائزة أفضل لاعب فى إنجلترا، من قبل رابطة لاعبى كرة القدم المحترفين، بعد قيادته ليفربول إلى إحراز لقب الدورى.

واختير «الفرعون» المصرى أفضل لاعب من قبل جمعية المحررين الرياضيين، ضامنا نحو 90% من الأصوات، وهو أكبر فارق خلال القرن الحالى، ما يعنى أن طريقه لنيل الجائزة الثانية سيكون مفروشا بالورود.

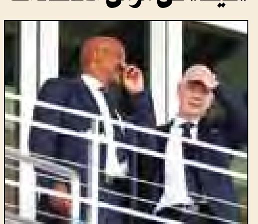
وإلى صلاح الذى نال الجائزة مرتين سابقا فى 2018 و2022، وردت فى القائمة أسماء زميله الأرجنتينى أليكسيس ماك أليستر، لاعب وسط أرسنال ديكلان رايس، الشاب كول بالمر (تشلسي)، مهاجم نيوكاسل السويدى ألكسندر أيزاك ولاعب وسط مانشستر يونايتد البرتغالى برونو فرنانديش.

■ صلاح

شارع المونديال

club world cup 25

معايير مشاركة الأندية تضع «فيفا» فى مرمى الانتقادات



■ إنفانتينو ورئيس الكاف

لا يزال الحديث داخل أروقة كأس العالم للأندية يدور حول غياب بعض القوى الكروية عن المنافسات، وفى المقدمة برشلونة الاسبانى وليفربول الانجليزى، خاصة الشروط والمعايير التى كانت وراء مشاركة بعض الأندية فى البطولة .

وفى تقرير لصحيفة «جارديان» الإنجليزية قالت إن هناك خمسة أسباب تجعل النسخة الحالية، ليست الافضل بل إن البعض يصفها بالهراء، لأن الأمر لو جرى تنفيذه بشكل صحيح لكان جيدًا بالتأكيد.

وأضافت أنه من المفترض أننا يجب أن نُعجب بكأس العالم للأندية لشفافيتها المطلقة، ولرغبتها فى عدم محاولة أن تكون شيئًا آخر غير ما هى عليه.. هناك نوع من الصراحة الغريبة فى هذه العملية القذرة.

وأوضحت أنه من الأمور الشائكة المثيرة للدهشة، مشاركة إنتر ميامى بقيادة ليونيل ميسى بخلاف محاولة رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» جيانى إنفانتينو اليائسة لإقناع ناد بضم النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو فى صفقة سريعة قبل انطلاق البطولة، وكان من الواضح جدًا أن هذه البطولة لم تكن يومًا بطولة تهتم بالدرجة الأولى بالنزاهة الرياضية أو حتى تهتم كثيرًا بكرة القدم الحقيقية.

وشددت الصحيفة على أنه مع ذلك، قد يتساءل المرء إن كان من الأفضل لفيفا لو بذل جهدًا أكبر فى تحسين القواعد الاستراتيجية التى سمحت بمشاركة ميسى ورفاقه فى البطولة، لأنهم بكل مقياس نجاح ممكن، قد أساءوا معاملة المتنافسين بلا شك، وان هذا لا يعنى التقليل من شأن أى من الفرق المشاركة، فالانتشار الجغرافى الفعلى، على غرار كأس العالم يُعدّ من الصفات الرائعة للبطولة (حتى لو كان ذلك فى حد ذاته نتيجة واضحة للمصلحة الذاتية الساخرة المذكورة آنفًا، وليس للمساواة الحقيقية فى تطوير اللعبة).

«لافيا» يتمنى تطبيق «دخول اللاعبين» فى الدورى الإنجليزى



■ روميو لافيا

أعرب نجم فريق تشيلسى الإنجليزى روميو لافيا، عن إعجابه بشكل دخول اللاعبين قبل مباريات كأس العالم للأندية، مشيرا إلى أنه يرغب فى تطبيقها بالدورى الإنجليزى الممتاز.

وأضاف لافيا، فى حديثه لموقع «توكسبورت: «أعتقد أنها تجربة مميزة والأولى بالنسبة لنا لقد استمتعت بها، إنها تجربة استعراضية نوعًا ما، ولو فعلناها فى الدورى الإنجليزى الممتاز، قد نشعر ببعض البرود، لأنه بمجرد دخولك إلى الملعب، عليك انتظار اللاعبين الآخرين، ولكن هى تجربة جيدة».

ويتمحور اقتراح لافيا حول نظام دخول مشابه لدورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن بى إيه»، حيث يُعلن أسماء اللاعبين واحدًا تلو الآخر ويدخلون الملعب وسط تصفيق الجمهور، وقد طرح هذا النظام الجديد فى كأس العالم للأندية المعاد هيكلته، وكان له تأثير كبير منذ المباراة الافتتاحية بين إنتر ميامى والأهلى.

وعندما نُودى باسم نجم الأرجنتين ليونيل ميسى فى ملعب هارد روك، انفجر الجمهور حماسًا، مُمهّدًا الطريق لبطولة تجمع بين الترفيه والرياضة، وقد حظى هذا النظام، رغم أنه قد يؤدى إلى تأخيرات طفيفة فى مواعيد انطلاق المباريات الفعلية، بالإشادة لأسلوبه وروعته، وهى سمات أساسية فى العروض الرياضية الأمريكية.

شارع المونديال

club world cup 25

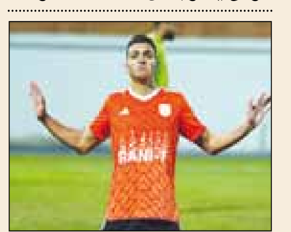
مباريات اليوم بمونديال الأندية

- الوداد المغربى × يوفنتوس 7.00 مساء
- ريال مدريد × باتشوكا 10.00 مساء

فجر الغد

- العين × مانشستر سيتى 1.00 فجرا
- الهلال × سالزبورج 4.00 فجرا

مرعى يقترب من القلعة الحمراء



اقتربت إدارة الكرة بالأهلى من ضم ياسين مرعى مدافع الفريق الأول لكرة القدم بنادى فاركو فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وتواصل محمود الخطيب رئيس الأهلى مع مسئولى فاركو وتم التوصل لاتفاق مبدئى ويتبقى فقط توقيع العقود بين الناديين.

ونجح مروان النايب مسئول التعاقدات بالأهلى فى الحصول على توقيع ياسين مرعى لمدة خمس سنوات على أن ينضم للتدريبات بعد بطولة كأس العالم للأندية.

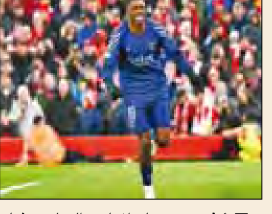
إيقاف ثنائى بوكا جونيورز 4 مباريات



■ أ ف ب ـ تلقى ثنائى بوكا جونيورز الأرجنتيني، الإسبانى أندير هيريرا ونيكولاس فيجال صدمة كبيرة، بعد توقيع عقوبة الإيقاف لأربع مباريات بعد طردهما فى المباراة الافتتاحية أمام بنفيكا البرتغالى فى كأس العالم للأندية، وفقا لما أكد الاتحاد الدولى للعبة (فيفا).

فقد تم طرد هيريرا بعد شجاره مع أحد أفراد طاقم المسابقة فى أثناء محاولته التوجه نحو الحكم قرب نهاية الشوط الأول، فيما نال فيجال بطاقة حمراء مباشرة أيضا بعد تدخله على فلورنتينو لويس فى الدقيقة 88.

ديمبليه يعود إلى تمارين سان جيرمان



■ أ ف ب – عاد المهاجم الدولى عثمان ديمبليه إلى التدريبات الجماعية مع ناديه باريس سان جيرمان الفرنسى فى إيرفاين، ضمن ضواحى لوس أنجلوس، وذلك قبل ثلاثة أيام من المباراة الحاسمة الأخيرة أمام سياتل ساوندرز الأمريكى فى كأس العالم للأندية.

ولم يكن لاعب برشلونة الإسبانى السابق ضمن قائمة الفريق، لا فى الفوز الكبير على أتلتيكو مدريد الإسبانى 4–0، ولا فى الخسارة المفاجئة أمام بوتافوجو البرازيلى 0–1 على ملعب روز بول فى باسادينا.

وبدا غياب ديمبيليه، المرشح لجائزة الكرة الذهبية بعد تسجيله 33 هدفا وتقديمه 15 تمريرة حاسمة فى جميع المسابقات، كبيرا فى المباراة الثانية لأبطال أوروبا، الذين بدوا بلا فعالية أمام المرمى ويفتقرون للإبداع فى بناء اللعب.

وتبقى مشاركة اللاعب فى المباراة الأخيرة غدا الاثنين على ملعب لومين فيلد فى سياتل غير مؤكدة.

الفوز على بورتو «هدف» الأهلى .. رغم حسابات التأهل المعقدة

ريبيرو: لست راضيا عن الأداء .. وبطل البرتغال لديه نفس طموحاتنا

عدم تفعيل بند شراء عطية الله .. وصرف النظر عن ضم فتحى من الوكرة

■ عبدالحكيم أبوعلم

يختتم مساء اليوم، الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى تدريباته استعدادا لمواجهة بورتو المقرر لها فجر بعد غد الثلاثاء فى الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية، ويملك الفريق نقطة وحيدة يحتل بها المركز الأخير فى المجموعة الأولي، حيث تعادل سلبيا مع إنتر ميامى الأمريكى وخسر أمام بالميراس البرازيلي.

ويحتاج الأهلى للفوز بثلاثة أهداف نظيفة مع خسارة إنتر ميامى بهدف نظيف ليتأهل برفقة بالميراس إلى دور الـ16، وهو أمر أشبه بالصعب للغاية، خاصة مع قوة بورتو البرتغالى بجانب أن التعادل يكفى فريقا إنتر ميامى وبالميراس ليتأهلا سويا إلى دور الـ16.

وقام محمد يوسف المدير الرياضى بعقد محاضرة مطولة مع اللاعبين لغلق أى نغمة تصل لسامعهم حول إمكانية التفكير فى رحيل الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى بعد البطولة، ولم يذكر يوسف طيلة المحاضرة أى شىء يخص موقف المدرب ولكنه تحدث عن أن الجهاز الفنى يقوم بدوره على أكمل وجه، وبالتالى فإنه لن يقبل بأى تقصير.

وقال يوسف للاعبين: من يرى نفسه أكبر من شعار النادى فليأتى بعرض وسنوافق على رحيله فورا، لا أحد أكبر من الفريق واسم النادى مهما كان اسمه، الإدارة والجماهير لا تقبل بأى مستوى وتراجع أداء من جديد، كما أن الإدارة والجهاز الفنى لم يقصرا فى شىء، ندرك صعوبة الجو والرطوبة والحرارة، ولكن يجب على الجميع تدارك الموقف حتى إذا خرجنا من البطولة يجب ترك ذكرى جيدة.



■ تدريبات بدنية للأهلى استعدادا للجولة الأخيرة فى دور المجموعات

وشدد يوسف على أن الأهلى يجب أن يقدم صورته الحقيقية أمام بورتو بغض النظر عن التأهل من عدمه، وحرص محمد الشناوى قائد الفريق ومحمود حسن تريزيجيه على عقد جلسة مع اللاعبين، والتأكيد لهم أنهم فى محفل دولى وصورة الأهلى هى الأهم الآن، ومن المقرر أن يكون مران اليوم خفيفا بعض الشىء وفى نفس توقيت المباراة. ويسبق المران مؤتمر صحفى للإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى طبقا للوائح البطولة، ويفقد الفريق جهود إمام عاشور وطاهر محمد طاهر للإصابة ومروان عطية للإيقاف، بينما تماثل للشفاء أحمد نبيل كوكا وشارك فى التدريبات الجماعية وإن كان الأقرب هو تواجده كبديل، خاصة أن يحيى عطية الله أدى بشكل جيد فى الفترة التى شارك بها أمام بالميراس. ويتجه ريبيرو لبدء المباراة بتشكيل مكون من محمد الشناوى فى حراسة المرمى وأمامه محمد هانى وياسر إبراهيم وأشرف دارى أو مصطفى العش مع يحيى عطية الله كظهير أيسر، وحمدى فتحى وأليو ديانج ومحمد على بن رمضان وأحمد مصطفى زيزو ومحمود تريزيجيه ووسام أبوعلي. وأكد ريبيرو للاعبين أن بورتو خسر بالفعل من إنتر ميامي، لكنه فريق أوروبى قوى ويجب التركيز فى تلك المواجهة لأنه يملك نفس الفرصة للتأهل لدور الـ16 ويسعى لتحقيق الفوز، وقال ريبيرو للاعبين إنه حزين للشكل الذى ظهر عليه الفريق فى تلك الفترة ويجب العمل على تفادى ما حدث بتحقيق الفوز. وبعيدا عن ذلك، ستكون منافسات كأس العالم للأندية هى البطولة الأخيرة للمغربى يحيى عطية الله الظهير الأيسر، حيث سيتم توجيه الشكر له بعد قرار الإدارة بعدم تفعيل بند شرائه بشكل نهائى من سوتشي، وسيتم الاكتفاء بفترة الإعارة لمدة عام، كما سيعود حمدى فتحى لاعب الوسط لفريق الوكرة فى ظل استعارته لمدة شهر فقط.

بايرن ميونيخ وفلامنجو «أول المتأهلين» لدور الـ16

انتصار تاريخى للترجى .. والفوز على تشيلسى يمنحه بطاقة العبور



■ البلايلى يحتفل بهدفه فى لوس أنجلوس وتحقيق فوز مهم

■ فرحة للاعبى فلامنجو بالتأهل وقلب الطاولة على تشيلسى

■ أ.ف.ب

قاد النجم الجزائرى يوسف بلايلى والحارس بشير بن سعيد فريقهما الترجى التونسى إلى فوزه الأول على لوس أنجلوس أف سى الأمريكى 1–0 فى كأس العالم للأندية، ضمن منافسات المجموعة الرابعة، فيما حجز بايرن ميونيخ الألمانى وفلامنجو البرازيلى مقعديهما إلى دور الـ16.

فى المباراة الأولى، سجل بلايلى (33 عاما) هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة 71، قبل أن يتصدى بن سعيد لركلة جزاء نفذها الجابونى دينيس بوانغا (90+9)، ليمنحا فريقهما أول ثلاث نقاط، وتصبح حظوظه بالتأهل إلى ثمن النهائى بين يديه، حين يلاقى تشيلسى الإنجليزى الثلاثاء المقبل على ملعب لينكولن فايننشال فيلد فى فيلادلفيا.

وكان تشيلسى خسر بشكل مفاجئ أمام فلامنجو البرازيلى 1–3، ليتجمد رصيده عند 3 نقاط فى المركز الثاني، بفارق 3 نقاط عن فلامنجو، والأهداف عن الترجي، فيما ودّع لوس أنجلوس أف سى المسابقة، وبات الترجى بحاجة إلى الفوز على تشيلسى لضمان التأهل.

وعلى ملعب لينكولن فايننشال فيلد فى فيلادلفيا، يدين فلامنجو إلى البديل برونو هنريكي، فى الفوز على تشيلسى بطل كونفرنس ليج، حيث نجح اللاعب البديل فى إدراك التعادل (62) ثم مرر كرة هدف التقدم لفريقه الذى سجله مهاجم يوفنتوس الإيطالى السابق دانيلو (65) قبل أن يؤمن البديل والاس يان الفوز (83)، بعدما افتتح البرتغالى بدرو نيتو التسجيل لفريق المدرب الإيطالى إنتسو ماريسكا (13)، وشهدت المباراة طرد مهاجم تشيلسى السنغالى البديل نيكولاس جاكسون (68).

وقاد المهاجم الإنجليزى الدولى هارى كين فريقه بايرن إلى الفوز والتأهل إلى ثمن النهائى بتسجيله هدفا وتقديمه تمريرة حاسمة فى الفوز على بوكا جونيورز الأرجنتينى 2–1.

وسجل كين هدف السبق بتسديدة زاحفة داخل منطقة الجزاء بعدما تهادت أمامه كرة مشتتة من الدفاع (18).

وعادل الأوروجويانى ميجيل ميرينتييل ببراعة، بعدما انطلق من الجهة اليمنى ومرّ من الكرواتى يوسيب ستانيسيتش بذكاء مسجلا فى شباك الحارس مانويل نوير (66). لكن الفرنسى ميكايل أوليسيه أعاد التقدم لبايرن بتسديدة جميلة داخل المنطقة إثر تمريرة من كين (84).

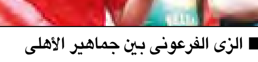
ورفع بايرن رصيده إلى ست نقاط فى صدارة المجموعة الثالثة قبل مواجهة بنفيكا البرتغالى (4 نقاط) الثلاثاء على ملعب بانك أوف أمريكا ستاديوم فى شارلوت، فيما تجمد رصيد بوكا عند نقطة وودّع أوكلاند سيتى النيوزيلندى المسابقة بصفر نقاط. وكان بنفيكا ألحق خسارة فادحة بأوكلاند سيتى بستة أهداف دون رد على ملعب إنتر وكو ستاديوم فى أورلاندو. وتوقفت مباراة بنفيكا وأوكلاند بعد نهاية الشوط الأول لأكثر من ساعة ونصف بسبب عاصفة هوجاء قبل أن تستكمل.

مدرجات المونديال



■ جماهير فلامنجو

■ اشتعال مدرج الوداد



■ الزى الفرعونى بين جماهير الأهلى



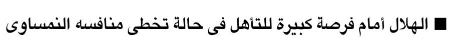
■ أسطورة الأرجنتين مارادونا فى مدرجات المونديال

الوداد يصطدم بيوفنتوس .. والعين يواجه مانشستر سيتى

الهلال يلتقى سالزبورج النمساوى .. والريال يلعب أمام باتشوكا المكسيكى







■ الهلال أمام فرصة كبيرة للتأهل فى حالة تخطى منافسه النمساوى

■ العين يسعى لتجاوز آثار الخسارة بخماسية أمام اليوفنتوس لكنه فى اختبار أكثر صعوبة ■ أ.ف.ب

■ أ ف ب ـ ستكون جماهير الكرة العربية على موعد مع يوم مثير فى منافسات كأس العالم للأندية فى الولايات المتحدة، حيث تقام اليوم وفجر الغد ثلاث مباريات لممثلى الكرة العربية فى المونديال، فيلتقى فى السابعة مساء اليوم الوداد المغربى مع يوفنتوس الإيطالي، ومع الساعات الأولى لفجر الغد وتحديدا فى الواحدة صباح الاثنين يلعب العين الإماراتى أمام مانشستر سيتى الإنجليزي، وفى الرابعة فجرا يلتقى الهلال السعودى مع سالزبورج النمساوي، وفى العاشرة مساء اليوم سيكون هناك لقاء آخر قوى ومهم للغاية يجمع ريال مدريد الإسبانى مع باتشوكا المكسيكي.

يسعى الوداد المغربى والعين الإماراتى لاستعادة التوازن وتحقيق الفوز الأول، فيما يأمل الهلال السعودى فى مواصلة انطلاقته القوية بقيادة مدربه الجديد الإيطالى سيمونى إينزاجي.. بعد خسارته أمام مانشستر سيتى بهدفين نظيفين، يتطلع الوداد إلى نتيجة إيجابية والإبقاء على آماله فى المنافسة على بطاقتى المجموعة السابعة بمواجهة يوفنتوس الإيطالي.

ولا يزال الوداد يبحث عن فوزه الأول فى المسابقة بعد مشاركته فيها عامى 2017 و2022، ويمكن للفريق المغربى أن يودّع باكرا فى حال خسارته على ملعب لينكولن فايننشال فيلد فى فيلادلفيا وعدم خسارة سيتى فى مواجهته مع العين.

فى المقابل، استعرض يوفنتوس قوته بفوز كاسح على العين بخماسية نظيفة، ووصل إلى ثلاثة انتصارات متتالية فى سلسلة هى الأولى له منذ فبراير الماضي، لكنه بات يبحث عن أول فوزين متتاليين بشباك نظيفة منذ أغسطس العام الماضي.

العين ينفض الغبار

ثانى مباريات اليوم وفجر الغد، سيكون طرفها العين الإماراتى فى محاولة لنفض غبار الخسارة الثقيلة عنه التى لحقت به أمام يوفنتوس الإيطالي، لكن حظه العاثر أنه يصطدم بمواجهة مانشستر سيتى المدّعم بمجموعة جديدة من اللاعبين والطامح للفوز باللقب، وذلك على ملعب مرسيدس بنز ستاديوم فى أتلانتا، وستكون هذه أول مواجهة بين فريق إنجليزى وآخر إماراتي، علما أن سيتى مملوك من قبل الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس دولة الإمارات.

الهلال وإينزاجي

ثالث المباريات سيكون فيها ظهور الهلال السعودى الذى قدم مباراة رائعة أمام ريال مديريد وحقق التعادل 1/1، وأصبح الهلال أول فريق آسيوى لا يخسر أمام منافس أوروبى فى المسابقة، وكانت هذه المباراة هى الأولى بقيادة المدرب الإيطالى سيمونى إينزاجى الذى تُعد انطلاقته جيدة أمام العملاق الإسباني.

ويأمل «الزعيم» أن يستكمل نتائجه الإيجابية فى المسابقة بمواجهة سالزبورج النمساوى على ملعب أودى فيلد فى واشنطن ضمن منافسات المجموعة الثامنة.

فى المقابل، يبحث سالزبورج عن فوزه الثانى فى المسابقة والرابع تواليا ضمن مختلف المسابقات، لكن دفاعهم الذى لم يتمكن من الخروج بشباك نظيفة سوى مرة فى آخر 10 مباريات ستكون تحت اختبار جديّ.

الفوز الأول

أما ريال مدريد الذى مازال يبحث عن تحقيق فوزه الأول بقيادة شابى ألونسو، سيكون الليلة فى مواجهة باتشوكا المكسيكى على ملعب بانك أوف أميريكا ستاديوم فى شارلوت،

قال ألونسو: كنت أعلم أن الأمر سيستغرق وقتا (لتغيير شكل الفريق)، هناك أمور يجب أن نغيّرها، سيتعيّن علينا تصحيحها، وسنواصل القيام بذلك، كل شيء يحتاج إلى وقت، لقد مضى علينا أقل من أسبوعين وبعض اللاعبين خاضوا ثلاث حصص تدريبية فقط، نحن فى مسابقة لكننا نريد أن نتعلم، وما نريد تحقيقه سيستغرق وقتا.

ماريسكا: 6 دقائق غيرت «ديناميكية» مواجهة فلامنجو

■ د ب أ – يعتقد إنزو ماريسكا، المدير الفنى لفريق تشيلسى الإنجليزي، أن ست دقائق فى الشوط الثانى من عمر لقاء فريقه ضد فلامنجو البرازيلى تسببت فى تغيير «ديناميكية المباراة» وكلفته خسارة المواجهة.

وبدا تشيلسى فى وضع قوى خلال الشوط الأول من اللقاء الذى جرى ضمن منافسات الجولة الثانية بالمجموعة الرابعة من مرحلة المجموعات فى بطولة كأس العالم للأندية، المقامة حاليا فى الولايات المتحدة.

وافتتح بيدرو نيتو التسجيل لتشيلسى فى الدقيقة العاشرة، قبل أن ينتفض الفريق البرازيلى فى الشوط الثاني، حيث سجل برونو هنريكى هدف التعادل فى الدقيقة 62، ثم أضاف دانيلو دا سيلفا الهدف الثانى لفلامنجو فى الدقيقة 65.

وتلقى تشيلسى ضربة موجعة بعد حصول مهاجمه السنغالى نيكولاس جاكسون على بطاقة حمراء فى الدقيقة 68، ليستغل فلامنجو النقص العددى فى صفوف الفريق الإنجليزى وسجل الهدف الثالث فى الدقيقة 83 عن طريق والاس يان.

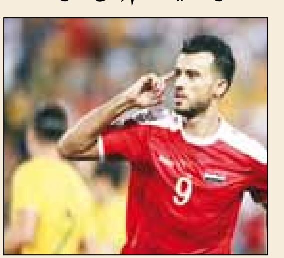
وفى تعليقه على خسارة تشيلسى أمام فلامنجو، قال ماريسكا: ست دقائق فقط تسببت فى تغيير ديناميكية المباراة تماما، أعتقد أننا بدأنا الشوط الثانى بشكل أفضل بكثير حتى أحرز فلامنجو هدفه الأول، لكن بعد ذلك، جاء الهدف الثانى للمنافس، ثم تعرضنا لحالة طرد ما تسبب فى تغيير مجرى اللقاء.

وأضاف: فى اليومين الماضيين، جربنا أسلوبا مختلفا تماما، لعبنا بتشكيلة مختلفة استعدادا للموسم المقبل ومن أجل امتلاك خيارات أكثر، وسارت الخطة على ما يرام لمدة ساعة، لكننا استقبلنا الهدف، ثم جاء الهدف الثاني، ثم جاءت حالة الطرد فى النهاية، ومع النقص العددى فى صفوفنا، أعتقد أن فلامنجو استحق الفوز.

شارع المونديال

club world cup 25

السومة ينضم إلى الوداد



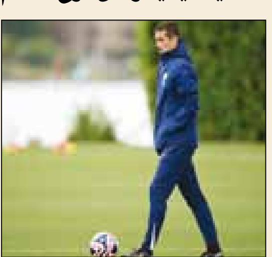
■ أ ف ب ـ انضم المهاجم السورى المخضرم عمر السومة إلى الوداد البيضاوى المغربى بشكل رسمى، بصفقة انتقال حر، وفقا لما أعلن النادى قبل مواجهته يوفنتوس الإيطالى اليوم فى الجولة الثانية من مسابقة كأس العالم للأندية.

وورد اسم السومة ضمن قائمة لاعبى الوداد على الصفحة الخاصة للمسابقة فى موقع الاتحاد الدولى (فيفا) قبل إغلاق سوق الانتقالات الاستثنائى، لكن اللاعب لم يسافر مع البعثة إلى الولايات المتحدة وغاب عن القائمة فى المباراة التى خسرها الفريق أمام مانشستر سيتى الإنجليزى 0–2 فى الجولة الأولى، ويُنتظر أن يشارك السومة (36 عاما) مع الفريق فى مواجهتى يوفنتوس والعين الإماراتى ضمن منافسات المجموعة السابعة.

ويُعد السومة من أبرز المهاجمين العرب، وهو الهداف التاريخى للدورى السعودى، بعد مسيرة حافلة قضاها مع النادى الأهلى قبل انتقاله لاحقا إلى العروبة.

واستهل السومة مسيرته مع الفتوة السورى قبل أن ينتقل للقادسية الكويتى، وبعدها انتقل للأهلى ليحقق معه الكثير من الإنجازات خلال ثمانية مواسم من ضمنها الفوز بالدورى موسم 2016.

مدرب إنتر ميلان: أتمنى «تشكيلا» يسيطر على فرق العالم



■ أ ف ب ـ عبّر الرومانى كريستيان كيفو مدرب إنتر ميلان الإيطالى عن طموحه لتشكيل فريق قادر على فرض هيمنته على الخصوم، وذلك قبل مواجهة أوراوا ريد دايموندز اليابانى ضمن منافسات المجموعة الخامسة من كأس العالم للأندية.

وكان الفريق الإيطالي، وصيف بطل دورى أبطال أوروبا لهذا العام، تعادل بشكل مفاجئ مع مونتيرى المكسيكى 1–1 فى مباراته الافتتاحية.

وتولّى كيفو المهمة خلفا لسيمونى إينزاجى فى نهاية الموسم بعد انتقال الأخير إلى الهلال السعودي، وأكد أنه يطمح إلى تكوين فريق يسيطر على مجريات المباريات.

وقال المدافع السابق لإنتر: «أعتقد أن كل مدرب يتمنى فريقا يفرض هيمنته، لأن ذلك يتطلب إظهار القدرات الفنية وإبراز الشخصية والقوة الذهنية».

وأضاف: يجب أن تُظهر قدرتك على التحكم بالكرة وفرض إيقاع اللعب وإيجاد الحلول سواء فى تدوير الكرة من جهة لأخرى أو عند اللعب المباشر بشكل أكبر. هذا هو حلم جميع المدربين، أن يمسكوا بزمام المباراة ويُحكموا السيطرة على مجرياتها.

خسارة «ساحقة» جديدة لأوكلاند سيتى



■ أ ف ب ـ ألحق بنفيكا البرتغالى هزيمة جديدة ساحقة بأوكلاند سيتى النيوزيلندى بسداسية نظيفة ضمن منافسات المجموعة الثالثة من كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى الولايات المتحدة، وكان أوكلاند الذى يدافع عن ألوانه لاعبون هواة، منى بهزيمة نكراء أمام بايرن ميونيخ الألمانى قوامها 10 أهداف نظيفة.

ورفع بنفيكا رصيده إلى 4 نقاط بعد تعادله فى المباراة الأولى مع بوكا جونيورز الأرجنتينى 2–2.

وشهدت مباراة بنفيكا وأوكلاند توقفا طويلا بعد نهاية الشوط الأول لأكثر من ساعة ونصف بسبب عاصفة هوجاء قبل أن تستكمل.

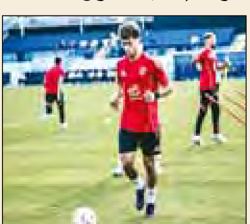
شارع المونديال

لا عقوبات على لاعبى الأهلى


■ ريبيرو

نفت إدارة بعثة فريق الأهلى توقيع عقوبات على لاعبى الفريق عقب قيامهم بجولة تسوق فى أحد مولات نيوجيرسي. وقالت إدارة البعثة إن الجولة كانت بإذن من المدير الفنى خوسيه ريبيرو بهدف كسر حدة الملل لدى اللاعبين، خاصة أنهم منذ يوم الرابع من يونيو يتواجدون فى ميامى ونيوجيرسى ولم يخرج اللاعبون من أماكن الإقامة، وأضافت أن جولة التسوق لم تستغرق سوى ساعتين فقط.

عودة إمام عاشور


■ إمام عاشور

عاد إمام عاشور لاعب الاهلى الى القاهرة ظهر أمس بعد أن غادر معسكر الفريق فى ولاية نيوجيرسي. وحصل عاشور على راحة سلبية لمدة أسبوع بعد خضوعه لفحص طبى فى المستشفى الذى أجرى به الجراحة قبل العودة للقاهرة للاطمئنان عليه. ومن المقرر أن يبدأ إمام عاشور برنامجا تأهيليا بعد أسبوع من الآن للتعافى من الإصابة بكسر فى الترقوة.

ترتيب الهدافين

3 أهداف: جمال موسيالا، الفرنسى ميكايل أوليسه (بايرن ميونيخ الألماني)، الأرجنتينى أنخل دى ماريا (بنفيكا البرتغالي).

هدفان: الفرنسى كينجسلى كومان، توماس مولر (بايرن ميونيخ الألماني)، الفرنسى راندال كولو موانيه، البرتغالى فرانسيسكو كونسيساو (يوفنتوس الإيطالي)، بابلو باريوس (أتلتيكو مدريد الإسباني)، إيغور جيزوس (بوتافوجو البرازيلي)، اللوكسمبورجى لياندرو باريرو (بنفيكا البرتغالي)، البرتغالى بيدرو نيتو (تشيلسى الإنجليزي)، الأرجنتينى لاوتارو مارتينيز (إنتر ميلان الايطالي)، إكرام رايزر (ماميلودى صن داونز الجنوب إفريقي).

كوفاتش: واجهنا صن داونز فى الساونا

■ **د.ب.أ**: أكد نيكو كوفاتش مدرب بوروسيا دورتموند أن فريقه واجه صعوبات كبيرة فى الفوز على صن داونز فى الجولة الثانية بالمجموعة السادسة، وقال إنه كان يتصبب عرقا وهو يوجه اللاعبين من خارج الخطوط، مشيرا إلى أن الأمر بدا كما لو كان واقفا فى «ساونا».

وأضاف المدرب الكرواتي: «لم نظهر بأفضل حالاتنا، ولم يكن ذلك ممكنا، وعدنا إلى المباراة بفضل خطأ من حارس مرمى صن داونز، وبعدها استقبلنا هدفين سهلين، ولكن حققنا الفوز، لذا الباقى لا يهم».


■ كوفاتش

من جانبه، قال ميجيل كاردوسو مدرب الفريق الجنوب إفريقي: «لم نحقق النتيجة التى كنا نتمناها، لكننا قدمنا أداء رائعا، وارتكبنا خطأين غيرا مسار المباراة».

كما أشاد جوب بيلينجهام نجم دورتموند الذى حصل على جائزة رجل المباراة وصاحب الهدف الثالث بفريق صن داونز، قائلا إنهم يجب أن يفخروا بأنفسهم.

وأضاف جوب الشقيق الأصغر لنجم ريال مدريد، جود بيلينجهام إن المباراة كانت صعبة للغاية لكن دورتموند حقق فوزا مهما.

club world cup 25

الأهلى يخوض «معركة الفجر» أمام بورتو لتحديد المصير

ريبيرو يجازف بكل أوراقه.. والجهاز المعاون يحذر.. ومهمة جديدة لـ«تريزيجيه»

■ عبدالحكيم أبوعلم

وسط أحزان وضغوط شديدة، يخوض الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى مواجهة صعبة أمام بورتو البرتغالى فى الرابعة فجر غد الثلاثاء فى الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية التى تقام حاليا فى الولايات المتحدة الأمريكية وتستمر حتى 13 يوليو المقبل.

ويتصدر بالميراس جدول ترتيب المجموعة برصيد أربع نقاط بفارق الأهداف عن إنتر ميامى الذى يملك الرصيد نفسه، ثم يأتى بورتو البرتغالى فى المركز الثالث وله نقطة وحيدة بفارق الأهداف عن الأهلى الذى يتساوى معه فى الرصيد نفسه. وكان الأهلى قد تعادل سلبيا مع إنتر ميامى قبل أن يخسر من بالميراس بهدفين نظيفين، بينما تعادل بورتو سلبيا مع بالميراس ثم خسر من إنتر ميامى 1–2 فى الجولة الثانية.

يدير المباراة الحكم الفنزويلى خيسوس فالينزويلا، ويعاونه كل من خورخى أوريجو وتوليو مورينو، فيما سيكون الإماراتى عمر آل على حكما رابعا خارج الخطوط.

وفى ظل الوضع المتشابك وتقارب أرصدة الفرق الأربعة، تبقى فرص بطل مصر فى التأهل إلى دور الـ16 صعبة، حيث يحتاج الفريق إلى الفوز بثلاثة أهداف نظيفة على أن يفوز بالميراس على إنتر ميامى بهدف نظيف.

الأهلى يدخل مباراة اليوم مكبلاً بالصعوبات والغضب الجماهيرى الشديد، بجانب افتقاد جهود إمام عاشور وطاهر محمد طاهر للإصابة، ومروان عطية للإيقاف بسبب الحصول على الإنذار الثاني.

وفى الوقت نفسه يتعرض الفريق لقدر كبير من الضغوط بسبب الغضب الجماهيرى العارم بعد الأداء والنتائج التى لم تكن متوقعة على الإطلاق، بجانب المطالبة بالرحيل المبكر للمدير الفنى الإسبانى خوسيه ريبيرو الذى تولى المسئولية عقب انتهاء الموسم الكروى فى مصر.

وتسببت موجة الغضب والانتقاد فى جعل الإسبانى خوسيه ريبيرو يقرر غلق التدريبات للفريق لزيادة معدلات التركيز قبل موقعة بورتو البرتغالي، مؤكدا للاعبين ضرورة تحقيق الفوز بغض النظر عن التأهل من عدمه، ويجب ترك انطباع عن بطل إفريقيا يليق باسمه وتاريخه.

أما اللاعبون فقد تعهدوا للجهاز الفنى بالظهور بشكل مختلف فى تلك المواجهة والقتال على كل كرة بهدف تحقيق الفوز وتحقيق انتصار كبير.

ومن المتوقع أن تشهد تشكيلة الأهلى تغييرات تتمثل فى الإبقاء على يحيى عطية الله كظهير أيسر مع الدفع بحمدى فتحى فى وسط الملعب، ولكن المفاجأة أن ريبيرو يدرس تواجد محمد على بن رمضان وأمامه محمود حسن «تريزيجيه»، على أن يكون أشرف بن شرقى جناحا أيسر وأحمد مصطفى «زيزو» جناحا أيمن، ووسام أبوعلى مهاجما صريحا.

وبالرغم من تخوف الجهاز المعاون من هذا الأمر، إلا أن ريبيرو مقتنع بتلك التشكيلة فى ظل رغبته فى الفوز، لكن سيكون هناك تحذير واضح لبن رمضان و«تريزيجيه» و«زيزو» وبن شرقى بالعودة للقيام بالواجبات الدفاعية فى حالة فقدان الكرة، مع تحذير ظهيرى الأجناب أيضا من عدم التقدم إلا فى أوقات معينة.

وسيكون التشكيل الأقرب لوجهة نظر ريبيرو فى تلك المباراة هو: محمد الشناوى فى حراسة المرمي، وأمامه محمد هانى وياسر إبراهيم وأحمد رمضان «بيكهام» ويحيى عطية الله وحمدى فتحى ومحمد على بن رمضان ومحمود «تريزيجيه» وأشرف بن شرقى وأحمد مصطفى «زيزو» ووسام أبوعلي.

من جانبه، يتواصل محمود الخطيب، رئيس النادى مع ريبيرو لدعم الفريق وتأكيد ثقته الكاملة فيهم لتحقيق الفوز وحصد النقاط الثلاث بغض النظر عن التأهل من عدمه.

على الجانب الآخر، يفرض الغموض نفسه فى بورتو البرتغالى على حارسه الإساسى ديجو كوستا واللاعب مارتيم فرنانديز بسبب الإصابة، وإن كان الأخير قد بدأ الجرى خلال الساعات القليلة الماضية، وسوف يتحدد موقفهما اليوم سواء بالدفع بهما من عدمه. ويعانى بورتو من نفس الانتقادات فى إعلام بلاده بسبب عدم تحقيقه النتائج المرجوة فى البطولة، لذا يسعى لتحقيق الفوز على أمل التأهل إلى دور الـ16.

■ الأهلى ينهى استعداداته لمواجهة بورتو فى ختام دور المجموعات

صراع المركز الأول يشعل مواجهة إنتر ميامى وبالميراس

سان جيرمان وأتلتيكو الأقرب للتأهل على حساب سياتل وبوتافوجو

■ **أ.ف.ب**: يخوض فريقا إنتر ميامى الأمريكى وبالميراس البرازيلى مباراة غد الثلاثاء فى الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولي، وهما يعلمان أن باستطاعتهما التأهل معا فى حال اكتفى الفريقان بالتعادل، لكن ما يضفى على المباراة سخونة وإثارة أن الصراع بينهما على إنهاء مرحلة المجموعات فى المركز الأول يبقى حاضرا بقوة لتجنب الاصطدام بفريق من العيار الثقيل فى دور الـ16.

وسيمنح التعادل بالميراس الصدارة ليواجه ثانى المجموعة الثانية، فيما يحتاج فريق إنتر ميامى الذى يقوده النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى إلى الفوز لضمان تصدر المجموعة.

وحمل الهدف الذى سجله ميسى من ركلة حرة مباشرة فى المباراة الماضية أمام بورتو، الرقم خمسين بالنسبة للنجم الأرجنتينى المتوّج بلقب كأس العالم 2022، وذلك خلال 61 مباراة لعبها بقميص إنتر ميامى ضمن مختلف المسابقات.

وقال الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو مدرب إنتر ميامي: «بعيدا عن هدف ميسي، هو لاعب يُظهر لنا كيف ننافس بتعطشه ورغبته فى الاستمرار بالمنافسة مهما كان المستوي»، مؤكدا أن ميسى هو أفضل لاعب فى تاريخ هذه الرياضة.

وفى المجموعة الثانية، يتوجّب على سان جيرمان الفوز على سياتل ساوندرز الأمريكى على ملعبه لومين فيلد، إذا ما أراد ضمان التأهل إلى دور الـ16، وتفادى خروج مبكر سيكون محرجًا لبطل دورى أوروبا.

وتلقى باريس سان جيرمان خسارة مفاجئة أمام بوتافوجو البرازيلى بهدف مقابل لا شيء فى الجولة الثانية، بعدما أمطر شباك أتلتيكو مدريد الإسبانى برباعية نظيفة فى مباراته الأولى بالمونديال.

ويبدو أن مواجهة الفريقين سهلة للفريق الفرنسى الذى يقوده المدرب الإسبانى لويس إنريكى بالرغم من أن بعض لاعبيه يعانون الإرهاق البدني.

وتلقى إنريكى خبرًا سارًا بعودة مهاجمه الدولى عثمان ديمبليه إلى التمارين الجماعية، لكنه قد لا يكون جاهزًا للبدء ضمن التشكيلة الأساسية، حيث يمكن للمدرب الإسبانى الدفع به خلال مجريات اللعب لتغيير شكل الأداء وتحقيق تحول حقيقى فى مجريات اللعب.

وبدا غياب ديمبليه، المرشح لجائزة الكرة الذهبية بعد تسجيله 33 هدفًا وتقديمه 15 تمريرة حاسمة فى جميع المسابقات حتى الآن هذا الموسم، مؤثرا بشكل كبير فى المباراة الثانية لباريس سان جيرمان الذى لعب بلا فعالية أمام المرمى وافتقر إلى الإبداع فى بناء اللعب.

وفى مباراة أخرى بالمجموعة نفسها، يحتاج أتلتيكو مدريد إلى الفوز على بوتافوجو فى المباراة التى يستضيفها ملعب روز بول ستاديوم فى لوس أنجلوس، وأيضا تعثر باريس سان جيرمان حتى يتأهل كمتصدر للمجموعة، لكنه يملك فرصة التأهل من المركز الثانى إذا فاز بفارق أهداف مع فوز الفريق الفرنسي، أو فى حال تعادله وخسارة فريق العاصمة الفرنسية. ومن المتوقع بقوة أن يستعيد أتلتيكو مدريد خدمات مدافعه الفرنسى كليمان لانجليه بعد طرده فى المباراة الأولى.

■ ميسى

مباريات اليوم بمونديال الأندية

المباراة	الموعد
سياتل × باريس سان جيرمان	10.00 مساء
أتليتكو مدريد × بوتافوجو	10.00 مساء
فجر الغد	
بالميراس × إنتر ميامى	4.00 صباحا
الأهلى × بورتو	4.00 صباحا

جوارديولا ينوي بيع عدد من لاعبى مانشستر سيتى

■ **أ.ف.ب**: اعترف الإسباني بيب جوارديولا مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، بضرورة تقليص قائمة فريقه وبيع عقود بعض اللاعبين هذا الصيف من أجل مصلحة هؤلاء اللاعبين.

وارتفع عدد اللاعبين في قائمة مانشستر سيتي بعدما أبرم أربع صفقات جديدة إثر انتهاء الموسم وخروجه من دون أي لقب.

وقال جوارديولا إنه لا يعلم شيئا عن هذا الأمر، لكنه أشار إلى أن بيع عدد من اللاعبين سيكون ضروريا بعد التعاقد مع الهولندي تيجاني رايندرس والفرنسي ريان شرقي، والجزائري ريان آيت نوري، فيما ارتبط اسم لاعب الوسط الألماني إيلكاي جوندوجان في الأيام الأخيرة بالانتقال إلى جالاطة سراي التركي.

وأضاف، في تصريحات للصحفيين في أتلانتا: «كنت سأحب أن أحتفظ بجميع اللاعبين الموجودين حاليا طوال الموسم، لكن المشكلة أنهم سيكونون غير سعداء خلال الموسم، وسيكونون محبطين وسيشعرون بخيبة الأمل. لا أريد ذلك. أنا أفعل هذا من أجلهم وليس من أجلي. علينا أن نرى ما سيحدث، لا يزال هناك وقت طويل حتى يُغلق سوق الانتقالات وعلينا أن نمضي خطوة بخطوة».

وقال جوارديولا، في وقت سابق، إنه يفضّل أن تكون قائمة فريقه مكونة من عشرين لاعبا، بينما يملك سيتي حاليا أكثر من ثلاثين لاعبا وهو عدد كبير. وقبل تقليص قائمته، يأمل سيتي في الفوز بكأس العالم للأندية، مستفيدا من الطاقة الجديدة التي جلبها اللاعبون الجدد.

وقال جوارديولا إن لاعب الوسط الدفاعي الإسباني رودري لم يكن قادرا على بدء المباراة الماضية، بينما يواصل التعافي من الإصابة لكنه يتحسن ويمكنه اللعب لمدة عشرين أو ثلاثين دقيقة في كل مرة، وهو يريد أن يساعد لكننا نريد حماية ركبته.

جدل إعلامى إنجليزى - أمريكى حول معيار نجاح المونديال

■ ممدوح فهمي


■ لقطة من مباراة ريال مدريد والهلال ■ أ.ف.ب

لا يزال الجدل الاعلامى دائرا بين الصحف الانجليزية والامريكية حول مدى نجاح المونديال ، فالاولى أفردت مساحات واسعة أكدت فيها عدم تحقيق هذا المولود الجديد النسبة المتوقعة من رد الفعل الايجابى والانتشار بين الجماهير، والثانية حرصت على إبراز كل شيء متوهج ومبهج فى المنافسات حتى الآن.

وفى تقرير مفصل لها قالت صحيفة «تيليجراف» البريطانية إن موظفة استقبال الفندق فى أتلانتا شعرت بالحيرة من أجواء البطولة، وسألت: «إذا كانت هذه كأس العالم، فلماذا يوجد هذا العدد القليل من الناس هنا؟»، وقيل لها إنها كأس العالم للأندية، وليست كأس العالم. هذا العام المقبل، فأجابت «إذن، ما هى كأس العالم للأندية؟».

سؤال جيد. بما أن عاصمة جورجيا هى موطن نادى أتلانتا يونايتد فى الدورى الأمريكي، بملعبه المذهل الذى يتسع لـ 71 ألف متفرج، والذى يُصوّر نفسه كمركز كرة القدم فى الولايات المتحدة، فمن المفترض أن تكون المكان الوحيد الذى لا يُشكّل فيه الوعى بهذه البطولة مشكلة.

لكن ذلك الملعب المُصمّم خصيصًا كان أقل من ثلثه ممتلئًا فى مباراة تشيلسى الأولي، وحتى قرعة ليونيل ميسى لم تُفلح، حيث استقطب ناديه إنتر ميامى 31.783 متفرجًا فقط عندما واجهوا بورتو هناك بعد ثلاثة أيام. وللإنصاف، يبلغ متوسط حضور جمهور أتلانتا يونايتد 44.000 متفرج، ولكن لم تُقارب أيٌّ من المباراتين الأوليين هذا الرقم.

وأضافت «تيليجراف» أنه يبدو أن أمريكا الجنوبية قد احتضنت كأس العالم للأندية، وهو أمر غير مفاجئ نظرًا لكونها فى منتصف موسمها، وهى أقرب بكثير من أوروبا. على الأقل، لديهم الطاقة اللازمة لذلك، وهم حريصون على إثبات وجهة نظرهم، واشارت الى ان الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» يعلن عن مبيعات التذاكر بدلاً من الحديث عن امتلاء الملاعب – حيث بلغت سعتها 57% – دون أن يُعلن عن عدد التذاكر المبيعة بخصم كبير. حتى لو كانت أسعارها مبالغًا فيها فى المقام الأول.

فى الواقع، كان هناك حديث أكثر عن الجائزة المالية البالغة 97 مليون جنيه إسترلينى للفوز بها، وحجم الكأس أكثر من الحديث عن كرة القدم نفسها التى تلعب.

ورفض «فيفا» الانتقادات واعتبرها سلبية معتادة من الصحفيين الأوروبيين، وأشارت إلى أن وسائل الإعلام فى أمريكا الجنوبية وإفريقيا وآسيا كانت أكثر حماسًا.

فى الوقت نفسه، ردت وسائل الاعلام الامريكية على «تيليجراف» بقولها إن هناك بعض الجوانب الواضحة التى تحتاج إلى تحسين، لكن هذه البطولة كانت أكثر متعة مما توقعه الكثيرون.

وأضافت أنه بمرور الايام فى هذه البطولة، يبدو أن المشهد يتغير، فمن بين المباريات الأربع والعشرين التى لعبت، لم تحسم سوى ثلاث مباريات بفارق هدفين أو أكثر، واثنتان منها شهدتا هزيمة ساحقة متوقعة.

كيف سيطرت فرق البرازيل واكتسحت المونديال؟!

خسارة «سان جيرمان» صدمة وسقوط تشيلسى مفاجأة.. والأهلى وهيونداى ضحايا

الاعتماد على المهارة فقط أصبح من الماضى وبناء اللاعب بدنيا وفنيا يصنع الفارق

■ محمد نبيل

وصف البعض خسارة باريس سان جيرمان بطل أوروبا أمام بوتافوجو ثامن الدورى البرازيلي، فى منافسات كأس العالم للأندية، بأنها مفاجأة صادمة صعب تكرارها، ولم يستوعب البعض خسارة أحد كبار أوروبا والعالم أمام فريق قادم من الدورى البرازيلي، قبل أن يأتى فلامنجو متصدر الدورى البرازيلي، ليحقق ما هو أكبر بالفوز على تشيلسى أحد أقوى الفرق الإنجليزية بثلاثية، بل إنه حقق ما هو أكبر بعدما حول تأخره بهدف إلى فوز بثلاثية، وهذا بعد 24 ساعة فقط من سقوط بطل أوروبا أمام الكرة البرازيلية، ولم يكتف فلومينيسى بفوز فريقين من موطنه بل فاز على أولسان هيونداى الكورى 4–2، وكان من قبلهما بالميراس رابع جدول ترتيب الدورى البرازيلى والذى حقق الفوز على الأهلى بهدفين، أحدهما «عكسي» والآخر من مرتدة بعد أن كان الأهلى هو صاحب السيطرة.

معنى ذلك أن التفوق الواضح للكرة البرازيلية فى الجولة الثانية لدور المجموعات فى مونديال الأندية، يؤكد بما لا يدع مجالا لأى شك، بأنها باتت من القوى المهمة ومدرسة خاصة فى كرة القدم، فعندما تتفوق على كبار القارات الثلاث «أوروبا وآسيا وإفريقيا»، فهى ليست مجرد طفرة أو نتائج تندرج تحت بند المصادفة، بل إنه نتاج عمل بدنى وفنى على أعلى مستوى واستغلال للمهارات التى يتمتع بها أبناء قارة أمريكا الجنوبية بالفطرة، وباتت المهارة تأتى فى نهاية الأولويات بعد أن كانت المهارة هى الأساس، ويميل اللاعب البرازيلى إلى الاستعراض أكثر من الالتزام بالفنيات والأمور التكتيكية.

وكان الطبيعى أن تفرض الأندية البرازيلية السيطرة من خلال نتائجها القوية، حتى إنها حققت العلامة الكاملة فى الجولة الثانية بأربعة انتصارات، حتى إنها فى أول جولتين سجلت 14 هدفا واستقبلت شباكها 4 أهداف فى دور المجموعات.

والغريب أن هناك من ينتقص من حجم الفرق البرازيلية ويصف خسارة الأهلى أمام بالميراس من فريق «مبتدئ» أو ناشئ!!، وهو يعكس جهلا كرويًا بمعطيات المنافسين فى جميع القارات، فلم تعد فرق الدورى البرازيلى ضيف شرف فى التجمعات الدولية، بل بات لها ريادة وحضور قوى وأصبحت فرق أوروبا تعمل لها ألف حساب بفضل نتائجها والأداء القوى الذى تقدمه.

حتى إن فلامنجو بات أول فريق يتأهل إلى الدور الثانى رفقة بايرن ميونيخ الألماني، وانتصارات الفرق البرازيلية الأخرى تضعها على مشارف التأهل من خلال تصدر مجاميعها، بالميراس يتصدر المجموعة الأولى بـ 4 نقاط، بوتافوجو يتصدر المجموعة الثانية بـ 6 نقاط وتأهل للدور الثانى على حساب باريس سان جيرمان واتليتكو مدريد، فلامنجو يتصدر المجموعة الرابعة بـ 6 نقاط، فلومينينسى يتصدر المجموعة السادسة بـ 4 نقاط. فهل هذه نتائج تندرج تحت مصطلح المصادفة أو أنها ظاهرة وستنتهي، بالعكس، فقد تعلمت الفرق البرازيلية كيف تستغل المهارة التى يتمتع بها لاعبوها «بالفطرة» فى توظيفها فنيا مع الاعتماد على الشق البدنى فى بناء اللاعبين.. وكان هذا محور نجاح فرق البرازيل الأربعة فى مونديال أمريكا للأندية.

■ بالميراس البرازيلى تعادل مع بورتو وفاز على الأهلى ■ أ.ف.ب

شبح النسخة الأصلية مع «الأصفر والأسود» يطارده

«جوب» على خطى بيلينجهام الكبير مع دورتموند

■ أحمد الأترجى

بعيدا عن ضغوط المقارنة مع شقيقه الأكبر جود بيلينجهام نجم ريال مدريد الإسباني، يسعى اللاعب الشاب جوب بيلينجهام إلى صناعة اسمه على طريقته الخاصة داخل نادى بوروسيا دورتموند الألمانى الذى انضم إليه حديثا من سندرلاند الإنجليزى فى صفقة وصلت قيمتها إلى 32 مليون جنيه إسترليني، إنه تردد فى البداية فى اتخاذ هذه الخطوة بسبب مخاوف من أن يُنظر إليه على أنه غير أصلي.

جاء الظهور الأول لجوب مع بوروسيا دورتموند بمشاركته بديلا أمام فلومينينسى البرازيلى فى الجولة الأولى من بطولة كأس العالم للأندية، ودفع به نيكو كوفاتش المدير الفنى لبوروسيا ضمن التشكيل الأساسى للفريق أمام صن داونز الجنوب إفريقى بالجولة الثانية أمس الأول، انتظر اللاعب الإنجليزى الشاب 45 دقيقة فقط ليبصم على أول أهدافه مع فريق «الأسود والأصفر» بعدما سجل الهدف الثالث لبوروسيا بطريقة رائعة، ليظهر براعته فى تسلم الكرة على الصدر ومهارة التسديد داخل منطقة الجزاء، ليسهم فى فوز فريقه بالمباراة بنتيجة 4/ 3.

وجاء تسجيله أول أهدافه بقميص بوروسيا بعد أربع سنوات وتسعة أشهر وأسبوع واحد من إحراز شقيقه الأكبر جود فى أول مباراة له مع دورتموند وتحديدا فى سبتمبر 2020 أمام فريق دويسبورج وحينها كان أصغر لاعب يسجل هدفا فى تاريخ النادي، وخلال مسيرته مع الفريق سجل جود 24 هدفا فى 132 مباراة مع دورتموند قبل انضمامه إلى ريال مدريد فى عام 2023.

لم ينكر لاعب الوسط البالغ من العمر 19 عاما، القلق الذى انتابه قبل أن يقرر السير على خطى شقيقه جود بيلينجهام بالانضمام إلى بوروسيا، وكشف عن أنه تردد فى البداية فى اتخاذ هذه الخطوة بسبب مخاوف من أن يُنظر إليه على أنه «تقليد» بيلينجهام وليس الأصلي.

شارك جوب فى أكثر من خمسين مباراة مع سندرلاند الموسم الماضى ولعب دورا رئيسيا فى ضمان الصعود إلى الدورى الإنجليزى الممتاز.

وأبدى سعادته بوصول الفريق للنقطة الرابعة، وقال إن الفوز على صن داونز مكافأة رائعة، مشيرا إلى أنه لا يزال هناك الكثير من الأشياء التى يجب عليه تحسينها على المستوى الشخصى والفريق أيضا، مشيرا الى أنه تدرب على لعبة هدفه فى شباك صن داونز مرات عديدة، ولم يكن الأمر بهذه الدقة، لكن الوصول متأخرا على حدود منطقة الجزاء كلاعب خط وسط هو شيء يجب أن تكون جيدا فيه حقا.

الليلة.. «شباب اليد» فى مواجهة قوية أمام سويسرا ببطولة العالم

■ جبر أبوالنور

يخوض المنتخب الوطنى لشباب كرة اليد فى الثامنة إلا الربع مساء اليوم، اختبارا قويا عندما يواجه نظيره السويسرى فى بداية مشواره بالدور الرئيسى لبطولة العالم تحت 21 عامًا.

وتأهل منتخب شباب اليد، الذي يقوده المدير الفني مجدي أبوالمجد، للدور الرئيسى لبطولة العالم بعدما حقق العلامة الكاملة في دور المجموعات، بثلاثة انتصارات على التوالي.

وفي حال صعود المنتخب لدور الثمانية من المونديال، سوف يواجه أحد منتخبات السويد أو البرتغال أو كرواتيا أو اليابان.

من جانبه، أعرب نبيل خشبة أمين صندوق اتحاد كرة اليد، رئيس بعثة منتخب الشباب ببطولة العالم، عن سعادته بعد فوز منتخب الشباب على إسبانيا فى ختام الدور التمهيدى، وتحقيق الفوز الثالث علي التوالي بعد السعودية والبحرين.

وقال: إن المنتخب كان على قدر المسئولية وقدم مباراة رائعة أمام «الماتادور» الإسباني الذي يضم بين صفوفه خمسة لاعبين شاركوا في الأوليمبياد.

«جزار» المحلة ينضم للزمالك.. و«إدوارد» يحسم مستقبل «عبدالمجيد»

وقع عمرو الجزار مدافع فريق غزل المحلة، للزمالك، للدفاع عن قميص القلعة البيضاء فى الموسم القادم، ورغم تكتم إدارة الزمالك على الصفقة فإن اللاعب أعلن للمقربين منه أنه قام بالتوقيع على عقود انتقاله إلى الزمالك، فى وقت سابق، مع حسين السيد، عضو مجلس الإدارة، بعدما انهت إدارتا الناديين الاتفاق على الأمور المادية.

وبعد تعيين جون إدوارد، مديرا رياضيا جديدا بالزمالك، بات أول ملفات المدير الجديد حسم مستقبل حسام عبد المجيد مدافع الفريق، سواء بالموافقة على أحد عروض الاحتراف التى تلقاها اللاعب أخيرًا، أو تجديد تعاقده الذى ينتهى بنهاية الموسم القادم، وهو الخيار الأول لمجلس الإدارة التى ترغب فى الإبقاء على اللاعب، للحفاظ على القوام الأساسى للفريق فى المواسم المقبلة، ولكن مع رغبة اللاعب فى خوض تجربة الاحتراف بات الأمر معلقًا بين اللاعب والإدارة، وتمت إحالة الأمر إلى المدير الرياضى لمفاوضة اللاعب، وهناك جلسة منتظرة بين جون إدوارد وحسام عبد المجيد لحسم موقفه مع الفريق، فى ظل رغبة الإدارة فى حسم هذا الملف قبل بداية الموسم.

وعلى جانب آخر، يلعب الزمالك فى بطولة الكونفيدرالية، برفقة المصري، بعد تتويجه بلقب كأس مصر، بينما جاء الأهلي، وبيراميدز فى دورى أبطال إفريقيا، وهما بطل ووصيف مسابقة الدوري.

الأهلى يفاضل بين فرنسا وإسبانيا لمعسكر الإعداد للموسم الجديد

ريبيرو يمنح الفريق راحة 3 أسابيع.. ويقدم تقريرا شاملا بعد المونديال

■ عبدالحكيم أبوعلم

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالأهلى منح لاعبيه راحة سلبية لمدة 3 اسابيع، عقب المشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية، التى تقام حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية، وتستمر حتى 13 يوليو المقبل، وأبلغ الاسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى للفريق إدارة الكرة بأن اللاعبين بحاجة الى راحة سلبية لمدة 3 أسابيع قبل العودة من جديد للتدريبات والاستعداد للموسم الجديد.

وتلقى الأهلى عرضين لإقامة معسكر خارجى أحدهما من إسبانيا والآخر من النمسا، وإن كان الأخير يلقى قبولا لدى إدارة الكرة بالنادي، خاصة لوجود شراكة مع إحدى الرعاة هناك، ويحسم الاسبانى خوسيه ريبيرو موقف المعسكر الجديد طبقا للمباريات الودية التى سيتم تنظيمها هناك، ومن المقرر ان يبدأ المعسكر المغلق فى 20 يوليو المقبل أو الأسبوع الأخير من الشهر على حسب موقف الفريق من الاستمرار فى كأس العالم للأندية.

ويعقد ريبيرو جلسة مع محمود الخطيب، رئيس مجلس إدارة الأهلي، عقب العودة من الولايات المتحدة الأمريكية، حيث سيقدم تقريرا شاملا عن الفريق يتضمن العديد من الملفات، على رأسها اللاعبون الذين يرغب فى عدم وجودهم ورحيلهم سواء بنظام الإعارة أو البيع، وكذلك المراكز التى يرغب فى ضمها. واقترح مسئولو الاهلى على ريبيرو مراجعة موقف الظهير الايمن نسبيا، ومنح الفرصة حتى شهر يناير، خاصة مع عودة كريم فؤاد للتدريبات وإمكان توظيف أى لاعب فيها، وأكدت إدارة الكرة بالأهلى للمدرب الاسبانى انها اتمت التعاقد مع مدافع وظهير ايسر وتحاول حسم ملف مهاجم محلى فى الفترة المقبلة.

وتضم قائمة الراحلين عن صفوف الاهلى 11 لاعبا فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية على رأسهم على معلول وعمرو السولية، والذى تم توجيه الشكر لهم فعليا بجانب عدم تجديد عقود أكرم توفيق وحمزة علاء بخلاف المغربى يحيى عطية الله ،الذى لم يفعل الأهلى بند شرائه من سوتشى الروسى بخلاف سمير محمد وكريم نيدفيد ومحمد الضاوى كريستو مع إعارة رضا سليم وعمر الساعى ومحمد ياسر، فيما لم يتحدد حتى الان موقف كل من أحمد عبدالقادر وخالد عبدالفتاح، بينما يرغب حسين الشحات جناح الفريق فى الخروج على سبيل الإعارة الى الدورى الإماراتى ولم يتم حسم أمره حتى الآن .

وتلقى الأهلى عرضين لاستعارة الساعى من البنك الأهلى والمصري، بينما بات كريم نيدفيد لاعب الوسط على بعد خطوة من الانتقال الى سيراميكا، بناء على طلب من على ماهر، كما تلقى الأهلى استفسارا من البنك الاهلى حول الثلاثى خالد عبدالفتاح ورضا سليم ومحمد ياسر وموقفهم النهائي.

وبعيدا عن ذلك، أكد الجهاز الطبى أن إمام عاشور يحتاج الى 6 أسابيع من الآن قبل العودة للتدريبات الجماعية ولكنهم يفضلون أن تزيد أسبوعين بهدف عمل تقوية لمنطقة الترقوة، بينما يحتاج طاهر محمد طاهر الى اسبوعين آخرين للعودة للتدريبات الجماعية وياسر ابراهيم الى بضعة ايام وإن كان اللاعب يرغب فى التحامل على نفسه رغم شعوره بآلام فى العضلة الضامة.

رسالة قاسية من بيلينجهام للاتحاد الدولى وإنفانتينو:

«انقذوا كأس العالم المقبلة من ملاعب أمريكا وأجوائها السيئة»

■ ممدوح فهمى

انتقد نجم ريال مدريد جود بيلينجهام الانجليزي، ملاعب كأس العالم للأندية، وحثّ الاتحاد الدولى لكرة القدم على ضمان إجراء تحسينات قبل كأس العالم 2026، حيث تُقام بطولة كأس العالم للأندية المجدّدة فى 12 ملعبا فى جميع أنحاء الولايات المتحدة، وسيتم استخدام 5 من هذه الملاعب الصيف المقبل.

وأبدى اللاعب الانجليزى ضيقه من الظروف المحيطة بالبطولة بعد مشاركته فى مباراتين مع ريال مدريد، وحذر اللاعب البالغ من العمر 21 عاما من ضرورة تغيير الأمور لحماية اللاعبين قبل كأس العالم.

وقال بيلينجهام: الملاعب هنا ليست رائعة، بصراحة، الجو حار جدا، أعلم أن الأمر ينطبق على الجميع، لكننى أقول هذا فقط لأنك سألتني. الملاعب ليست رائعة على الإطلاق. وأضاف بقوله: الملاعب صادمة، والكرة بالكاد ترتد، وهى قاسية على الركبتين أيضا، آمل أن يكون هذا شيئا سيُنظر إليه قبل كأس العالم العام المقبل، لانه من المهم أن نحمى اللاعبين ونقدم للجماهير عرضا رائعا.

وأكد بيلينجهام أيضا أنه سيخضع لجراحة فى الكتف بعد البطولة، بعد أن عانى من إصابة منذ عام 2023، وأوضح: لقد وصلت إلى مرحلة لم يعد فيها الألم شديدا، لكننى سئمت من اللعب بالحزام، وواصل: أفقد الكثير من الوزن من كثرة التعرق، وقررت إجراء عملية جراحية بعد البطولة، لقد انتظرت طويلا، وصبرى بدأ ينفد، لكن المعالجين والأطباء كانوا رائعين، أريد فقط أن أشعر بالحرية.



■ بيلينجهام

7 معايير.. نظام التأهل لدور الـ16

■ حاتم الشربينى

تشهد بطولة كأس العالم للأندية 2025 منافسات قوية، ونتائج غير متوقعة بين الأندية المتنافسة، وهو ما أثار بعض الغموض حول مصير الأندية من التأهل، مع اقتراب نهاية الدور الأول.

وحدد الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» معايير التأهل، التى يُلجأ إليها عند تساوى فريقين أو أكثر فى النقاط، لتحديد من يحسم بطاقة العبور إلى دور الـ16.

وتضم بطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى الولايات المتحدة 32 فريقا، موزعة على 8 مجموعات، يتأهل منها الأول والثانى إلى دور الـ 16، وحال تساوى فريقين أو أكثر فى عدد النقاط، يتم اللجوء إلى المعايير التالية لحسم الترتيب النهائى للمجموعة.

وأول ما يتم النظر إليه من معايير التأهل هو نتائج المباريات المباشرة بين الفرق المتساوية فى النقاط، الفريق الذى فاز على منافسيه بشكل مباشر يحصل على الأفضلية، وإذا كان هناك أكثر من فريق متساو، يُحسب فارق الأهداف فى المباريات التى جمعت بينهم فقط، مع استبعاد نتائج الفرق المتساوية ضد الأندية الأخرى، ثم يُنظر إلى من سجل أكبر عدد من الأهداف فى هذه المواجهات بين الفرق المتعادلة، وفى حال استمر التعادل، يُحتسب فارق الأهداف على مستوى كل مباريات المجموعة، ثم بعد ذلك ينظر للفريق الذى سجل أكبر عدد أهداف طوال مرحلة المجموعات يتم تفضيله.

كما تُحتسب نقاط سلبية على الفرق وفقا لعدد البطاقات الملونة التى تلقاها اللاعبون والجهاز الفني، كل بطاقة صفراء أو حمراء تُحسب كنقطة أو أكثر، ويتم تفضيل الفريق الأقل حصولا على البطاقات، حال التساوى فى كل المعايير السابقة، لحسم الترتيب النهائى للمجموعة.

وإذا فشلت كل المعايير السابقة فى تحديد الفريق المتأهل، يتم اللجوء إلى القرعة بين الأندية المتساوية، كحل نهائى لحسم التأهل.

■ منافسات قوية ونتائج غير متوقعة تحكمها المعايير

المشجعة رقم مليون: المونديال منحنى فرصة طال انتظارها لدعم الوداد

■ أحمد الأترجى

رغم الانتقادات التى طالت الحضور الجماهيرى فى المدرجات، فإن بطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى الولايات المتحدة الأمريكية تخطت المليون مشجع مع انطلاق المباراة رقم 30، بإجمالى حضور داخل الملاعب نحو مليون و 94 ألفا وستمائة وستة وثمانين، بمتوسط 36 ألفا و94 مشجعا للمباراة الواحدة.

وحظيت المشجعة الصغيرة رشيدة العمارى على شرف كونها المشجعة رقم مليون فى عدد الحضور التراكمى للجماهير داخل ملاعب المونديال خلال مباراة الوداد المغربى أمام يوفنتوس الإيطالى فى الجولة الثانية من دور المجموعات التى انتهت نتيجتها بفوز الفريق الإيطالى برباعية مقابل هدف.

وبحسب تقرير نشره الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، فإن المشجعين كان لهم دور محورى فى نجاح كأس العالم للأندية، مما صنع أجواء رائعة فى كل من المدرجات وعبر المدن المضيفة، وأنه قد مر أكثر من مليون مشجع حتى الآن عبر البوابات الدوارة مع الوصول إلى هذا الإنجاز خلال المباراة التى جمعت يوفنتوس الإيطالى والوداد المغربى على ملعب لينكولن فى فيلادلفيا، وأضاف أن رشيدة العمارى المشجعة الشابة للوداد المغربى أصبحت المتفرج رقم مليون فى البطولة، وأنها تعيش فى ولاية فيرجينيا الأمريكية ولم تشاهد مباراة مباشرة داخل الملعب قبل مباراة فريقها أمام العملاق الإيطالي.



■ رشيدة العمارى تتوسط المشجعين

وأكدت رشيدة أن البطولة منحتها الفرصة لرؤية فريقها فى الملعب لأول مرة، وأنها كانت تنتظر هذه اللحظة منذ تأهل الفريق المغربى للبطولة.

وقبل انطلاق المباراة قالت المشجعة رقم مليون: «أنا هنا فى فيلادلفيا لأن والدى أخبرنى قبل عامين أن الوداد سيلعب فى الولايات المتحدة، وكنت متحمسة حقا لأننى أردت أن أرى فريقى يلعب، وستكون هذه هى المرة الأولى التى أذهب فيها إلى الملعب، وأود أن أدعم فريقى بكل قوتي، وأضافت أن كأس العالم للأندية منحت فرصة أخرى للعائلات التى تعيش فى جميع أنحاء الولايات المتحدة والتى تدعم الوداد لمشاهدة فريقهم يلعب دون دفع آلاف الدولارات للذهاب إلى بلد آخر لرؤيته، وأن مشاهدة كأس العالم للأندية هنا فى على أرض الواقع هى مجرد فرصة رائعة مع أعظم الفرق فى العالم.

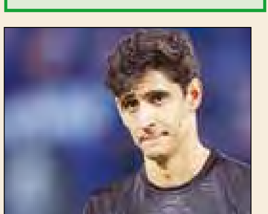
وتطرق «فيفا» إلى المباريات التى حظيت بحضور جماهيرى كبير، وكشف عن أن الحضور الأكبر فى مدرجات البطولة حتى الآن كان من نصيب مباراة باريس سان جيرمان فى 15 يونيو الحالى بملعب روز بول فى لوس أنجلوس وبلغ عدد الحضور 80 ألفا و 619 مشجعا، تلاه مباراة ريال مدريد وباتشوكا بملعب بنك أوف أمريكا بحضور 70 ألفا و248 مشجعا، وفى المركز الثالث جاء لقاء بايرن ميونيخ وبوكا جونيورز وشهد 63 ألفا و 587 مشجعا، وكان المركز الرابع من نصيب مباراة ريال مدريد والهلال السعودى بحضور بلغ 62 ألفا و415، وحلت مباراة الأهلى وإنتر ميامى الأمريكى فى المركز الخامس بحضور جماهيرى بلغ 60 ألفا و927 مشجعا.

club world cup 25

شارع المونديال

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- أوكلاند سيتى × بوكاجونيورز 10.00 مساء
- بايرن ميونيخ × بنفيكا 10.00 مساء
- فلامنجو × لوس أنجلوس 4.00 فجر الغد
- تشيلسى × الترجى 4.00 فجر الغد



بونو: الهلال يطمح للتحسن

■ د. ب. أ: يتطلع ياسين بونو حارس مرمى الهلال السعودى لتقديم الأفضل فى مشوار النادى الأزرق ببطولة كأس العالم.

وأضاع الهلال نقطتين ثمينتين فى صراعه من أجل التأهل للأدوار الإقصائية فى المسابقة، بعدما اكتفى بالتعادل بدون أهداف مع سالزبورج النمساوي، وقال بونو، إن سالزبورج لم يمنح الكثير من المساحات أمام زملائه، وأضاف بونو: نتفهم أنها لم تكن سهلة، سالزبورج امتلك حضورا جيدا على أرضية الميدان، ولم يمنحنا الكثير من المساحات، والفرص التى سنحت لنا لم نستغلها، وشدد حارس المرمى المغربي، الذى فاز بجائزة أفضل لاعب فى المباراة: الأهم أننا كنا متقاربين فى الحالة الدفاعية، ولذلك حصلنا على هذه النقطة، ونطمح إلى التحسّن فى اللقاء المقبل، وأعرب بونو عن سعادته بالمشاركة فى كأس العالم للأندية، حيث أكد: هذه البطولات تلعب مرة كل 4 أعوام، وبالنسبة لى فإن تمثيل الهلال فيها شيء ممتاز.



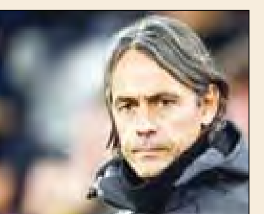
مدرب سالزبورج: خرجنا بنقطة مفيدة

■ د. ب. أ: أكد توماس ليتش المدير الفنى لفريق ريد بول سالزبورج النمساوي، أن الحصول على نقطة أمام الهلال السعودي، يبدو مفيدا بالنسبة لناديه.

وتعادل سالزبورج والهلال بدون أهداف فى العاصمة الأمريكية واشنطن، فى ثانية جولات المجموعة الثامنة، من بطولة كأس العالم للأندية، ليحصد الهلال بذلك ثانى نقاطه فى المجموعة، ليتواجد بالمركز الثالث، فى حين ارتفع رصيد سالزبورج، الذى تغلب 1/2 على باتشوكا المكسيكى فى الجولة الافتتاحية، إلى 4 نقاط فى المركز الثاني، بفارق هدف خلف الفريق الملكى (المتصدر)، المتساوى معه فى ذات الرصيد.

وقال ليتش: كانت المواجهة متقاربة، لكن نجحنا فى الخروج بالنقطة المفيدة بالنسبة لنا، وأشار فى تصريحاته التى نقلها الموقع الإلكترونى الرسمى لصحيفة «الرياضية السعودية»، إلى إجرائه تعديلات خططية أمام الهلال من أجل التعامل مع الضغط العالى على مدافعيه، وأكد ليتش اهتمامه بإيجاد الخيارات المناسبة لكل مباراة.

إينزاجى راض عن أداء «الزعيم»



■ أ. ف. ب: أبدى الإيطالى سيمونى إينزاجى المدير الفنى لفريق الهلال السعودى، رضاه عن أداء لاعبيه فى التعادل السلبى مع سالزبورج النمساوي، وبات الهلال الملقب بـ «الزعيم» بحاجة إلى الفوز على باتشوكا غدا، على ملعب هارد روك ستاديوم فى ميامي، مقابل تحقيق أى من ريال مدريد وسالزبورج الفوز فى مواجهتهما، حتى يتأهل إلى دور الـ16، مع الإشارة إلى أن التعادل فى المباراة الثانية وفوزه بفارق هدفين يؤهله أيضا.

وقال إينزاجى إنه راض جدا عن الأداء فى المباراة، ربما من العادل ألا نكون سعداء لأننا لم نسجل أهدافا، لكن ليس بوسعى سوى أن أقول: شكرا على هذا الأداء الجيد، وأضاف: نعمل على التحسن فى كل مباراة كفريق ومجموعة، أذكر أننا لم نتعاون مع بعضنا إلا لمدة لا تتجاوز الأسبوع، ونتعهد أن يكون أداؤنا أفضل فى المباراة أمام باتشوكا، وأشار إلى أنه مقتنع تمام الاقتناع بانتقاله إلى الهلال.

«البايرن» يسعى لصدارة المجموعة على حساب «بنفيكا»

الترجى فى مواجهة صعبة أمام تشيلسى.. وفلامنجو يواجه لوس أنجلوس

■ أ. ف. ب: حسم فريق بايرن ميونيخ تأهله بشكل رسمي، لكنه لم يضمن الصدارة بعد، قبل مواجهة بنفيكا البرتغالى فى العاشرة مساء اليوم، على ملعب بانك أوف أمريكا فى شارلوت، ضمن الجولة الثالثة والأخيرة بمنافسات المجموعة الثالثة، فى كأس العالم للأندية.

ويتصدر بايرن بـ 6 نقاط، بفارق نقطتين عن بنفيكا، و5 نقاط عن بوكا جونيورز الأرجنتيني، بينما خرج أوكلاند سيتى النيوزيلندى الذى يلعب ضمن صفوفه مجموعة من الهواة، ويلتقى متصدر هذه المجموعة، مع ثانى المجموعة الرابعة فى شارلوت أيضا.

ويسعى الفريق البافارى المتوّج باللقب مرتين، إلى تحقيق فوزه السابع فى آخر 8 مباريات أمام بنفيكا، الذى يكفيه التعادل للتأهل برفقة فريق المدرب البلجيكى فنسان كومباني.

وسيكون هذا اللقاء الـ14 بين الناديين العريقين، لكن الكفة تميل لصالح بايرن المهيمن بـ 10 انتصارات مقابل 3 تعادلات ولم يخسر أبدا، كما فاز فى آخر 5 مواجهات، من بينها 1/صفر فى الموسم الأخير من دورى أبطال أوروبا.

والواقع، أنه قبل الفوز على أوكلاند سيتى بسداسية نظيفة، لم يكن بنفيكا قد تذوق طعم الانتصار فى 4 مباريات، وهو يلعب أمام فريق سجل هدفين على الأقل فى آخر 9 مباريات، كما فاز بجميع مبارياته الست فى تاريخ مشاركته فى المسابقة، ويأمل بنفيكا فى أن يكون جناحه الأرجنتينى المخضرم أنخيل دى ماريا على الموعد، وأن يسجل لأول مرة فى مسيرته فى مرمى بايرن، بينما يسعى فى المقابل الجناح الفرنسى للنادى البافارى ميكايل أوليسيه أن يسجل للمباراة السابعة تواليا فى مختلف المسابقات.


■ بايرن ميونيخ يسعى إلى تحقيق فوزه السابع على بنفيكا

وعلى ملعب جيوديس بارك فى ناشفيل، يعلم بوكا جونيورز الذى سيواجه أوكلاند سيتى فى العاشرة مساء اليوم، بمنافسات المجموعة الثالثة، أن تحقيقه الفوز قد يكون سهلا، لكن التأهل ليس بين يديه، إذ يحتاج إلى خسارة بنفيكا أيضا كما التفوق عليه بفارق الأهداف.

وفى المجموعة الرابعة، تبدو مهمة الترجى التونسى صعبة فى بلوغ دور الـ 16 ببطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم، إذ يتعين عليه الفوز على تشيلسى الإنجليزى عندما يواجهه فى الرابعة فجر غد، على ملعب لينكولن فاينتشال فيلد فى فيلادلفيا، ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة، ويملك الترجى مصيره بين يديه كون الفوز سبيله الوحيد إلى العبور نحو دور الـ16، لكنه سيكون أمام امتحان صعب بمواجهة فريق لن يقبل أن يتلقى خسارة ثانية تواليا لأول مرة منذ فبراير.

وأنعش الترجى آماله بالتأهل بعد فوزه على لوس أنجلوس أف سى الأمريكى بهدف نظيف فى الجولة الثانية، بعدما سقط أمام فلامنجو البرازيلى 2/صفر، فيما فاز تشيلسى على الفريق الأمريكى 2/صفر، وسقط بشكل مفاجئ أمام فريق لاعبه السابق فيليبى لويس 1/3.

ويتفوق تشيلسى على الترجى بفارق الأهداف، ما يعنى أن التعادل يصب فى مصلحته، كما أنه لن يتأهل سوى من المركز الثانى فى حال فوزه، لخسارته أمام فلامنجو الذى حسم الصدارة ومواجهة ثانى المجموعة الثالثة.

ويخوض الترجى المباراة فى غياب نجمه الجزائرى يوسف بلايلي، الذى سجل هدف المباراة الماضية الوحيد وكان الأكثر تألقا وخطورة بين اللاعبين، وذلك بسبب الإيقاف، لكنه يعول على المعنويات العالية للاعبيه وخصوصا حارس مرماه بشير بن سعيد الذى يعود الفضل له فى أول انتصار عربى فى النسخة الحالية من المونديال فى الأنفاس الأخيرة، لتصديه لركلة جزاء الجابونى دنيس بوانجا.

ومن جهته، يلعب تشيلسى من دون مهاجمه السنغالى نيكولاس جاكسون الذى تلقى بطاقة حمراء فى المباراة الماضية واعتذر عن تصرفه بعد 4 دقائق من دخوله بديلا.

ومن جانبه، أكد الإيطالى إنتسو ماريسكا المدير الفنى لتشيلسى أن البطاقة الحمراء لاتعنى شيئا بالنسبة إلى مستقبل نيكو. ولم تشكل الخسارة مفاجأة بالنسبة إلى المدرب الذى اعترف بأن منافسه تفوّق عليه، لكن بطل مسابقة كونفرنس ليج لن يكون بعيدا عن الانتقادات فى حال خروجه باكرا وبشكل محرج.

وفى مباراة أخرى بنفس المجموعة، يلتقى فى الرابعة فجر غد، فريق لوس أنجلوس مع نظيره فلامنجو، على ملعب كامبنج وورلد، بالجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات، ضمن منافسات البطولة، وأسند الاتحاد الدولى المباراة إلى طاقم حكام قطرى بقيادة سلمان فلاحي، فى الظهور الثانى له، بعد إدارة مواجهة بنفيكا وأوكلاند الجمعة الماضية.

وحسم فلامنجو تأهله إلى دور الـ 16 بتحقيقه العلامة الكاملة، بينما تأكد خروج لوس أنجلوس من البطولة، والاكتفاء بالمشاركة فى دور المجموعات فقط.

صراع «برازيلى - إسبانى» على استضافة مونديال 2029


■ الأندية البرازيلية تقدم مستوى جيدا فى مونديال الأندية

■ ممدوح فهمى

بدأت المنافسة بين إسبانيا والبرازيل على استضافة النسخة المقبلة لكأس العالم للأندية عام 2029، حيث قدّم الاتحاد البرازيلى لكرة القدم عرضا لتنظيمها، ونفس الشيء من نظيره الاسباني.

ووفقا للقواعد، يجب أن تُقام كأس العالم للأندية فى المكان الذى يستضيف كأس العالم فى العام التالي، وفى هذه الحالة يجب أن تُقام بطولة الأندية الجديدة فى إسبانيا والمغرب والبرتغال، إلا أن مشاركة البرازيل فى اللحظة الأخيرة أثارت قلقا داخل الاتحاد الإسباني.

واجتمع رئيس الاتحاد البرازيلى لكرة القدم قبل أيام قليلة مع جيانى إنفانتينو وسكرتيره ماتياس جرافستروم لعرض الفكرة عليهما، وطبقا لتصريحات زود رئيس الاتحاد البرازيلى لصحيفة «أو جلوبو»، فقد تُقام كأس العالم للأندية فى البرازيل.

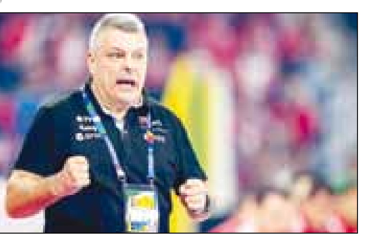
وقال: بدأ الأمر بمحاضرة تعريفية، تحدثتُ عن أهدافى كرئيس للاتحاد، وقلتُ إننا نريد زيادة التعاون مع الاتحاد الدولى لكرة القدم، وأضاف: هذا مُمكن تماما، لقد أشاد فيفا بالحدث ومستوى الأندية البرازيلية، وأخيرا، عرضتُ على البلاد استضافة كأسٍ العالم المقبلة. ورغم أن هذا ليس عرضًا رسميًا بعد، إلا أن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم يعتبر هذه البادرة دليلًا رسميًا على اهتمامه الكبير باستضافة كأس العالم.

وتقدم كرة القدم البرازيلية فى الوقت الحالي، درسا حقيقيا فى الأداء والنتائج فى هذه البطولة للفرق الأوروبية الكبرى، فقد خسر باريس سان جيرمان، بطل دورى أبطال أوروبا الحالي، مباراته أمام بوتافوجو 1/صفر، فى غضون ذلك، فاز فلامنجو بفارق كبير على تشيلسى (1/3).

المعروف أن البرازيل هى الدولة صاحبة أكبر عدد من الممثلين فى البطولة، بوجود بوتافوجو، وفلامنجو، وفلومينينسي، وبالميراس.. فريقان أكثر من إسبانيا، التى تضم ريال مدريد وأتلتيكو مدريد، والذى ربما يخرج من دور المجموعات.

باسكوال مديرا فنيا لمنتخب اليد

الليلة.. منتخب الشباب أمام ألمانيا ببطولة العالم


■ باسكوال

■ جبر أبو النور

يلتقى فى العاشرة مساء اليوم بتوقيت القاهرة، المنتخب الوطني للشباب لكرة اليد، بقيادة مديره الفنى مجدى أبو المجد مع نظيره الألماني، فى منافسات الدور الرئيسي، ببطولة العالم المقامة فى بولندا خلال الفترة من 18 حتى 29 من يونيو الحالى. وكان المنتخب الوطنى قد نجح فى التأهل إلى الدور الرئيسى بالعلامة الكاملة، متصدرا المجموعة الثامنة، بعد الفوز على السعودية والبحرين وإسبانيا فى دور المجموعات.

وفى سياق آخر، أنهى اتحاد كرة اليد برئاسة خالد فتحي، اتفاقه مع الإسبانى خافيير باسكوال لتدريب المنتخب الوطنى الأول خلال الفترة المقبلة، ومن المقرر أن يعقد مؤتمر صحفى فى السادسة مساء غد، بمركز المؤتمرات الصحفية بمجمع صالات إستاد القاهرة، لتقديم المدرب الجديد للإعلام. ويعد باسكوال واحدا من أهم مدربى العالم فى كرة اليد، وسبق له أن تولى تدريب برشلونة لمدة 12 عاما وتوج معهم بالعديد من البطولات أبرزها الدورى الإسبانى 11 مرة وكأس ملك إسبانيا 10 مرات، دورى أبطال أوروبا 3 مرات وكأس العالم للأندية 5 مرات، كما تولى أخيرا باسكوال تدريب فيزبريم العملاق المجرى وحقق معه العديد من النجاحات فى ظل قدراته التدريبية المميزة.

الزمالك يفاوض ثلاثى فاركو.. وميزانية مستقلة للكرة لدعم الصفقات

الإدارة تواجه أزمة مع المحترفين.. والمثلوثى غاضب من تجاهل المجلس

■ محمد نبيل

قررت إدارة نادى الزمالك تخصيص ميزانية مستقلة لفريق كرة القدم، لتوفير قيمة التعاقدات الجديدة ومقدمات العقود وجلب مدرب جديد يقود الفريق فى الموسم الجديد، وتسعى إدارة النادى لحسم ملف المدرب قبل نهاية الأسبوع الحالى ليقود الفريق فى فترة الإعداد والتى تنطلق فى أول يوليو عقب انتهاء الراحة السلبية، وعودة المحترفين من الخارج، وحتى الآن مازالت هناك حيرة فى اختيار المدرب، خاصة بعد تعيين مدير رياضى جديد للنادى وسلب الاختصاصات الفنية من لجنة التخطيط التى بات دورها استشاريا فقط.

وفى نفس الإطار، فتح المدير الرياضى خط اتصال مع مسئولى نادى فاركو للحصول على خدمات الثلاثى «أحمد شريف وعمرو ناصر وياسين مرعي»، ويقود التفاوض جون إدوارد الذى تربطه علاقة وطيدة مع مسئولى فاركو بحكم عمله السابق فى نادى فاركو، وربما يكون اللاعبون الثلاثة بداية صفقات الفريق فى الموسم الجديد.

وهناك أزمة تواجهها إدارة النادى بسبب المحترفين بالفريق، خاصة بعدما أوصى المدير الفنى السابق أيمن الرمادى برحيل جميع المحترفين، باستثناء المغربى محمود بنتايك، وتسعى الإدارة لرحيل مصدق والجفالى وسيف الدين الجزيري، وحتى الآن تواجه الإدارة مشكلة كبيرة فى إنهاء تعاقد المحترفين وتمسك الجميع بالحصول على كامل قيمة عقده للرحيل. كما أبدى المغربى صلاح الدين مصدق مدافع الفريق، تمسكه بالاستمرار ومواصلة رحلته مع الزمالك، خاصة بعدما رفض عرض الوداد المغربى والانضمام للفريق فى الانتقالات الاستثنائية الأخيرة وقبل انطلاق منافسات كأس العالم للأندية.

■ حمزة المثلوثى

وكان سيف الدين الجزيرى قد تقدم من قبل بشكوى ضد النادي، بسبب عدم الحصول على مستحقاته، وتم تمديد تعاقده موسمين وزيادة الراتب، مقابل سحب شكواه، ووافق على إنهاء التعاقد بالتراضى شرط الحصول على مليونين و100 ألف دولار قيمة تعاقده فى العامين المقبلين من أجل الرحيل وإنهاء التعاقد بالتراضي، أو اللجوء إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» والتقدم بشكوى للحصول على مستحقاته لدى النادي.

أما التونسى حمزة المثلوثي، فقد أعلن عن غضبه الشديد من تجاهل إدارة النادى لملف تجديد تعاقده بعد رفع اسمه من قائمة الفريق، عقب إصابته بقطع فى الرباط الصليبي، وكشف وكيل اللاعب عن تواجده حاليا فى الإمارات لاستكمال برنامج العلاج ويستمر حتى منتصف أغسطس المقبل، ومن بعدها يبدأ فى العودة تدريجيا للتدريبات الجماعية، بحيث يكون جاهزا لخوض المباريات أول أكتوبر المقبل.وأوضح الوكيل أن اللاعب غاضب من طريقة تعامل إدارة الزمالك وتجاهله التام له والتأكد من عدم رغبة النادى فى تجديد تعاقده، على عكس ما حدث مع مواطنه على معلول مع النادى الأهلى والذى قام بتمديد تعاقده موسما بعد الإصابة مباشرة لرفع معنوياته وتقدير جهوده مع الفريق فى السنوات الماضية، خاصة وأن المثلوثى قضى خمسة مواسم مع القلعة البيضاء قام فيها بتقديم أفضل مستوياته.

شارع المونديال

club world cup 25

جوارديولا: تمنيت تسجيل «الهدف السابع»

أعرب بيب جوارديولا المدير الفنى لفريق مانشستر سيتي، عن أسفه لعدم تسجيل فريقه هدفا سابعا فى الانتصار الكبير على العين الإماراتى 6/صفر، ضمن دور المجموعات لكأس العالم للأندية.

ورغم الفوز الساحق، أبدى المدرب الإسبانى شعورا بالإحباط الطفيف، كون الهدف السابع كان سيمنح فريقه أفضلية فى صراع الصدارة مع يوفنتوس، الذى يتساوى مع السيتى فى عدد النقاط (6 لكل منهما)، بينما يتفوق الفريق الإيطالى بفارق الأهداف المسجلة (9 مقابل 8)، وقال جوارديولا: بذلنا جهدا كبيرا من أجل تسجيل هدف إضافى يمنحنا الصدارة، لكننا أهدرنا فرصة مهمة، نعرف جيدا ما المطلوب أمام يوفنتوس لحسم المركز الأول.

وسيواجه مانشستر سيتى نظيره يوفنتوس فى ختام دور المجموعات، فى لقاء يُنتظر أن يكون حاسما لتحديد هوية المتصدر، خاصة أن متصدر المجموعة السابعة سيلاقى وصيف المجموعة الثامنة (سالزبورج أو الهلال)، بينما سيصطدم صاحب المركز الثانى بالمتصدر، وهو ريال مدريد.

وعن تطورات حالة رودرى العائد من إصابة طويلة، أشار جوارديولا إلى أن اللاعب لا يزال فى مرحلة التأهيل: لا يمكنه اللعب لأكثر من 30 دقيقة فى الوقت الحالي، لكنه يتقدم خطوة بخطوة، وهذا طبيعى بعد إصابة فى الرباط الصليبى.

ألونسو يدعم روديجر ضد العنصرية

■ د. ب. أ: أكد تشابى ألونسو المدير الفنى لفريق ريال مدريد الإسبانى، أن الفريق قدم مستوى جيدا بعشرة لاعبين خلال مواجهة باتشوكا المكسيكى والتى حسمها الملكى 1/3، بملعب «بنك أمريكا»، بمدينة «شارلوت»، ضمن منافسات الجولة الثانية لدور المجموعات، فى بطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى الولايات المتحدة الأمريكية.

وعن الإهانات العنصرية التى تعرض لها أنطونيو روديجر مدافع الفريق، قال ألونسو، إن روديجر، تعرض لإساءة عنصرية خلال مباراة باتشوكا، مؤكدا أن إدارة النادى قدمت شكوى بشأن هذه الواقعة التى حدثت فى الدقائق الأخيرة من المباراة، وقال ألونسو: «لقد أكد روديجر تعرضه لإساءة ونحن نصدقه، يجب عدم التسامح إطلاقا فى مثل هذه الحالات، والاتحاد الدولى يحقق الآن، هذا كل ما يمكننى قوله».

ومن جانبه، لم يعلق فيفا على الواقعة، لكن رامون أباتى حكم المباراة وضع ذراعيه أمام صدره، فى إشارة واضحة إلى تفعيل بروتوكول مكافحة العنصرية، كما ذكرت وكالة الأنباء البريطانية (بى إيه ميديا)، أن روديجر احتك بجوستافو كابرال قائد باتشوكا فى الوقت بدل الضائع، لكن لم يتضح ما إذا كانت الإساءة قد صدرت من لاعب أم من المدرجات.

مبابى يقترب من العودة

■ أ. ب: أصبح من المرجح عودة كيليان مبابى نجم فريق ريال مدريد الإسباني، للملاعب خلال لقاء الفريق ضد ريد بول سالزبورج النمساوي، ببطولة كأس العالم، وكان مبابى غاب عن أول مباراتين للريال فى المسابقة العالمية، المقامة حاليا فى الولايات المتحدة، بسبب معاناته من المرض، لكن تشابى ألونسو المدير الفنى للفريق الملكى أكد عودة النجم الفرنسي.

وصرح ألونسو لوكالة (أسوشيتد برس) للأنباء، بعد فوز الريال 1/3 على باتشوكا المكسيكي، بأنه يتطلع إلى عودة مبابى.

وأصيب مبابى بالتهاب حاد فى المعدة والأمعاء وغادر المستشفى، فيما غاب عن المباراة الافتتاحية للفريق الأبيض بالمسابقة أمام الهلال السعودى التى انتهت بالتعادل 1/1، بسبب تعرضه لحمى مفاجئة، وتمكن جونزالو جارسيا مهاجم أكاديمية ريال مدريد، من تعويض غياب مبابي، حيث قدم أداء مميزا، وسجل هدف الفريق الوحيد ضد الهلال، كما شارك أساسيا ضد باتشوكا.

الأهلى يعاقب لاعبيه بعد وداع المونديال رغم الأداء أمام بورتو

يوسف: اسم النادى فى كل مكان ولدينا أخطاء ونخطط للعودة من جديد

■ عبدالحكيم أبوعلم

تعود بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى خلال الساعات القليلة المقبلة إلى القاهرة بعد وداع بطولة كأس العالم للأندية من الدور الأول عقب التعادل الإيجابى أمام بورتو 4 ـ 4 فى الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للأندية، وتأهل لدور الـ16 كل من بالميراس وانتر ميامى ولكل منهما 5 نقاط .

ورغم الخروج المبكر من البطولة لكن جماهير الأهلى التى تواجدت فى ملعب المباراة بنيوجيرسى أشادت بأداء الفريق الذى قدم ملحمة بطولية أمام بورتو البرتغالى وتقدم على العملاق الأوروبى وبطل البرتغال، وأبكى الأهلى جماهيره فى كل مكان بعد الخروج من البطولة رغم الأداء المشرف ، أبكى جماهيره فى ليلة لم تنم فيها مصر حتى الصباح لمتابعة فارسها فى أكبر وأعتى بطولات العالم.

ورغم المباراة الأسطورية لكن حالة من الحزن الشديد سيطرت على البعثة عقب المباراة خاصة مع ضياع التأهل لدور الـ16 .

واكتفى اللاعبون بتناول وجبة العشاء، والصعود إلى الغرف دون أن يتحدث أحد سوى الاستفسار عن موعد السفر إلى القاهرة، حيث طلب بعض اللاعبين من محمد الشناوى قائد الفريق الحصول على إذن بالبقاء، وقضاء الراحة السلبية التى حصلوا عليها لمدة 18 يوما فى أمريكا، كما استفسر اللاعبون عن طريق العودة خاصة أن الفريق من المفترض أن يسلك نفس مسار الذهاب عبر دبى ترانزيت ثم القاهرة خاصة مع الأجواء المتوترة.

وأكد طارق قنديل عضو مجلس إدارة النادى والذى صاحب البعثة، أن الفريق قدم أداء رائعا فى أجواء مبهرة وفى أقوى البطولات العالمية قاطبة بكرة القدم، وقال قنديل: «المنافسات كبيرة ومميزة والفريق صادفه سوء حظ غريب الغاية يتمثل فى إصابة مبكرة وقوية لإمام عاشور أحد أفضل اللاعبين ثم إهدار فوز أمام انتر ميامى حيث أهدر الفريق فى الشوط الأول العديد من الفرص المؤكدة وضربة جزاء».

وأضاف: «فى مباراة بالميراس سيطر الفريق بشكل قوى على الشوط الأول ولكنه لم يسجل وخسرنا بهدفين ثم مباراة ملحمية أمام بورتو ، يجب أن تراعى الأجواء المناخية الصعبة والرطوبة التى اشتكى منها كل الفرق»، وأوضح أنه يشيد بالجهاز الفنى واللاعبين والأهم هو جمهور النادى الأهلى الذى قدم ملحمة بكل ما تحمله الكلمة من معنى.

فيما أكد محمد يوسف المدير الرياضى أن الفريق قدم أداء جيدا ولكن كان يمكن أفضل من ذلك وفى النهاية ودع الأهلى المونديال من الدور الأول، وقال يوسف: «سعيد بالأداء والتطور لكن الأهلى يدخل أى بطولة بهدف المنافسة والوصول لأبعد مدى، صحيح أننا فى أكبر وأقوى بطولة لكرة القدم بعد كأس العالم للمنتخبات لكننا كنا نملك فرص التأهل للدور الثانى».

وأضاف: «لدينا أخطاء دون شك وسنعمل بكل قوة على العودة من جديد إلى كأس العالم للأندية والتعلم منها كما فعلنا سابقا، طموحاتنا لا تتوقف وما فعلته الجماهير من حالة أشاد بها القاصى والدانى من أهم المكاسب لتلك المشاركة»، وأوضح: «جميع اللاعبين الذين تم ضمهم قدموا مستوى جيدا ورغم ذلك ننتظر منهم المزيد».

وتابع: «حلم عمر لطفى مؤسس الأهلى أصبح حقيقة والاسم أصبح يزين كل صحف ووسائل الإعلام فى العالم، جماهيره العظيمة تهتف باسمه فى أقصى نقطة فى الكرة الأرضية. اسم الأهلى بات فى مصاف أعتى فرق العالم».

فيما أشاد الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى بأداء لاعبيه أمام بورتو البرتغالى رغم التعادل، وقال ريبيرو: «حاولنا السيطرة على مجريات اللعب أمام بورتو وأتيحت لنا العديد من الفرص التى كانت كفيلة بحسم المباراة لصلحتنا، وبشكل عام الفريقان تعرضا للإجهاد الشديد بعد المجهود الكبير الذى بذله اللاعبون خلال المباراة، لا نستحق التعادل وكنا الأقرب للفوز».

فيما قررت إدارة الكرة توقيع عقوبات مالية على اللاعبين بعد الخروج من بطولة كأس العالم للأندية وسوف يتم إخطارهم بها خلال الساعات المقبلة خاصة أنه قد تم تأجيلها انتظارا لمباراة بورتو البرتغالى، ومن المقرر أن يعقد محمود الخطيب رئيس النادى اجتماعا مع خوسيه ريبيرو المدير الفنى عقب عودة البعثة إلى القاهرة بهدف حسم العديد من الملفات على رأسها اللاعبون الراحلون والصفقات الجديدة.


■ ديانج شارك بديلا ولعب مباراة جيدة ■ أ.ف.ب

«الأهلى × بورتو».. عندما تشاهد «جنون الكرة»

الأداء الأفضل على الإطلاق.. بطل مصر وصل «يوم مغادرته البطولة»

■ محمد نبيل

إذا كنت قد سمعت عن «جنون الكرة».. فلابد وأنك قد شاهدته بالفعل فى مباراة الأهلى وبورتو البرتغالى فى ختام مشوار الفريقين فى كأس العالم للأندية، تلك المباراة التى انتهت بالتعادل، وشهدت ثمانية أهداف رائعة ومثيرة وقوية، ويمكن الجزم بأن ما قدمه الأهلى أمام بطل البرتغال هو أفضل أداء للقلعة الحمراء على الإطلاق فى جميع النسخ التى شارك بها خلال منافسات كأس العالم للأندية.

نجح الأهلى فى ترك ذكرى رائعة لدى جماهيره الغفيرة التى زحفت خلفه فى جميع الملاعب التى استضافت مبارياته الثلاث فى دور المجموعات قبل أن يودع البطولة لأسباب واضحة ومعلومة للجميع جهازا فنيا وحتى جماهير، ويمكن تلخيص السبب فى نقطتين: «إهدار الفرص والأخطاء الساذجة».. فلو كان هناك إنصاف فى عالم كرة القدم لفاز الأهلى على إنتر ميامى فى مباراة الافتتاح بأربعة أو خمسة أهداف على أقل تقدير، وشهدت هذه المباراة إهدار فرص لا يمكن أن تضيع، ولخص هدفا بالميراس البرازيلى فى شباك محمد الشناوى حارس الأهلى «مبدأ» الأخطاء الساذجة، هدف عكسى فى مرماك ثم تمركز خاطئ لمجموعة الوسط فى تنفيذ ركلة حرة نتجت عنها هجمة مرتدة وانفراد كامل بمرمى الأهلى.

ومع ذلك.. فقد قدم الأهلى نسخته الأصلية ومستواه المعروف والروح العالية والإصرار فى ترجمة الفرص لأهداف خلال مواجهة بورتو البرتغالى، ولعل أبلغ تعبير عن هذا المستوى الرائع والمباراة القوية أن الأهلى «حضر فى يوم مغادرته»، وكانت الجماهير تنتظر منه هذا الأداء، وهذه الروح أمام ميامى وبالميراس وإن حضرت فقط فى الشوط أول فى كلتا المباراتين قبل أن ينهار الفريق بدنيا فى الشوط الثانى، وعلى عكس ما قدمه أمام بورتو 90 دقيقة مثالية رائعة فى كل شىء، باستثناء السماح للمنافس فى العودة مع كل تقدم، ومع ذلك لم تكن الجماهير غاضبة أو حزينة بل على العكس، كانت فخورة بفريقها الذى حقق بضعة أرقام قياسية من هذه المباراة سيكون من الصعب على أى فريق من المنطقة العربية أو الإفريقية تحطيمها فى القريب.

أمام 39.893 مشجعا فى مباراة بورتو 98% منهم جماهير الأهلى، بات الأهلى أول فريق عربى يسجل 4 أهداف ضد ناد أوروبى فى بطولات «فيفا» الرسمية على مستوى الأندية، وهى المرة الأولى التى يسجل فيها الأهلى 4 أهداف فى مباراة واحدة لأول مرة فى تاريخ مشاركاته فى كأس العالم للأندية، وهذه الأهداف منحته صدارة الأندية العربية من حيث عدد الأهداف المسجلة فى النسخة الحالية.

ما الذى تغير فى الأهلى.. قبل أن نسرد تفاصيل الأمور الفنية التى صنعت الفارق أمام بورتو، يجب هنا أن نؤكد أن محور التفوق كان بسبب أن لاعبى الأهلى آمنوا بأنفسهم وبأنهم بالفعل فريق كبير يوازى كبار أوروبا والعالم وقادر على التفوق والنجاح، وعندما تثق فى قدراتك فالطبيعى أنك تقدم أداء قويا وتستطيع ترجمة التفوق والفرص إلى أهداف.

التشكيل كان مثاليا والأفضل كانت طريقة اللعب التى على الورق تقول إن الأهلى لعب بطريقة 1/3/2/4، ولكنها فى حقيقة الأمر كانت تتحول فى كثير من الأمور إلى 1/4/1/4.

لم يتغير إيقاع اللعب حتى بعد التغيرات ومشاركة عمر كمال، ديانج، بن شرقى، جراديشار، أفشه، واستمر الأهلى على نفس الإيقاع العالى والضغط المتواصل وهو مكسب كبير.

وإذا كانت هذه هى بعضا من الأمور الفنية والنفسية التى صنعت الفارق للأهلى، فعلى المستوى الفردى، فقد كسب الأهلى نجما كبيرا جدا اسمه أحمد سيد «زيزو»، قدم واحدة من أفضل مبارياته على مدار تاريخه تقريبا، فقد تحرر كثيرا ولعب فى كل مكان بأرض اللعب شكل خطورة مطلقة وصناعة فرص مع امتلاك للكرة ومراوغات ناجحة، وبالرغم من توظيفه كصانع ألعاب إلا أنه كان متواجدا فى مركزى الجناحين الأيمن والأيسر، وكان زيزو هو الأفضل من جميع لاعبى بوروتو وكان الثانى بعد وسام أبو على الذى سجل «هاتريك» وحصل على تقييم 7.7، فماذا قدم زيزو ؟.. 90 دقيقة مثالية، تسبب فى ركلة الجزاء سجل منها وسام أبو على، دقة تمرير بنسبة 94% حيث مرر 31 تمريرة 29 منها صحيحة، سدد مرتين على المرمى منها واحدة بين القائمين والعارضة، وكان له دور دفاعى قوى حيث فاز بخمسة تدخلات فى المواجهات الأرضية من 8 مواقف دفاعية.


■ بن شرقى اضاع فرصة الفوز

رغم الخروج الدرامى للمارد الأحمر

«أبوعلى» خلف الأسطورة «بيليه».. و585 مليون جنيه مكاسب مادية

■ وليد سعد الدين

على الرغم من خروج فريق الأهلى من دور المجموعات بمونديال الأندية لكرة القدم، إلا أنه يمكن رصد العديد من المكاسب المادية والأدبية التى حققها المارد الأحمر.

وشارك الأهلى فى البطولة المستحدثة التى تقام لأول مرة بمشاركة 32 فريقا، وهى المشاركة العاشرة له فى مونديال الأندية، والخامسة على التوالى فى البطولة، وكانت أفضل نتائج الفريق فى المشاركات السابقة احتلاله المركز الثالث وحصد الميدالية البرونزية أربع مرات فى 2006 و2020 و2021 و2023.

ولعل من أبرز الأرقام التى حققها الأهلى أنه أصبح أول فريق عربى يسجل 4 أهداف أمام ناد أوروبى فى بطولات كأس العالم للأندية، كما أنه بات أول فريق عربى يسجل 4 أهداف بمباراة واحدة فى كأس العالم للأندية 2025 بنظامه الجديد، كما أصبح أكثر ناد عربى يسجل أهدافا فى النسخة الحالية من المونديال.

فضلا عن أنه أصبح أكثر ناد إفريقى يسجل أهدافا فى مباراة واحدة بالبطولة، بعد تخطى ماميلودى صن داونز الجنوب إفريقى الذى سجل ثلاثة أهداف فى مرمى بروسيا دورتموند.

وحافظ الأهلى على سلسلة عدم الخسارة أمام أندية البرتغال تاريخيا، بعدما فاز على بنفيكا مرتين من قبل.

وأصبحت هذه هى المرة الأولى التى يسجل فيها الأهلى 4 أهداف فى مباراة واحدة بكأس العالم للأندية.

واستطاع الفلسطينى وسام أبو على، مهاجم الفريق، أن يسجل ثلاثة أهداف (هاتريك) ليصبح ثانى لاعب يسجل هاتريك أمام فريق أوروبى، فى بطولات فيفا، بعد الأسطورة البرازيلية بيليه أمام بنفيكا 1962.

كما بات أول لاعب من الأهلى يسجل ثلاثة أهداف للفريق فى مونديال الأندية، وأيضا أصبح أول لاعب عربى يسجل هذا العدد من الأهداف فى البطولة بنظامها الجديد. فضلا عن أنه أصبح ثانى لاعب عربى ينجح فى تسجيل ثلاثية فى تاريخ كأس العالم للأندية منذ عام 2000 بعد حمدو الهونى (الترجى) أمام السد نسخة 2019، وسادس لاعب يسجل ثلاثية فى تاريخ كأس العالم للأندية منذ سنة 2000.

فى الوقت الذى انتعشت فيه خزينة النادى بـ585 مليون جنيه مصرى رغم خروجه من دور المجموعات.

وحصد الأهلى 9.55 مليون دولار للمشاركة فى البطولة، وتمكن من الحصول على 2 مليون دولار بعد التعادل مع إنتر ميامى الأمريكى وبورتو البرتغالى بواقع مليون دولار فى كل مباراة ليكون إجمالى قيمة مكافأة المشاركة فى كأس العالم للأندية 11.55 مليون دولار من فيفا. علما بأن الفيفا عاقب الأهلى بغرامة تقدر بـ5 ملايين جنيه نتيجة الحصول على خمسة إنذارات فى المباريات الثلاث التى لعبها فى البطولة.

■ وسام أبو على

شارع المونديال

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- بوروسيا دورتموند × اولسان 10.00 مساء
- صن داونز × فلومينينسى 10.00 مساء
- إنتر ميلان × ريفربلايت 4.00 فجرا
- اوراوا × مونتيرى 4.00 فجرا

5 إصابات

غادر فريق الأهلى البطولة محملا بخمس إصابات.

وعانى الفريق الأحمر فى البطولة وكانت البداية من إمام عاشور لاعب الوسط الذى تعرض لكسر فى الترقوة.

كما تعرض طاهر محمد طاهر للإصابة بشد قوى يصل إلى درجة المزق فى العضلة الأمامية، كما سيغيب ياسر إبراهيم لمدة أسبوعين بعد إصابته بشد فى العضلة الضامة.

وقال مصدر إن مباراة بورتو شهدت خروج حمدى فتحى للإصابة بشد فى العضلة الخلفية، كما عانى الفلسطينى وسام أبوعلى شدا أيضا فى العضلة الخلفية.

الشناوى يعتذر

تقدم محمد الشناوى حارس مرمى وقائد الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى بالاعتذار إلى جماهير ناديه بعد وداع بطولة كأس العالم للأندية من الدور الأول والتى تقام حاليا فى أمريكا وتستمر حتى 13 يوليو المقبل.

وقال الشناوى عبر صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعى فيس بوك اليوم: «بنعتذر إحنا كان نفسنا نفرحكم النهاردة ونكسب، ومن قلوبنا بنقولكم: حقكم علينا».

وأضاف: «العلاقة بيننا عمرها ما كانت مجرد كرة.. روح واحدة، قلب واحد، هدف واحد.

المغرب يدخل سباق التنظيم

دخل المغرب على خط استضافة النسخة المقبلة من كأس العالم للأندية 2029 ، حيث ذكرت صحيفة «ماركا» الاسبانية أن باب تقديم الرغبات لتنظيم النسخة المقبلة لا يزال مفتوحا، وأن المغرب انطلق نحو هذا الأمر ويبذل مسئولوه قصارى جهدهم لمعرفة ما يجب فعله، وكيف، ومتى سيتقدم بطلب استضافة بطولة 2029 .

الجدير بالذكر أن المغرب وإسبانيا، الشريكين فى كأس العالم 2030، يبدآن بشكل منفصل لتنظيم البطولة الأندية.

سيميونى: مجموعتنا كانت الأصعب


■ سيميونى دييجو

قال سيميونى دييجو مدرب أتلتيكو مدريد إن المجموعة كانت الأصعب فى المونديال وخرجنا بفارق الأهداف فقط.

وأضاف المدرب الاسبانى قائلا: كانت مجموعتنا صعبة، مع أبطال دورى أبطال أوروبا وكأس ليبرتادوريس. وحصلنا على نفس عدد النقاط التى حصلوا عليها، لكن نعم، نحن هادئون نعرف ما الذى يتعين علينا تحسينه.

وسيواجه باريس سان جيرمان إنتر ميامى فى دور الـ16 بعد تعادل الفريق بقيادة ليونيل ميسى 2-2 مع بالميراس.

مدرب تشلسى: لا ضغوط علينا


■ إنتسو ماريسكا

■ (أ.ف.ب) ـ أوضح الإيطالى إنتسو ماريسكا مدرب تشلسى الإنجليزى أن ملاك النادى لا يضعون عليه ضغوطا إضافية للفوز بكأس العالم للأندية لكرة القدم، على الرغم من الحوافز المالية الضخمة التى يقدمها الاتحاد الدولى للعبة (فيفا) فى النسخة الجديدة من المسابقة.

وخصص الاتحاد الدولى مليار دولار كإجمالى جوائز مالية للفرق الـ32 المشاركة فى المسابقة المقامة فى الولايات المتحدة.

وفى حال فاز تشلسى، باعتباره أحد الممثلين الـ12 لأوروبا، باللقب فى 13 يوليو، فسيحصل على ما يقارب 125 مليون دولار (92.4 مليون جنيه إسترلينى) كمكافأة مالية.

club world cup 25

شارع المونديال

club world cup 25

«حقوق البث» تنقذ الفيفا من مقصلة الـ«ويفا»

دفتر الشيكات «المغرى» يحفظ ماء وجه «الرجل الأول» أمام كبار أوروبا

■ ممدوح فهمى

قبل بضع سنوات، اقترح الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) فكرة إقامة كاس العالم كل عامين، والمعروفة باسم كاس العالم. قوبلت هذه المبادرة بمعارضة شديدة من الاتحاد الأوروبى لكرة القدم (ويفا) واتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول)، وهما من أكثر الاتحادات القارية نفوذا فى كرة القدم العالمية.

فى النهاية، تراجع الفيفا عن الاقتراح، حيث أقرّ الرئيس جيانى إنفانتينو بأن الاتحاد واجه بعض الانتقادات المشروعة.

وكان من المتوقع أن تدرّ البطولة المقترحة إيرادات إضافية قدرها 3.5 مليار دولار، والتى كانت ستدعم صندوق تضامن جديدا للاتحادات الأعضاء. بموجب هذه الخطة، كان من المقرر أن يحصل كل اتحاد وطنى على ما يقارب 16 مليون دولار أمريكى على مدى أربع سنوات، مع توجيه المزيد من المساهمات إلى برنامج FIFA Forward للمساعدة فى تطوير كرة القدم حول العالم.

بعد تعليق اقتراح كأس العالم الذى يُقام كل عامين فى أوائل عام 2022، غيّر الاتحاد الدولى لكرة القدم (FIFA) استراتيجيته. ففى 16 ديسمبر 2022، أعلن الاتحاد توسيع كأس العالم للأندية (CWC) إلى 32 فريقًا، ومن المقرر أن تُقام النسخة الأولى من البطولة المعاد هيكلتها فى يونيو 2025.

وجاءت هذه الخطوة كجزء من هدف الفيفا الأوسع المتمثل فى تضييق الفجوة الفنية بين اتحاداته الأعضاء البالغ عددها 211 اتحادًا، وتعزيز القدرة التنافسية العالمية فى كرة القدم للأندية. أثار إعلان توسيع كأس العالم للأندية جدلا، حيث ركزت الانتقادات على مخاوف مثل زيادة أعباء عمل اللاعبين، وانخفاض الحضور المتوقع، وأسعار التذاكر. جرت العادة أن يستضيف الفيفا كأس القارات قبل عام من كأس العالم لاختبار جاهزية الدولة المضيفة. مع وضع هذه السابقة فى الاعتبار، اختار الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) الولايات المتحدة لاستضافة كأس العالم للأندية 2025.

ورغم أن كرة القدم ليست من بين الرياضات الثلاث الأولى فى الولايات المتحدة، إلا أن هذا القرار يتماشى مع هدف الفيفا المتمثل فى ضمان نجاح كأس العالم 2026 وتوسيع نطاق جاذبية هذه الرياضة فى أسواق جديدة.

وعلى عكس مسابقات الأندية المحلية التى تتبع عادةً نظام الذهاب والإياب مع إقامة النهائى على ملعب محايد، تُنظم كأس العالم للأندية كمسابقة مركزية بنظام خروج المغلوب. ويتوقع الفيفا ألا تجذب طبيعة البطولة أعدادًا كبيرة من المشجعين الوافدين. ومع ذلك، يكمن النصر الحقيقى للفيفا فى البث. ففى اقتصاد كرة القدم الحديث تُسهم إيرادات التذاكر بشكل ضئيل فى إجمالى الإيرادات، بينما تعتبر حقوق البث المصدر الرئيسى للدخل. فى ديسمبر 2024، أبرم الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) اتفاقية تاريخية مع «دازن»، منصة البث الرياضى الرائدة عالميًا. وتتضمن الاتفاقية، التى تبلغ قيمتها مليار دولار أمريكى، البث المجانى العالمى لجميع مباريات البطولة الـ 63، وترسى شراكة استراتيجية لتوسيع نطاق FIFA+. ومع عمل DAZN الآن فى أكثر من 200 دولة ومنطقة، زاد الفيفا من نطاق وصوله وتفاعله الرقمى بشكل ملحوظ. ورغم أن عائدات مبيعات التذاكر قد لا تكفى، إلا أن الفيفا يحقق أهدافه المالية من خلال حقوق البث الإعلامى والرعاية.

■ إنفانتينو مع مسئولى يويفا فى كاس العالم للأندية

■ أ.ف.ب

تُعد أعباء العمل على اللاعبين من أكثر القضايا إثارة للجدل المحيطة بتوسيع كأس العالم للأندية، وقد أعرب الاتحاد الدولى للاعبى كرة القدم المحترفين والعديد من وسائل الإعلام واللاعبون الأوروبيون عن مخاوفهم الشديدة، مشيرين إلى قلة الراحة الكافية، لا سيما فى الدوريات الخمسة الكبرى فى أوروبا: الدورى الإنجليزى الممتاز، والدورى الإسبانى، والدورى الألمانى، والدورى الإيطالى، والدورى الفرنسى. ومع ذلك، تجدر الإشارة إلى أن أندية الاتحاد الأوروبى لكرة القدم (ويفا) تشكل 12 فريقًا فقط من أصل 32 مشاركا. أما الفرق العشرون المتبقية القادمة من اتحادات قارية مختلفة ذات جداول مواسم متفاوتة، فلا تُشارك فى نفس المخاوف.

يُعد توزيع جوائز كأس العالم للأندية فريدا للغاية، حيث يُقسم إلى جزءين للفرق المشاركة. سيتم تقسيم مبلغ مليار دولار أمريكى إلى معيارين: معيار الرياضة (475 مليون دولار أمريكى) ومعيار المشاركة (525 مليون دولار أمريكى)، حيث سيحصل الفريق على مليونى دولار أمريكى لكل فوز ومليون دولار أمريكى لكل تعادل.

سيحصل الفريق الذى يصل إلى دور الـ 16 على 7.5 مليون دولار أمريكى إضافية، وبنفس الطريقة سيحصل على 13.125 مليون دولار أمريكى، و21 مليون دولار أمريكى، و30 مليون دولار أمريكى، و40 مليون دولار أمريكى على التوالى للفائزين فى ربع النهائى ونصف النهائى والنهائى للمشاركة، سيحصل فريق أوقيانوسيا على 3.5 مليون دولار أمريكى، بينما ستحصل فرق من إفريقيا وآسيا وشمال ووسط ومنطقة البحر الكاريبى على 9.55 مليون دولار أمريكى.

ستحصل فرق أمريكا الجنوبية على 15.21 مليون دولار أمريكى، وستحصل فرق أوروبا على ما بين 12.81 و38.19 مليون دولار أمريكى، حسب قيمتها التجارية. لذا، يمكن لفريق واحد أن يكسب ما يصل إلى 125 مليون دولار أمريكى للفوز.

إنتر ميلان ودورتموند يسعيان للصدارة أمام ريفر بلايت وأولسان

صن داونز وفرصة التأهل فى مواجهة «سامبا البرازيل» ولقاء يابانى مكسيكى لحفظ ماء الوجه



■ صن داونز فى مواجهة شرسة أمام فلومينينسى

■ دورتموند قدم أداء قويا وينتظر التأهل

■ (أ.ف.ب) - يأمل إنتر الإيطالى فى تصدر مجموعته الخامسة وتجنب مواجهة محتملة مع بوروسيا دورتموند الألمانى فى ثمن النهائى، وذلك عبر الفوز على ريفر بلايت الأرجنتينى فى سياتل ضمن الجولة الثالثة من دور المجموعات بكأس العالم للأندية فى كرة القدم.

ويحتل إنتر المركز الثانى بفارق الأهداف عن ريفر بلايت، ما يعنى أن الفوز وحده يعطيه الصدارة، فيما قد يودّع المسابقة أيضا فى حال خسارته وفوز مونتيرى المكسيكى على أوراوا ريد دايموندز اليابانى.

ويلعب متصدر المجموعة الخامسة مع وصيف المجموعة السادسة التى يتصدرها فلومينينسى البرازيلى حاليا، قبل مواجهة ماميلودى صن داونز الجنوب إفريقى الذى لا يزال يملك فرصة التأهل، فيما يحتل دورتموند المركز الثانى قبل لقاء أولسان الكورى الجنوبى.

ولا يزال الرومانى كريستيان كيفو مدرب إنتر الجديد يبحث عن «إظهار قدرات» الفريق الذى استلمه بعد الخسارة أمام باريس سان جيرمان الفرنسى فى نهائى دورى أبطال أوروبا بقيادة سيمونى إينزاجى المنتقل إلى الهلال السعودى.

على الجانب الآخر، لن يكون ريفر بلايت لقمة سائغة خاصة فى ظل الدعم الجماهيرى الكبير الذى يحظى به فى الولايات المتحدة، لكنه يدخل المباراة من دون لاعب الوسط الكولومبى كيفن كاستانيو الذى طرد أمام مونتيرى.

وفى المباراة الثانية على ملعب روز بول ستاديوم فى لوس أنجلوس، يلتقى مونتيرى أوراوا بهدف الفوز مترقبا النتيجة الثانية التى قد تمنحه بطاقة التأهل.

كما يسعى دورتموند الألمانى لمواصلة إظهار قوته الهجومية أمام أولسان الكورى الجنوبى، بعدما أظهر دورتموند قوته الهجومية التى عوّد جماهيره عليها فى المباريات الأخيرة، وذلك فى الفوز على ماميلودى صن داونز 4-3، لكنه فى المقابل، بدا متراخيا بعد التقدم 4-1 ولم يكن بحالة دفاعية جيدة.

ويسعى أولسان إلى حفظ ماء وجهه بعد تلقيه خسارته السادسة فى ست مباريات فى المسابقة منذ مشاركته الأولى فيها.

وقد يتلقى الفريق خسارته الرابعة تواليا فى مختلف المسابقات، لأول مرة منذ 2018، وهو الذى لم يتمكن من الحفاظ على نظافة شباكه فى المباريات الست الأخيرة.

ويملك ماميلودى صن داونز فرصة التأهل أيضا فى حال فوزه على فلومينينسى على ملعب هارد روك فى ميامى.

الصحف البرتغالية: تطالب بإقالة مدرب بورتو

■ أحمد طاهر

صبت الصحف البرتغالية جام غضبها على فريق بورتو بعد خروجه من الدور التمهيدى الأول لبطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية وذلك بعد تعادله فى ختام مباريات دور المجموعات بنتيجة 4/4 أمام الأهلى.

فجاء عنوان صحيفة كوريو دا مانها الواسعة الانتشار فى العاصمة لشبونة ومدينة بورتو قائلة «بورتو يخرج بصفر فى مونديال الأندية، واللاعبون خارج الإطار وذلك فى إشارة للخروج المبكر من البطولة محرزا نقطتين فقط خلال مبارياته الثلاث أمام بالميراس بالتعادل السلبى ثم الخسارة من إنتر ميامى بنتيجة 2/1 وأخيرا التعادل 4/4 أمام الأهلى.

ونالت الصحيفة من لاعبى بورتو خاصة جوميز وسانوسى المهاجمين بعدما أضاعا عدة أهداف بالجملة كانت كفيلة بخروج الفريق فائزا فى مباراته الثالثة والأخيرة معتبرة الفوز على الأهلى بمنزلة حفظ ماء وجه الفريق الذى لم يحقق أى فوز فى مباريات المجموعة بعد تأكد تأهل بالميراس وميامى لدور الـ16.

فيما عنونت صحيفة بوبليكو «أقيلوا هذا المدرب» فى إشارة لحالة الغضب من جماهير فريق بورتو ومن مدربه الشاب الأرجنتينى مارتين أنسيلمى الذى وصفته الصحيفة بأنه كان حائرا خلال المباراة ولم يقرأ فريق الأهلى جيدا خاصة أن الفريق الإفريقى كان هو الأفضل فى معظم فترات المباراة وكان لاعبوه الأفضل انتشارا والأكثر خطورة على مرمى بورتو موضحة أن الأهلى هو الذى كان يتفوق ويتقدم بإحراز الأهداف بينما كان بورتو يلهث للاحقته رغم الفارق الكبير فى القيمة التسويقية للاعبى بورتو على حساب منافسه بطل مصر.

وقالت الصحيفة إنه يجب على إدارة بورتو إقالة المدرب الأرجنتينى فورا بعد الخروج المهين للفريق بعدما وضع كل من فيجا وسامو أمهر لاعبى الفريق على دكة البدلاء، ولا يبدأ بهما رغم وضع الفريق الذى يحتاج لتسجيل أكبر عدد من الأهداف بغض النظر عن نتيجة المباراة الأخرى.

الزمالك يبحث عن مدير فنى وحسام أشرف يستعد للمغادرة

مازالت إدارة نادى الزمالك تبحث عن مدرب يقود فريق الكرة فى الموسم القادم، وهناك رغبة لدى إدارة النادى فى التعاقد مع مدرب صاحب سيرة ذاتية قوية واسم كبير فى عالم التدريب، خوفا من غضب الجماهير فى حال التعاقد مع مدرب مغمور لم يحصد بطولات، والمؤكد أن العنصر المصرى فى الجهاز الجديد سيكون أيمن عبدالعزيز المدرب العام فى جهاز أيمن الرمادى.

وبالتوازى مع هذا الأمر فإن هناك إعادة تقييم لقائمة الفريق فى الموسم القادم، وبات حسام أشرف مهاجم الفريق قريبا من الرحيل، حتى إنه بدأ فى البحث عن عروض للرحيل، من أجل الحصول على فرصة المشاركة من جديد بعدما ظل حبيس دكة البدلاء لفترات طويلة فى الموسم الماضى، واشترطت الإدارة على اللاعب جلب عرض للرحيل ورفض مبدأ الرحيل المجانى.



■ حسام أشرف

كما بات أحمد محمود ظهير أيمن الفريق قريبا جدا من الرحيل بعدما غاب عن أى مباراة للفريق منذ التعاقد معه الموسم الماضى.

وتلقى اللاعب عرضا من نادى مودرن وتدار مفاوضات مع المدير الرياضى لتحديد قيمة اللاعب والرحيل إما عن طريق الإعارة أو البيع النهائى.

اليوم.. مؤتمر صحفى لتقديم الإسبانى خافيير لمنتخب اليد

■ جبر أبو النور

يعقد اتحاد كرة اليد مؤتمرا صحفيا اليوم لتقديم الإسبانى خافيير باسكوال المدير الفنى للمنتخب الوطنى، وذلك بمركز المؤتمرات الصحفية بمجمع صالات استاد القاهرة فى التاسعة صباحا.

على أن يشهد المؤتمر حضور مجلس اتحاد اليد برئاسة خالد فتحى.

فى الوقت الذى يواصل فيه منتخب الشباب تحت 21 سنة تقديم عروضه القوية والمميزة وكتابة التاريخ فى بطولة كأس العالم المقامة فى بولندا، بسلسلة من الانتصارات فى جميع مبارياته فى البطولة والتغلب على أبطال العالم.

كما ضمن المنتخب تأهله رسميًا إلى الدور ربع النهائى من البطولة، وذلك بعد فوز الفراعنة على المنتخب السويسرى وتعادل منتخبى ألمانيا وإسبانيا بنتيجة 35 - 35، ما منح الفراعنة بطاقة العبور لدور الثمانية.

«الكوكى» يتسلم مهمته فى المصرى

■ بورسعيد - محمد عباس

يتسلم التونسى نبيل الكوكى المدير الفنى الجديد للمصرى اليوم مهمته التدريبية مع الفريق البورسعيدى بعد توقيع عقده مع رئيس المصرى كامل أبو على ووصوله إلى بورسعيد لقيادة الفريق الأول بالإعداد للموسم الجديد، والاستقرار على تشكيل الجهاز الفنى والإدارى والطبى المعاون له. وكانت حالة من التفاؤل والارتياح قد سادت صفوف مشجعى وأعضاء النادى ببورسعيد عقب إعلان تعيين الكوكى مديرا فنيا للمصرى نظرا لتجاربه التدريبية المميزة مع أندية تونس الصفاقسى والإفريقى والملعب والبنزرتى وقوافل قفصة، وأندية الجزائر وفاق سطيف وأهلى بوعريريج، وشباب بلوزداد الذى قاده للفوز بالدورى.

ميسى يستعد للمباراة العاطفية فى دور الـ16

■ (د.ب.أ) - احتفل الأرجنتينى ليونيل ميسى، قائد فريق إنتر ميامى الأمريكى لكرة القدم، بعيد ميلاده الـ38، بعدما قاد فريقه للتأهل لدور الـ16 ببطولة كأس العالم للأندية.

وتأهل فريق إنتر ميامى إلى دور الـ16 بعدما احتل المركز الثانى فى المجموعة الأولى برصيد 5 نقاط بفارق الأهداف خلف بالميراس.

وسيكون أمام ميسى مباراة عاطفية فى دور الـ16، حيث سيواجه فريقه السابق باريس سان جيرمان.

ولد ميسى يوم 24 يونيو 1987، ويعتبر أحد أعظم اللاعبين فى التاريخ، وقد حقق العديد من الأرقام القياسية فى الجوائز الفردية التى فاز بها طوال مسيرته الكروية الاحترافية، حيث توج ثمانى مرات بجائزة الكرة الذهبية، وثمانى مرات كأفضل لاعب فى العالم من قبل الفيفا. انتقل ميسى إلى صفوف إنتر ميامى فى صيف 2023 فى صفقة انتقال حر، وذلك بعد انتهاء تعاقده مع باريس سان جيرمان الفرنسى الذى قضى بين جدرانه موسمين.

وصعد «ليو» إلى منصات التتويج مع ميامى مرتين بالفوز بكأس الدوريات فى 2023 ودرع المشجعين فى 2024، وقبلها حقق 3 ألقاب مع باريس سان جيرمان بفوزه بلقب الدورى مرتين، وكأس السوبر الفرنسى.

■ ميسى

إنريكى الطامح للتتويج: «المنافسة تبدأ الآن»



■ إنريكى

أكد الإسبانى لويس إنريكى المدير الفنى لفريق باريس سان جيرمان الفرنسى أن فريقه متحمس لمواصلة نجاحه فى موسم 2024 - 2025، متطلعًا إلى التتويج بلقب كأس العالم للأندية، مشيراً إلى أن المنافسة الحقيقية فى البطولة بدأت من الآن.

وقال «إنها بطولة تتطلب الاستعداد للذهاب إلى أتلانتا أو فيلادلفيا أو حتى أى مكان آخر».

وأضاف: «نريد الذهاب إلى أبعد مدى ممكن، وأعتقد أن اللاعبين مستعدون لذلك. وأن المنافسة الحقيقية تبدأ الآن، وستكون صعبة للغاية. وتابع: «بعد كل مباراة، علينا أن نرى ما إذا كنا سنتأهل أم لا ونحن متحمسون».

ورغم الفوز، عبّر إنريكى عن إحباطه من أرضية ملعب لومين، قائلا: «المهم هو حالة الملعب، حتى مع فوزنا، ما زلنا بعيدين كل البعد عن الملاعب الأوروبية».

«إنها جيدة، لكن الكرة ترتد كالأرنب. واليوم، بعد أن كانت أرضية اصطناعية، الآن أرضية طبيعية، يجب ريّها يدويًا لتجف فى غضون 10 دقائق. إنها مشكلة واضحة، وليست عذرًا.

لا يمكننا اللعب بالمستوى الذى نرغب به، وعلى الفيفا أن تأخذ ذلك فى الاعتبار، ليس فقط فى الملاعب، بل أيضا خلال معسكرات التدريب.

وقال إنريكى لا أستطيع أن أتخيل ملعبًا لكرة السلة به ثقوب، ونلعب فى ملاعب تبدو فيها الكرة أشبه بأرنب. إذا كان علينا أن ننتقد، فهذا يستحق التغيير.

وحجز باريس سان جيرمان مكانه فى دور الـ16 من البطولة بفوزه على سياتل ساوندرز بهدفين نظيفين، بفضل هدفى خفيتشا كفاراتسخيليا وأشرف حكيمى.

واحتل بطل دورى أبطال أوروبا صدارة المجموعة الثانية، وانضم إليه بوتافوجو فى الدور التالى، على الرغم من هزيمته 1-0 أمام أتلتيكو مدريد فى المباراة الأخرى بالمجموعة.

ردّ باريس سان جيرمان على هزيمته الصادمة أمام بوتافوجو فى الجولة الماضية، مسيطرًا على الكرة، وهو أمرٌ دأب عليه طوال المرحلة الأولى من البطولة.

رئيس الأهلى يحسم كل الملفات فى اجتماع مع ريبيرو

المدير الفنى يطلب ضم 5 لاعبين ويحدد موقف عبدالقادر و«الشباب»

■ عبدالحكيم أبوعلم

أكدت إدارة الأهلى أن الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم مستمر فى أداء عمله لنهاية عقده ولا يوجد تفكير فى رحيله، وقالت إدارة النادى إن ريبيرو وافق على مغادرة جزء من جهازه المعاون الى إسبانيا مباشرة من الولايات المتحدة الامريكية، بينما عاد هو مع البعثة لعقد اجتماع مع محمود الخطيب، رئيس النادى، للترتيب للموسم المقبل وفترة الإعداد، ومن المقرر أن يشهد الاجتماع ايضا حسم موقف العديد من الأمور على رأسها ملف اللاعبين الذى سيرحلون عن الفريق فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وشكل القائمة.



وقالت الإدارة إن الأهلى لا يحاسب بالقطعة كما أن المدير الفنى لم يتول المسئولية سوى من 25 يوما فقط، وبالتالى فإنه مستمر لنهاية الموسم المقبل قبل أن يتم اتخاذ القرار بتفعيل بند الموسم الثانى.

ومن المقرر أن يعقد الخطيب اجتماعا مع ريبيرو خلال الساعات القليلة المقبلة قبل أن يسافر المدرب إلى بلاده لقضاء إجازة قصيرة ثم يعود لبدء فترة إعداد الفريق.

وتلقى الخطيب تقريرا مفصلا من محمد يوسف المدير الرياضى عن الرحلة والفريق والجهاز الفنى.

وقد أشاد محمد يوسف فى تقريره كثيرا بفكر المدير الفنى ريبيرو واجتهاده وسعيه الدائم لتطوير الأداء، وقال إنه يحتاج فقط للوقت والصبر لتظهر بصمته مع هؤلاء اللاعبين.

يذكر أن الأهلى رحل عنه كل من عمرو السولية وعلى معلول واكرم توفيق ورامى ربيعة وحمزة علاء لعدم تجديد عقودهم، بخلاف يحيى عطية الله لعدم تفعيل بند شراء عقده نهائيا من سوتشى الروسى، وهناك أسماء أخرى فى طريقها للرحيل منهم كريم نيدفيد الذى اقترب من سيراميكا، وأيضا رضا سليم والتونسى محمد الضاوى كريستو وسمير محمد الذى قد يتم فسخ تعاقده.

كما سيحسم الإسبانى ريبيرو موقف أحمد عبدالقادر العائد من تجربة الإعارة بالدورى القطرى فى ظل كثرة اللاعبين المتواجدين فى هذا المركز.

كما سيحسم المدير الفنى مصير اللاعبين الجدد الذين اتفق الأهلى على ضمهم، حيث اتفق النادى مع ثلاثة لاعبين ويتبقى فقط توقيع العقود وهى خطوة متوقفة على رأى ريبيرو نفسه. واللاعبون هم ياسين مرعى من فاركو ومحمد شكرى من سيراميكا وظهير أيمن آخر يتكتم مسئولو النادى على اسمه.

وطلب ريبيرو خلال اجتماعه مع محمد يوسف المدير الرياضى فى امريكا، ضم لاعبين مميزين فى مركز قلب الدفاع وظهير أيسر وآخر أيمن ومهاجم، كما طلب فرصة جديدة لحسم موقف اللاعبين الشباب خاصة أحمد خالد كباكا ومحمد زعلوك وأحمد عابدين وعبدالله بستانجى ومحمد عبدالله بعد تلقيهم العديد من العروض.

ويرغب ريبيرو فى إقامة معسكر الموسم الجديد فى إسبانيا فى ظل تلقى النادى عرضين أحدهما من النمسا والآخر من إسبانيا، فيما استقر على أن يبدأ فترة الإعداد للموسم الجديد يوم 13 يوليو المقبل لتكون أربعة أيام فى القاهرة ثم السفر إلى المعسكر الذى يكون لفترة من 10 إلى 15 يوما.

ويفضل ريبيرو المعسكر الإسبانى لكى يخوض خلاله مباراتين وديتين متدرجتى المستوى، وفى مدينة واحدة، بينما سيحتاج الفريق للتنقل لخوض المباريات الودية فى حالة إقامة المعسكر فى النمسا.



■ حارس مرمى بورتو ينقذ فرصة هدف من امام زيزو ■ أ.ف.ب

ماريسكا: سانتوس يحتاج لوقت ليستوعب أسلوب تشيلسى

على الرغم من تألق نجم فريق تشيلسى الانجليزى الصاعد أندريه سانتوس البرازيلى فى مباراة ناديه أمام الترجى التى انتهت لمصلحته بثلاثية نظيفة، إلا أن المدير الفنى إنزو ماريسكا حذر من أنه لا يزال هناك الكثير للقيام به قبل أن يشق طريقه بقوة إلى الفريق الأول.

وقال ماريسكا إن اللاعب لايزال يحتاج إلى مزيد من الوقت لفهم كيفية عمل تشيلسى، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أنه يعمل بشكل جيد، لكنه بحاجة إلى فهم أسلوب لعب الفريق.

وواصل مدرب «البلوز» حديثه بقوله: «ينطبق الأمر نفسه على جميع اللاعبين الجدد. من المهم لهم أن يواصلوا العمل بنفس الطريقة للحصول على الفرص».

ويعد سانتوس أحد أبرز النجوم الشباب الذين انضموا إلى ستامفورد بريدج منذ استحواذ تود بويلى على النادى قبل ثلاث سنوات.

وانضم لاعب خط الوسط من فاسكو دا جاما فى عام 2023، وبعد فترة إعارة فاشلة فى نوتنجهام فورست، تألق فى فرنسا مع ستراسبورج الموسم الماضى.

ولم يبدأ سانتوس أى مباراة فى المونديال بعد، لكنه دخل بديلاً بعد 68 دقيقة ليحل محل إنزو فرنانديز.

وواجه سانتوس البالغ من العمر 21 عاما بعض اللحظات غير الموفقة خلال ظهوره الأول، لكنه قدم التمريرة الحاسمة لهدف تيريك جورج المتأخر. كما حصل على ركلة جزاء لفريقه عندما اصطدمت تسديدته على المرمى بذراعه، لكن القرار ألغى لاحقا بواسطة تقنية الفيديو المساعد.

ووعد ماريسكا لاعبه سانتوس وزميله لاعب خط الوسط الشاب داريو إيسوجو بوقت لعب، والتزم بوعده فى المباراة الأخيرة بدور المجموعات، ليضمن تشيلسى مكانه فى الدور التالى من البطولة.

وذكرت وسائل أعلام أن هناك اهتماما كبيرا باللاعب البرازيلى من أندية أخرى، حيث ظهر كهدف مفاجئ لانتقالات ارسنال وباريس سان جيرمان فى مايو الماضى.

ومن المقرر أن يواجه تشيلسى بنفيكا فى دور الـ16 على ملعب بنك أوف أمريكا فى ولاية كارولاينا الشمالية مما يُمهِّد الطريق للقاء جديد بين فرنانديز وناديه السابق الذى باعه للبلوز مقابل 106 ملايين جنيه إسترلينى.

■ إنزو ماريسكا

الهلال أمل العرب الوحيد فى المونديال يصطدم بباتشوكا

«الملكى» يواجه سالزبورج.. ولقاء نارى بين مانشستر سيتى و«السيدة العجوز»

■ أ.ف.ب- يسعى المدرب الايطالى سيمونى إنزاجى مدرب الهلال السعودى إلى ضرب عصفورين بحجر بتحقيق فوزه الأول مع النادى، وانتزاع التأهل العربى الوحيد إلى دور الـ16 ببطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم المقامة فى الولايات المتحدة الأمريكية، حين يواجه باتشوكا المكسيكى غدا ضمن الجولة الثالثة من دور المجموعات.

الهلال بطل آسيا أربع مرات، يدخل مباراته وهو يحتل المركز الثالث فى المجموعة الثامنة بفارق نقطتين عن سالزبورج النمساوى وريال مدريد الإسبانى، بعد تعادله معهما 1-1 و0-0 على التوالى، لذلك يحتاج «الزعيم» السعودى إلى الفوز أولا على باتشوكا فى المباراة التى يحتضنها ملعب جيوديس بارك فى مدينة ناشفيل، ثم إلى فوز أحد فريقى ريال مدريد وسالزبورج فى المباراة الثانية على ملعب لينكولن فاينانشال فيلد فى فيلادلفيا، أما فى حال فوزه وتعادل الفريقين فى المباراة الثانية، فسيكون بحاجة إلى الفوز بفارق هدفين على الأقل لحجز مكانه فى دور الـ16 بدلا من سالزبورج.

وبعد خروج الأهلى من المجموعة الأولى والوداد المغربى والعين الإماراتى من المجموعة السابعة والترجى التونسى من المجموعة الرابعة، يبقى الهلال الذى يشارك فى المسابقة للمرة الرابعة، الفريق العربى الوحيد فى المونديال الذى يملك فرصة التأهل إلى دور الـ16.

وفى المباراة الثانية، يكفى «الملكى» ريال مدريد التعادل لحسم التأهل، لكن النتيجة قد لا تكون كافية للتصدر فى حال فوز الهلال. ويسعى فريق المدرب تشابى ألونسو إلى تحقيق فوزه الرابع عشر القياسى والتأهل متصدرا لتجنب مواجهة محتملة مع مانشستر سيتى الإنجليزى الذى ينافس يوفنتوس الايطالى على الصدارة فى المجموعة السابعة.

وعلى ملعب كامبينج وورلد ستاديوم فى أورلاندو، يلتقى مانشستر سيتى يوفنتوس فى ثامن مواجهة بينهما، والثانية هذا الموسم بعد فوز الفريق الإيطالى 2-0 فى ديسمبر الماضى ضمن دور المجموعة الوحدة من دورى أبطال أوروبا، حيث كان ذلك الفوز الأول ليوفنتوس على السيتى الذى حقق الانتصار أربع مرات سابقة مقابل تعادلين. ويكفى يوفنتوس الذى يقوده المدرب الرومانى كريستيان كيفو التعادل ومواصلة سلسلة اللاهزيمة التى وصلت إلى سبع مباريات للتأهل متصدرا.

فى المقابل، يملك الإسبانى بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتى سجلا مثاليا فى بطولات كأس العالم للأندية، إذ حقق الانتصار فى كل المباريات العشر التى قادها مع كل الفرق التى دربها، وهو يريد التغلب على «السيدة العجوز» اليوم لكى يبقى سجله مرصعا بالانتصارات، كما يبحث مهاجمه النرويجى إرلينج هالاند فى هذه المواجهة عن هدفه الـ300 مع الأندية والمنتخب.

■ سالم الدوسرى خلال مباراة الهلال مع ريال مدريد ■ أ.ف.ب

«شباب اليد» فى مواجهة البرتغال ببطولة العالم

الإسبانى باسكوال: طموحاتى مع «الفراعنة» بلا حدود

■ جبر أبوالنور

أعلن اتحاد كرة اليد برئاسة خالد فتحى، التعاقد رسميا مع المدير الفنى الإسبانى والخبير العالمى خافيير باسكوال لتدريب المنتخب الوطنى.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى حضره أمس الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة ومجلس إدارة اتحاد اليد.

وأعرب الإسبانى خافيير باسكوال عن سعادته بالتجربة الجديدة وقيادة منتخب من نجوم الصف الأول فى العالم بقيمة منتخب مصر، وأشار إلى طموحاته الكبيرة مع «الفراعنة» ورغبته فى تحقيق بطولات وانتصارات مدوية، وأكد أنه وجد كل تعاون وتفاهم من مجلس إدارة اتحاد كرة اليد، وأن أكثر ما لفت نظره الطموحات العالية والرغبة الكبيرة فى تحقيق أهداف كبيرة من خلال تواصله مع رئيس الاتحاد خالد فتحى، وأضاف ان المنتخب الوطنى يضم كوكبة من اللاعبين المميزين وأسماء رنانة، وشدد على أنه يتمنى أن تكلل تجربته بالنجاح.

أما الدكتور أشرف صبحى، فأكد أن التعاقد مع خافيير باسكوال يأتى ضمن رؤية لتطوير المنظومة الرياضية، لا سيما فى الألعاب الجماعية التى حققت نجاحات كبرى فى السنوات الأخيرة، مشيرًا إلى أن كرة اليد المصرية باتت من القوى الكبرى عالميًا، وتستحق جهازًا فنيًا على أعلى مستوى.

وأضاف نتطلع من خلال التعاقد مع مدير فنى كبير بحجم باسكوال إلى تحقيق طموحات الجماهير المصرية، وبلوغ منصات التتويج العالمية، خاصة فى بطولة العالم المقبلة وأوليمبياد لوس أنجلوس 2028.

وفى سياق آخر، يلتقى المنتخب الوطنى لكرة اليد للشباب تحت 21 عاما فى العاشرة مساء اليوم نظيره البرتغالى فى إطار منافسات دور ربع نهائى بطولة كأس العالم 2025، المقامة حاليًا فى بولندا.

ومن المقرر أن يلتقى الفائز من مباراة مصر والبرتغال الفائز من جزر فارو وسلوفينيا غدا فى نصف النهائى.

■ خافيير باسكوال

«شريف» يفاضل بين الزمالك والعودة للأهلى

الرمادى يطالب بمستحقاته.. و«إيشو» يقترب من الطلائع

■ محمد نبيل

على الرغم من رغبة الزمالك الكبيرة فى ضم محمد شريف مهاجم الأهلى السابق القادم من تجربة احتراف فى الخليج السعودى، إلا أن اللاعب أبلغ إدارة الزمالك بانتظار قرار الأهلى فى عودته للفريق من جديد، مؤكدا أن الأهلى له أولوية قصوى بالنسبة له، وفى حال رفض الأهلى عودته سيفكر فى عرض الزمالك والتوقيع على عقود انضمامه للقلعة البيضاء.

وفى الوقت الذى يستعد فيه أحمد عبدالرحيم «إيشو» لاعب الفريق الشاب، لمغادرة ميت عقبة والانتقال إلى فريق طلائع الجيش على سبيل الإعارة فى الموسم الجديد، رغم محاولات اللاعب بالانتقال النهائى، إلا أن إدارة النادى ترغب فى خروج اللاعب على سبيل الإعارة لضمان فرصة المشاركة واكتساب الخبرات ومن ثم العودة مرة أخرى للفريق فى المستقبل.

وشهدت ملاعب النادى عودة سيد نيمار ظهير أيمن الفريق المنتهية إعارته لفريق البنك الأهلى، حيث عاد اللاعب للتدريب والاستعداد للعودة إلى الفريق فى الموسم القادم، إلا إذا رأت الإدارة إعارته من جديد لاكتساب مزيد من الأموال وعدم حاجتها إلى جهود اللاعب.

وحتى الآن مازال ملف مدرب الفريق معلقا، بعد أن تولى جون إدوارد المدير الرياضى الجديد جميع ملفات كرة القدم، ويرفض أى تدخل من إدارة النادى.

وفى شأن مواز، طالب أيمن الرمادى مدرب الفريق السابق بقيمة مستحقاته المتأخرة لدى نادى الزمالك التى تتمثل فى راتب شهر هى مدة التعاقد إضافة إلى مكافأة بطولة كأس مصر التى فاز بها الزمالك مع المدرب.

■ أيمن الرمادى

شارع المونديال

club world cup 25

مولر: ترويين حرمنا من الفوز

■ توماس مولر

■ د.ب.أ - أشاد توماس مولر نجم فريق بايرن ميونيخ الألمانى بأناتولى ترويين حارس مرمى بنفيكا البرتغالى، بعد المباراة التى انتهت بخسارة فريقه بهدف دون رد، فى ختام منافسات المجموعة الثالثة، وقال فى تصريحات عبر الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»: «قدمنا أداء جيدا للغاية فى الشوط الثانى، لعبنا بشراسة عند الاستحواذ على الكرة وأرهقنا بنفيكا، ولكن حارس مرماهم كان قويا».

تشيروندولو ليس محبطا

■ د.ب.أ - أشاد ستيف تشيروندولو مدرب فريق «لوس أنجلوس إف سى» الأمريكى، بلاعبيه رغم الخروج من الدور الأول للبطولة.

وصرح تشيروندولو عقب اللقاء: «لست محبطا على الإطلاق، لأن اللاعبين بذلوا أقصى جهد لديهم طوال المباراة، ولعبوا بذكاء، وشغف كبيرين، لقد صنعنا بعض الفرص، ولكن افتقدنا الهدوء فى الثلث الأخير من الملعب».

الكنزارى: فقدان التركيز سبب الخسارة

■ ماهر الكنزارى

■ د.ب.أ - حدد ماهر الكنزارى المدير الفنى للترجى أسباب الخسارة بثلاثية دون رد أمام تشيلسى، فى ختام مشوار الفريقين بالمجموعة الرابعة، فقال فى تصريحات عبر الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم فيفا: «كرة القدم هى مباراة من 90 دقيقة وأيضا الوقت بدلا من الضائع، لقد لعبنا بشكل جيد أول 45 دقيقة، لكننا تغافلنا فى الوقت بدلا من الضائع».

وأضاف المدرب التونسى: «فقدنا تركيزنا فى الوقت بدلا من الضائع من الشوط الأول، خاصة فى الركلة الحرة التى جاء منها الهدف الأول، وقبلها كنا مميزين فى الهجمات المرتدة وشكلنا خطورة على المنافس».

بيلينازو: المونديال تجربة رائعة

كشف الصحفى والناقد الإيطالى ماركو بيلينازو عن رأيه فى كأس العالم للأندية المقامة فى الولايات المتحدة بنظامها الجديد، وقال إنها تجربة ثرية، وأضاف فى تصريحات إذاعية أن النظام الجديد يُثير حماس مُشجعى كرة القدم، إلا أنه أثار أيضا جدلا حول جدول المباريات وإرهاق اللاعبين والاستدامة على المدى الطويل.

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- يوفنتوس × مانشستر سيتى 10.00 مساء
- الوداد المغربى × العين الإماراتى 10.00 مساء
- الهلال × باتشوكا 4.00 فجر غد
- سالزبورج × ريال مدريد 4.00 فجر غد

رئيس مجلس الإدارة
د.محمد فايز فرحات
رئيس التحرير
خالد عبد المنعم

إشراف: محمود صبرى

إشراف فنى: سامح الكاشف ـ محمد عرفان

مدافع الإفريقى التونسى يدخل دائرة اهتمام الأهلى

صفقة تبادلية مع «البنك».. وعروض عربية لأبوعلى وهانى والشحات



■ احتفال لاعبى الأهلى مع وسام بالهاتريك

■ عبدالحكيم أبوعلم

دخل الليبى على يوسف، مدافع الإفريقى التونسى، حسابات النادى الأهلى للتعاقد معه فى فترة الانتقالات الصيفية، وتلقت القلعة الحمراء ترشيحا لعلى يوسف من إحدى شركات التسويق، وأحيل الأمر إلى إدارة الإسكاوتنج «الكشافين» التى أشادت باللاعب وخبراته.

ورغم إعجاب إدارة الكرة بالأهلى بقدرات الليبى على يوسف لكن تبقى الأزمة الحقيقية فى التعاقد معه مرتبطة بعدد الأجانب خاصة محاولات تسويق المدافع المغربى أشرف دارى، والذى يلعب للفريق منذ عام، ويضم الأهلى فى صفوفه كلا من الثنائى التونسى محمد الضاوى كريستو ومحمد على بن رمضان والثلاثى المغربى أشرف دارى وأشرف بن شرقى ورضا سليم والمالى أليو ديانج والسلوفينى جينيك جارديشار، بينما تجبر لائحة اتحاد الكرة على ضم خمسة محترفين فقط.

واقترب الأهلى من إعارة رضا سليم وفسخ عقد محمد كريستو ويتبقى خروج لاعب آخر لضم المدافع الليبى، وإذا لم ينجح الأهلى فى تسويق دارى فإن موقف مدافع الإفريقى التونسى سيكون صعبا.

فيما يجرى مسئولو الأهلى مفاوضات مكثفة للتوصل إلى حل لضم أسامه فيصل مهاجم البنك الأهلى بشكل نهائى، ومن المقرر أن يعقد محمود الخطيب، رئيس الأهلى، جلسة مع مسئولى البنك للتوصل إلى حل، وقد تكون هناك صفقة تبادلية مع اللواء أشرف نصار، رئيس مجلس إدارة نادى البنك الأهلى، حيث يسعى مسئولو القلعة الحمراء لضم أسامه فيصل وأحمد ربيع، بينما يرغب البنك فى التعاقد مع خالد عبدالفتاح ورضا سليم وأحمد رضا.

وعلى صعيد آخر، تلقت إدارة الأهلى اتصالات هاتفية من بعض شركات التسويق تستفسر فيها عن موقفها من إمكانية التخلى عن محمد هانى الظهير الأيمن، فيما يرغب العربى القطرى فى ضم وسام وعرض مبلغا يصل إلى 5 ملايين دولار عبر وسطاء، كما يرغب خورفكان الإماراتى فى ضم محمد هانى، ولكن لم يصل عرض رسمى للأهلى..

ومن المؤكد أن محمود الخطيب، يميل إلى تغيير شامل فى هيكل الفريق، حيث بات حسين الشحات الجناح الأيمن على وشك الخروج فيما لا يزال موقف محمد مجدى أفشة غامضا حتى الآن.

وسام من مقعد «الاعتزال» إلى «هاتريك» المونديال:

ضحيت لهذه اللحظة.. وجواز سفرى الفلسطينى هدية العمر



■ أبوعلى تألق أمام بورتو البرتغالى فى ختام دور المجموعات

■ أ.ف.ب ـ انتهى مشوار الأهلى سريعا فى كأس العالم للأندية 2025 التى تستضيفها الولايات المتحدة، لكن مهاجمه الفلسطينى وسام أبوعلى الذى فكر فى الاعتزال عن سن مبكرة، خلّد اسمه بتسجيله أول ثلاثية «هاتريك» بقميص النادى فى المسابقة.

كانت هذه الثلاثية الأولى «هاتريك» بقميص الأهلى فى مونديال الأندية، كما المرة الثانية يسجل فيها لاعب من النادى ثلاثة أهداف فى نسخة واحدة، بعد الأسطورة محمد أبو تريكة فى 2006.

وفى مشاركته الأولى ضمن المسابقة، أصبح المهاجم الفلسطينى البالغ 26 عاما ثانى هدافى الأهلى، مشاركة مع خمسة لاعبين آخرين، وخلف أبو تريكة نفسه (4).

انهيار فى الملعب وجهاز مراقبة دقات القلب

وُلد أبوعلى فى مدينة ألبورج الدنماركية وبدأ مسيرته الاحترافية فى كرة القدم عام 2018 مع فريق مدينته أو–بى الذى تدرج فى فئاته العمرية لتسعة أعوام.

لم يستمر سوى لعامين مع ناديه، لعب خلالهما مع فيندسيسل بالإعارة لعام واحد، فقال بعد ترفيعه «هناك ساعات عمل كثيرة خلف هذا الإنجاز، معربا عن سعادته وفخره بأنه تمكن أخيرا من اجتياز هذا التحدى الصعب».

وأضاف «لقد ضحيت بالكثير من أجل الوصول إلى هذه المرحلة، ولهذا فإنها لحظة عظيمة عندما تتحقق أخيرا».

فى 2020، انتقل أبو على إلى سيلكبورج، ثم عاد إلى فيندسيسل بعقد نهائى، وهناك سقط ابن الـ22 عاما فى سبتمبر 2021 على أرض الملعب، خلال مباراة فريقه مع لينجبى فى دورى الدرجة الثانية، وتدخّل الطاقم الطبى بشكل عاجل وبدأت محاولات إنعاشه بينما شكّل اللاعبون حاجزا حوله قبل نقله إلى المستشفى، حيث استعاد وعيه فى سيارة الإسعاف.

بعد أشهر، عاد الشاب الفلسطينى إلى الملاعب، لكنه سرعان ما تعرض لضربة جديدة حين اصطدم بحارس مرمى منافس، ما أدى إلى كسر ستة أضلاع وثقب فى الرئة، حينها فقط، بدأت تراوده فكرة الاعتزال.

قال فى بودكاست «آر يو سيريوس»: «ظننت أننى بحاجة للتوقف، كنت متأثرا جدا، لكنها كانت تجربة علّمتنى كيف أقدّر كل لحظة فى الحياة، وغيّرتنى كشخص».

«أشعر بانتماء عميق لفلسطين»

قال فى البودكاست «امتلاك جواز سفر فلسطينى هو هدية، معربا عن حبه للدنمارك التى منحتنى وعائلتى الكثير، لكننى أشعر بانتماء عميق لفلسطين، عائلتى هناك تعنى لى الكثير، وأتمنى أن أمنحهم بعض الفرح والنجاح».

خروج مبكر للأندية العربية من المونديال

وتألق لأبنائها مع الفرق الأجنبية



■ حكيمى ■ مرموش ■ أ.ف.ب

■ د.محمد مختار أبودياب

حالة من الحزن الشديد سيطرت على الجماهير العربية بعد الخروج الجماعى لفرقها المشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية التى تقام لأول مرة بمشاركة 32 فريقًا وتستضيفها الولايات المتحدة الأمريكية.

وبالرغم من ذلك فإن هناك طاقة نور مازالت تشع داخل البطولة والتى يستطيع من خلالها الجماهير العربية استكمال مشاهدة المباريات من خلال العرب الذين يلعبون فى الأندية الأوروبية الكبرى، ومازالت أنديتهم تنافس بقوة لحصد اللقب وأبرزهم عمر مرموش لاعب نادى مانشستر سيتى الذى قاد فريقه لوصافة المجموعة برصيد 6 نقاط، متساويا مع يوفنتوس المتصدر، بعدما ضمن الفريقان التأهل لدور الـ16، وخروج العين الإماراتى والوداد المغربى، كما يضم السيتى أيضا لاعبا عربيا آخر وهو المدافع الجزائرى ريان آيات نورى الذى شارك بشكل أساسى مع فريقه أمام العين والوداد وقدم مستويات متميزة.

كما يظهر فى الصورة النجم المغربى أشرف حكيمى، الذى واصل تألقه رفقة نادى باريس سان جيرمان، وساهم بشكل مباشر فى قيادة فريقه نحو التأهل إلى الدور ثمن النهائى من كأس العالم للأندية بعد أن أحرز الهدف الثانى فى شباك سياتل ساوندرز الأمريكى.

وهناك أيضا لاعب رابع قدم مستويات جيدة مع فريقه خلال البطولة وهو الدولى المغربى إبراهيم دياز مهاجم ريال مدريد الإسبانى، الذى شارك أساسيًا فى أول مباراة رسمية يقودها المدرب الإسبانى تشابى ألونسو، أمام الهلال السعودى فى كأس العالم للأندية.

ويتواجد أيضا فى المنافسة اللاعب الدولى الجزائرى رامى بن سبعينى مدافع نادى بروسيا دورتموند الألمانى واحتل فريقه وصافة المجموعة السادسة بفارق الأهداف عن فلومينينسى البرازيلى.

نوير «عملاق البايرن» فى حوار مع «ون فووت»:

لن نفرط فى النهائى.. و«ميسى» ليس المهاجم الوحيد الذى أخشاه

■ ممدوح فهمى

لغة حراس المرمى فى مونديال الأندية، تختلف دائما عن الآخرين، لاسيما لو كان من عينة العملاق الألمانى المخضرم مانويل نوير قائد فريق بايرن ميونيخ، ولذلك عندما أجرى موقع «ون فووت» الناطق باللغة الفرنسية معه حوارا خرجت الكلمات منه منطقية وتتسم بحكمة السنين الماضية، وكانت صورة معبرة عما يدور فى الكواليس، كما تقول السطور التالية.

فى البداية.. كيف كان استعدادك للأندية المنافسة، وأنت لم تلعب ضد أيّ منها قبل ذلك .. وهل كان هناك استعداد خاص لها؟

إن فريق التحليل لدينا يُعدّ كل شىء بدقة متناهية، ولأننا لا نعرف لاعبى هذه الفرق جيدًا، فإن الاستعداد يختلف قليلا، أما ضد فرق مثل بنفيكا، فالأمر مختلف، لقد لعبنا بالفعل ضد العديد من لاعبيه، من ناحية أخرى، يضم كلٌ من بوكا وأوكلاند لاعبين من دوريات مختلفة تمامًا، لذلك نحتاج إلى مزيد من التحليل.

هل تؤثر الظروف الخارجية عليكم فى البطولة المقامة فى الولايات المتحدة؟

بالتأكيد، لاسيما المناخ ومواعيد المباريات فى أوروبا، حيث أننا نلعب هنا عادةً 3:30 مساءً، وفى دورى أبطال أوروبا، غالبًا 9 مساءً، لكننا هنا لعبنا ظهرًا. وبالطبع، وضد خصوم مختلفين تمامًا، وهدفنا واضح، وهو الوصول إلى النهائى.

لعبت فى العديد من البلدان مع بايرن ميونيخ، كيف ترى ثقافة المشجعين بأمريكا؟

مثيرة للإعجاب، وهناك العديد من مشجعى بايرن ميونيخ فى كل مكان يدعموننا فى الملعب، وعندما نسافر إلى الولايات المتحدة، تكون دائمًا تجربة رائعة، بما فى ذلك التدريبات، يأتى المشجعون ويدعموننا فى المباريات، لافتا إلى أن الملاعب مليئة بالجماهير، ويشجعوننا بحماس كبير.

ما هو الملعب الذى تتطلع إليه بشدة؟

من الواضح أننا نتطلع بشكل خاص إلى نيويورك، حيث تُقام مباريات نصف النهائى والنهائى هناك، هذا هدفنا، وهو ما يحتاج إلى أداء ومستوى عالٍ فى هذا الملعب، والوصول إلىً نصف النهائى ثم النهائى.

ماذا يعنى لك الفوز باللقب؟

هو لقب مميز للنادى ومن أكبر الألقاب التى يمكنك الفوز بها، إنها بطولة عالمية ومختلفة عن أبطال أوروبا.

ما مدى متابعة كرة القدم غير الأوروبية فى وقت فراغك؟

أستمتع بشكل خاص بمشاهدة زملاء سابقين هناك، على سبيل المثال، تشوبو موتينج فى نيويورك أو ماركو رويس فى لوس أنجلوس، كما أتابع باستيان شفاينشتايجر عندما كان يلعب فى شيكاغو، ومن المميز بالنسبة لى أن أبقى على تواصل معهم وأرى كيف تتطور مسيرتهم المهنية.

أى مهاجم فى كأس العالم للأندية ـ باستثناء ميسى ـ تعمل له ألف حساب بشكل خاص؟

أحترم جميع المهاجمين فمن الصعب اختيار واحد منهم، مشيرا إلى أن ميسى صاحب مستوى مميز، وكلنا نعرف ذلك، لكن فى جوهر الأمر، أحترم كل لاعب فى خط الهجوم.

■ نوير



طفل فرنسى يقطع 830 ميلا لتشجيع سان جيرمان

■ أحمد الأترجى

قطع الطفل جاك مكفاون مسافة نحو 830 ميلا من مسقط رأسه فى سولت ليك سيتى إلى حديقة لومن بارك فى سياتل لتحقيق حلم حياته بتشجيع فريقه باريس سان جيرمان فى مونديال الأندية.

ومنحت النسخة الحالية من البطولة حارس المرمى البالغ من العمر 14 عاماً فرصة كان ينتظرها منذ تسع سنوات للاحتفال فى المدرجات بعدما سجل أشرف حكيمى الهدف الثانى لباريس سان جيرمان فى مرمى سياتل ساوندرز، وكان محاطاً بمشجعى الفريق المنافس، حيث أن غالبية الجمهور الذين بلغ عددهم أكثر من خمسين ألف يشجعون سياتل، ومع ذلك، كان سان جيرمان وجاك هما من عادا إلى منازلهم سعداء، حيث ضمن الفوز 2 ـ 0 لبطل أوروبا صدارة المجموعة الثانية ومنح جاك ذكرى ستبقى عالقة فى ذهنه إلى الأبد.

وحسب تقرير نشره الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، فإن جاك وقع فى حب كرة القدم منذ سن مبكرة، وبدأ اللعب فى الثالثة من عمره، وتطور ليصبح حارس مرمى يقف الآن بين الخشبات فى دوريات الناشئين فى يوتا، ولم يستغرق الأمر وقتا طويلا حتى اختار جاك تشجيع فريق باريس سان جيرمان وأصبح من عشاقه فى سن الخامسة فقط.

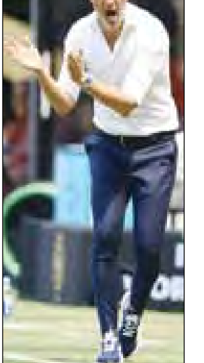
سافر جاك حوالى 830 ميلا من سولت ليك سيتى إلى سياتل لحضور مباراة كأس العالم للأندية وكان محاطاً بمشجعى الفريق المنافس، حيث كان معظم الجمهور الـ 50.628 يشجّع نادى سياتل.

وقال مشجع باريس سان جيرمان (لقد حصلت على التذاكر كهدية عيد الميلاد، حيث وضع والداى التذاكر فى صندوق كبير للغاية حتى تنخفض أكثر فأكثر مثل الدمية الروسية، وكنت فى غاية السعادة عندما علمت أننى سوف أشاهد باريس سان جيرمان يلعب فى الولايات المتحدة).



■ جاك مكفاون مع أسرته فى مدرجات المونديال

كاردوسو: صن داونز يعود مرفوع الرأس



■ ميجيل كاردوسو

■ ميامى (أ ف ب) ـ شدد البرتغالى ميجيل كاردوسو مدرب ماميلودى صن داونز الجنوب إفريقى، أن فريقه يغادر المونديال عائدا إلى الوطن مرفوع الرأس، بعد خروج الفريق من دور المجموعات بكأس العالم للأندية بكرة القدم إثر تعادله السلبى مع فلومينينسى البرازيلى فى الجولة الثالثة.

واحتل صن داونز المركز الثالث بأربع نقاط، بفارق نقطة عن فلومينينسى الثانى وثلاث عن دورتموند الألمانى متصدر المجموعة السادسة.

وقال كاردوسو فى مؤتمر صحفى بعد المباراة «الناس يحبون أن يعودوا إلى منازلهم بعد مشاهدة مباراة مثيرة، ونحن منحناهم مشاعر رائعة. لسنا سعداء، فقد كان لدينا هدف واضح من هذه المباراة، لكننى فخور جدا بالمستوى الذى قدمه لاعبونا».

وأردف «نغادر ونعود إلى الوطن مرفوعى الرأس، لأننا أقوى بكثير مما كنا عليه عندما جئنا إلى هنا».

وكان الفريق الجنوب إفريقى قد فاز على أولسان الكورى الجنوبى 1 ـ 0 وخسر أمام دورتموند 3 ـ 4 قبل التعادل مع فلومينينسى.

وأضاف كاردوسو «لمن لا يعرف كرة القدم الدولية جيدا، أدعوهم إلى دراسة فلومينينسى ودورتموند وأولسان، ليدركوا المستوى الذى قدمه صنداونز فى كأس العالم للأندية».

وتابع «عندما تخرج من المسابقة لكنك ترسى منصة كبيرة بهذا الشكل، فأنت لا تتأهل لكنك تكسب الكثير؛ تكسب الهيبة، وتُبرز قيمة لاعبيك، وتجعل ناديك أكثر شهرة فى العالم».

واعتبر المدرب البالغ 53 عاما أن «العالم كله سيتحدث الآن عن ماميلودى صن داونز».

وكان صنداونز، بصفته بطل جنوب إفريقيا المتوج باستمرار، تأهل إلى النسخة الجديدة من المونديال بناء على نتائجه فى المسابقات الإفريقية على مدار السنوات الأربع الماضية.

ومع ذلك، سافر إلى الولايات المتحدة وهو لايزال متأثرا بالخسارة أمام بيراميدز فى نهائى دورى أبطال إفريقيا.

يسعى لضم زلاكة وصابر.. وعرض ليبى لدونجا.. والسعيد خارج المشهد

الزمالك يغير خريطة «المحترفين» ويفاوض الجميع للرحيل باستثناء «بنتايك»

■ محمد نبيل



■ عبدالله السعيد

أرسل نادى الزمالك، قائمة مبدئية لقوام فريق الكرة الأول، استعدادا للموسم الجديد، شهدت غياب عبدالله السعيد الذى لم يتفق معه على تجديد التعاقد حتى الآن بسبب خلافات فى وجهات النظر بين اللاعب والإدارة حول مدة التعاقد والقيمة المادية، وبات الأقرب هو مغادرة السعيد ميت عقبة والانتقال إلى الدورى الليبى الموسم القادم، إلا إذا وافقت الإدارة على طلباته بالتوقيع موسمين وليس واحدا فقط، مقابل 70 مليون جنيه.

ورغم رغبة الإدارة فى بقاء السعيد، فإن اللاعب غاضب بسبب التراجع عن الاتفاق الذى بسببه رفض كل العروض التى تقدمت له وكانت براتب مضاعف لما طلبه من الزمالك، ويحاول المدير الرياضى لنادى الزمالك، ترتيب أوراق فريق الكرة منها ملف السعيد لحسمه قبل انطلاق فترة إعداد الفريق.

وهناك أكثر من لاعب يسعى المدير الرياضى للتعاقد معهم من بينهم محمود زلاكة ومحمود صابر ثنائى بيراميدز والذى كان معارًا لفريق سيراميكا، خاصة أن الثنائى الشاب من العناصر التى أثبتت قدراتها الموسم الماضى، رغبة منه فى تدعيم وسط الفريق الذى قد يشهد «تعديلا شاملا» الموسم القادم، خاصة مع تلقى نبيل عماد «دونجا» عرضًا ليبيًا للرحيل، ولكنه ينتظر كلمة مجلس الإدارة فى البقاء وتجديد تعاقده.

ومع إعلان رحيل التونسى حمزة المثلوثى وعدم تجديد تعاقده، فإن الرغبة الأكيدة للمدير الرياضى هى رحيل التونسى الآخر سيف الجزيرى رغم قيده فى القائمة الأولى، وبات راتب اللاعب الكبير مليونان و100 ألف دولار فى موسمين، عبئًا كبيرا على خزانة النادى مقارنة بالمردود الذى يقدمه، وهناك رغبة فى التعاقد مع رأس حربة محترف آخر يكون له بصمة واضحة فى الفريق، فى ظل تراجع مستوى الجزيرى على مدار الموسم الماضى، وهذا الأمر ينطبق على باقى محترفى الفريق سواء أحمد الجفالى أو صلاح الدين مصدق، والجميع مرشح للرحيل وتغيير خريطة محترفى الفريق الموسم القادم باستثناء محمود «بنتايك».

أما حسام عبدالمجيد مدافع الفريق، فقد أبلغ المدير الرياضى عدم تجديد تعاقده الذى ينقضى نهاية الموسم القادم، ويرغب فى الخروج لخوض تجربة الاحتراف الموسم القادم، واشترطت إدارة النادى مبلغا خياليا «6 ملايين دولار» للموافقة على بيع اللاعب، وهناك اتجاه آخر للموافقة على إعارته لأحد الأندية الأوروبية التى ترغب فى التعاقد معه شرط أن يمدد اللاعب تعاقده بنفس مدة الإعارة وضمان عودته للزمالك بعد ذلك.

رحيل تامر مصطفى عن تدريب الإسماعيلى

■ أحمد السعدنى

أعلن النادى الإسماعيلى، بشكل رسمى، عن رحيل تامر مصطفى، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى بعد انتهاء عقده.

وقرر مجلس الإدارة، إسناد القيادة الفنية للفريق لمدرب أجنبى فى الموسم الجديد، أملا فى موافقة لجنة التظلمات بالاتحاد الدولى على التظلم الذى رفعه النادى من أجل رفع العقوبة التأديبية بحظر القيد لفترة ثانية، خاصة أن النادى فى طريقه لإنهاء أزمة اللاعبين الذين حصلوا على أحكام بالحصول على مستحقاتهم من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، وتعكف الإدارة حاليا على التفاوض مع وكلائهم لجدولة الغرامات.



■ تامر مصطفى

أما فى حالة عدم موافقة (فيفا) على رفع العقوبة فسوف تلجأ الإدارة للتعاقد مع مدير فنى وطنى.

من ناحية أخرى، كلفت الإدارة عماد سليمان، رئيس جهاز الكرة بالنادى، إعداد قائمة الفريق الأولى لإرسالها إلى اتحاد الكرة التى ضمت اللاعبين الذين مازالت عقودهم مستمرة وهم: حارس المرمى عبدالله جمال ومحمد عمار وعبدالكريم مصطفى ومحمد نصر وعبدالله محمد وحاتم سكر وعلى الملوانى وعبدالرحمن الدح ومحمد ايهاب ومحمد خطارى ومحمد عبدالسميع ومحمد وجدى ومروان حمدى وعمر السعيد وايريك تراورى وخالد النبريص ونادر فرج ومحمد زيدان، وذلك بعد رحيل باقى اللاعبين وانضمامهم لأندية أخرى بعد انتهاء عقودهم مع النادى ورفضهم للتجديد.

بدأت بتوقيع جنش لحراسة مرمى الفريق

أحمد سامى يطلب 10 لاعبين جدد للاتحاد السكندرى

■ الإسكندرية ـ عبدالقادر إبراهيم

طالب أحمد سامى، المدير الفنى الجديد لفريق الكرة بالاتحاد السكندرى، بضم 10 لاعبين لصفوف الفريق، وعرض بعض الأسماء على لجنة الكرة بالنادى لاعتمادها من مجلس الإدارة التى بدات بتوقيع محمود جنش حارس المرمى الدولى السابق.

يذكر أنه منذ قبول استقالة محمد مصيلحى، رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى، ثم أحمد عبدالمجيد نائبه، ومحمود القاضى، عضو المجلس، وتعيين محمد سلامة فى منصب القائم بأعمال رئيس المجلس، لحين انعقاد أول جمعية عمومية، يحاول سلامة مع أعضاء المجلس الحالى وهم: محمد خميس وحازم الرجال ومحمد بحيرى وإبراهيم شعبان وإسماعيل محمد، تسيير أمور النادى وكانت أولى حلقات أعمال المجلس هو تعيين محمد عمر، رئيسا للجنة الفنية لقطاع الكرة بصلاحيات مهمة، وبالفعل اختار عمر أعضاء لجنته بعدها الاتفاق مع احمد سامى لتولى منصب المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى، والذى اختار معه أحمد سعيد أوكا مدربا، صلاح أمين مساعدا للمدرب، حسن نصر مدربا لحراس المرمى، ومحمد أيمن هلال محللا للأداء.

من جانب آخر، لم تصل المفاوضات التى جرت بين أحمد عمر المدير الفنى للفريق الأول لكرة السلة بالنادى مع مجلس الإدارة إلى حل يتوافق عليه الطرفان، حيث طلبت الإدارة من عمر تخفيض راتبه نظرا لظروف النادى المالية، بينما أصر هو على استمرار نفس راتبه دون زيادة سنوية، وهو الأمر الذى يحاول محمد خميس، عضو مجلس الإدارة المسئول عن ملف السلة وضع حل يرضى الطرفين ومن ثم اقترح على عمر أكثر من حل وأمهله 72 ساعة لاتخاذ قرار نهائى.

الفريق يدعم صفوفه بصفقات جديدة

4 وديات للمصرى بمعسكر تونس استعدادا للموسم الجديد

■ بورسعيد ـ محمد عباس

ساد الارتياح صفوف مشجعى المصرى، عقب إعلان كامل أبو على، رئيس النادى، عن موافقة إدارة النادى الأهلى على إعارة المهاجم عمر الساعى للعب للفريق الأول بالمصرى الموسم الجديد (لمدة عام)، واستكمال جميع إجراءات انتقال اللاعب والتفاهم بشأن المقابل المالى المطلوب من جانب الأهلى واللاعب لإتمام الصفقة.

وقال أبو على، فى المؤتمر الصحفى الذى عقده ببورسعيد عقب انطلاق فترة الإعداد للموسم الجديد، إن صفقة الساعى سوف تدعم صفوف الفريق البورسعيدى بالموسم الجديد، وتعد واحدة من 5 صفقات مميزة سوف يتعاقد عليها النادى خلال الأيام المقبلة، وسيجرى الإعلان عنها تباعا بالمرحلة الأولى للإعداد، مشيرا إلى ترحيب المدير الفنى الجديد نبيل الكوكى على الاستعانه بالساعى وبقية الصفقات.



■ نبيل الكوكى المدرب الجديد مع كامل أبوعلى

وتعد صفقة الساعى الثانية فى قائمة انتقالات لاعبى الأهلى إلى المصرى فى ظل العلاقات الطيبة التى تربط رئيسى الناديين كامل أبوعلى ومحمود الخطيب، وذلك بعد صفقة انتقال مهاجم الأهلى السابق صلاح محسن لصفوف الفريق البورسعيدى بموسم الانتقالات الصيفى السابق وظهوره بحالة فنية جيدة للغاية بمباريات المصرى المحلية والإفريقية بالموسم المنتهى.

على صعيد آخر، نفى رئيس المصرى، ما تردد بشأن انتقال الجزائرى عبدالرحيم دغموم لنادى الزمالك، مؤكدا استمراره بصفوف المصرى وإتمام ترتيبات تجديد عقده فى اجتماع مع وكيله ببورسعيد.

وكشف أبو على، عن إقامة معسكر تدريبى مغلق للفريق الأول بالعاصمة تونس لمدة أسبوعين بالمرحلة الثانية من الإعداد استجابة لطلب المدير الفنى التونسى نبيل الكوكى، الذى يسعى لملاقاة أندية القمة بتونس الترجى والاتحاد المنستيرى والنجم الساحلى والإفريقى وديا لتجهيز اللاعبين للدورى الجديد.

وكان الكوكى قد اجتمع مع لاعبيه قبل المران الأول بالإعداد الذى إقيم بملعب الأكاديمية البحرية فى بورفؤاد، وذلك لشرح سياسات المرحلة المقبلة وأسلوبه التدريبى ومطالبة الجميع بالالتزام لتحقيق النتائج المرجوة من جانب الجماهير المخلصة ورئيس النادى الذى لا يبخل على الفريق بما يحتاجه من إمكانيات لدفعه إلى المنافسة على المراكز المتقدمة بالبطولات المحلية والإفريقية المقبلة.

الأهلى يسجل «القائمة الأولى» والعروض تنهال على «وسام»

الخطيب يجتمع مع ريبيرو لحسم الصفقات.. ومحاولات لإنهاء أزمة كريستو

■ عبدالحكيم أبوعلم

يعقد محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة الأهلى اجتماعا مهما خلال ساعات مع الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم لحسم العديد من الملفات على رأسها القائمة الأولى التى سيتم تسجيلها فى اتحاد الكرة اليوم، كما سيناقش الاجتماع الصفقات الجديدة واللاعبين الراحلين فى الفترة الحالية والاستعداد للموسم الجديد.

كما ستتم مناقشة موقف الفلسطينى وسام أبوعلى مهاجم الفريق، حيث شهدت آخر 24 ساعة تلقى النادى ثلاثة عروض من أندية عربية كان أبرزها العربى القطرى، بخلاف استفسار شركة تسويق عن موقف اللاعب للانتقال لأحد الأندية الألمانية دون أن يكون هناك عرض رسمى.

ورغم تمسك مسئولى الأهلى باستمرار اللاعب، لكن العروض التى انهالت على النادى فى الساعات القليلة الماضية، جعلتهم يعيدون الحسابات ويتم عرض الأمر على المدير الفنى ريبيرو وكذلك اللاعب ووكيله.

وحال موافقة ريبيرو فإن الأهلى يسعى للحصول على 8 ملايين دولار نظير التخلى عن وسام أبوعلى بخلاف امتيازات أخرى تصل قيمتها إلى مليون دولار ونسبة من إعادة البيع تصل إلى 20% كحد أدنى، وسيكون أمام محمود الخطيب رئيس النادى خيار توفير البديل، ربما يكون لاعبا مصريا أو فلسطينيا حتى تتم معاملته كلاعب مصرى أيضا.



■ الخطيب مع ريبيرو فى صورة ارشيفية

ومع صعوبة ذلك، فهناك محاولات تقوم بها الإدارة الحمراء، للإبقاء على اللاعب، عبر عقد إعلانى ضخم وتمديد تعاقده حتى 2029، ولا يزال مسئولو الأهلى يرفضون فكرة ضم محمد شريف مهاجم الفريق العائد من رحلة احتراف فى الخليج السعودى بعد نهاية تعاقده بشكل نهائى لسبب مهم وهو الطريقة التى خرج بها، حيث رفض تجديد تعاقده الذى كان يستمر لمدة موسم آخر وأصر على أن يقبل مسئولو القلعة الحمراء، العرض السعودى وقتها.

وعلى محور آخر، يكشف الخطيب من مفاوضاته مع اللواء اشرف نصار رئيس مجلس إدارة نادى البنك الأهلى للحصول على اسامة فيصل بشكل نهائى بجانب احمد ربيع لاعب الوسط ، وتبدو المفاوضات شاقة للغاية، خاصة أن البنك الأهلى يشترط الحصول على خالد عبدالفتاح واحمد رضا ومحمد ياسر بجانب مبلغ مالى قد يصل إلى 50 مليون جنيه .

كما يحسم الخطيب خلال الساعات القليلة المقبلة أيضا صفقة محمد شكرى من سيراميكا بشكل نهائى بعد أن تم وضع الخطوط العريضة لها بعد أن استعار الأهلى احمد رمضان بيكهام بشكل مجانى لمدة موسم.

ويحصل سيراميكا على كريم نيدفيد بشكل نهائى والمغربى رضا سليم على سبيل الإعارة لمدة موسم، فيما لا تزال المفاوضات قائمة بشأن حصول سيراميكا على عمر كمال عبدالواحد، فيما بات انتقال عمر الساعى على سبيل الإعارة لمدة موسم إلى المصرى البورسعيدى مسألة وقت.

وتقوم إدارة الأهلى بعمل تغيير شامل فى جلد الفريق، حيث إنه من المرجح أن يخرج حسين الشحات على سبيل الإعارة الى أحد الأندية الإماراتية بناء على رغبة اللاعب، فيما تتمسك ببقاء محمد مجدى افشة صانع العاب الفريق، ولكن حال وجود رغبة قوية فى الرحيل فإنه قد يخرج ايضا على سبيل الإعارة.

ويقوم الجهاز الإدارى للفريق اليوم بقيد القائمة الأولى وتضم كلا من مصطفى شوبير ومصطفى مخلوف واشرف دارى ومحمد هانى وخالد عبد الفتاح وعمر كمال وكريم الدبيس واحمد نبيل كوكا ومروان عطية ومحمد مجدى افشة وأحمد رضا وإمام عاشور وطاهر محمد طاهر وحسين الشحات واشرف بن شرقى وجينيك جرابيشار واليو ديانج ووسام ابو على وكريم فؤاد وكريم نيدفيد وعمر الساعى وسمير محمد ومحمد الضاوى كريستو.

وتجرى محاولات لإعارة رضا سليم مبكرا قبل غلق باب قيد القائمة الأولى، فى ظل إصرار محمد الضاوى كريستو على البقاء، أو فسخ تعاقده وهناك محاولات لحل تلك الأزمة، وسيتم قيد الصفقات الجديدة واللاعبين الذى تم تجديد عقودهم فى القائمة الثانية والتى تستمر حتى 6 اغسطس، وهم محمد سيحا حارس المرمى وأحمد رمضان بيكهام ومحمد على بن رمضان ومحمود حسن تريزيجيه وأحمد مصطفى زيزو بخلاف محمد الشناوى وياسر إبراهيم الذى تم تجديد عقودهما، وكذلك مصطفى العش الذى تم شراؤه بشكل نهائى

■ أبوريدة والدرندلى فى اجتماع كونجرس الفيفا

اليوم.. غلق فترة القيد للموسم الجديد باتحاد الكرة

اجتماع رابطة الأندية لتحديد موعد إجراء قرعة الدورى العام

■ محمد أبو الخير

ينتهى اليوم موعد فترة القيد الأولى لجميع قوائم الفرق والمسابقات والمراحل للموسم الجديد 2025 ـ 2026، باتحاد كرة القدم، ويحق لأى لاعب لا يتم قيده فى القائمة الأولية لفريقه الرحيل والتعاقد مع ناد جديد.

وأعلن اتحاد الكرة برئاسة المهندس هانى أبوريدة، لائحة القيد للموسم الكروى الجديد 2025 ـ 2026، والتى تضمنت العديد من البنود والقواعد الخاصة بقيد اللاعبين والمدربين فى الدورى الجديد، ومن أهم بنودها فى لائحة القيد الجديد، أنه يسمح للأندية بقيد 35 لاعبا فى الموسم الجديد، وقيد 25 لاعبا فقط فى دورى مواليد 2005، كما يسمح بقيد 5 لاعبين أجانب فى فرق الدورى الممتاز، ولن يسمح بمشاركة أكثر من عدد 5 لاعبين أجانب فى المباراة الواحدة بالدورى الممتاز.

وكان هانى أبوريدة رئيس الجبلاية ونائبه خالد الدرندلى، عقدا أكثر من اجتماع مع المسئولين والموظفين للاتفاق على خطوات وآليات العمل فى الموسم الجديد لضمان تفادى أى مشكلات ومساعدة الأندية فى كل المحافظات.

من ناحية أخرى تعقد رابطة الأندية المصرية المحترفة اجتماعا برئاسة أحمد دياب خلال الأيام المقبلة لتحديد موعد إجراء قرعة مسابقة الدورى العام الممتاز للموسم الجديد 2025/ 2026، وكذلك مناقشة التعديلات التى قدمتها الأندية على لائحة المسابقات والاستقرار النهائى على لائحة العقوبات.

وقررت رابطة الأندية المحترفة المصرية انطلاق الموسم الجديد لمسابقة الدورى موسم 2025 ـ 2026، يوم 8 أغسطس المقبل، بعد التنسيق مع اتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسام حسن، كما قررت انتهاء منافسات الدورى مايو 2026، ليكون هذا الموسم هو الثانى على التوالى الذى تنجح فيه الرابطة فى الوفاء بتعهدها بإنهاء المسابقة بالتزامن مع مواعيد الدوريات الأوروبية الكبرى، بعد سنوات من الارتباك والتأجيلات التى أثرت على انتظام جدول المسابقة.

ويشهد الموسم الجديد مشاركة 21 فريقًا بعد قرار إلغاء الهبوط فى الموسم الماضى، وسيقام الدورى بنظام المرحلتين، حيث تلعب المرحلة الأولى بنظام الدورى من دور واحد، على أن يتم تقسيم الفرق بعد ذلك إلى مجموعتين: مجموعة التتويج التى تضم الفرق المتنافسة على اللقب والمراكز المؤهلة للبطولات القارية، ومجموعة الهبوط التى تتصارع على البقاء فى الدورى.

وتعتبر هذه الخطوة امتدادًا لمحاولات الرابطة تطوير المسابقة وتحقيق الانضباط الفنى والزمنى، بما يخدم مصالح الأندية والمنتخبات الوطنية على حد سواء.

محاولات أخيرة لتجديد عقد الكرواتى يورتشيتش



■ يورتشيتش

بيراميدز يسعى لتحصين مهاجمه مايبلى أمام إغراءات الفتح السعودى

■ وليد سعد الدين

يسعى ملاك ومسئولو نادى بيراميدز بكل قوة للإبقاء على القوام الرئيسى للفريق الأول لكرة القدم، والذى قدم موسما رائعا بفوزه لأول مرة فى تاريخه بدورى أبطال إفريقيا وتأهل لنهائى كأس مصر، ونافس لآخر جولة على لقب الدورى، وبات الكونغولى فيستون مايبلى مهاجم الفريق محط أنظار العديد من الأندية السعودية أبرزها الفتح، الذى تقدم بعرض لشراء عقد اللاعب وسط رفض الجهاز الفنى التفريط فى مهاجمه المميز، ولعب مايبلى فى الموسم الماضى مع بيراميدز 38 مباراة بواقع 3018 دقيقة، سجل 18 هدفا وقدم تمريرتين حاسمتين.

وكان النادى قد تعاقد مع اللاعب فى 30 يوليو 2023 قادما من نادى يانج أفريكانز وهو على رأس هدافى كأس الكونفيدرالية الإفريقية، وتحاول إدارة النادى إقناع اللاعب بالبقاء، نظرا لضعف المقابل المادى، ورغبة فى تسويق لاعبها بشكل أفضل فى السوق الأوروبية وهو ما تعمل عليه الإدارة فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

كما تعكف إدارة السماوى على إجراء مفاوضات جدية مع الكرواتى كرونوسلاف يورتشيتش المدير الفنى للفريق، من أجل تجديد تعاقده والذى انتهى بنهاية الموسم المنقضى، خاصة بعد النجاح الكبير له مع الفريق.

ومع تغيير سياسة النادى فى إبرام التعاقدات الجديدة فإن الإدارة باتت تهدف للمحافظة على القوام الأساسى لأطول فترة ممكنة فضلا عن التدعيم فى أقل الحدود لأنهم ببساطة حققوا المطلوب.. بل تخطوا سقف الطموحات بالفوز بكبرى البطولات القارية المرموقة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يستثمر فيه الجهاز الإدارى والفنى، ترتيب برنامج الإعداد للموسم الجديد فضلا عن تغيير بعض المواقع فى قطاع الناشئين حتى يحصل النادى على فرصة الاستثمار الفنى.

الزمالك يرفض الاستسلام ويجهز شكوى جديدة ضد زيزو لـ «فيفا»

البحث عن 8 صفقات لدعم فريق الكرة.. والسعيد وشيكابالا «أزمة جديدة»

■ محمد نبيل

ترفض إدارة الزمالك الاستسلام فى ملف انتقال أحمد سيد «زيزو» إلى النادى الأهلى، ومازالت تمنى النفس بإيقاف اللاعب أو عقاب الأهلى بسبب انتقاله قبل انتهاء الموسم، وهى القاعدة التى تعتمد عليها إدارة النادى فى شكواها إلى لجنة الانضباط التى أحالت الأمر إلى لجنة شئون اللاعبين.

الجديد فى الأمر هو أن إدارة الزمالك تجهز ملفا لتقديمه إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لشكوى الثنائى الأهلى وزيزو، وتأكيد أن التعاقد بينهما جاء قبل نهاية الموسم، بحسب مراسلات سابقة مع مجلس اتحاد الكرة السابق.

وعلى الجانب الآخر، فإن «زيزو» تم قيده ضمن قائمة الأهلى فى منافسات كأس العالم للأندية، التى تقام تحت مظلة «فيفا» ولا يمكن بقبول قيد اللاعب ومشاركته مع الأهلى لو لم يكن انتقاله سليما بنسبة 100%، ومن قبله قيده فى اتحاد الكرة وقت فتح القيد الاستثنائى للأهلى لمشاركته فى مونديال الأندية.

وحتى الآن تنتظر إدارة الزمالك رد لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة، على الاستئناف الذى تقدم به النادى على قرار لجنة الانضباط والذى جاء بعدم الاختصاص فى شكوى الزمالك ضد زيزو، حتى يتم تقديم شكوى للجنة شئون اللاعبين، والتى تعد خطوة قبل التقدم بشكوى إلى «فيفا».

وكانت لجنة الاستئناف أحالت شكوى الزمالك ضد الأهلى و«زيزو»، إلى لجنة شئون اللاعبين للفصل فيها، باعتبارها اللجنة المختصة حسب اللائحة، على أن يحق للزمالك اللجوء إلى لجنة الاستئناف بعد إصدار لجنة شئون اللاعبين قرارها فى هذا الشأن.

وفى شأن مختلف، يبحث المدير الرياضى للنادى عن صفقات جديدة لدعم فريق الكرة فى الموسم القادم، وفى جميع المراكز تقريبا، قد تصل إلى ثمانى صفقات بحسب تقرير الجهاز الفنى السابق والذى كتب فى تقريره نواقص الفريق الفنية، وربما أبرز المراكز التى يسعى لتأمينها خط الدفاع، خاصة بعد رحيل المثلوثى وعدم تجديد تعاقده وتمسك حسام عبدالمجيد بالرحيل لخوض تجربة الاحتراف فى الموسم القادم، والبحث مازال جاريا عن مدافعين أقوياء لقيادة خط الدفاع بجوار محمود حمدى الونش.

ومع تجميد موقف عبدالله السعيد وعدم التوصل إلى اتفاق حتى الآن لتمديد العقد لمدة موسم واحد، جاءت رغبة المدير الرياضى بتخفيض معدل أعمار اللاعبين لتصدم اللاعب، وتؤكد أن استمراره فى القلعة البيضاء بات أمرا ضعيفا، واصطدمت رغبة شيكابالا فى الاستمرار لموسم جديد مع رغبة النادى فى خفض معدل الأعمار، وهناك تخوف من تمسك اللاعب بالاستمرار والفشل فى إقناعه بالاعتزال، وقد يكون هذا هو أول تحد للمدير الرياضى مع قائد الفريق الفترة القادمة.

ورغم إعلان قائمة الفريق الأولى، إلا أن هناك لاعبين مرشحين للخروج منها على رأسهم مهاب ياسر ومحمد عاطف، وتلقى الثنائى عرضين من طلائع الجيش سواء البيع النهائى أو الإعارة لمدة عام.

أما على صعيد الجهاز الفنى، فيبدو أن الترشيحات انحصرت فى مدرستين تدريبيتين البرتغالية أو الهولندية، على ضوء المدربين المتاحين حتى الآن، إلا إذا حدثت مفاجأة خلال الأيام القليلة المقبلة وتم التعاقد مع مدرب من خارج الترشيحات التى تدرسها الإدارة مع المدير الرياضى الذى يتولى جميع ملفات كرة القدم.

■ زيزو

.. واللاعب يستعد لشكوى القلعة البيضاء

يستعد أحمد مصطفى زيزو جناح الأهلى الى تقديم شكوى الى الاتحاد المصرى لكرة القدم، يطلب فيها مستحقاته المتأخرة لدى الزمالك بعد انتهاء تعاقده وانتقاله فى صفقة انتقال حر إلى القلعة الحمراء.

ويرفض زيزو إثارة اى ازمة فى الفترة الأخيرة، ويترك الأمر لوكيله ومحاميه الخاص.

وينتظر اللاعب أيضا انتهاء شكوى الزمالك فى لجنة شئون اللاعبين، قبل أن يبدأ إجراءات التصعيد والمطالبة بحقوقه المتبقية طبقا لبنود تعاقده.

المصرى يحفز لاعبيه بمكافأة المربع الذهبى

أبوعلى: جاهزون لتقديم موسم جيد والمنافسة على الكونفيدرالية

■ بورسعيد ـ محمد عباس

أعلن كامل أبو على رئيس مجلس إدارة نادى المصرى البورسعيدى صرف مكافأة المركز الرابع للاعبى الفريق الأول طبقا للائحة المالية للفريق علاوة على صرف جميع المستحقات المالية عن المرحلة الأخيرة للموسم المنتهى، وذلك تحفيزا للجميع على تقديم العروض والنتائج الجيدة المأمولة بالموسم الجديد.

وأضاف أن كل الظروف مواتية أمام اللاعبين وجهازهم الفنى بقيادة التونسى نبيل الكوكى لإسعاد الجماهير خلال الموسم الجديد، والمنافسة على الكونفيدرالية الإفريقية وكأسى مصر والعاصمة والمراكز الجيدة بالدورى.

وقال إن الإدارة لن تعلن الصفقات الجديدة إلا بعد إتمام إجراءات التعاقد، مشيرا لاستقرار النادى على تلك الصفقات التى ستدعم صفوف الفريق.

وكان رئيس المصرى قد حرص على متابعة تدريبات الفريق الأول بملعب الأكاديمية البحرية ببورفؤاد بحضور قيادات مجلس الإدارة وعلى رأسهم نائب رئيس النادى الحسينى أبو قمر وعضو مجلس الإدارة اللواء. ياسر سالم، واجتمع أبوعلى مع نبيل الكوكى ومساعديه التوانسة والثلاثى المصرى سيف داود وسعيد إبراهيم والمدير الإدارى محمود جابر لمناقشة الاستعداد لمعسكر تونس واللقاء الودى الأول للفريق بمعسكر بورسعيد والذى سيحضره مشجعو المصرى بعد التزامهم بمناشدة الإدارة بشأن عدم حضور تدريبات الفريق بالمرحلة الأولى للإعداد التى انطلقت الأربعاء الماضى.

على صعيد آخر انتظم لاعبو المصرى فى مران بدنى خاص أقيم بجيمانزيوم مقر الإقامة بأحد فنادق بورفؤاد، وشارك فى المران جميع اللاعبين بمن فيهم العائدون من الإعارة أحمد أيمن منصور وسمير فكرى وزياد فرج والمحترفون الأفارقة المقرر استمرارهم بالموسم الجديد.



■ المصرى بدأ الاستعداد للموسم الجديد

الأمين العام لـ «فيفبرو» بإفريقيا:

«الدورى الضعيف» وراء خروج الأهلى والترجى وصن داونز من المونديال مبكرا



لاعبو صن داونز بعد خروجهم من البطولة

■ ممدوح فهمى

الإخفاق الذى لاحق الأندية الإفريقية فى النسخة الأولى من كاس العالم للأندية المقامة حاليا فى الولايات المتحدة الأمريكية، فرض نفسه على وسائل الإعلام العالمية من جانب، وعلى مسئولى اللعبة فى قارة إفريقيا من جانب آخر، فالجميع انطلق يبحث عن سبب هذه الانتكاسة التى دفعت بأبناء القارة السمراء الأهلى والترجى والوداد وصن داونز خارج المنافسات مبكرا من الدور التمهيدى، رغم حجم التوقعات والآمال التى كانت معقودة عليهم، خاصة بعد الصفقات الكبيرة والمبالغ الباهظة المخصصة لها.

وفى تصريحات مع صحيفة «جارديان» الانجليزية يقول كجوسانا ماساسينج، الأمين العام للاتحاد الدولى للاعبى كرة القدم المحترفين (فيفبرو) فى إفريقيا: «على ضوء المباريات التى شاهدتها، استنزفت كرة القدم الكثير من اللاعبين».

وأضاف: «أنت تتحدث عن فرق أنهت للتو دورياتها المحلية، وكانت تشارك فى بطولات قارية للأندية، وكان اللاعبون يمثلون أيضا منتخباتهم الوطنية، لذا كان جدول المباريات مكتظا، لقد أثر ذلك سلبًا، والآن، لا يوجد أى توقف: بل ينتقلون مباشرة إلى بطولة أخرى».

وتركز اهتمام ماساسينج على الفرق الإفريقية، التى خرجت جميعها من دور المجموعات، حيث لم تحظ فرق الوداد المغربى، وماميلودى صن داونز الجنوب إفريقى، والأهلى، والترجى التونسى بفرصة كبيرة فى البطولة الموسعة، على الرغم من أن الأندية التونسية والجنوب إفريقية، حققت انتصارات شجاعة، ونال أداء صن داونز الديناميكى ضد بوروسيا دورتموند استحسانًا كبيرًا فى بطولة كانت بطيئة الأداء، وبالنسبة لماساسينج، سلطت البطولة الضوء على نقاط قوة وضعف اللعبة فى جميع أنحاء القارة.

ويقول: «دورياتنا ضعيفة جدًا إلى حد كبير، يفتقرون حتى إلى البنية التحتية، أتمنى أن أراهم يعملون على بناء القدرات بشكل تدريجي» وأضاف: «تلك هى الخطوة الأولى وكى نتفق على ضعف الدوريات المحلية أن ننتقل الى المرحلة التالية وهى الاحتراف.. ثم يمكننا النظر فى المرحلة التالية، وهى تنمية المواهب الشابة وتطوير كرة القدم، لكن الآن هناك بذور صغيرة من التقدم الجيد، والبقية لا تنضم «الأمر غير منسق، مما يُصعّب تسويق المنتج».

وقال إن حجم التحدى وتعقيده صارخان، حيث لا يقتصر الأمر على تخلف أكبر أندية إفريقيا عن نظيراتها الأوروبية من حيث القيمة، بل هناك تفاوتات هائلة داخل القارة، تقدّر البيانات التى جمعها موقع «تراسفير ماركت» بأن الأهلى هو النادى الأكثر قيمة فى إفريقيا بقيمة سوقية تبلغ 48 مليون يورو، وهذا يتناقض مع قيمة ريال مدريد البالغة 1.3 مليار يورو، فى الوقت نفسه، على سبيل المثال، من بطل الدورى الغانى الممتاز لأول مرة، بيبيانى جولد ستارز، الذى يُقدّر قيمته بـ 1.85 مليون يورو.

■ هانى

وقال مفتاح هذه التقديرات اللاعبون، حيث يواصل أفضل لاعبى إفريقيا الهجرة إلى أوروبا كأكبر عيب فى منطقتنا هو أن لدينا الكثير من اللاعبين الذين يغادرون القارة الإفريقية إلى دوريات أفضل، من أجل ذلك: «نشهد نموًا ماليًا ومهنيًا ملحوظًا».

وأضاف «قد يكون ذلك بسبب توفر ظروف أفضل لتطوير هؤلاء اللاعبين، أو ما إذا كانت الدوريات فى تلك الدول تدفع رواتب جيدة. هناك مجموعة من العوامل، لكننا بحاجة إلى الاحتفاظ بأفضل مواهبنا فى القارة حتى نتمكن من بيع منتج أفضل. عندها سنجذب العديد من العناصر الأخرى المرتبطة باللعبة».

ويرى ماساسينج أن التغييرات المطلوبة تبدأ ببساطة بضمان دفع رواتب اللاعبين وفتح الملاعب عند إقامة المباريات. «لا تزال هناك أندية تتأهل لبطولات الأندية الإفريقية، لكنها لا تدفع رواتب لاعبيها. لا تفى بمستحقاتهم

وأضاف لا تزال هناك فرق، سواء أندية أو منتخبات وطنية، تُسيء معاملة خصومها، وتُغلق الملعب أو لا تشغل الأضواء. فى بعض الأحيان، قد تظهر جهات البث ويُقال لها إن المباراة ألغيت لأن الحكومة نظمت احتفالا فى الملعب. إذا كنت تبيع وقت البث، فعليك أن تفعل ما تقوله. إذا لم تكن محترفا بما يكفى لتقديم منتج متسق... فهذا يؤدى إلى نقص الاستثمار الإعلامى».

صدام نارى بين تشيلسى وبنفيكا

مواجهة برازيلية خالصة فى دور الـ16 لكأس العالم للأندية

■ فيلادلفيا ـ (أ.ف.ب) ـ تنتظر تشيلسى الإنجليزى، قمة نارية أمام بنفيكا البرتغالى من أجل بلوغ ربع نهائى مسابقة كأس العالم للأندية بكرة القدم مساء اليوم فى شارلوت، فيما يصطدم بالميراس ببوتافوجو فى مواجهة برازيلية خالصة فى دور الـ16 فى فيلادلفيا.

ويسعى المدرب الإيطالى لتشلسى إنتسو ماريسكا إلى تحقيق فوزه الـ38 فى مباراته الـ61 ضمن مختلف المسابقات، على ملعب «بنك أوف أميريكا» فى شارلوت، بمواجهة بنفيكا الذى خسر المواجهات الثلاث السابقة أمام النادى اللندنى بينها سقوطه أمامه 1-2 فى أمستردام فى المباراة النهائية لمسابقة الدورى الأوروبى «يوروبا ليج» عام 2013.

وسيكون الاعتماد على ديلاب فى ظل غياب السنغالى نيكولاس جاكسون الذى تعرض لعقوبة الإيقاف لمباراتين بعد طرده أمام فلامنجو.

فى المقابل، وجه بنفيكا رسالة تحذيرية للجميع بعد فوزه على بايرن 1-0 فى الجولة الثالثة، بعدما دخل المسابقة من دون فوز فى آخر ثلاث مباريات وخسارة نهائى كأس البرتغال أمام الجار والغريم سبورتنج، ثم تعادله مع بوكا جونيورز الأرجنتينى (2-2) فى الجولة الأولى من المونديال.

وقال مدربه برونو لاج بعد الفوز على العملاق البافارى «اعتقد انه فوز عادل ومهم، تاريخى للحقيقة».

وسبق للاج أن خاض تجربة قصيرة فى الدورى الإنجليزى مع ولفرهامبتون بين 2021 و2022، وواجه تشيلسى مرتين فارضا التعادل على فريق المدرب الألمانى السابق توماس توخل فى المباراتين.

ويأمل بنفيكا فى تحقيق نتيجة إيجابية ترد له اعتباره بعد خسارة لقب الدورى بفارق نقطتين أمام سبورتنج، بالإضافة إلى خسارة لقب الكأس وخروجه من ثمن نهائى دورى الأبطال على يد برشلونة الإسبانى.

ونجحت الأندية البرازيلية الأربعة فى تخطى الحواجز والتأهل إلى ثمن النهائى، لكن أحدها على الأقل سيودع من هذا الدور خلال مواجهة محلية بامتياز بين بالميراس وبوتافوغو على ملعب لينكولن فاينانشال فيلد فى فيلادلفيا.

وستكون هذه المواجهة ثأرية بالنسبة إلى بالميراس متصدر المجموعة الأولى، بعدما أقصاه بوتافوجو من ثمن نهائى مسابقة كوبا ليبرتادوريس فى طريقه إلى تحقيق اللقب عام 2024.

وسبق أن تواجه الفريقان فى 41 مناسبة، حقق فيها بالميراس 18 فوزا مقابل 12 لبوتافوجو و11 تعادلا.

لكن تفوّق بالميراس التاريخى لم يفده فى آخر خمس مواجهات لم ينجح بالفوز فيها، بل خسر ثلاث مرات إلى جانب تعادلين.

فى حين تصدر بالميراس مجموعة إنتر ميامى والأهلى وبورتو البرتغالى، كانت مهمة بوتافوجو أكثر صعوبة فى المجموعة الثانية، حين تمكن من تحقيق مفاجأة صادمة بتغلبه على باريس سان جيرمان الفرنسى بطل أوروبا 1-0 فى الجولة الثانية، بعدما فاز على سياتل ساوندرز الأمريكى 2-1 فى الأولى قبل الخسارة أمام أتلتيكو مدريد الإسبانى 0-1 فى الثالثة الأخيرة.

وعلى الرغم من تفوق بوتافوجو على بالميراس فى المواجهات الخمس الأخيرة، فإن مدربه البرتغالى ريناتو بايفا لم يكن حاضرا سوى فى واحدة منها، انتهت بالتعادل السلبى.

■ تشيلسى فى مهمة صعبة ■ أ.ف.ب

الأهلى فى المركز العشرين بين أندية المونديال فى تصنيف «إسبن»

صن داونز يتقدم على بطل مصر.. والوداد فى المركز 30.. وباتشوكا الأخير

■ وسام ابوعلى

حرصت شبكة «اسبن» على تقييم مرحلة المجموعات بعد انتهائها وقبل انطلاق مباريات دور 16.

وقالت إنه على الرغم من الغموض الذى يحيط بمستوى الأداء، فى أول نسخة موسعة من كأس العالم للأندية، إلا أن مرحلة المجموعات شهدت الكثير من الإثارة، من فوز بعشرة أهداف فى نهاية الأسبوع الافتتاحى على أندية برازيلية، وفوز ساحق على فرق تأهلت لدورى أبطال أوروبا، قدّمت العديد من الفرق لقطات قوية ومفاجئة - حتى تلك التى انتهت بطولاتها قبل دور الـ 16.

وأضافت «إسبن» أنه على عكس تصنيفاتنا السابقة للبطولة التى ركزت على القوة التاريخية لكل فريق، ضُمنت هذه السلسلة لتعيش فى الحاضر. ببساطة، سنعتمد على نتائج هذه البطولة وحدها لتوقع من لديه أفضل فرصة للفوز بالكأس، وقامت بإلقاء نظرة على النصف الآخر من البطولة الذى انتهى مشواره بعد دور المجموعات.

وتواجد باتشوكا فى المركز 32 وقبله أولسان فى المركز 31 والوداد البيضاوى 30 والعين الإماراتى 29 و أوراوا ريد دايموندز 28 ثم أوكلاند سيتى فى المركز السابع والعشرين وفى المركز 26 لوس انجلوس، وجاء سياتل فى المركز 25 وبوكا جونيورز فى المركز 24 وبورتو 23 والترجى 22 وريفر بليت 21 والأهلى 20 وسالزبورج 19 وصن داونز 18 وأتلتيكو مدريد 17.

مدرب العين: فخور بمشوار فريقى فى مونديال الأندية

■ أبوظبى - (د.ب.أ) - أعرب الصربى فلاديمير إيفيتش، المدير الفنى لنادى العين الإماراتى، عن سعادته بالمردود الذى قدمه فريقه فى مونديال الأندية بأمريكا، وكذلك بالفوز المثير على الوداد المغربى 2 / 1 فى ختام دور المجموعات.

وقدم إيفيتش شكره لجماهير العين على دعمها المتواصل، وإلى الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) على التنظيم الاحترافى للبطولة فى نسختها الأولى بنظامها الموسّع.

وقال إيفيتش: «البداية لم تكن سهلة، لكننا فهمنا سريعا أنه يجب ألا نخشى شيئا، لم نغير الكثير فى أسلوبنا، فقط قمنا بما يلزم. أردنا أن نثبت لأنفسنا ولجماهيرنا أننا نملك القدرة على الفوز».

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- تشيلسى × بنفيكا 7.00 مساء
- بالميراس × بوتافوجو 11.00 مساء

انقسام إدارى فى الزمالك .. بسبب «صلاحيات» المدير الرياضى

المدرب الجديد «يقترب» .. وتعديل شامل لهجوم الفريق وصفقة تبادلية مع البنك

■ محمد نبيل

تترقب جماهير نادى الزمالك نتائج عمل جون إدوار، المدير الرياضى الجديد للنادي، سواء بالتعاقد مع مدرب جديد صاحب سيرة ذاتية قوية يستطيع إعادة الهيبة للفريق وقوة الأداء والمنافسة بقوة على لقب الدورى الغائب عن النادى منذ ثلاث سنوات، إضافة إلى نتائج التفاوض مع أكثر من لاعب لتدعيم فريق الكرة.

ومع تسارع وتيرة العمل بالنسبة للمدير الرياضي، وجد معارضة شديدة داخل مجلس إدارة النادى الرافض غالبية أعضائها منح إدوار الصلاحيات الكاملة ورفضه تدخل أى عضو مجلس إدارة فى ملف كرة القدم، مما أثار حفيظة البعض ويرغب فى تقليص صلاحياته حتى يكون للمجلس دور فى إدارة ملف الكرة.

رغم أن هناك من يؤيد فكرة الصلاحيات المطلقة للمدير الرياضى فى إدارة ملف كرة القدم، بحيث تكون جميع الخيوط فى يد شخص واحد فقط، ومن ثم محاسبته فى نهاية الموسم، خاصة وأن الفريق تضرر كثيراً من تشعب المسئولية عن ملف الكرة وتضارب الاختصاصات التى يمتلكها أكثر من شخص سواء كان عضو مجلس إدارة أو من خلال لجنة التخطيط التى تم سلب جميع صلاحياتها بعد تعيين المدير الرياضي.

ومع ذلك، يضع المدير الرياضى أولوية للانتهاء من ملف المدير الفنى لاختيار أفضل ما يناسب فريق الزمالك، وانتشرت أسماء كثيرة مرشحة للتواجد فى ميت عقبة، منها البرتغالى ألكسندر سانتوس، المدير الفنى لفريق الجيش الملكي، البلجيكى يانيك فيريرا، الألمانى جوزيف زينباور، الدنماركى بريان بريسكى.

وتنتظر الجماهير إعلان الجهاز الفنى الجديد الذى سيقود الفريق فى الموسم القادم، وسيحمل طموحات الجماهير الراغبة فى استعادة الهيبة المحلية ومن ثم العودة للمشاركة فى دورى أبطال إفريقيا فى السنوات القادمة.

وعلى مستوى الصفقات، هناك رغبة كبيرة لدى المدير الرياضى فى إحداث ثورة هجومية، بحيث يتم الاستغناء عن التونسى سيف الدين الجزيرى وحسام أشرف، والإبقاء فقط على ناصر منسي، وتدور حالياً مفاوضات مع الفلسطينى أسد الحملاوى، مهاجم شولسك البولندي، وينتظر الزمالك معرفة طلبات النادى البولندى للتنازل عن لاعبه المرتبط معه بتعاقد حتى 2027، ويبلغ الحملاوى 24 عاما ويتماشى مع سياسة النادى بتخفيض معدل الأعمار.

وفى الإطار نفسه، هناك ضغط متواصل وتفاوض مباشر مع مسئولى البنك الأهلى للتعاقد مع أحمد ربيع لاعب الوسط، وتم عرض بيع سيد نيمار بصورة نهائية بدلا من تجديد الإعارة، ليكون ضمن صفقة تبادلية بين الناديين.

وفى شأن موازٍ، أغلق مسئولو الزمالك باب رحيل مدافع الفريق حسام عبدالمجيد، بعد رفضه تجديد تعاقده حتى الآن، واشترطت الإدارة وصول عرض مقابل 4 ملايين دولار للموافقة على رحيل اللاعب الذى تلقى عروضا من روسيا وسويسرا ولكن بمقابل لا يتعدى مليون دولار وهو ما رفضته الإدارة.


■ الزمالك بدأ مرحلة إحلال وتجديد قبل انطلاق الموسم

مباريات اليوم بمونديال الأندية

■ سان جيرمان × إنتر ميامى	7.00 مساءً
■ فلامنجو × بايرن ميونيخ	11.00 مساءً

الجزائرى طمين صفقة المصرى الجديدة

■ بورسعيد ـ محمد عباس

أعلن كامل أبو علي، رئيس النادى المصرى، عن ضم منذر طمين، مهاجم فريق شباب قسطنطينة الجزائرى لصفوف الفريق، مقابل سداد قيمة الشرط الجزائى مع ناديه وراتب اللاعب، مشيرا لإجادة اللاعب البالغ من العمر 23 عاما لجميع مراكز الهجوم، وهو ما رحب به المدير الفنى نبيل الكوكى.

وقال رئيس النادي، إنه بصدد إتمام التعاقد مع 3 صفقات أخرى لدعم الصفوف بعد صفقتى عمر الساعى (الأهلى) وطمين (قسطنطينة)، مشيرا لاكتمال صفوف الفريق الأول وامتلاكه لمجموعة جيدة من اللاعبين بالموسم الجديد.

وأضاف أنه راض تماما عن بدايات فترة الإعداد التى انطلقت الأربعاء الماضى ببورفؤاد وسط ظروف مثالية، خاصة مع ارتياح وترحيب اللاعبين بالجهاز الفنى الجديد، كما قال إن الكوكى هو الأنسب للمصرى فى المرحلة الحالية، مشيرا لمصارحته للكوكى بجميع الأوضاع الإدارية والفنية للفريق الأول خاصة ما يتعلق باضطراره للعب والتدريب بين ملاعب بورسعيد والقاهرة وبرج العرب والسويس بالموسم الجديد، وهو ما يصعب مهمة الفريق خلال مشاركاته الإفريقية والمحلية ويضاعف مسئولية لاعبيه وجهازهم الفنى أمام جماهيره.

وكشف كامل أبو على عن إطلاق أكبر مشروع لتطوير ملاعب النادى الاجتماعى وملعب الراحل سيد متولى للتغلب على أزمة الملاعب التى تواجه الفريق الأول وقطاع الناشئين، وكذلك دراسة الاستفادة من أراضى ومواقع النادى لإقامة عدد من المشروعات الاستثمارية التى ستغطى عوائدها جانبا من نفقات النادى المتزايدة.

الليلة .. ميسى فى تحدٍ جديد مع ميامى أمام سان جيرمان

البايرن أمام فلامنجو لإيقاف ظاهرة «الفرق البرازيلية»


■ ميسى يواجه أصدقاء الأمس

■ أ ف ب ـ يصطدم الليلة باريس سان جيرمان الفرنسى بطل أوروبا الساعى لاستكمال حملته نحو إحراز لقبه الخامس هذا الموسم، بنجمه السابق الأرجنتينى ليونيل ميسى قائد إنتر ميامى الأمريكى فى الدور ثمن النهائى من مسابقة كأس العالم للأندية فى اللقاء الذى يقام السابعة مساءً، فيما تجمع مواجهة نارية بين بايرن ميونيخ الألمانى وفلامنجو البرازيلى فى الحادية عشرة مساء اليوم.

الفريق الوحيد المتوّج بجميع ألقاب المسابقات التى خاضها هذا الموسم (دورى أبطال أوروبا، الدورى المحلى والكأس وكأس الأبطال)، سقط بشكل مفاجئ أمام بوتافوجو البرازيلى 0-1 فى الجولة الثانية من دور المجموعات ضمن مونديال الأندية.

لكن نادى العاصمة سيكون متيقظا أكثر فى مرحلة خروج المغلوب على الرغم من الإرهاق البدنى الذى يعانى منه عدد من لاعبيه بعد موسم طويل، وعلى الرغم من أن الفارق الفنى بين سان جرمان وإنتر ميامى كبير، فإن المواجهة على ملعب مرسيدس بنز فى أتلانتا تحمل طابعا خاصا بين النادى المملوك قطريا الذى دفع مئات ملايين الدولارات لاستقطاب نجوم العالم حتى تحقيق لقب دورى الأبطال، ومن بينهم ميسى الذى غادر النادى بذكريات سيئة بعد عامين فقط من وصوله إلى عاصمة الأناقة.

وستكون هذه أول مواجهة بين ميسى وناديه السابق الساعى إلى تحقيق اللقب للمرة الأولى فى تاريخه، تماما كما فعل قبل نحو شهر بتتويجه بلقب دورى أبطال أوروبا بخماسية نظيفة أمام إنتر الإيطالي، لكن الأرجنتينى سبق أن واجه سان جيرمان تسع مرات بقميص برشلونة الإسباني، حيث سجل ستة أهداف وقدّم تمريره حاسمة.

ويُرتقب أن يعود المهاجم الدولى عثمان ديمبيليه إلى صفوف فريقه للمشاركة معه فى المونديال لأول مرة، إذ أصبح جاهزا بعد إصابته فى الفخذ فى الخامس من يونيو، لكن مشاركته كأساسى ليست مؤكدة.

وسبق أن لعب ديمبليه إلى جوار ميسى فى برشلونة، لكن فترة الفرنسى مع العملاق الكاتالونى لم تكن جيدة كما هى عليه فى باريس بسبب سلسلة من الإصابات التى لحقت به.

فى المقابل، يعتمد إنتر ميامى على رباعى مخضرم يقوده ميسي، ومعه كل من الإسبانيين جوردى ألبا وسيرجيو بوسكيتس والأوروجويانى لويس سواريز.

ويلعب ميسى الدور الأبرز فى صناعة الأهداف، كما تسجيلها، كما فعل من ركلة حرة مباشرة فى الفوز على بورتو البرتغالى 2-1، فى حين قدّم سواريز شيئا من مهاراته الكبيرة فى الهدف الذى سجله فى التعادل أمام بالميراس البرازيلى 2-2.

وقد يبدأ ألبا أساسيا للمرة الأولى فى تشكيلة الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو، بعدما غاب عن أول مباراة وشارك بديلا فى الثانية والثالثة.

قال ماسكيرانو فى تعليقه عن مواجهة ميسى وسان جيرمان «من الواضح أنه سيكون من الأفضل لنا لو كان غاضبا، لأنه من نوعية اللاعبين الذين يقدمون شيئا إضافيا حين يكون لديهم دافع أو أمر يشغلهم».

التاريخ والطموح

فى المباراة الثانية .. قدّم فلامنجو، أحد الأندية البرازيلية الأربعة التى تأهلت جميعها إلى ثمن النهائي، نفسه بقوة فى مونديال الأندية بعد فوزين على الترجى التونسى وتشلسى الإنجليزي، ثم تعادل مع لوس أنجليس الأمريكى بغياب عدد من لاعبيه الأساسيين، الفوز على تشلسى 3-1 كان الأول لفريق برازيلى على ناد أوروبى بهدفين أو أكثر منذ 25 عاما.

ويتمتع فريق المدرب الشاب فيليبى لويس بسجل من 11 مباراة متتالية من دون خسارة، وهو يأمل فى تحقيق مفاجأة قد لا تكون بعيدة عن متناول يديه، بعد سقوط بايرن أمام بنفيكا البرتغالى 0-1 فى الجولة الثالثة.

وإلى جانب قوته الهجومية، خرج فلامنجو بشباك نظيفة فى سبع من مبارياته التسع الأخيرة، لكنه يواجه فريقا سجل 10 أهداف فى مباراة واحدة أمام أوكلاند سيتى النيوزيلندي.

أما بايرن، فكان سقوطه أمام بنفيكا الأول فى تاريخه ضمن المسابقة، كما تعرض لخسارته الأولى منذ أبريل بعد سلسلة من ستة انتصارات وثلاثة تعادلات.

ويأمل مهاجماه جمال موسيالا والفرنسى ميكايل أوليسيه فى فك شراكة صدارة الهدافين برصيد 3 أهداف لكل منهما مع الأرجنتينى أنخل دى ماريا (بنفيكا البرتغالي)، التركى كينان يلديز (يوفنتوس الإيطالي)، الفلسطينى وسام أبو على (الأهلي).

وقال البلجيكى فنسان كومبانى مدرب عملاق بافاريا عن هذه المواجهة على ملعب هارد روك فى ميامى «ضد بوكا جونيورز (الأرجنتيني) فزنا 2-1. رأينا مدى شغف الجماهير فى أمريكا الجنوبية، الأجواء ستكون مشابهة أمام فلامنجو، المستوى فى أمريكا الجنوبية مرتفع جدا، فهم يتحكمون جيدا فى مجريات اللعب ويملكون دافعا هائلا للنجاح».

الدوسرى خارج المونديال بسبب الإصابة


■ سالم الدوسرى

■ أ ف ب ـ أكّد الهلال السعودى إصابة مهاجمه الدولى سالم الدوسرى «فى العضلة الخلفية» وغيابه عن الملاعب من «أربعة إلى ستة أسابيع»، وبالتالى عدم مشاركته فى مواجهة مانشستر سيتى الإنجليزى التى تقام غدا فى الدور ثمن النهائى من مسابقة كأس العالم للأندية. وقال النادى فى بيان «أوضحت الفحوصات إصابة سالم الدوسرى فى العضلة الخلفية، حيث سيخضع لبرنامج علاجى وتأهيلى يمتد من أربعة إلى ستة أسابيع».

وكان الدوسرى خرج من أرض الملعب فى الدقيقة 76 من المباراة الأخيرة متأثرا بإصابة، وتشكل الإصابة ضربة للهلال بقيادة مدربه الإيطالى سيمونى إينزاجي، خاصة أن الدوسرى هو أفضل هداف سعودى فى الدورى المحلى خلال الموسم الماضى (15 هدفا)، وفى المركز التاسع ضمن الترتيب العام. وأكد الهلال أيضا أن المهاجم الصربى ألكسندر ميتروفيتش الذى غاب بدوره عن التمارين، واصل برنامجه العلاجى والتأهيلى فى صالة الإعداد البدني، ومن المتوقع أن يستمر غيابه للمباراة الرابعة تواليا.

الأهلى يجهز بديل وسام أبوعلى .. تحسباً لرحيله


■ رحيل أبوعلى سيكون خسارة كبيرة لهجوم الأهلى

■ عبدالحكيم أبوعلم

وضعت إدارة الكرة بالأهلى قائمة مختصرة فى ملف المهاجمين تحسبا لرحيل الفلسطينى وسام أبوعلى، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وتلقى محمود الخطيب، رئيس مجلس إدارة الأهلى، اتصالات هاتفية من بعض الأندية العربية تطلب فيها ضم الفلسطينى وسام أبوعلى بشكل نهائى، من بينها العربى القطري.

كما دخل ناد ألمانى على الخط فى المفاوضات لضم وسام أبوعلي، مما دعا إدارة الكرة بالأهلى تتحرك تحسبا لرحيل اللاعب الذى تألق بشكل لافت للنظر فى كأس العالم للأندية الأخيرة، ووضعت الإدارة الحمراء قائمة مختصرة من بينها الفلسطينى أسد الحملاوى، لاعب شليونسك فروتسواف البولندى والذى لديه شرط جزائى فى تعاقده يقدر بمليون يورو.

كما يحاول الأهلى حسم صفقة أسامه فيصل، مهاجم البنك الأهلى، وإن كان الأقرب لفكر لجنة التخطيط وإدارة الكرة هو مصطفى محمد، مهاجم نانت الفرنسي، فيما وافقت الإدارة على رحيل كريم نيدفيد إلى سيراميكا بشكل نهائى فى الساعات الماضية.

وبعيداً عن هذا الشأن، تلقت إدارة الأهلى اتصالات هاتفية جديدة للتنسيق حول مشاركة الفريق فى مواجهة النجم الساحلى وديا بتونس احتفالا بالعيد المئوى للأخير، ويجرى حاليا وضع العديد من السيناريوهات بما يتناسب مع ارتباطات الفريقين، وإن كانت الأيام الأولى من أغسطس قد تكون موعداً لتلك المواجهة.

وعقد محمد يوسف، المدير الرياضى، اجتماعا مع الإسبانى خوسيه ريبيرو، المدير الفنى، للترتيب حول عودة الفريق للتدريبات والذى تحدد له بشكل مبدئى يوم 13 يوليو المقبل، على أن يغادر الفريق للدخول فى معسكر مغلق بإسبانيا بعدها بـ4 أيام يستمر 12 يوما، وينهى الجهاز الإدارى للأهلى تأشيرات سفر البعثة فى الفترة الحالية.

صحافة جنوب إفريقيا تشيد بصنداونز رغم وداع المونديال

■ أحمد طاهر

تباينت آراء الصحف الجنوب إفريقية بعد خروج فريق صنداونز، بطل الدورى المحلي، ووصيف دورى أبطال إفريقيا، من الدور التمهيدى للمجموعات بمونديال الأندية المقام حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية، وإن كانت فى مجملها إيجابية بعد خسارة وحيدة بشق الأنفس من دورتموند 4/3 وفوز على أولسن الكورى الجنوبى بهدف دون رد وتعادل سلبى أمام فلومينينسى البرازيلى لتكون الحصيلة أربع نقاط من ثلاث مباريات بالمسابقة.

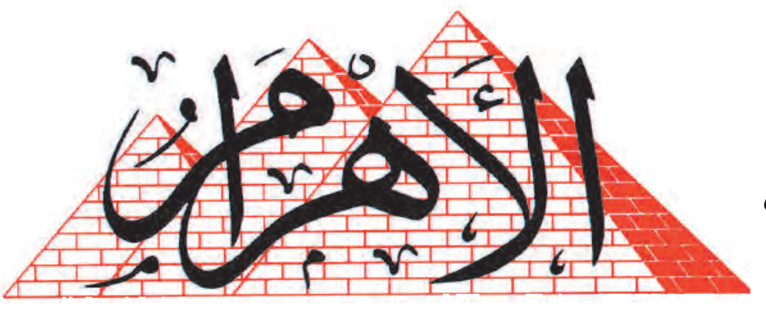
وعبر نيل توفى، أحد أساطير كرة القدم بجنوب إفريقيا ولاعب المنتخب المخضرم وصنداونز السابق، لصحيفة ساوث أفريكا توداي، أن الفريق قدم كرة قدم تليق بإفريقيا رغم الظروف الصعبة التى أحاطت باللاعبين خلال الأسابيع القليلة قبل انطلاق البطولة وخسارة لقب دورى أبطال إفريقيا أمام فريق بيراميدز المصرى لكن الفريق قدم كرة قدم حقيقية خلال مبارياته الثلاث بالمجموعة.

وأضاف: حالة الإحلال والتجديد التى بدأها كاردوزو، المدير الفنى الحالى، منذ توليه المهمة ظهرت بوضوح على مستوى الأداء الرائع للفريق موضحا أن لاعبى صنداونز حافظوا على هويتهم رغم اختلاف طبائع وفلسفة مدربى الفريق السابقين، فمرحلة موسيمانى وفكره تختلف تماما عن موكوينا، المدير الفنى السابق للفريق، وما حققه من إنجازات جعلت الفريق يظهر بشكل ملفت، وأخيراً كاردوزو، المدرب الحالى، الذى ظهرت إجادته أمام الفرق الكبيرة بحجم دورتموند الألمانى وفلومينينسى البرازيلي.


■ صنداونز ينال إشادة فى جنوب إفريقيا

وقال موكوينا، المدير الفنى السابق للفريق، معلقاً على أداء الفريق، إنه على الرغم من الخروج حظى أداء صنداونز بالإشادة، حيث أشار الكثيرون إلى أنه فاق التوقعات على الساحة العالمية، واعتبر تعادلهم السلبى مع فلومينينسى نتيجة محترمة، نظرًا لقوة الفريق البرازيلى رغم شعورنا بخيبة الأمل لعدم الصعود بفارق ضئيل وكان الفريق بحاجة إلى الفوز على فلومينينسى للتأهل، لكن التعادل السلبى لم يكن كافيًا.

رئيس مجلس الإدارة
د. محمد فايز فرحات



رئيس التحرير
مـــاجد منير

١٠ صفحات مجانا مع العدد

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥ . أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦: سليم وبشارة تقلا

الاثنين ٥ من محرم ١٤٤٧ هـ ـ٣٠ يونيو (حزيران) ٢٠٢٥م ـ ٢٣ بؤونة ١٧٤١ ق — Al-Ahram Monday 30 June . 2025

30 يـونيو .. عطاء لا ينقطع



شبابها روح الأمة.. ورياضتها قوتها الناعمة

30 يونيو.. ثورة صنعت المستقبل

إنجازات وزارة الشباب والرياضة بالأرقام

22 مليار جنيه استثمارات بنية تحتية

- **5000** ملعب خماسى وقانونى فى مختلف المحافظات
- **14** مدينة شبابية ورياضية على أحدث طراز
- تطوير **6** استادات كبرى فى أكثر من محافظة
- إنشاء **14** صالة مغطاة و14 ناديًا رياضيًا
- تطوير **191** حمام سباحة أوليمبى وغير أوليمبى
- **30** مركز ابتكار شبابى، وعدد من وحدات الطب الرياضى
- تطوير فرعى مركز شباب الجزيرة، وإنشاء 3 فروع جديدة من نادى «النادى»





تنظيم أكثر من **600** فعالية رياضية دولية خلال السنوات الماضية

3 ملايين ليلة سياحية رياضية

توزيع **20** ألف دراجة فى إطار مبادرة «دراجتك صحتك»

24 مقرًا لاتحاد إفريقى

15 اتحادًا عربيًا تستضيفها مصر

%35 النسبة المستهدفة لتوسيع قاعدة ممارسة الرياضة

1076 مركز شباب ضمن المرحلة الأولى من مبادرة «حياة كريمة»

تنفيذ أكثر من **5748** برنامجًا ونشاطًا خلال السنوات الماضية بإجمالى 137.7 مليون فرصة عمل

51 ملتقى توظيفيًا على مدى 766 يومًا

2800 ميدالية دولية متنوعة فى جميع البطولات

15 لاعبًا ولاعبة تصدروا التصنيف العالمى فى الألعاب الفردية

17.100 لاعب من 572 مركزًا شاركوا فى دورى مراكز الشباب للكرة

13.7 مليار جنيه استثمارات حكومية مباشرة

3 مليارات جنيه استثمارات «بى أو تى» فى مراكز الشباب

7 مليارات جنيه استثمارات القطاع الخاص

مصر تنظم «الألعاب الإفريقية 2027»

الملف نال «الموافقة» بالإجماع .. وإشادة برؤية مصر المستقبلية

الحصول على شرف تنظيم نسخة دورة الألعاب الإفريقية 2027، لم يكن وليد اللحظة أو الصدفة بل سبقه ترتيب ملف يليق بالدولة المصرية من مختلف النواحى، سواء من ناحية الإقامة أو الملاعب او المنشأت او المواصلات، خاصة أنها المرة الثانية فى تاريخ مصر التى تنال فيه شرف الاستضافة لهذا الحدث القارى الضخم منذ عام 1991.

حرصت وزارة الشباب والرياضة ممثلة فى الدكتور أشرف صبحى على توفير كل كبيرة وصغيرة فى الملف قبل عرضه على مجلس وزراء الشباب والرياضة والثقافة الأفارقة، ودارت مناقشات مستفيضة واجتماعات مطولة وتنسيق على أعلى مستوى، حتى تقدم الدولة المصرية على هذه الخطوة الكبيرة والمميزة فى سجلها الحافل بتنظيم فعاليات من طراز خاص يليق بالكبار فقط.

وكان وزير الشباب والرياضة موجودا على رأس وفد مكون من المهندس ياسر إدريس رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية، وشريف العريان الأمين العام للجنة الأوليمبية وقتها، لعرض ملف استضافة نسخة 2027، حيث قدم الوفد المصرى الطلب خلال اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأوليمبية الإفريقية (أنوكا)، نهاية يوليو الماضى فى باريس على هامش دورة الألعاب الأوليمبية بباريس.

وقام العريان بعرض تفصيلى خاص بتنظيم الدورة الإفريقية والملاعب المقرر لها استضافة الدورة وجميع تفاصيل الإقامة والتنقلات، وأكد دعم الدولة المصرية للملف بوجود أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة.

حاز الملف على إعجاب الجميع، خاصة بعد العرض التفصيلى الذى تضمن ظهور الملاعب المقرر لها استضافة الدورة فى مدينة مصر الأوليمبية بالعاصمة الإدارية الجديدة، وجرى اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأوليمبية الإفريقية (أنوكا) بحضور توماس باخ رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية السابق وبحضور 54 دولة ممثلة عن الدول الإفريقية برئاسة الجزائرى مصطفى براف، وتم خلاله مناقشة العديد من الملفات، على رأسها تنظيم دورة الألعاب الإفريقية المقرر إقامتها فى مصر ودورة الألعاب الإفريقية للشباب الشاطئية المقررة فى غينيا.

كان الإجماع وقرار مجلس وزراء الشباب والرياضة والثقافة الأفارقة بمنح مصر رسميًا حق تنظيم الدورة الألعاب للمرة الثانية فى تاريخها بعد استضافة نسخة 1991، وذلك خلال الاجتماع الذى عُقد على هامش دورة الألعاب الإفريقية التى أقيمت فى غانا، بحضور كل من اللواء أحمد ناصر، ممثلا عن وزير الشباب والرياضة الدكتور أشرف صبحى، والدكتور عماد البنانى، أمين عام اتحادية الكونفيدراليات الرياضية الإفريقية «الأوكسا» وأيمن الدسوقى سفير مصر لدى غانا.

وجاءت زيارة وفد الاتحاد الإفريقى «AU»، برئاسة أما أمواه، مفوض الشئون الصحية والإنسانية والتطوير الاجتماعى بالاتحاد خلال الأيام القليلة الماضية، لبحث استعدادات مصر لاستضافة الدورة ليؤكد ثقة واطمئنان الاتحاد لقدرات المحروسة لإخراج هذا الحدث القارى الكبير بالشكل الذى يليق.

وعبر وزير الشباب والرياضة عن هذه الرؤية بالإشادة بوجود السيدة أما أمواه فى أول زيارة لها إلى مصر، وبالأخص إلى العاصمة الإدارية الجديدة، وجه مصر الحضارى، والتى تعكس رؤيتها المستقبلية 2030».

وأشار صبحى إلى أن مصر تمتلك العديد من الأنشطة والمبادرات التى تدعم الدول الإفريقية، مضيفًا: «لدينا رؤية عميقة لمستقبل أفضل للرياضة فى القارة الإفريقية، ونسعى لتعزيز التعاون المشترك».

وأكد وزير الشباب والرياضة أن استضافة مصر دورة الألعاب الإفريقية 2027 بعد غياب دام أكثر من 36 عامًا منذ آخر استضافة عام 1991، تمثل مصدر فخر وسعادة، داعيًا إلى تفعيل دور وزراء الرياضة فى القارة الإفريقية، على غرار التنسيق الذى تشهده جامعة الدول العربية.

كما شدد صبحى على أن دعم السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى المتواصل للرياضة كان له دور كبير فى أن تصبح مصر وجهة رئيسية لاستضافة البطولات العالمية والإقليمية، فى ظل التطور الهائل الذى شهدته البنية التحتية والمنشآت الرياضية مؤخرًا.

فى حين عبّرت أما أمواه عن سعادتها بزيارتها الأولى إلى مصر،



■ صبحى يحمل راية تنظيم دورة الألعاب الإفريقية

مشيدةً بما شاهدته من طفرة عمرانية وتنموية، خاصة فى العاصمة الإدارية الجديدة، مؤكدة أنه سيتم تنظيم اجتماع لوزراء الشباب والرياضة الأفارقة فى أكتوبر المقبل لبحث سبل تعزيز التعاون الرياضى فى القارة.

ولم تتأخر الدولة المصرية فى اتخاذ الإجراءات التنظيمية للكرنفال الإفريقى المرتقب، حيث تم اختيار المستشار خالد زين الدين، الرئيس الأسبق للجنة الأوليمبية، مشرفًا عامًا على الدورة، وذلك خلال اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأوليمبية الإفريقية «أنوكا»، المنعقدة فى الجزائر مارس الماضى، بمشاركة ممثلين عن 54 دولة إفريقية.

وجاء هذا الاختيار تقديرًا لخبراته الكبيرة فى المجال الرياضى، حيث لاقى ترحيبًا وإشادة واسعة، خاصة أن الحدث يتطلب استعدادات مكثفة وتفرغا كاملا.

وتعد دورة الألعاب الإفريقية أكبر الملتقيات الرياضة فى إفريقيا وتقام كل أربع سنوات تحت إشراف رابطة اللجان الأوليمبية الوطنية فى إفريقيا، وكان لمصر الأسبقية فى طلب تنظيم دورة إقليمية يشترك فيها شباب أفريقيا باسم الدورة الأفريقية، وقد وافقت اللجنة الأوليمبية الدولية على طلب مصر، على أن تقام الدورة عام 1927ـ بمدينة الإسكندرية.

وشيدت مصر استاد الإسكندرية الرياضى خصيصا لهذه الدورة وقطعت شوطا طويلا فى الإعداد والتنظيم، ولكن الدول المستعمرة عرقلت جهود قيام الدورة، حتى لا يجتمع شباب إفريقيا فى بلد واحد.

وبعد مرور 25 عاما قرر مؤتمر الدول الإفريقية الذى عقد فى (الكونغو ـ برازافيل) فى يناير 1962، إقامة لدورة الإفريقية الأولى عام 1965 بمدينة برازافيل، حيث استعانت اللجنة المنظمة للدورة بالخبرات المصرية فى تنظيم وإدارة هذه الدورة مما كان له الأثر الفعال فى نجاحها، وقد اشترك فيها 28 دولة إفريقية وبلغ عدد اللاعبين المشاركين فى فعالياتها 2500 لاعب.

وكانت مصر أول دولة إفريقية تفوز بـ دورة الألعاب الأفريقية، وتتضمن الدورة 31 لعبة، هي: ألعاب القوى ـ كرة الريشة ـ البيسبول ـ كرة السلة ـ الملاكمة ـ التجديف ـ شطرنج ـ سباق الدراجات ـ غوص ـ الفروسية ـ مبارزة بالسيف ـ كرة القدم ـ كرة اليد ـ هوكى ـ الجودو ـ الكاراتيه ـ كرة الشبكة ـ السباحة ـ تنس الطاولة ـ تايكوندو ـ التنس ـ كرة الطائرة ـ رفع الأثقال ـ مصارعة – الجمباز ـ التراثليون ـ الكياك بوكس ـ الاسكواش ـ سوفتبول ـ سباق الدراجات الجبلى ـ البلياردو.



■ وزير الشباب مع وفد الاتحاد الإفريقى لبحث الاستعدادات للبطولة

الدورة المعروفة رسميًا باسم «الألعاب الإفريقية» هى حدث رياضى قارى متعدد الرياضات يقام كل أربع سنوات، وينظمه الاتحاد الإفريقى مع رابطة اللجان الأوليمبية الوطنية الإفريقية ورابطة الاتحادات الرياضية الإفريقية .

وأقيمت أول دورة ألعاب أوليمبية عام 1965 فى برازافيل ، الكونغو، ومنحت اللجنة الأوليمبية الدولية هذه الألعاب اعترافا رسميًا كحدث رياضى متعدد القارات، إلى جانب دورة الألعاب الآسيوية ودورة الألعاب الأمريكية، ومنذ عام 1999، ضمت الألعاب أيضًا رياضيين من ذوى الإعاقة.

كان المجلس الأعلى للرياضة فى إفريقيا (SCSA) هو الهيئة المنظمة للألعاب، فى 26 يوليو 2013، أوصت الجمعية العامة غير العادية للمجلس الأعلى للرياضة فى إفريقيا التى عقدت فى أبيدجان ، بكوت ديفوار على هامش الدورة الخامسة لمؤتمر وزراء الرياضة بالاتحاد الإفريقى بحل المجلس الأعلى للرياضة فى إفريقيا ونقل جميع وظائفه وأصوله والتزاماته إلى مفوضية الاتحاد الأفريقى، تتم إدارة تنظيم الألعاب الإفريقية الآن من قبل ثلاث جهات، الاتحاد الإفريقى (أصحاب اللعبة)، واللجنة الوطنية الإفريقية للألعاب (التى تشغل الجوانب الفنية) واللجنة الإفريقية للألعاب (التى تضع سياسة التسويق والرعاية وموارد البحث).

وبعد تنظيم 11 نسخة سابقة باسم دورة الألعاب الإفريقية، تمت إعادة تسمية الألعاب إلى دورة الألعاب الإفريقية، حيث تم التوصل إلى قرار تغيير الاسم خلال اجتماع المجلس التنفيذى للاتحاد الأفريقى الذى عقد فى أديس أبابا ، إثيوبيا فى يناير 2012 ، وقد شاركت 54 دولة فى أحدث نسخة فى المغرب 2019، و فى عام 2023، استضافت أكرا، غانا، النسخة الثالثة عشرة من اللعبة ، وكان الهدف هو استخدام الرياضة من أجل التنمية الوطنية والقارية، بما يتماشى مع أجندة غانا التحويلية وأجندة الاتحاد الإفريقى 2063، «إفريقيا التى نريدها».

البداية

كان بيير دى كوبرتان ، مؤسس الألعاب الأوليمبية الحديثة، هو من ابتكر فكرة الألعاب الإفريقية فى وقت مبكر من عام 1920. وكانت القوى الاستعمارية التى حكمت إفريقيا فى ذلك الوقت حذرة من الفكرة، حيث كانت تشك فى أن الجانب الموحد للرياضة بين الشعوب الإفريقية من شأنه أن يدفعهم إلى تأكيد استقلالهم.

بُذلت محاولات لاستضافة الألعاب فى الجزائر العاصمة عام 1925، وفى الإسكندرية بمصر عام 1928، ولكن على الرغم من الاستعدادات الكبيرة التى قام بها المنسقون، باءت هذه الجهود بالفشل، تبرع أول عضو إفريقى فى اللجنة الأوليمبية الدولية ، العداء المصرى اليونانى المولد أنجيلو بولاناشى، بأموال لبناء ملعب، ولكن الألعاب تأخرت ثلاثة عقود أخرى.

ألعاب الصداقة

فى أوائل ستينيات القرن العشرين، نظمت الدول الإفريقية الناطقة بالفرنسية، بما فيها فرنسا، دورة ألعاب الصداقة . نظمتها مدغشقر (1960) ثم كوت ديفوار (1961). وحُددت دورة الألعاب الثالثة للسنغال عام 1963. وقبل انتهاء الدورة، اجتمع وزراء الشباب والرياضة الأفارقة فى باريس عام 1962؛ ونظرًا لمشاركة بعض الدول الناطقة باللغة الإنجليزية بالفعل، فقد أطلقوا عليها اسم دورة الألعاب الإفريقية. وقد حظيت هذه الدورة باعتراف رسمى من اللجنة الأوليمبية الدولية، باعتبارها تُضاهى دورات الألعاب القارية الأخرى، مثل دورة الألعاب الآسيوية ودورة الألعاب الأمريكية.

الألعاب عبر التاريخ

فى يوليو 1965، أُقيمت أول دورة ألعاب فى برازافيل، الكونغو، والتى تُعرف الآن باسم دورة الألعاب الإفريقية، تنافس فيها حوالى 2500 رياضى من 30 دولةٍ، وتصدّرت مصر قائمة الميداليات فى الدورة الأولى.

فى عام 1966، أُسّسَت اللجنة الأوليمبية الأفريقية فى باماكو، وهى تُدير دورة الألعاب الأَفريقية، مُنحَت الدورة الثانية لمالى عام 1969، لكن انقلابًا عسكريًا أجبرٍ على إلغائها، استضافت لاجوس، نيجيريا، دورة الألعاب عام 1971، أُقيمت هذه الألعاب أخيرًا عام 1973 بسبب حرب بيافرا التى كانت قد انتهت لتوها فى نيجيريا .

فى عام 1977، كان من المقرر أن تقام الألعاب الثالثة فى الجزائر، ولكن لأسباب فنية تم تأجيلها لمدة عام، وأقيمت فى عام 1978. واستمرارًا لهذا النمط، كان من المقرر أن تقام الألعاب التالية فى كينيا فى عام 1983، ولكن تم تأجيلها إلى عام 1985، وأقيمت أخيرًا فى نيروبى فى عام 1987.

لم يتوقف إيقاع الألعاب الأوليمبية، التى استمرت لأربع سنوات، منذ ذلك الحين، ونظمت فى القاهرة وهرارى وجوهانسبرج وأبوجا . فى عام 2007، استضافت الجزائر الألعاب مجددًا، لتصبح أول دولة تستضيفها من جديد، أقيمت الألعاب الإفريقية عام 2011 فى مابوتو، موزمبيق، فى سبتمبر 2011. واستضافت برازافيل دورة عام 2015 احتفالا بالذكرى الخمسين للألعاب.

تم حظر جنوب إفريقيا منذ بداية الألعاب فى دورة الألعاب الإفريقية عام 1965 حتى دورة الألعاب الإفريقية عام 1995 لأن نظام الفصل العنصرى انتهى رسميًا عندما تمت دعوتها لأول مرة للمشاركة فى الألعاب.

30 يـونيو .. عطاء لا ينقطع

صبحى فى حوار يرسم مستقبل الشباب والرياضة المصرية:

30 يونيو منحت مصر تأشيرة العبور للعالمية رياضيا.. وعودة الوطن لأبنائه

■ حوار

محمود صبرى ـ ممدوح فهمى

عندما تجمعك الظروف لإجراء حوار مع الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، تجد نفسك حائرا فى النقاش معه ليس فقط لحضوره المتميز وامتلاكه ملكة الحوار والحديث المرتب المدموغ بالصبغة العملية الفائقة، ولكن أيضا لأنه لا يترك شيئا للظروف او يسمح للمشاكل أن تغرس أنيابها فى ثوب الشباب والرياضة المطرز بالانجازات والانتصارات فى عهد الجمهورية الجديدة، بفضل دعم القيادة السياسية للشباب والرياضة والرياضيين .

عندما تطل علينا ذكرى ثورة 30 يونيو، تجد ملف الشباب والرياضة يتحدث عن نفسه بقوة وفخر.. فحدث ولا حرج عن الانتصارات القارية والدولية والعالمية والأوليمبية على مدار السنوات الماضية، وباتت اللعبات الفردية والجماعية للمحروسة فى كافة المحافل رقما صحيحا على منصات التتويج، يشار اليها بالبنان، وأصبحت عبارة «التمثيل المشرف» خارج القاموس الرياضى المصرى بكل مرادفاتها، ناهيك عن النقلة غير المسبوقة فى عالم الإنشاءات والبنية التحتية التى جعلت أحفاد الفراعنة القبلة المفضلة للعالم فى تنظيم كبرى البطولات والاحداث الرياضية.

الحوار مع وزير الشباب والرياضة، والذى يتزامن مع ذكرى ثورة 30 يونيو، التى أعادت مصر لابنائها الحقيقيين من المصرين لا ينضب، فالوزير الشاب صاحب الخبرة العلمية الفريدة والرياضية المميزة لديه الجديد فى كل شيء، ملف الرياضة عنده يبدأ من قطاع الناشئين حتى المنتخب الأول على مستوى كافة اللعبات الفردية والجماعية، وبالنسبة للشباب فإنه ينطلق به على كافة النواحى، سواء من ناحية المشروعات الشبابية أو المبادرات المثمرة التى تفيد المجتمع، إلى مراكز الشباب وتطويرها، بحيث تستوعب كافة الأعمار وتساعد على ممارسة الرياضة وأيضا الأنشطة الاجتماعية.

القصة طويلة وفصولها متجددة من الصعب حصرها فى سطور قليلة، ولكنها محاولة لقراءة الأحداث عن قرب واستشراف المستقبل فى ذكرى ثورة غيرت وجه مصر، لتطرق أبواب الجمهورية الجديدة، بل عبرت تقريبا العقد الأول منها بحجم غير مسبوق من الإنجازات المترامية التى تلامس ارض الواقع بين الهمسة والأخرى.



■ الدكتور أشرف صبحى

بداية.. كيف ترى صورة مصر فى ذكرى ثورة 30 يونيو؟

لا شك أن ثورة يونيو غيرت وجه الدولة المصرية، وأصبحنا فخورين بمصر من حيث التنمية فى كل المجالات الشبابى والرياضى والاقتصادى والزراعى والصناعى والتجارى، وكانت نقطة أنطلاق حقيقية لبناء دولة عصرية قوية بمؤسساتها وراسخة بدروها الاقليمى والدولى، وان ما حققته الوزارة خلال السنوات الماضية لم يكن ليحدث لولا هذه الثورة التى فتحت أبواب الامل والعمل من أبناء الوطن، بقيادة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى الذى جعل من بناء الانسان محورا رئيسيا فى مشروعه الوطنى.

وأضاف قائلا : ثورة يونيو ذكرى كبرى، وفرصة لنطلع الشباب المصرى على الطفرة التى تشهدها الدولة بأكملها .

ووجه صبحى رسالة إلى الشباب قائلا: «لابد أن تعرف أن بلدك له دور كبير بفضل توجيهات السيد الرئيس من تطور غير مسبوق فلابد من الاعتزاز والفخر والاستعداد للمشاركة فى التطور من الاجتهاد فى العمل والبحث عن المشاركة فى الفرص التى تتوافر لهم».

30 يونيو بداية الجمهورية الجديدة، والانطلاقة الحقيقية للرياضة المصرية عالميًا، كما ان البنية التحتية الرياضية الجديدة بعد 30 يونيو، والتى دعمها السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، كانت سببًا رئيسيًا فى ثقة الاتحـادات الدولية، لمنح مصر شرف استضافة أكبر البطولات والأحداث الرياضية المختلفة، وأتاح الفرصة أمام توفير الخدمات الشبابية والرياضية فى كل المحافظات، وبث روح الولاء بين النشء والشباب.

ماذا تحمل أجندة الوزارة من خطط للتطوير؟

الوزارة حققت العديد من الإنجازات خلال الفترة من عام 2014 حتى الآن بمراكز الشباب بالقرى، والاهتمام بالمواهب الرياضية، وذلك فى إطار توجيهات الرئيس السيسى، منها تحسين البنية التحتية الرياضية، وتطوير مراكز الشباب وبناء الإنسان المصرى وتشجيع النشء والعمل الجماعى.

هل توجد أرقام محددة حققتها عوائد المشروعات الاقتصادية بالوزارة؟

العوائد الاستثمارية لمشاريع الإدارة الاقتصادية بنظام حق الانتفاع، والتى ينفذها القطاع الخاص بمراكز الشباب بالجمهورية ضمن مشروع الطرح الاستثمارى بمراكز الشباب الذى تم إطلاقه فى أغسطس 2018 تخطت المليارى جنيه بعدد 333 مركز شباب. واصل الوزير قائلا «من ضمن الأهداف الاستراتيجية للوزارة محور التنمية الاقتصادية، ورفع كفاءة الأداء الحكومى عبر توفير الخدمات الشبابية والرياضية عن طريق تنمية الموارد فى الهيئات الرياضية وصولا للتمويل الذاتى وتنمية مفهوم الإدارة الاقتصادية والاستثمارية، وتطوير المنشآت الشبابية والرياضية لتحسين مستوى معيشة المواطنين، وتعميق العلاقات الاستراتيجية مع مؤسسات المجتمع المدنى والقطاع الخاص من خلال نظم اقتصادية مستحدثة، عن طريق التوسع فى مشروعات الطرح الاستثمارى بمختلف مراكز الشباب والأندية الرياضية والاجتماعية بمختلف محافظات الجمهورية، وكل ذلك دون تحميل ميزانية الوزارة أعباء مالية، كما أنها تمثل أحد العناصر الأساسية لإنشاء بنية تحتية قوية لمراكز الشباب والتى تسهم بشكل كبير فى بناء الإنسان المصرى.

■ وزير الشباب والرياضة خلال حواره مع الأهرام

كيف تترجم الوزارة الاهتمام بالشباب باعتبارهم المستقبل؟

الدولة المصرية بقيادة السيد الرئيس السيسى، أبدت اهتمامًا واضحًا بالشباب، حيث عملت على التأكيد على دورهم الريادى والرفعة من شأنهم، والعمل على وجودهم كأطراف فاعلة فى الدولة الجديدة، والانتقال بهم من مقعد المشاهد إلى المشاركة فى صنع الحدث بشكل جاد وصادق، ونحن ننزل على الأرض لشباب مصر للعمل والإقناع بالمسئولية، والرد على جميع المشككين فى الإنجازات التى تقوم بها الدولة فى جميع القطاعات».

وأضاف «مراكز الشباب أداة مهمة جدًا لتنمية المجتمعات وليس الرياضة فقط، لقد بدأنا مشروع تطوير كل هذه المراكز فى خدمة المجتمع، وواصلنا مشروع تطوير الملاعب الرياضية فى هذه المراكز، حيث تم الانتهاء من حوالى 5000 ملعب، وتشمل المرحلة الأولى من التطوير 1062 مركزا، بما فى ذلك 266 منشأة جديدة. لذلك طلبنا مساهمة القطاع الخاص الذى وفر علينا الوقت.

كيف ترى هذا الإقبال على تنظيم الفعاليات الكبرى؟

قدرات مصر وبنيتها التحتية الرياضية، تسمح لنا بالتفكير فى تنظيم أى بطولة، بعد تنظيم ما يزيد على 300 مسابقة وبطولة دولية، وبعد التطور الكبير للبنية التحتية الرياضية بتوجيهات السيد الرئيس السيسى، أصبح من الطبيعى البدء فى التفكير فى تنظيم بطولات أكبر بكثير، بعد عام 2030، سنتمكن من تنظيم أى حدث رياضى.

هل استفادت مصر ماديًا من تنظيم البطولات مؤخرًا؟

استضافت مصر العديد من الأحداث الرياضية الدولية بنجاح كبير فى السنوات الأخيرة، بما فى ذلك كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم فى عام 2019، وبطولة العالم لكرة اليد 2021 خلال وباء كوفيد ـ 19، وبطولة العالم للمبارزة، والخماسى الحديث، وركوب الدراجات، والرماية، إلخ.

لقد حققنا أرباحًا كبيرة أولاً: لقد حققنا أرباحًا اقتصادية مباشرة، ولكن أيضا أرباحًا غير مباشرة من خلال الترويج لبلدنا .

ثانيًا: زيادة الخبرة المصرية فى تنظيم المسابقات الدولية.

ثالثا: نمو العلاقات بين رؤساء الاتحادات المصرية والدولية.

رابعًا: زيادة فرص أعضاء الاتحادات المصرية فى دمج المكاتب التنفيذية للاتحادات الدولية، كل هذا يحسن العلاقة بين الإداريين المصريين والاتحادات الدولية واللجنة الأوليمبية الدولية، بالإضافة إلى ذلك، يوفر تنظيم هذه المسابقات الدولية فرصة جيدة لرياضيينا لاكتساب الخبرة وتحسين مستواهم.

ماذا تستهدف الرياضة المصرية من أوليمبياد لوس أنجلوس 2028؟

نحن نسعى لتحقيق عدد قياسى من الميداليات الأوليمبية، بناء على تخطيط علمى ودراسة كاملة ومتكاملة من خلال التنسيق مع اللجنة الأوليمبية برئاسة المهندس ياسر أدريس والاتحادات، وعدم تكرار ما جرى من اخطاء فى دورة باريس، حالت دون تحقيق الاهداف المرجوة على مستوى منصات التتويج، وأعتقد أن التوافق الحالى بين اللجنة والاتحادات والتنسيق مع اللجنة العلمية، وتشكيل لجنة للاعبين وغيرها من الخطوات التى شهدتها الساحة مؤخرا تمثل خطوة كبيرة نحو تحقيق الاهداف المنشودة.

ما الجديد فى ملف مشروع «الموهبة والبطل الأوليمبى»؟

هذا هو مشروع الأمل، يهتم مشروع المواهب الوطنى والبطل الأوليمبى بالرياضيين الشباب فى عدد قليل من الرياضات الواعدة من خلال تقديم دورات تدريبية وتحضيرية لهم، أثمر هذا المشروع بسرعة كبيرة لأننا استخدمنا العلم والدراسات، وقمنا بعمل اختيارات للرياضيين، ثم قمنا بتوزيعها على الرياضات التى تناسبهم بشكل أفضل ولدينا برامج للتأهب والتغذية، والهدف من هذا المشروع هو الحصول على ميداليات أوليمبية فى أوليمبياد 2028، لكن بعد عام واحد فقط حقق هذا المشروع نتائج جيدة فى بطولة إفريقيا للشباب وبطولة العالم للناشئين، خاصة فى رفع الأثقال والمصارعة.

توجيهات القيادة السياسية «كلمة السر» فى الطفرة غير المسبوقة للرياضة

طموحنا فى الأوليمبياد المقبل لا يقبل الشك .. وتنسيق كامل مع الأوليمبية والاتحادات

الرياضية ليست «كرة قدم» فقط .. التطوير والتنمية لا يتوقفان فى مراكز الشباب



الأرقام تسجل ما تحقق الفترة الماضية .. والإنشاءات والعوائد المالية تخطت المتوقع

الشباب جزء أصيل فى رؤية 2030 .. والمتابعة المستمرة من الرئيس أكبر حافز

كيف تفسر نغمة البعض بأن هناك أزمات متكررة بالرياضة؟

فى الحقيقة البعض لا يرى سوى نصف الكوب الفارغ، ويتعمد تناسى الجزء الممتلئ، فالرياضة المصرية كانت على موعد مع إنجازات فى الفترة الماضية أكثر بكثير من أزماتها التى لا أنكر وجودها، ولكن للأسف البعض يتحدث عن كرة القدم على أنها الرياضة، ويتجاهل باقى الألعاب الأخرى التى تحقق كل يوم إنجازات، وأنا أحب أن أؤكد أن الرياضة ليست كرة قدم فقط، وإنما يوجد أكثر من 30 لعبة أخرى ما بين أوليمبية وغير أوليمبية، فردية وجماعية.

لماذا كرة القدم رغم إنجازات الألعاب الأخرى؟

كرة القدم تمثل المزاج العام للشعب المصرى، والدولة توليها اهتمامًا كبيرًا، سواء على مستوى قطاعات الناشئين، مثل المشاريع القومية، وفى مقدمتها مشروع «كابيتانو مصر»، وأكبر دليل على الاهتمام زيارة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، للمشروع مرتين، فضلا عن مشروع «ستار أوف إيجيبت»، والتشجيع على انتشار الأكاديميات فى كافة قرى وربوع ومحافظات مصر، وذلك من أجل اكتشاف المواهب وتفجير طاقتها بأسلوب علمى لبناء قاعدة كبيرة تكون نواة لمنتخبات الناشئين والشباب، واعتلاء منصات التتويج القارية والعالمية، وهو ما سيكون له الأثر الإيجابى على المنتخب الأول مستقبلا .

كيف ترى التضارب فى الاختصاصات بين اتحاد الكرة ورابطة الأندية ؟

لا يوجد تعارض فى الاختصاصات بين اتحاد الكرة ورابطة الأندية، وإنما قد يحدث اختلاف فى وجهات النظر، وهو أمر وارد، والوزارة وفقًا لصلاحياتها التى حددها القانون واللوائح المختصة دورها الرقابة والتدخل لما فيها المصلحة العامة وليس لمصلحة أفراد أو أندية، وكما حدث على سبيل المثال فى أزمة «الفار»، فكان لابد من تدخل الوزارة لاحتواء الأزمة مع الشركة الإسبانية واتحاد الكرة ورابطة الأندية، وأحب أن أؤكد أن رابطة الأندية، هى المختصة بإدارة الدورى المحلى، ودور اتحاد الكرة يقتصر على الإعداد والإشراف على المنتخبات الوطنية.

هل تحدثنا عن الإعداد لأوليمبياد لوس أنجلوس 2028؟

هناك خطة لإعداد الأبطال، بالتنسيق مع اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية ووزارة الرياضة، والتى شكلت لجنة علمية لمتابعة الأعداد أولا بأول، فضلا عن الشراكة مع القطاع الخاص ورعاية الأبطال، ووزارة الرياضة لديها خطة طموح من خلال مشروع البطل الأوليمبى لتحقيق ميداليات أكبر فى 2028 و2032، حيث يتم إعداد وتجهيز اللاعبين وانتقاؤهم وفقا لمعايير علمية، وبالفعل بشائر المشروع ظهرت فى حصد العديد من الميداليات العالمية فى المصارعة ورفع الأثقال والسلاح.

ماذا عن مشروع الإدارة الاقتصادية ومشاركة القطاع الخاص؟

لقد نجحنا فى تنفيذ خطة النهوض بالمنشآت الشبابية والرياضية، بهدف تحقيق أفضل الخدمات للشباب فى مختلف المجالات من خلال مشروع الإدارة الاقتصادية والطرح الاستثمارى، وقد بلغت عوائد مشروع الإدارة الاقتصادية، التى نفذتها الوزارة بمشاركة القطاع الخاص خلال الفترة من 2018 حتى عام 2022، نحو 8 مليارات و647 مليون جنيه، وذلك من خلال إنشاء وتطوير وإدارة الأصول غير المستغلة بمراكز الشباب والمنشآت الرياضية فى مختلف محافظات الجمهورية، وشملت حمامات سباحة، وملاعب خماسية بالنجيل الصناعى، وأخرى أكريليك، وملاعب قانونية نجيل صناعى ونجيل طبيعى، وصالات لياقة بدنية وألعاب قوى، علاوة على ملاهى الأطفال، وملاعب اسكواش، بالإضافة إلى بعض المشروعات الخدمية المتنوعة، وتحصل الوزارة على 25% من عوائد حق الانتفاع للمشروع، بينما تستفيد مراكز الشباب بـ75%، ونستهدف من هذا المشروع توفير البنية الإنشائية للمنشآت الرياضية ومراكز الشباب، وإيجاد مصادر تمويل ذاتى مستمر، بدون تحميل ميزانية الوزارة أعباء مالية إضافية.

كم تبلغ تكلفة المشروعات الإنشائية التى تنفذها الوزارة؟

تكلفة المشروعات من عام 2014 وحتى عام 2024 بلغت نحو 21 مليارا و500 مليون جنيه، من خلال إنشاء وتطوير 4050 ملعبا خماسيا وقانونيا وإنشاء وتطوير 12 مدينة شبابية ورياضية وتطوير 14 استادا وتطوير 17 صالة مغطاة وإنشاء وتطوير 14 ناديا و4 أندية متحدى إعاقة، بالإضافة إلى 30 مركزا للابتكار والتعلم الشبابى ومعسكر كشفى، ومراكز وحدات الطب الرياضى، و148 إنشاء وتطوير حمام سباحة بمنشآت الوزارة وسلسلة أندية نادى النادى.

ماذا عن مشاركة الوزارة فى المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»؟

«حياة كريمة» هو مشروع القرن فى مصر، وأكبر المشروعات القومية التى تشهدها الدولة المصرية تحت قيادة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، والتى تمنح الريف المصرى اهتماما تاريخيا بتطوير كل المرافق والخدمات بتكلفة وصلت إلى 600 مليار جنيه خلال مدة قصيرة، وتشارك الوزارة فى المبادرة من خلال إنشاء وتطوير 1039 مركز شباب ضمن المرحلة الأولى، حيث تم إنشاء 266 مركز شباب جديدا، تم الانتهاء من 166 مركزا، ويتم تطوير 719 مركزا، وتم الانتهاء من 552 مركز شباب، بالإضافة إلى تطوير 54 مركز شباب من موازنة الوزارة، تم الانتهاء من 41، وجار الانتهاء من تطوير 800 مركز شباب خلال الفترة.

ما هى رؤية مصر للتنمية المستدامة 2030 ؟

الشبابَ أساسُ ومحورُ رؤيةِ مصر للتنمية المستدامة 2030، وهم شركاء رئيسيون فى وضع ومراجعة وتنفيذ الاستراتيجيات؛ لتحقيق أهداف التنمية المستدامة للبلاد.

ويمثل الشبابُ المصريُّ نسبة 65% من المواطنينَ، وهى نسبة كبيرة؛ فالاستثمار فى الشباب وتمكينهم أحد أولويات الدولة المصرية، وهو النهج الذى تتبعه وزارة الشباب والرياضة فى ضوء توجيهات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى.

وتنفذ الوزارة العديد من المبادرات والبرامج؛ لضمان المشاركة الكاملة للشباب المصرى، وتعزيز تمكينهم فى المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، فضلا عن البرامج والأنشطة التى تنفذها الوزارة فى جميع محافظات الجمهورية، التى تأتى فى إطار محاور رؤية مصر للتنمية المستدامة على مختلف الأصعدة.

كيف ترى دور الوزارة مع شباب المحافظات الحدودية؟

فى ضوء توجيهات السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى، تقوم وزارة الشباب والرياضة بتنفيذ حزمة من المشروعات والبرامج المتنوعة لشباب المحافظات الحدودية، ويتم تجميع الشباب المبدعينَ والمتميزينَ رياضيًّا من أبناء المحافظات الحدودية كل عام، للمنافسة فى أوليمبياد المحافظات الحدودية، وغيرها من المشروعات الشبابية والرياضية، إضافة إلى تطوير مراكز الشباب والأندية فى المحافظات الحدودية، وإقامة منشآت جديدة فى ضوءِ التنميةِ والبناءِ القائمينِ فى ربوع الوطن كافة.

عندما تتحدث الأرقام .. لابد من الإنصات بهدوء

مصر «سيدة القارة الإفريقية» فى الألعاب الفردية والجماعية

مع كل طلعة شمس.. تجد الرياضة المصرية نفسها على موقع مميز على مستوى اللعبات الفردية والجماعية، فلم تعد المشاركة تحمل بين طياتها مجرد التمثيل المشرف، أو الوجود للاستهلاك المحلى، ولكن بات الشعار حصد البطولات ومناطحة الكبار لكتابة تاريخ يتذكره الدانى والقاصى فى كل زمان ومكان.

وبما أن لغة الارقام لا تكذب ولا تتجمل، فإن أبطال مصر الرياضيين نجحوا منذ نهاية أوليمبياد باريس 2024 وحتى كتابة هذه السطور فى التربع على عرش الألعاب الفردية والجماعية خلال منافسات البطولات الإفريقية التى تم الاشتراك فيها بواقع 20 بطولة قارية، حتى نجحوا فى حصد 334 ميدالية متنوعة بواقع 170 ميدالية ذهبية و95 ميدالية فضية و69 ميدالية برونزية، فضلا عن حصد العديد من كؤوس المراكز الأولى والترتيب العام فى هذه البطولات التى تشهد منافسات غاية فى الشراسة والقوة بين أبناء القارة السمراء.

وتقول ذاكرة الارقام إن الفراعنة شاركوا فى سبع بطولات إفريقية فى عام 2024 بنهاية أوليمبياد باريس، فيما خاضوا 13 بطولات قارية خلال العام الحالى 2025 حتى الآن فى منافسات البطولات الإفريقية لـ للجودو للناشئين والكبار، رفع الأثقال، الهوكى، الجولف، الريشة الطائرة، وكرة السلة للكراسى المتحركة تحت 23 سنة، كرة اليد للسيدات، الشطرنج، التجديف، الشراع وشمال أفريقيا لتنس الطاولة، والدراجات، البطولة الإفريقية للناشئين لكرة اليد مواليد عام 2006، المواى تاى، الجمباز الإيقاعى، السباحة، المصارعة، الووشو كونغ فو.



■ السباحة حققت نتائج جيدة فى بطولة إفريقيا

السباحة

توج منتخب مصر بالمركز الأول وكأس البطولة فى منافسات الناشئين ببطولة إفريقيا للسباحة فى نسختها السادسة عشرة التى استضافتها القاهرة بمشاركة 32 دولة بعد حصد 30 ميدالية متنوعة بواقع 9 ذهب، 11 فضة، 10 برونز متفوقين على جميع المنتخبات، وعلى رأسها جنوب إفريقيا التى حلت فى المركز الثانى بـ18 ميدالية.

الجودو

حقق المنتخب الوطنى إنجازا كبيرا بتصدره جدول الميداليات فى بطولة إفريقيا، التى أقيمت فى كوت ديفوار بعد حصد 10 ميداليات متنوعة، بواقع 5 ذهبيات، وفضية واحدة، و4 برونزيات ليؤكد مواصلة رياضة الجودو المصرية تطورها ونجاحها على الساحة القارية. كما توج المنتخب بلقب البطولة الإفريقية للناشئين والناشئات التى أقيمت فى العاصمة ياوندى، بمشاركة 16 دولة، وحصد المنتخب المركز الأول بـ14 ميدالية على مستوى منافسات الفردى، بواقع 5 ذهبيات و4 فضيات و5 برونزيات.

الدراجات

حققت علياء بن بيلا لاعبة المنتخب الميدالية الفضية فى سباق الفردى ضد الساعة بالبطولة الإفريقية التى أقيمت فى كينيا.

الشراع

حصلت مصر على 4 ميداليات فى منافسات البطولة الإفريقية للناشئين والناشئات للشراع لطراز الأوبتميميست والتى أقيمت فى سيشل بواقع ميدالية ذهبية وميدالية فضية و2 ميدالية برونزية. حصد المنتخب 13 ميدالية متنوعة خلال منافسات بطولة إفريقيا للكيك بوكسينج التى أقيمت فى دولة جنوب إفريقيا 2024 والمؤهلة للورلد كومباكت جيمز التى تقام فى الصين العام المقبل. وفاز الفراعنة بـ 13 ميدالية متنوعة بواقع 4 ميداليات ذهبية و2 ميدالية فضية و7 ميداليات برونزية.

مواى تاى

فاز اتحاد مواى تاى بـ 15 ميدالية خلال مشاركته فى البطولة الإفريقية التى أقيمت فى طرابلس بليبيا، وفاز المنتخب بـ 4 ميداليات ذهبية و7 ميداليات فضية و4 ميداليات برونزية.

■ علياء بن بيلا

الشطرنج

حصد المنتخب لقب البطولة الإفريقية للشطرنج التى أقيمت بمشاركة 44 لاعبا ولاعبة من 13 دولة إفريقية إلى جانب 150 لاعبا ولاعبة فى البطولة المفتوحة، وأقيمت على مجمع صالات الدكتور حسن مصطفى بمدينة السادس من أكتوبر. جاء المنتخب فى المركز الأول ضمن ترتيب الدول المتنافسة برصيد 4 ميداليات متنوعة بواقع ميدالية ذهبية و2 فضية وميدالية برونزية.

الشطرنج

حصد المنتخب لقب البطولة الإفريقية للشطرنج التى أقيمت بمشاركة 44 لاعبا ولاعبة من 13 دولة إفريقية إلى جانب 150 لاعبا ولاعبة فى البطولة المفتوحة، وأقيمت على مجمع صالات الدكتور حسن مصطفى بمدينة السادس من أكتوبر.

جاء المنتخب فى المركز الأول ضمن ترتيب الدول المتنافسة برصيد 4 ميداليات متنوعة بواقع ميدالية ذهبية و2 فضية وميدالية برونزية.

الشطرنج

نجح المنتخب فى حصد 29 ميدالية متنوعة بواقع 16 ميدالية ذهبية و11 فضية و2 ميدالية برونزية خلال منافسات البطولة الإفريقية التى أقيمت بمشاركة 9 دول فى بورتو مارينا بالساحل الشمالى.

وحصد المنتخب على لقب البطولة الإفريقية ضمن سباقات الكلاسيك بعد حصد 22 ميدالية متنوعة بواقع 13 ميدالية ذهبية و7 ميداليات فضية و2 ميدالية برونزية، وفى منافسات التجديف الشاطئ حصلت مصر على 7 ميداليات متنوعة بواقع 3 ميداليات ذهبية و4 ميداليات فضية.

الهوكى

حقق منتخب مصر للشباب تحت 21 عامًا إنجازا تاريخيا بتأهله إلى كأس العالم، بعد فوزه بالميدالية البرونزية والمركز الثالث فى البطولة الإفريقية، التى أقيمت فى العاصمة الناميبية ويندهوك.

وجاء تأهل الفراعنة عقب فوزهم على منتخب كينيا بنتيجة 6–4 فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، ليحسموا بطاقة التأهل إلى كأس العالم المقرر إقامتها فى دولة الهند، فى ديسمبر 2025.

كرة السلة للكراسى المتحركة

حقق منتخب مصر تحت 23 سنة إنجازًا جديدًا بحصوله على المركز الثالث والميدالية البرونزية فى البطولة الإفريقية، بعد فوزه على نظيره الكينى بنتيجة 45–23، فى البطولة التى أقيمت فى جنوب إفريقيا.



■ أبطال تنس الطاولة

334 ميدالية متنوعة فى شهور قليلة

.. ووداعا لكلمة «التمثيل المشرف»



■ منتخب شباب الهوكى

الكاراتيه التقليدى

حققت مصر لقب بطولة إفريقيا الرسمية للكاراتيه التقليدى، والتى نظمها الاتحاد على صالة استاد القاهرة الدولى حيث حصد المنتخب مصر لقب البطولة بعد الحصول على 79 ميدالية متنوعة بواقع 30 ميدالية ذهبية و25 ميدالية فضية و24 ميدالية برونزية



■ بطولة إفريقيا للجودو

الجولف

احتل المنتخب الوطنى الترتيب الرابع فى منافسات الفرق فى البطولة الإفريقية للناشئين تحت 18 عاما التى أقيمت فى تونس.

الووشو كونغ فو

نجح المنتخب فى حصد المركز الأول وكأس البطولة الإفريقية فى نسختها التاسعة التى أقيمت فى الصالة الدولية بنادى المقاولون العرب بمشاركة 9 دول.

نجح الفراعنة فى تحقيق 50 ميدالية متنوعة فى الأساليب والساندا بواقع 43 ميدالية ذهبية و 6 ميداليات فضية وميدالية برونزية، ليحصد بذلك الفراعنة كأس البطولة فى منافسات الساندا والأساليب فضلا عن الفوز بكأس الترتيب العام.

الريشة الطائرة

حصد منتخب مصر خمس ميداليات متنوعة خلال مشاركته ببطولة إفريقيا التى أقيمت بالعاصمة الكاميرونية «ياوندي» حيث حصل الفراعنة على 5 ميداليات متنوعة بواقع ذهبية و3 فضيات وبرونزية.

تنس الطاولة

نجح أبطال وبطلات مصر فى حصد 8 ميداليات متنوعة ببطولة شمال إفريقيا لتنس الطاولة التى أقيمت فى تونس وتوج أبطال وبطلات مصر بـ8 ميداليات متنوعة، بواقع 3 ذهبيات، 3 فضيات وبرونزيتين.



الرياضة المصرية «شكل تانى» مع رؤية 2030

بناء الإنسان.. توسيع قاعدة الممارسة.. منشآت جديدة.. وطرح استثمارى

لاجدال أن الدولة المصرية شهدت طفرة ونهضة شاملة غير مسبوقة فى قطاع الشباب والرياضة فى عهد السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى على مدار السنوات الماضية، فقد حدثت ثورة رياضية حقيقية وتدشين لمنشآت رياضية جديدة، خاصة من 2018 وحتى الآن، وفق نهج شامل يتكامل مع المشروعات التنموية الضخمة التى تقيمها الدولة، وتعظيم الاستغلال الأمثل للمنشآت الرياضية، والدعم الكامل واللامحدود للأنشطة الرياضية على المستويات كافة والرياضيين. تضمنت الإنجازات تقديم الرياضة فى شكل جديد يليق بمصر وتاريخها الطويل ، بجانب بناء الإنسان المصرى، وهو ضمن خطة التنمية المستدامة التى وضعتها الوزارة فى استراتيجيتها الهادفة إلى رياضة بمفهوم جديد حريص على صحة المواطن ومواجهة الأفكار المتطرفة، وبناء إنسان عصرى يحقق طموحاته وأحلامه بأسلوب جديد، فالإنجازات التى حققتها الوزارة هى إنجازات للدولة المصرية فى ضوء رؤية الرئيس السيسى، لما قدمه من الدعم اللا محدود للشباب والرياضة، حيث أصبحت الرياضة متميزة على مستوى العالم فى مختلف الفعاليات الدولية، وتقديم أبطال مصر لأداء مميز يبهر الجميع، ويعكس مدى التقدم والتطور فى الرياضة المصرية. وكانت ثمار توجيهات السيد الرئيس فى هذا القطاع، ظهور برامج وأنشطة شبابية ورياضية، وتوسيع قاعدة ممارسة الرياضة، والمشروعات الإنشائية والطرح الاستثمارى وحياة كريمة، والبطولات الدولية والإقليمية، معتمدة فى عملها على الربط بين أهداف التنمية المستدامة ورؤية مصر 2030 مع برنامج عمل الحكومة والأهداف الاستراتيجية للوزارة والتى تتضمن بناء الانسان المصرى من خلال تحسين النمط الصحى، وتنمية الوعى الثقافى والعلمى، وإطلاق المهارات الإبداعية واكتشاف ورعاية الموهوبين، وتطوير قطاع البطولة لأقصى طموح للدولة المصرية، وتعزيز وتطوير المشاركات المصريةفى البطولات، وتشجيع النشء والشباب على العمل الجماعى والتطوعى.

مستهدفات وزارة الشباب والرياضة

وجاءت أولى مستهدفات وزارة الشباب والرياضة من خلال التنمية الاقتصادية ، رفع كفاءة الأداء الحكومى من خلال توفير الخدمات الشبابية والرياضية فى مصر عن طريق تنمية الموارد فى الهيئات الرياضية وصولاً للتمويل الذاتى وتنمية مفهوم الإدارة الاقتصادية والاستثمارية، وتطوير المنشآت الشبابية والرياضية وتعميق العلاقات الاستراتيجية مع مؤسسات المجتمع المدنى والقطاع الخاص من خلال نظم اقتصادية مستحدثة.

التطوير الشامل للبنية الشبابية والرياضية

شهدت منشآت تمتلكها الوزارة وعددها 6430 منشأة شبابية ورياضية، وهى مراكز للشباب والأندية الرياضية والأندية الخاصة وأندية الشركات ومراكز ووحدات الطب الرياضى والمدن الشبابية والرياضية ومركز التعلم والابتكار الشبابى والمنتديات والمعسكرات ومراكز التنمية الرياضية والاستادات وحمامات السباحة بمراكز الشباب وصالات الأنشطة والصالات المغطاة ومشروعات حياة كريمة بالقرى المصرية وغيرها تطورا كبيرا.

إنشاء أكثر من 4 آلاف ملعب كرة القدم

يأتى ذلك بالإضافة إلى إنشاء أكثر من 4282 ملعبا لكرة القدم وإنشاء وتطوير 12 مدينة شبابية والرياضية وتطوير 14 استادا رياضيا وإنشاء وتطوير 14 صالة رياضية، منها 4 صالات تم إنشاؤها خصيصا لاستضافة منافسات بطولة العالم لكرة اليد فى السادس من أكتوبر واستاد القاهرة وبرج العرب والعاصمة الإدارية، وإنشاء وتطوير 14 ناديا رياضيا، وتطوير شامل لعدد 30 مركزا للابتكار والتعلم الشبابى وإنشاء وتطوير 191 حمام سباحة وتطوير وحدات الطب الرياضى وأندية متحدى الإعاقة وإنشاء سلسلة أندية نادى النادى وتشمل 3 فروع فى أكتوبر وشيراتون والعاصمة الإدارية. كما تم تطوير مركز تدريب الفرق القومية بالمعادى، بالإضافة إلى طفرة كبيرة من المشروعات الشبابية والرياضية ضمن المبادرة الرئاسية حياة كريمة، منها إنشاء وتطوير شامل لـ1039 مركز شباب ضمن المرحلة الأولى من المشروع، فيما تم إنشاء 266 مركز شباب جديد ضمن المرحلة الثانية للمشروع، وتطوير شامل لعدد 760 مركز شباب.

مشروعات الإدارة الاقتصادية

وبلغت التكلفة التقديرية لمشروعات الطرح الاستثمارى حوالى 14.5 مليار جنيه، حيث تم تنفيذ 880 مشروعًا فى 393 مركز شباب على مستوى الجمهورية، بإجمالى عائد استثمارى 3.8 مليار جنيه، وإجمالى قيمة إنشائية 2.1 مليار جنيه، وقيمة حق انتفاع بإجمالى 1.7 مليار جنيه، وإجمالى 770 مزايدة، فى 159 ملعبا و140 حمام سباحة و85 قاعات مناسبات و251 محال تجارية و24 صالة رياضية و107 كافتيريات و114 مشروعا آخر تنوع بين شاليهات ومطاعم ونزل شباب أو فنادق وحضانات أطفال ونواد اجتماعية، وذلك ضمن مشروع الطرح الاستثمارى بنظام حق الانتفاع بالشراكة مع القطاع الخاص، دون تحمل وزارة الشباب والرياضة أو مراكز الشباب أى تكلفة مالية، حيث تؤول منها 75% لمراكز الشباب لتكثيف الأنشطة، 25% لصالح الوزارة يتم إعادة ضخها لتطوير مراكز الشباب غير الجاذبة للاستثمار.

وفى الطرح الاستثمارى للأندية والمنشآت الرياضية، إجمالى المشروعات الاستثمارية فى 19 محافظة، بإجمالى 248 مزايدة، فى 170 منشأة رياضية ونادى، وإجمالى القيمة الإنشائية 1.153.770.023 جنيها، وإجمالى حق انتفاع 5 مليارات و512 مليونا و817 ألفا و339 جنيها بإجمالى عائد استثمارى 6 مليارات و666 مليونا و587 ألفا و362 جنيها.

التوسع فى مشروعات الطرح الاستثماري

واستمرت الوزارة فى التوسع فى مشروعات الطرح الاستثمارى بمختلف مراكز الشباب والأندية الرياضية والاجتماعية بمختلف محافظات الجمهورية، حيث إنها تأتى دون تحميل ميزانية الوزارة أى أعباء مالية، كما أنها تمثل أحد العناصر الأساسية لإنشاء بنية تحتية قوية لمراكز الشباب والتى تسهم بشكل كبير فى بناء الإنسان المصرى عن طريق توفير تلك الخدمات الرياضية المتنوعة للنشء والشباب، حيث تحصل الوزارة على 25% من عوائد حق الانتفاع للمشروع، والتى يتم إعادة ضخها لتطوير مراكز الشباب فى القرى والمناطق غير الجاذبة للاستثمار، بينما تستفيد مراكز الشباب بقيمة 75% من تلك العوائد كمصدر تمويل ذاتى يسهم فى تنفيذ الأنشطة الرياضية المختلفة دون الحاجة إلى الدعم من الوزارة.



■ الرئيس السيسى يتفقد مدينة مصر الدولية للألعاب الأوليمبية بالعاصمة الإدارية



كيانات اقتصادية تابعة للوزارة

قامت الوزارة بإنشاء كيانات اقتصادية، منها شركة كابتكس للنجيل الصناعى، والتى أنشأتها الوزارة بالشراكة مع القطاع الخاص، بطاقة إنتاجية نحو 2.5 مليون متر مربع من العشب الصناعى سنويًا، ويهدف المصنع خلال الفترة المقبلة لتلبية متطلبات السوق المحلية، وفق أعلى معايير الجودة وبسعر تنافسى، حيث يتكون رأس مال الشركة من مليون و600 ألف سهم بقيمة 160 مليون جنيه.

تأسيس صندوق الرياضة

من بين الإنجازات التى شهدتها الوزارة خلال السنوات الخمس الماضية، التعاون مع الهيئة العامة للرقابة المالية وبالشراكة مع بنك مصر بتأسيس صندوق الرياضة المصرى، كأول صندوق خيرى استثمارى لدعم الرياضة المصرى والأبطال الرياضيين، وبلغ إجمالى حجم الصندوق حتى الآن نحو 60 مليون جنيه.

ويهدف المشروع لرعاية عدد من اللاعبين الواعدين رعاية متكاملة لحصد الميداليات بدورات الألعاب الأوليمبية المقبلة عام 2028 و2032، مع مراعاة أهمية نشر ثقافة الشمول المالى بالمنشآت الشبابية والرياضية، حيث بلغ إجمالى رعاية البنوك لأنشطة وبرامج الوزارة ما يقرب من 39 مليون جنيه، و49 مقرا للبنوك بمراكز الشباب، و758 ماكينة صراف آلى بمختلف محافظات الجمهورية ملحقة بالمنشآت الشبابية والرياضية، وإجمالى قيمة تعاقدية 3 مليارات جنيه.

مصر مركزا لاستضافة البطولات

كان من أولويات الوزارة من خلال توجيهات الرئيس السيسى ودعمه ومتابعته المتواصلة لملف العمل بمنظومة الشباب والرياضة، وضع مصر فى مكانة عالمية غير مسبوقة، سواء من حيث استضافة البطولات والمحافل الرياضية العالمية أو من خلال النتائج التى يحققها أبطالنا فى مختلف المنافسات، وذلك بفضل توافر البنية الإنشائية الرياضية ذات المواصفات العالمية التى أصبحت تتمتع بها مصر حاليا، الأمر الذى جعل مصر جاهزة دائما وبشكل مستمر لاستضافة البطولات الدولية والقارية.

أكثر من 300 بطولة

استطاعت مصر استضافة أكثر من 325 بطولة دولية وقارية وعربية على أرض مصرٍ، حققت من خلالها عوائد اقتصادية وسياحية ورياضية، فضلاً عن المكانة التى أصبحت فيها مصر كمركز رياضى عالمى قادر على استضافة مختلف المنافسات والبطولات والأحداث الرياضية، مشيرًا إلى ترتيب مصر فى مؤشر المدن للتأثير الرياضى العالمى، حيث جاءت مصر فى الترتيب الأول إفريقيا وعربيا، ومدينة القاهرة رقم 72 على مستوى العالم ضمن قائمة تضم 608 مدن. فى السياق نفسه كان من ثمار اهتمام الدولة المصرية بالرياضة، إنشاء وتأسيس منشآت رياضية ذكية، منها مدينة مصر الدولية للألعاب الأولمبية المقامة على مساحة 468 فدانا ،تضم استادا يسع 92 ألف متفرج، وصالتين مغطاتين بإجمالى سعة 23 ألف متفرج، ومجمع صالات تنس وسباحة واسكواش، وصالات منافسات الرماية والفروسية، وصالة مغطاة تتسع 7500 ألف متفرج، 14 ملعبا خماسيا وقانونيا، ومجمع ملاعب تنس وسباحة واسكواش، و3 صالات أنشطة منها صالة لذوى الهمم. وشهدت المنظومة الرياضية العديد من النجاحات بفضل دعم القيادة السياسية، وحرص لاعبو مصر على تقديم أفضل ما لديهم من أداء والذى يُتوج بتحقيق مختلف الألقاب، واستمرار صرف الدعم المالى المخصص من قيمة الدعم المقرر للاتحادات الرياضية المصرية الأوليمبية، وذلك للصرف على برامج الإعداد والمعسكرات بدورة الألعاب الأوليمبية المقبلة باريس 2024، فى ضوء حرص الوزارة على تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية بدعم ومساندة أبطالنا الرياضيين.

دعم الأبطال الواعدين

يأتى ذلك فضلا عن تقديم الدعم لمبادرات اكتشاف الموهوبين رياضيا، وتقديم الدعم للأبطال الرياضيين الواعدين الأوليمبيين وإعداداهم وتأهيلهم للمنافسة لتحقيق نتائج مشرفة وحصد الميداليات فى مختلف المحافل والبطولات الدولية، وذلك من خلال التنسيق المتكامل مع المؤسسات الاقتصادية والشركات الوطنية المصرية فى المساندة والدعم وتقديم أوجه الرعاية للمبادرات القومية وعدد من الأبطال الرياضيين بالاتحادات الرياضية الأوليمبية والبارالمبية من أجل إعدادهم وتجهيزهم وصقل خبراتهم وتوفير الاحتكاك اللازم للارتقاء بمستوياتهم والتعاقد مع مدربين وتوفير كل الاحتياجات التدريبية الخاصة بهم للألعاب الأوليمبية والباراليمبية، اعتبارا من طوكيو2020 وباريس 2024 ولوس أنجلوس 2028، من خلال وضع نظام يستمر مع القطاع الخاص لدعم الأبطال الرياضيين فى مختلف الاتحادات من خلال توقيع مذكرات تفاهم وإتاحة الفرصة لشركات الخدمات الرعاية لتقديم برامج مميزة لرعاية اللاعبين.

ميداليات وصدارة التصنيف

حقق رياضيو مصر أكثرمن 2800 ميدالية متنوعة ما بين الذهبية والفضية والبرونزية فى مختلف البطولات الدولية والقارية والعربية، وكذلك 584 ميدالية متنوعة بين الذهبية والفضية والبرونزية فى مختلف البطولات، وبمشاركة 350 لاعبا ولاعبة باراليمبية.

وبفضل تطوير القطاع الرياضى، تتواجد مصر فى أفضل 10 مراكز بالتصنيف العالمى لعدد 11 إتحادا رياضيا، وتصدر المركز الأول فى 4 لعبات رياضية، فضلاً عن صدارة مصر على مستوى القارة الإفريقية التى تستضيف مقرات دائمة للاتحادات الرياضية، وكذلك دعم الرموز الرياضية المصرية للتواجد وتولى المناصب الرسمية فى مختلف الاتحادات الرياضية القارية والعالمية، حيث أصبح لدى مصر 35 مصريا يتبوأون رئاسة اتحادات رياضية قارية وعالمية وعربية، و39 نائبا لرؤساء الاتحادات، و24 رئيس لجنة دولية وقارية، و112 عضوا بلجان فنية وتنفيذية بمختلف الاتحادات القارية والعربية والعالمية.

اكتشاف ورعاية الموهوبين

كما أعادت وزارة الشباب والرياضة صياغة منظومة اكتشاف ورعاية الموهوبين التى عانت على مدى فترات زمنية سابقة بسبب غياب التخطيط العلمى لتلك المشروعات، ومن ذلك إطلاق المشروعات الوطنية الخاصة باكتشاف الموهوبين بشكل يرتكز على إجراء تقييم ذاتى لتلك المشروعات وعلاج الأخطاء وتنفيذ التطوير الدورى لها وفق تسلسل وترابط بين جميع المشروعات.

ومن ضمن تلك المشروعات، المشروع القومى للموهبة الحركية الذى يستهدف إعداد جيل من الرياضيين فى مراحل عمرية مبكرة يمتلكون المهارات الأساسية لأغلب الأنشطة الرياضية، والذى يبدأ منذ سن مبكرة للأطفال 4 سنوات لاكتشاف مواهبهم الرياضية والبدنية والاستعدادات الطبيعية لدى الطفل للممارسة الرياضية.

المشروع القومى للبطل الأوليمبى

يتولى المشروع القومى للموهبة والبطل الاوليمبى حاليا احتضان 1200 لاعب فى مختلف المحافظات، والذى يهدف إلى صناعة بطل رياضى يستطيع المنافسة على المستويات الإقليمية والدولية والعلمية والأوليمبية، ويتم تنفيذ المشروع فى 15 لعبة هى «كرة السلة – كرة اليد – التايكوندو– تنس الطاولة – رفع الأثقال الملاكمة – الجودو – ألعاب القوى – المصارعة – الاسكواش – السلاح – الكاراتيه – كرة القدم – الكرة الطائرة»، على 4 مرحل متتالية، تشمل «الناشئين – الواعدين – الأبطال الواعدين – البطل الأوليمبي»، بالإضافة إلى إعداد المدربين الوطنيين فى مختلف اللعبات الرياضية.

وتشتمل مشروعات اكتشاف ورعاية الموهوبين على العديد من المشروعات، منها كابيتانو مصر، وستارز أوف إيجيبت، ودورى مراكز الشباب والذى يشارك فيها نحو 600 مركز شباب سنويا، بإجمالى عدد مستفيدين يتجاوز 32 ألف لاعب ومدرب وفنى وإدارى، وكذلك مشروع تطوير منتخبات كرة القدم المصرية بالتعاون مع ائتلاف خدمة مجتمعية لمنتخبات الناشئين والشباب والأوليمبى لمدة 10 سنوات بإجمالى دعم 250 مليون جنيه.

اهتمام بذوى الهمم

تنفيذًا لتوجيهات السيد الرئيس السيسى بإعلان 2018 عام ذوى الاحتياجات الخاصة، أولت الوزارة اهتماما كبيرا بالرياضيين بصورة غير مسبوقة، خاصة الأبطال البارالمبيين، من خلال توفير سُبل النجاح، وانعكس ذلك على نظرة الاتحادات الدولية للرياضة بمصر، الأمر الذى يعود بالنفع على الرياضة وممارسيها.





30 يونيو .. عطاء لا ينقطع

لم يعد هناك مجال للصدفة نحو الحلم المنتظر

التخطيط العلمى شعار الاستعداد للأوليمبياد.. وخلية عمل لتطوير الاتحادات

كان الشعار السائد خلال بداية القرن الحالى، أن الميدالية الأوليمبية تأتى بالصدفة، لأن مصر كانت تفتقد أسلوب كيفية صناعة بطل أوليمبى فى مصر على أسس علمية على مدى عقود كثيرة، ولكن ومع توجيهات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى بتغيير المفهوم، والبحث عن حلول بالطرق العلمية تواكب العصر وتضع مصر فى مكانتها الطبيعية أوليمبياد، أصبح المشهد ذا طابع علمى وعملى يؤدى إلى نتائج نحصد ثمارها فى أوليمبياد لوس أنجلوس 2028.

من هنا أخذت وزارة الشباب والرياضة ـ ممثلة فى الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة ـ على عاتقها تولى مسئولية التخطيط العلمى المدروس الذى يؤدى فى النهاية إلى نتائج نعرف مسبقا حصادها فى الأوليمبياد، وبالتالى شكل لجنة علمية رفيعة المستوى من خبراء ذات ثقل على المستويين المحلى والعربى بقيادة الدكتور كمال درويش لتناقش وتحلل وتضع الخطط وتتابع ومن وراءها دعم لا محدود من الدولة ومشاركة القطاع الخاص سوف تستطيع أن تمحو من ذاكرة الشارع الرياضى كلمة الميدالية تأتى بالصدفة.

وأدى الأمر إلى وضع برنامج «الإعداد الأوليمبى 2028» الذى تنفذه الوزارة لدعم الرياضيين وتأهيلهم وفق أعلى المستويات العالمية بشكل علمى للاستعداد للألعاب الأوليمبية، وجرى خلال الفترة الماضية عقد عدة اجتماعات شهدت مناقشة الخطط الفنية والتجهيزات الخاصة بكل اتحاد، بالإضافة إلى تقييم الأداء الحالى ووضع خريطة طريق للإعداد طويل المدى للرياضيين المرشحين للمنافسة الأوليمبية.

كما تناولت الاجتماعات بحث آليات التعاون العلمى والدعم الفنى، والطبى والنفسى، بما يضمن تكامل عناصر الإعداد بالتنسيق مع الأجهزة الفنية والإدارية فى كل اتحاد.

ووضعت الوزارة من خلال الدعم الكبير الذى يحرص السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى عليه للارتقاء بالمنظومة الرياضية ورفع كفاءة الرياضيين، فى حساباتها توفير الإمكانات اللازمة وتبنى رؤية استراتيجية تهدف لتحقيق إنجازات أوليمبية تعكس مكانة مصر إقليمياً ودولياً، وهو ما اكده الدكتور أشرف صبحى، أن (الوزارة تعمل وفق خطة علمية متكاملة وبالشراكة مع اللجنة العلمية العليا والاتحادات الرياضية، بمشاركة إيجابية للقطاع الخاص من أجل إعداد كوادر رياضية مؤهلة لتحقيق نتائج مشرفة فى أوليمبياد لوس أنجلوس 2028. والتى ترتكز على تطوير كل عناصر الدعم للرياضيين بدءًا من التأهيل البدنى والعقلى، مرورًا بالدعم الفنى والتقنى، وانتهاءً بخلق بيئة تنافسية تواكب المعايير الدولية).

ووضعت الوزارة فى خططها السعى إلى دعم وتطوير الاتحادات الرياضية كافة، وفق رؤية علمية واستراتيجية طويلة الأمد، بهدف ضمان استعداد مبكر وشامل للأبطال الرياضيين، وايضا دعم اللجنة العلمية العليا باعتبارها الذراع الفنية والاستشارية للوزارة، وتتعاون معها لتطبيق أفضل الممارسات العلمية فى مجال التأهيل الرياضى، بما يسهم فى رفع اسم مصر فى المحافل الدولية.

الامر الذى جعل اللجنة العلمية العليا تضع خطتها لعقد لقاءاتها خلال الفترة المقبلة مع الاتحادات الأوليمبية، لضمان شمولية البرنامج واستمراره.

LOS ANGELES 2028



■ اجتماعات مستمرة ضمن برنامج الإعداد الأوليمبى

الإسكواش

«الحصان الأسود» فى لوس أنجلوس

■ مصطفى عسل ونور الشربينى يواصلان حصد الألقاب فى مختلف البطولات

الثنائى «الشربينى» و«عسل» أبطال فوق العادة.. والوجوه الجديدة تتسلم الراية

عندما يدور الحديث عن الاسكواش.. فان العالم كله ينصت باهتمام الى مصر، ونجومها لانهم أبطال العالم، وأبطاله فى هذه اللعبة التى استحقت أن تقتحم الاوليمبياد فى النسخة المقبلة، ومن هنا كان التركيز فى وزارة الشباب والرياضة على توفير الأجواء والظروف والامكانيات لاستكمال مسيرة التفوق والتألق الى الدورة الاوليمبية، خاصة فى ظل سعى الدول الاخرى لانتزاع مقعد الريادة من المصريين.

وخلال الفترة الماضية .. خرج جيل جيد يحمل بين جوانبه مؤشرات تطمئن الجميع على مستقبل اللعبة من جانب، وايضا قدرته على منافسة الكبار فى الاوليمبياد القادم، وهو ما باحت به البعثة التى شاركت فى بريطانيا للناشئين، بعد أن حصدت سبع ميداليات ذهبية وثمان فضيات وست برونزيات.

وعلى مستوى الكبار احتفظت نوران جوهر حاملة اللقب بالبطولة، وحصلت زميلتها نور الشربينى على الوصافة، كما نال مصطفى عسل بطل النسخة السابقة الوصافة فى الرجال .

وبالنسبة للتصنيف العالمى، جاءت رابطة اللاعبين المحترفين لتعلن عن استمرار السيطرة المصرية ، فقد احتفظ مصطفى عسل بالقمة للأسبوع التاسع على التوالى، وذلك بعد تتويجه مؤخرا ببطولة العالم التى أقيمت فى شيكاغو الأمريكية، كما واصلت نوران جوهر لاعبة بالم هيلز سيطرتها على قمة تصنيف السيدات للأسبوع الـ 24.

وتقدم على أبو العينين ليقتحم قائمة أول عشرة لاعبين على حساب مواطنه يوسف سليمان.

وقد استطاعت نوران جوهر لاعبة المنتخب المصرى ونجمة نادى بالم هيلز فى كتابة تاريخ جديد للاسكواش المصرى ولنفسها شخصيا، بعدما توجت بلقب بطولة العالم للإسكواش التى أقيمت فى شهر مايو الماضى على ملاعب نادى بالم هيلز.

وحصدت «جوهر» اللقب الغالى بعد فوزها على زميلتها ونجمة نادى سبورتنج نور الشربينى بنتيجة 3–1، فى مباراة استغرقت 82 دقيقة.

وكانت وزارة الشباب والرياضة حريصة على استقبال نور الشربينى وعسل، بعد عودتهما من الولايات المتحدة الأمريكية عقب تتويجهما بلقبى بطولة العالم، والتى شهدت مشاركة نخبة من أفضل لاعبى ولاعبات العالم فى اللعبة.

ونجح الثنائى المصرى فى تعزيز الهيمنة المصرية على صدارة اللعبة عالميًا، حيث توجت نور الشربينى بلقب بطولة العالم للمرة الثامنة فى تاريخها، فيما حقق مصطفى عسل إنجازًا كبيرًا بالفوز بالبطولة للمرة الأولى، فى إنجاز تاريخى جديد يُضاف إلى سجل الرياضة المصرية.

وكان فى استقبال الأبطال بمطار القاهرة، نيابةً عن وزير الشباب والرياضة الدكتور أشرف صبحى، الدكتور عبدالأول محمد، مدير عام الإدارة العامة لأداء المنتخبات القومية، الذى نقل تهنئة الوزير وتقديره لما قدمه اللاعبان من أداء بطولى يعكس تميز منظومة الإسكواش المصرى عالميًا.

وأكد الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، أن ما تحقق من إنجاز فى بطولة العالم للاسكواش يعكس حجم الجهد المبذول من الاتحاد المصرى للاسكواش، ويدل على مستوى التخطيط والاحترافية التى تتمتع بها اللعبة، مشيرًا إلى أن هذه النجاحات تأتى فى ضوء توجيهات فخامة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، بدعم أبطال مصر فى مختلف الألعاب، خاصة الألعاب الفردية التى تحقق لمصر مكانة متميزة على الساحة الدولية.



■ نوران جوهر

■ كريم عبد الجواد

■ نور الشربينى

30 يونيو .. عطاء لا ينقطع

LOS ANGELES 2028

«الأوناش»

تتوج من جديد .. والبركان الخامد «بطل من حديد»



منذ قديم الأزل .. وبالتحديد منذ دورات الألعاب الأوليمبية الأولى .. ورفع الاثقال تعد «فرس الرهان» للرياضة المصرية فى حصد الميداليات والوجود فى جدول ترتيب الدول، ولذلك فإن النظرة المطروحة لأوناش مصر فى أوليمبياد لوس أنجلوس أنهم يمتلكون مفتاح المنافسة، خاصة فى ظل توفير جميع الإمكانيات الفنية والمالية والاستعانة بخبير أجنبى حتى لا تتكرر أخطاء الماضى.

وشهدت الفترة الماضية إنجازات مميزة من الأوناش، وفى المقدمة أحمد جمال، طالب جامعة حلوان «البركان الخامد» كما يطلق عليه، بعد ان توج بطلاً للعالم تحت 20 عامًا فى بطولة العالم للشباب، حيث حقق ذهبية فى مجموع الأوزان وذهبية فى الكلين والنتر وفضية فى الخطف.

إنجاز أحمد جمال، جاء تتويجًا لمسيرة من التطور الملحوظ فى أدائه خلال العامين الماضيين، حيث خاض عدة بطولات وحقق نتائج متقدمة تؤهله للتميز العالمى.

كما نال عبدالرحمن حسين الميدالية الذهبية فى وزن 73- كجم.

وعلى مستوى الكبار .. حصد المنتخب الوطنى على 12 ميدالية، منها تسع ذهبيات، وثلاث ميداليات برونزية رغم المشاركة بـ 4 لاعبين فقط خلال المشاركة فى بطولة إفريقيا بموريشيوس.

ولم يكن نجاح الأوناش على المستوى الفنى، ولكن كان هناك نجاح ادارى من نوع أخر بفوز رئيس الاتحاد محمد عبد المقصود بمقعد فى المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى، حيث استردت مصر هذا المقعد بعد غياب سنوات، بسبب المشكلات والإيقاف وأزمات المنشطات.

ونجحت فى الفوز بهذا المقعد، بعد المجهود الجبار والدعم الامحدود من جانب الدولة، ممثلة فى وزارة الشباب والرياضة، بقيادة الدكتور أشرف صبحى، واللجنة الأوليمبية برئاسة المهندس ياسر إدريس.

وأدت النجاحات التى حققها الاتحاد فى الفترة الماضية، حالة من الاستقرار للأوناش لتأكيد دور مصر الرائد فى الرياضة الإفريقية والعالمية وتحقيق الميداليات، أبرزها المِيدالية الأوليمبية، للبطلة سارة سمير، فضلاً عن مئات الميداليات فى بطولات العالم وبطولات إفريقيا، إلى جانب الفوز بالمقعد المهم الذى يؤكد أن الأثقال المصرية تسير على الطريق الصحيح.

كما تمكنت مصر من الفوز بتنظيم بطولة العالم لرفع الأثقال للناشئين عام 2026، بعد منافسة قوية مع دول النرويج والأرجنتين وبيرو وفنزويلا، وذلك بعد موافقة المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى على منح مصر حق التنظيم.

جاء ذلك خلال اجتماع المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى الذى أقيم مارس الماضى خلال إقامة بطولة العالم للكبار التى استضافتها تايلاند.


■ عبدالرحمن حسين عقب تتويجه بالميدالية الذهبية

■ جيل يعانق المجد .. ولا عودة لأخطاء الماضى

■ أحمد جمال

«السلاح» .. رحلة من «الإبداع والتألق»

لم يعد الحديث عن السلاح يعنى فقط المشاركة فى البطولات او المنافسة على مراكز متقدمة، بل بات سقف الطموح الوجود على منصة التتويج ومشاركة الكبار فى كعكة الميداليات بمختلف الوانها، بعد أن دخلت اللعبة فى منعطف جديد بعد الدعم اللا محدود من الدولة المصرية ممثلة فى وزارة الشباب والرياضة، سواء من الناحية الفنية والمالية وايضا الإدارية، والذى ترجمه تولى الدكتور عبدالمنعم الحسينى رئاسة الاتحاد الدولى، فى إنجاز غير مسبوق للرياضة المصرية لم تشهده من قبل على مدى تاريخها الطويل.

وتجلى التفوق العالمى لأبناء المحروسة فى التتويج بلقب كأس العالم للفرق بقيادة الرباعي: زياد السيسى ومحمد عامر وأدهم معتز ومازن العربى، بعد تحقيق الفوز فى النهائى على المجر المستضيف بنتيجة 45 ـ37، وذلك بعد أن تخطى نظيره الفرنسى فى الدور نصف النهائى فرنسا بنتيجة 45 ـ 40، ومن قبله أطاح بكوريا الجنوبية صاحبة ذهبية أوليمبياد باريس من ربع النهائى بنتيجة 45 ـ 42.

كما حصد أبطال وبطلات مصر خمس ميداليات جديدة (ذهبيتين وفضية وبرونزيتين) فى بطولة إفريقيا للناشئين والشباب تحت 17 سنة، منها ذهبية عمر خالد فى سلاح الشيش، وذهبية خديجة أبوعلم فى سلاح السيف.

وأيضا فازت مصر بالعديد من الميداليات فى بطولات مختلفة، بما فى ذلك ذهبيات فى سلاح سيف المبارزة، وسلاح السيف، ومنتخب سلاح سيف المبارزة.. وتصدرت مصر ترتيب الفرق فى بطولة إفريقيا للسلاح.

وجاءت الميداليات البرونزية من نصيب يوسف محروس، إسلام أسامة، هنا العراقى، وفريدة مراد فى سيف المبارزة، بينما حقق أدهم شلبى، عنان حجازى، ونجوى نوفل برونزيات سلاح السيف. واصلت مصر تألقها فى منافسات تحت 17 سنة، حيث حصد اللاعبون 12 ميدالية متنوعة.

■ طموح البطولة لغة اللاعبين .. ونجاح «الحسينى» بصمة الدولة المصرية

ولم يتوقف التفوق المصرى فى عالم السلاح عند هذا الحد، بل جاء عام 2025 ليشهد تصدر أبطال مصر التصنيف العالمى فى فئة الناشئين تحت 20 سنة، حيث حقق أحمد هشام المركز الأول عالميًا فى سلاح السيف، وعبد الرحمن طلبة المركز الأول عالميًا فى سلاح الشيش، كما حقق يوسف شامل المركز الثالث، وإسلام أسامة المركز الرابع، ومحمود السيد المركز الخامس فى سلاح سيف المبارزة.

كما شهدت الفترة الماضية تألقاً كبيراً للبطل الصاعد «طلبة»، حيث حقق العديد من الإنجازات الدولية والقارية منها ذهبية بطولةإفريقيا للناشئين وفضية بطولة إفريقيا للكبار بالإضافة لذهبية كأس العالم للناشئين بكولومبيا والتأهل لدور ثمن النهائى فى مشاركته الأوليمبية الأولى.

وحقق منتخب مصر لسلاح السيف رجال ميدالية فضية بكأس العالم بإسبانيا،ليحقق أول ميدالية مصرية فى منافسات الفرق فى هذه المرحلة السنية وبهذا السلاح.

كما فاز لاعب المنتخب المصرى الأوليمبى زياد السيسى، صاحب برونزية بطولة العالم والمركز الرابع بأوليمبياد باريس،بعضوية لجنة اللاعبين.

كما توج محمد حمزة بميداليتين دوليتين على مدى هذا العام، الأولى برونزية بالجائزة الكبرى لسلاح الشيش بالصين، والثانية برونزية كأس العالم بتونس.

كما حقق «زياد السيسى» برونزية كأس العالم لسلاح السيف رجال بإيطاليا، كما توج بذهبية الجائزة الكبرى بالصين لأول مرة فى تاريخه


■ منتخب السلاح

■ زياد السيسى

■ أبطال السلاح

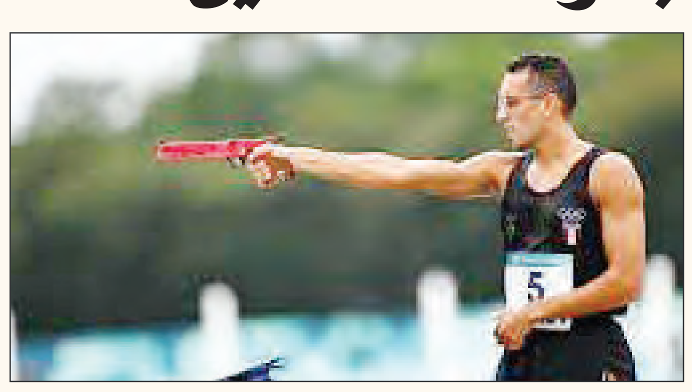
■ من منافسات السلاح

■ .. وفرحة الفوز

30 يونيو .. عطاء لا ينقطع

«الخماسى»

الحديث ينطلق بسرعة «العدائين»



■ أحمد الجندى

«الجندى» يعيد رسم خريطة المنافسة .. ومصر توءم المقاعد الدولية

الخماسى الحديث أصبح رقما صحيحا فى الرياضة المصرية.. بعد الطفرة غير المسبوقة فى نتائجه، ووجوده على منصات الفرحة بمختلف درجاتها والذى توجه النجم الخلوق أحمد بالميدالية الذهبية فى الأوليمبياد بباريس.

فى الحقيقة مصر واصلت خلال الفترة الماضية الريادة العربية بالعديد من الإنجازات العالمية، حيث حققت مصر أكثر من 41 ميدالية عالمية فى جميع المستويات ما بين الكبار والشباب والناشئين.

كما سيطرت كوادر مصر الإدارية على انتخابات الاتحاد الدولى للخماسى الحديث، والتى شهدت وجودا مصريا قويا فى المكتب التنفيذى واللجان المختلفة للاتحاد الدولى خلال الانتخابات التى أقيمت خلال كونجرس الاتحاد الدولى للعبة فى نسخته الـ 73.

اكتسح المهندس شريف العريان رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث والأمين العام للجنة الأوليمبية المصرية انتخابات الاتحاد الدولى على مقعد نائب الرئيس باعلى الأصوات (74% من الأصوات) ليصبح النائب الأول للرئيس وعضوا بالمكتب التنفيذى للاتحاد الدولى للدورة 2024 ـ 2028.

وفاز محمد شحاتة بمنصب النائب الاول للاتحاد الإفريقى، فيما فاز بمنصب رئيس اتحاد شمال إفريقيا للخماسى الحديث المهندس اسماعيل موسى.

ووجه المصريان الشكر للقيادة السياسية، على الدعم الكبير للشباب، مؤكدين أن الشباب المصرى يحظى باهتمام غير مسبوق فى عهد السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى.

وأكد أن اختيار مصريين ضمن تشكيل المجلس التنفيذى للاتحاد الإفريقى التى تضم 31 دولة، يعد إنجاز كبير للرياضة المصرية.

كما حصدت مصر 4 جوائز فى حفل جوائز الاتحاد الدولى للخماسى الحديث المقام فى الرياض بالمملكة العربية السعودية على هامش اجتماع كونجرس الاتحاد الدولى الأخير.

وفاز أحمد الجندى صاحب ذهبية أوليمبياد باريس 2024 بجائزة أفضل لاعب فى العالم لعام 2024، وفاز معتز وائل بجائزة أفضل لاعب ناشيء، وفازت مصر بجائزة أفضل دولة، فيما فازت بطولة العالم للناشئين التى أقيمت فى الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى بجائزة أفضل بطولة تم تسويقها.

واستطاع الجندى الفوز بالجائزة بعد منافسة مع بطل العالم المجرى شابا بوم وبطل كوريا الجنوبية وونجتاى جون.

كما فازت مصر بجائزة أفضل دولة فى العالم بعد أن حقق الاتحاد المصرى انجازات عالمية خلال عام 2024 حيث احتكر أبطال مصر منصات التتويج فى جميع بطولات العالم للمراحل السنية المختلفة وبطولات كأس العالم قبل أن تختتم مصر الموسم الدولى بميدالية ذهبية تاريخية فى أوليمبياد باريس 2024 من خلال البطل الأوليمبى أحمد الجندى، بالإضافة إلى تنظيم مصر لبطولات عالمية على أعلى مستوى فى ثلاث محافظات مختلفة حيث نظمت مصر بطولة كأس العالم بالقاهرة، وبطولة العالم للناشئين بالإسكندرية وبطولة العالم للبياثل والترياثل فى بورسعيد.

وذهبت الجائزة لمصر بعد منافسة مع المجر وكوريا الجنوبية وايطاليا لتحصد مصر بذلك نصف جوائز الاتحاد الدولى للخماسى الحديث.

LOS ANGELES 2028

«المصارعة»

جيل جديد .. والتتويج هدف الأبطال

إفريقيا تنحنى احتراما لأحفاد الفراعنة .. والصغار على درب الكبار

دائما وأبدا.. تحجز المصارعة وأبطالها مكانا مستديما وسط الترشيحات والتكهنات للمرحلة المقبلة، سواء على المستوى العالمى أو الأوليمبى، ولذلك كان أهتمام وزارة الشباب والرياضة باعداد جيل جديد قادر على إعادة الهيبة والتتويج لابناء المحروسة على جميع المستويات، بحيث يواصل المسيرة على مدى سنوات طوال وفى مقدمتها وضع بصمة لا تنسى فى أوليمبياد لوس أنجلوس المقبلة.

حصد المنتخب 62 ميدالية متنوعة بواقع 37 ميدالية ذهبية و19 فضية و6 برونزية خلال منافسات البطولة الإفريقية التى أقيمت بالمملكة المغربية. وتضمنت نتائج بطولة إفريقيا للمصارعة الرومانية والحرة والنسائية تحت 17، 20 سنة والكبار بكازابلانكا حصول ناشئى الفراعنة تحت 17 سنة على 14 ميدالية بواقع 9 ذهبيات و4 فضيات وميدالية برونزية.

وحصل شباب الفراعنة تحت 20 سنة على 24 ميدالية، بواقع 17 ذهبية و7 فضيات، أما الكبار فقد جمعوا 24 ميدالية بواقع 11 ذهبية و8 فضيات و5 برونزيات.

وحصلت مصر فى مرحلة الناشئين على كأس البطولة للمركز الأول فى المصارعة الرومانية، وكأس البطولة للمركز الثالث فى المصارعة الحرة. وتوجت مصر فى مرحلة الشباب تحت 20 سنة على كأس البطولة للمركز الأول فى المصارعة الرومانية، وكأس البطولة للمركز الأول فى المصارعة الحرة وكأس البطولة للمركز الأول فى المصارعة النسائية. وأخيرًا، توجت مصر فى مرحلة الكبار على كأس البطولة للمركز الأول فى المصارعة الرومانية، وكأس البطولة للمركز الأول فى المصارعة الحرة وكأس البطولة للمركز الثالث فى المصارعة النسائية.

وضمت قائمة الابطال المتوجين محمد السيد صبرى (70 كجم)، عمر محمد أمين (74 كجم) يحيى عماد الجمل (79 كجم)، عبدالرحمن هيثم محمد (97 كجم)، يوسف محمد إبراهيم (125 كجم)، عمرو على عطا (65 كجم)، محمد عادل عبدالستار (92 كجم)، محمد عبدالبارى بكرى (61 كجم)

وتصدر المنتخب الوطنى الترتيب العام برصيد 175 نقطة يليه المغرب 166 نقطة، ثم الجزائر 130 نقطة.

واستمرت الهيمنة المصرية على مستوى الكبار، فقد حصدت مصر المركز الأول، وكانت الميداليات من نصيب الشحات وزن 61 كجم ميدالية ذهبية، وسعيد إبراهيم سعيد وزن 65 كجم ميدالية برونزية، ومحمد السيد صبرى وزن 70 كجم ميدالية فضية، وعمر محمد أمين وزن 74 كحم ميدالية ذهبية، وأحمد خالد محمد وزن 86 كجم ميدالية ذهبية، ومحمد عادل عبدالستار وزن 92 كجم ميدالية برونزية، وعبدالرحمن هيثم محمد وزن 97 كجم ميدالية ذهبية، ويوسف محمد إبراهيم وزن 125 كجم ميدالية فضية

كما حجز ابناء الفراعنة صدارة المصارعة الرومانية باسمهم، وكانت هذه الميداليات من نصيب أحمد هانى أحمد وزن 55 كجم ميدالية ذهبية، أحمد عبدالبارى بكرى وزن 60 كجم ميدالية ذهبية، يوسف عبدالواحد مصطفى وزن 63 كجم ميدالية فضية، محمد حسن أحمد وزن 67 كجم ميدالية ذهبية

محمد شعبان السيد إبراهيم وزن 72 كحم ميدالية ذهبية، جيى محمد يحيى وزن 77 كجم ميدالية ذهبية، محمد القاسم السيد وزن 82 كجم ميدالية فضية، محمود وليد عبدالفتاح وزن 87 كجم ميدالية فضية، محمد على السيد جبر وزن 97 كجم ميدالية ذهبية، عبداللطيف منيع وزن 130 كجم ميدالية ذهبية.



■ يحيى خالد أحد أبرز نجوم منتخب اليد فى المونديال

«كوماندوز اليد» .. «حدوتة مصرية»

3 تحديات تنتظر «أشبال الفراعنة» والسيدات فى معترك المونديال

الحديث عن كوماندوز اليد.. مرتبط دائما بالإنجازات والانتصارات على مستوى مختلف الأعمار سواء من الناشئين او الكبار.. من هنا فان عقدة الدقائق الأخيرة فى المباريات الحساسة، والتى كانت دائما وراء حرمانهم من دخول المربع الذهبى او ملامسة الميداليات، باتت فى طريقها للحل سواء بعد تغيير الجهاز الفنى بتعيين الإسبانى خافيير باسكوال، او بالتعامل النفسى، بعد الدعم والمساندة الكبيرة من وزارة الشباب والرياضة للاتحاد ومسئوليه.

وجاءت الاستعانة بالمدرب الاسبانى باسكوال باعتباره واحدا من أهم مدربى العالم فى كرة اليد، وسبق له تولى تدريب برشلونة لمدة 12 عامًا وتوج معهم بالعديد من البطولات أبرزها الدورى الإسبانى 11 مرة، وكأس ملك إسبانيا 10 مرات، دورى أبطال أوروبا 3 مرات وكأس العالم للأندية 5 مرات.

وهناك أكثر من تحد للكوماندوز خلال الفترة المقبلة على صعيد السيدات والشباب والناشئين، حيث يخوض منتخب السيدات بطولة العالم فى ديسمبر المقبل، وأوقعت قرعة بطولة العالم للسيدات 2025، المنتخب ضمن المجموعة الخامسة التى تضم منتخبات هولندا والنمسا والأرجنتين.

واستطاع منتخب سيدات كرة اليد التأهل إلى بطولة العالم المقبلة 2025 لأول مرة فى التاريخ، بعد التأهل إلى المربع الذهبى فى إفريقيا، عقب الفوزعلى حساب نظيره الكونغولى بنتيجة 23 ـ 22 فى إطار ربع نهائى بطولة إفريقيا الأخيرة، التى أقيمت فى جمهورية الكونغو الديمقراطية، وهى البطولة المؤهلة إلى بطولة العالم المقبلة والتى تقام بتنظيم مشترك فى ألمانيا وهولندا خلال شهر ديسمبر 2025.

كما تقام فى مصر خلال شهر أغسطس المقبل، بطولة العالم للناشئين تحت 19، واختار الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى لكرة اليد للناشئين التواجد فى المجموعة السابعة التى تقام خلال الفترة من 6 إلى 17 أغسطس المقبل، بمشاركة 32 منتخبًا من مختلف قارات العالم.

ويتواجد مع الفراعنة فى المجموعة السابعة، التى تضم معه اليابان وكوريا والبحرين.

ومع الجدول المكثف للمنتخبات خلال الفترة الحالية على مستوى الناشئين والشباب، وتنظيم مصر لبطولة العالم خلال الصيف الحالى، فان نتائج الفترة الماضية تشير الى تفوق مصر بكل الأرقام، فقد حقق نتائج طيبة فى بطولة العالم تحت 21 سنة المقامة فى بولندا.



■ الجندى







■ صبحى يكرم الفائزين بالمركز الأول فى مسابقة «بداية حلم»

المبادرات الشبابية والرياضية .. نهر أفكار يتدفق

رعاية الرئيس وقرينته تفتح آفاق الانطلاق .. و6 آلاف مبادرة تجوب المحافظات

لا جدال أن الحراك الكبير الذى حققته المبادرات الشبابية والرياضية، حقق نجاحا رائعا ومردودا واسعا من مختلف النواحى والجوانب، وذلك فى ظل خطة مدروسة من الوزارة وتنفيذها من جميع مسئوليها بناء على توجيهات الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، والذى يسعى لتوفير الأجواء والإمكانيات فى ظل اهتمام القيادة السياسية بالجيل الجديد من الشباب باعتباره يمثل نصف الحاضر وكل المستقبل.

وتشير التقارير الى أنه تم تنفيذ أكثر من 6 آلاف مشروع ومبادرة بجميع المجالات وعلى مستوى جميع المحافظات، فى الفترة من عام 2018 حتى الآن، وذلك فى إطار توجيهات القيادة السياسية بتكثيف الأنشطة والفعاليات للشباب والنشء بمختلف المحافظات.

وأتاحت هذه البرامج والأنشطة مشاركة أكثر من 17 مليون فرصة مشاركة على مدى العام من النشء والشباب والفتيات وجميع أفراد الأسرة المصرية، وارتكزت على الاستراتيجية الوطنية للشباب والنشء.

وحققت الوزارة العديد من الإنجازات التى تتضمن برامج وأنشطة شبابية ورياضية، وتوسيع قاعدة ممارسة الرياضة، والمشروعات الإنشائية والطرح الاستثمارى وحياة كريمة، والبطولات الدولية والإقليمية، معتمدة فى عملها على الربط بين أهداف التنمية المستدامة ورؤية مصر 2030 مع برنامج عمل الحكومة والأهداف الاستراتيجية للوزارة والتى تتضمن بناء الإنسان المصرى من خلال تحسين النمط الصحى، وتنمية الوعى الثقافى والعلمى، وإطلاق المهارات الإبداعية واكتشاف ورعاية الموهوبين، وتطوير قطاع البطولة لأقصى طموح للدولة المصرية وتعزيز وتطوير المشاركات المصرية فى البطولات، وتشجيع النشء والشباب على العمل الجماعى والتطوعى.



■ إقبال على مشروع «كابيتانو مصر»



■ جانب من فعاليات مبادرة «بيزنس يا شباب»

وحصلت العديد من المبادرات التى نفذتها وزارة الشباب والرياضة على الرعاية من السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى ومنها: أوليمبياد الطفل المصرى، احتفالية قادرون باختلاف، إبداع للجامعات- مراكز الشباب، منحة ناصر للقيادة الدولية، تصدوا معنا، دورى مراكز الشباب.

وذلك فضلا عن المبادرات التى تحظى برعاية قرينة السيد رئيس الجمهورية ومنها: البرنامج القيادى لتمكين الفتاة ريحانة، بداية حلم، اليوم العالمى للمرأة.

وكذلك المبادرات التى تحظى برعاية رئيس مجلس الوزراء ومنها: بالعربى talent، مهرجان أطفال العالم، مشوارى، طوّر وغيّر، وملتقى الذكاء الاصطناعى الدولى.

وتعمل هذه المبادرات والأنشطة والمشروعات على دعم تمكين الشباب كما أسهم فى تأهيله لسوق العمل من خلال برامج لتنمية وتطوير مهارته، بالإضافة إلى تقديم المشورة المهنية ومنها مبادرات تكنولوجية لتأهيل الشباب لسوق العمل، مشوارى، دورات تدريبية وحرفية وتنمية مهارات الشباب، مبادرات تكنولوجية لتأهيل الشباب لسوق العمل، مراكز التنمية الرقمية بالتعاون مع وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وحدات تطوير الأعمال «رواد النيل» بالتعاون مع البنك المركزى.

ومن برامج تنمية المهارات الثقافية والفنية: احتفالات أوركسترا الشباب والرياضة ـ الاحتفال بالأعياد القومية ـ الاحتفال باليوم العالمى للمرأة ـ الاحتفال باليوم العالمى للشباب، حملات للتوعية بمفهوم إدارة ومواجهة الأزمات والكوارث والحد من المخاطر، ريحانة ـ بداية حلم ـ الأندية الثقافية (للنشء ـ الشباب) بمراكز الشباب، المشروع القومى للتوعية بإنجازات الدولة المصرية تحت شعار «الجمهورية الجديدة» ـ مسابقة حلم الجمهورية الجديدة، كنوز مصرية ـ أطفال العالم يلتقون، خطوة نحو حياة أفضل، صالون رؤى الشباب ـ أهل مصر ـ مبادرة أخلاقنا ـ قيم وحياة.

كما أن هناك أيضا البرامج الخاصة باللياقة البدنية وممارسة الرياضة ومنها: مبادرة الرياضة أسلوب حياة، مبادرة دراجتك صحتك، دورى الأندية الصغيرة للأحياء الشعبية لخماسى كرة القدم، الماراثونات (الجرى ـ المشى ـ الدراجات)، ألف حلم ألف بنت، مشروع أوليمبياد (الطفل المصرى/ المحافظات الحدودية)، وبرامج نشر ثقافة التطوع والعمل العام، برامج التشجير، مدن ملونة، اليوم العالمى للشباب ـ اليوم العالمى للبيئة ـ اتحضر للأخضر، وتنمية النشء فى المناطق البديلة للعشوائيات تحت شعار «ابدأ معانا».

وكان من المبادرات المميزة ذات الجوائز لأصحاب المبادرات والأفكار من مسابقة بداية حلم 2025، والتى تقام تحت رعاية السيدة انتصار السيسى قرينة السيد رئيس الجمهورية ، والتى أقيمت فى مجالى المبادرات والأفكار، حيث شارك إجمالى 412 مبادرة تم تسجيلها بمسار المبادرات، كما شارك فى مسار الأفكار إجمالى 582 فكرة.

و تهدف مسابقة «بداية حلم» إلى تحقيق أعلى نسبة مشاركة للشباب فى البناء المجتمعى، وتحسين الصورة الذهنية المرتبطة بالعمل الوطنى والمبادرات المجتمعية، وتدريب وتأهيل الشباب ورفع مستويات الكفاءة والإنتاجية، كما تهدف إلى ترسيخ المبادئ والأخلاقيات والسلوكيات الإيجابية من خلال ممارسة عملية، علاوة على الربط الفعال ما بين المبادرات المتنوعة ورؤية 2030 بما يعزز ثقة الشباب بالمنظومة الوطنية المتكاملة، وخلق نماذج إيجابية وترسيخ مبدأ الثواب المرتبط بالإجادة والإنتاجية.

وسعت هذه المبادرة جاهدة لتوفير بيئة محفزة للشباب، تتيح لهم تحويل أحلامهم إلى واقع ملموس، من خلال مسارين وهما «مسار المبادرات» الذى يدعم الأفكار المجتمعية المثمرة والمنفذة على أرض الواقع، وايضا «مسار الأفكار» الذى يهدف إلى مساعدة أصحاب الأفكار المبدعة على تنفيذها وتحقيقها، وهذا يعكس إيمان الدولة الراسخ بأن كل مبادرة وكل فكرة، مهما بدت بسيطة، تحمل فى طياتها بذور التغيير والإيجابية.

وقد بذل الشباب المشارك فى هذه المسابقة مجهودا فيما يتعلق بالمبادرات والافكار مما عكس الوعى بأهمية العمل الوطنى والمجتمعى، وحرص الشباب على ترسيخ المبادئ والأخلاقيات والسلوكيات الإيجابية.

وتضمنت المراكز الخمسة الاولى الفائزة كل من

مبادرة «FOODIX»، وهى تهدف إلى الاستفادة من الغذاء المهدر وإعادة تدويره مرة أخرى فى عدد من الصور ليتم استخدامه.

المركز الثانى:

مبادرة «هنشوف بلادنا على العجلة»، والتى تهدف إلى تنشيط السياحة الداخلية عن طريق تنظيم جولات داخل مصر باستخدام الدراجة.

المركز الثالث:

مبادرة «بادر واحنا معاك»، وتهدف إلى تأهيل وتدريب الشباب فاقدى ذويهم أو أهاليهم من سن 18 عاما إلى 24 عاما.

المركز الرابع:

مبادرة «حكاية صعيد»، وهى مبادرة فنية تهدف إلى تقديم الخدمات للفتيات فى الصعيد لتمكينهم وتأهيلهم.

المركز الخامس:

مبادرة «نادى حوار ديدوسيا»، وتهدف إلى تقديم تجربة تفاعلية لأفراد المجتمع لطرح آرائهم وأفكارهم والتشاور فيها.

فى حين شهدت قائمة الفائزين الثلاثة الأوائل فى مسار الأفكار الآتى :

المركز الأول:

«Multi-Controlled Wheelchair»، تهدف الفكرة إلى دعم ذوى القدرات الحركية.

المركز الثانى:

«واهبون»، والتى تهدف الى استخدام التطبيق الذى تم إنشاؤه لإتاحة أكياس الدم فى المستشفيات وتوصيلها إلى من يحتاج إليها من خلال شبكة يتم ربطها من أجل خدمة المرضى.

المركز الثالث:

«Neurofy»، وهو جهاز ذكى يتم وضعه على رأس المريض حيث يتنبأ قبل حدوث النوبات للمرضى وذلك باستخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعى.



■ دراجتك صحتك





الكرة المصرية.. طفرة غير مسبوقة

توج عام 2024 بجائزة الإنجاز الرياضى، التى منحها الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «الكاف» إلى السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، تقديرًا لجهوده فى تطوير البنية التحتية، وتقديرا لإنجازات الرياضة المصرية خلال العام المنقضى.

وكانت الكرة المصرية.. على موعد مع طفرة غير مسبوقة خلال السنوات الماضية سواء على المستوى القارى أو العالمى، فبعد فترة غياب تجاوزت الـ28 عاماً عاد المنتخب الوطنى من جديد للمشاركة فى أقوى بطولات كرة القدم على المستوى الدولى، وهى كأس العالم، عندما تأهل للمشاركة فى مونديال روسيا 2018، لينهى عقدة التاهل للمونديال.

كما فرض الفراعنة سيطرتهم على البطولات القارية على مستوى الأندية، فنجح النادى الأهلى فى الوصول إلى نهائى دورى أبطال إفريقيا خلال آخر 5 نسخ، توج خلالها بأربعة كئوس من بينها آخر نسختين، كما نجح الزمالك فى التتويج بكأس الكونفيدرالية الإفريقية مرتين آخرها بالنسخة الأخيرة، وتوج أيضا بيراميدز بلقب دورى أبطال إفريقيا العام الحالى، وهى إنجازات كبيرة للكرة المصرية.

بطاقة كأس العالم «مهمة روتينية» .. وجيل استثنائى بقيادة صلاح

وخلال العام المنقضى تمكن المنتخب الأول لكرة القدم من تحقيق إنجازات على الصعيدين القارى والعالمى، حيث تأهل إلى نهائيات أمم إفريقيا 2025 بالمغرب متصدرًا مجموعته دون أى هزيمة، كما حافظ على صدارة مجموعته فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم 2026.. وجاءت هذه الإنجازات تحت قيادة المدرب الوطنى حسام حسن، الذى خلف البرتغالى روى فيتوريا بعد البداية المخيبة فى مطلع العام.

تمكن الفراعنة من تصدر مجموعتهم فى تصفيات كأس أمم إفريقيا برصيد 14 نقطة، بعدما حققوا 4 انتصارات وتعادلين، دون تلقى أى هزيمة، وضمت مجموعة مصر منتخبات بوتسوانا، موريتانيا، والرأس الأخضر، حيث تأهلت بوتسوانا أيضًا برفقة مصر إلى نهائيات أمم إفريقيا 2025.

وكانت أبرز انتصارات المنتخب المصرى فى التصفيات، تحقيقه فوزا عريضا على الرأس الأخضر 3–0، حيث تألق محمد صلاح ومحمود تريزيجيه فى تسجيل الأهداف.

انتصار كبير على بوتسوانا بنتيجة 4–0، بفضل أهداف تريزيجيه (هدفين)، محمد صلاح، ومصطفى فتحى.

ثنائية نظيفة ضد موريتانيا، تألق فيها محمد صلاح وتريزيجيه مجددًا.

كما كان المشوار مميزا فى تصفيات كأس العالم 2026، فقد بدأ المنتخب مشواره فى تصفيات كأس العالم بأداء قوى، وجمع 10 نقاط فى 4 جولات، متصدرًا مجموعته التى تضم منتخبات غينيا بيساو، بوركينا فاسو، سيراليون، إثيوبيا، وجيبوتى.

افتتاح مشوار التصفيات بسداسية نظيفة ضد جيبوتى، حيث أحرز محمد صلاح 4 أهداف، وفوز على سيراليون 2–0، فى مباراة سيطر فيها المنتخب على مجريات اللعب، وانتصار على بوركينا فاسو 2–1 فى الجولة الثالثة، وتعادل أمام غينيا بيساو 1–1 فى الجولة الرابعة، بعد هدف رائع لمحمد صلاح.

منتخب مصر

أثبت تعيين حسام حسن كمدرب وطنى أنه نقطة تحول إيجابية للمنتخب المصرى، فقد قاد الفراعنة لتحقيق انتصارات متتالية فى تصفيات أمم إفريقيا وتصفيات كأس العالم.

بدأ رحلته بفوز على نيوزيلندا فى بطولة عاصمة مصر الدولية، قبل أن يخسر النهائى أمام كرواتيا بنتيجة 4–2.

استطاع حسام حسن استعادة هوية المنتخب الوطنى، وزرع الروح القتالية التى ميزت الفراعنة فى حقبتى محمود الجوهرى وحسن شحاتة.

حلم المونديال ولقب إفريقيا

مع نهاية عام 2024، يحتل المنتخب المصرى المركز 33 عالميًا فى تصنيف FIFA، مما يعكس استقراره على المستوى الدولى..ويسعى المنتخب أيضًا للمنافسة بقوة على لقب أمم إفريقيا 2025 فى المغرب، معززًا بتألق نجومه محمد صلاح، تريزيجيه، ومصطفى محمد كمحترفين فى الملاعب الاوروبية.

وفى اولمبياد باريس 2024: حقق المنتخب الأوليمبى المركز الرابع بعد أداء مميز، حيث تأهل لنصف النهائى وخسر أمام فرنسا، ثم خسر مباراة تحديد المركز الثالث أمام المغرب

كان عام 2024 مليئًا بالإنجازات والتطورات الإيجابية فى كرة القدم المصرية، سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات الوطنية، مع استمرار هذه الجهود، يُتوقع أن تشهد الكرة المصرية مزيدًا من النجاحات فى المستقبل.

وعلى مستوى الناشئين والشباب.. نجح المنتخبان فى الحصول على بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم، فمنتخب الناشئين بقيادة احمد الكأس نال شرف المشاركة فى مونديال قطر المقرر إقامته شهر نوفمبر المقبل، والثانى بقيادة أسامة نبيه حصل على بطاقة نهائيات تشيلى حيث جاء فى المجموعة الأولى فى بطولة كأس العالم تحت 20 عامًا، والتى تقام فى تشيلى، خلال الفترة من 27 سبتمبر حتى 19 أكتوبر.

وأسفرت القرعة عن وقوع شباب الفراعنة مواليد 2005 فى المجموعة الأولى رفقة البلد المستضيف شيلى، نيوزيلندا واليابان.

■ صلاح ومرموش

■ المنتخب الأوليمبى حقق المركز الرابع فى أوليمبياد فرنسا



■ منتخب الشباب حجز تذكرة المونديال



■ فرحة لاعبى المنتخب الأوليمبى

الأهلى فى إسبانيا منتصف يوليو لبدء معسكر الإعداد

ريبيرو يحسم موقف عيد وعبد الله.. و«التخطيط» توافق على تشكيل قطاع الناشئين

■ عبدالحكيم أبوعلم

استقر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلي، على كل التفاصيل الخاصة بمعسكر الإعداد للموسم الجديد، وعقد محمود الخطيب رئيس النادى والمفوض بالإشراف على قطاع الكرة اجتماعا مع الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى، فى حضور محمد يوسف المدير الرياضى.

وناقش الخطيب مع يوسف كل الترتيبات الخاصة بالمعسكر، حيث تم الاتفاق على عودة الفريق للتدريبات يوم 12 يوليو الحالى، على أن يخضع الجميع لقياسات بدنية وطبية، ثم تدريبين قبل أن يسافر الفريق منتصف الشهر إلى إسبانيا، لبدء المعسكر الذى يستمر 12 يوما، تتخلله مباراتان وديتان، وقد تتم إضافة مباراة واحدة.

ويبذل محمد يوسف المدير الرياضى جهودا كبيرة فى هذا الشأن، حيث عقد أكثر من اجتماع مع هشام مرزوق، المدير المسئول عن الشركة المنظمة للمعسكر، وتمت مراجعة كل التفاصيل، بجانب استخراج التأشيرات للاعبين الذين لا توجد معهم تأشيرة «شنجن».

ومن المقرر أن يسبق سمير عدلى، المدير الإدارى لقطاع الكرة البعثة إلى هناك، للترتيب لكل الأمور، وتطرق اجتماع الخطيب مع يوسف وريبيرو للصفقات الجديدة واللاعبين.

وأشاد الخطيب بنجاح محمد يوسف فى إبرام عقود ثلاثية مع محمد الضاوى كريستو، جناح الفريق العائد لحفظ حق النادى فيه، لحين بيعه او إعارته، خاصة أنه تم رفع اسمه من القائمة الأولى بسبب لائحة الأجانب.

وتضمن الاجتماع الاتفاق على منح ريبيرو فرصة أخرى، لمتابعة احمد عيد الظهير الأيمن للمصري، حيث طلب المدرب الإسبانى دعم تلك الجبهة، بينما تم الاتفاق على ضم محمد شكرى، الظهير الأيسر من سيراميكا بعد موافقة ريبيرو، كما طلب المدير الفنى التعاقد مع لاعب أو اثنين فى قلب الدفاع ومهاجم اخر، كما تلقى النادى عرضا من الاتحاد السكندري، يتضمن استعارة الجناح الشاب محمد عبدالله، وتمت إحالته إلى المدير الفنى الإسباني، لحسم الموقف، وأكدت الإدارة انه ليست هناك اى عروض لأحمد عبدالقادر وحسين الشحات ومحمد مجدى أفشة، وهم مستمرون مع الفريق لحين إشعار اخر. كما وافقت لجنة التخطيط لكرة القدم بالأهلى، على تشكيل قطاع الناشئين، والذى يضم وليد سليمان رئيسا للقطاع، على أن يتم التعاقد مع مدير فنى أجنبي، بجانب سامر عبدالرحمن مديرا فنيا لفريق الشباب مواليد 2005، وهانى العقبى مديرا فنيا لفريق 2007، وزياد عبدالكريم مديرا فنيا لفريق 2008، ومحمد عز مديرا فنيا لفريق الأهلى مواليد 2009.



■ الأهلى يعود للتدريبات 12 يوليو الحالى

الزمالك يؤجل معسكر الإعداد لحين التعاقد مع المدرب الجديد

رفض اللاعبين مبدأ «الإعارة» يضع المدير الرياضى فى «ورطة»

■ محمد نبيل

تقرر تأجيل انطلاق معسكر إعداد فريق الكرة الأول بنادى الزمالك للموسم الجديد، الذى كان من المتوقع انطلاقه اليوم أو غدا على أقصى تقدير، وجاء التأجيل بسبب عدم التعاقد مع المدير الفنى الجديد، ويرغب المدير الرياضى أن يتولى المدير الفنى ملف الإعداد للمعسكر ومنحه الصلاحية الكاملة لوضع برنامج الإعداد وفترة ومكان اقامته حسب رؤيته الفنية.

وكان من الممكن أن يتم تجميع اللاعبين والعودة من الإجازات وبدء التدريبات، لكن وقتها من الممكن أن يعترض المدير الفني، ومازال هناك متسع من الوقت أمام الجميع، خاصة وأن حسم تعيين مدرب جديد سيكون خلال ساعات.

وبالتوازى مع البحث عن المدير الفنى الجديد، تم وضع خطة تسويق لبعض اللاعبين الذين تم الاستقرار على عدم وجودهم فى قائمة الموسم المقبل، ورفض بعض اللاعبين مبدأ الإعارة أو الدخول فى صفقات تبادلية، وطالب أكثر من لاعب بالرحيل النهائي، بجانب الحصول على مستحقاتهم المتأخرة ومعها الاستغناء، وهى أزمة كبيرة تواجه المدير الرياضي، خاصة وأنه تم وضع مبدأ «التسويق» ورفض الرحيل المجانى لأى لاعب، وأن قرار الإعارة يحفظ حق النادى فى لاعبيه، كما أنه يضمن استعادة اى لاعب يتألق خلال فترة الإعارة.

وفى شأن متصل، أثار ظهور أعضاء لجنة التخطيط من جديد فى وسائل الإعلام، حفيظة المدير الرياضى للنادى والمسئول عن ملف كرة القدم، واشتكى لرئيس النادى تداخل التصريحات، وطالب بإيقاف أعضاء اللجنة عن الظهور الإعلامى والإدلاء بالتصريحات، وبات هناك اتجاه لدى الإدارة بتوجيه الشكر إلى اللجنة والتى بات دورها منعدما، بسبب تعيين مدير رياضى يملك جميع خيوط ومفاتيح ملف كرة القدم، وتحول دور اللجنة إلى استشارى.

ومع تداخل التصريحات فإن الأقرب هو توجيه الشكر إلى اللجنة، او على أقصى تقدير تعديل مسمى اللجنة وتعيينها لجنة استشارية لمجلس الإدارة وغير مسئولة عن أى تصريحات او قرارات فنية، تخص اللاعبين او الجهاز الفنى.

■ الزمالك مازال يبحث عن مدير فنى جديد لقيادة الفريق

المنتخب الوطنى يبدأ معسكره أول سبتمبر.. ومفاوضات مع الإمارات والكويت لإقامة السوبر

■ محمد أبو الخير

وافق اتحاد كرة القدم المصرى، على خطة المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، استعدادا لمباراتى إثيوبيا وبوركينا فاسو فى الفترة من 2 وحتى 10 سبتمبر المقبل ضمن التصفيات المؤهلة لكأس العالم، حيث استقر الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسام حسن على انطلاق معسكر الفراعنة فى الأول من سبتمبر المقبل.

وينطلق المعسكر باللاعبين المحليين، على أن ينضم المحترفون خلال 48 ساعة من انطلاق المعسكر، ويلتقى المنتخب فى سبتمبر المقبل نظيره الإثيوبى فى القاهرة، قبل أن يخرج لمواجهة بوركينا فاسو خارج الديار، وحال الفوز فى المباراتين يحسم تأهله رسميا لكأس العالم 2026، ويتصدر المنتخب الوطنى مجموعته بـ 16 نقطة، بفارق 5 نقاط عن منتخب بوركينا فاسو، والذى يأتى فى المركز الثانى بـ 11 نقاط، ثم سيراليون ثالثا بـ 8 نقاط.

ومن ناحية أخرى، يقود المهندس هانى أبو ريدة، رئيس الجبلاية ومعه خالد الدرندلى نائب رئيس اتحاد الكرة، مفاوضات مكثفة مع مسئولى الكرة فى الإمارات، لحسم إقامة السوبر المصرى فى نوفمبر المقبل، بمشاركة الرباعى: (الأهلى والزمالك وبيراميدز وسيراميكا)، بعد اعتذار مجلس أبوظبى بالإمارات عن عدم استضافة البطولة، وتتبقى فى العقد المبرم بين الطرفين سنتان بدون شروط جزائية، ومن المحتمل أن يتم لعب البطولة فى الإمارات، ولكن باتفاق جديد بين اتحاد الكرة ونظيره الإماراتي، بشروط مادية جديدة، بعدما أصبح اتحاد الكرة هو المسئول عن البطولة وليس رابطة الأندية المحترفة، وهناك اتجاه لإقامة البطولة فى القاهرة، من مباراة واحدة بين بطلى الدورى والكأس.

وفى الوقت نفسه، كشف الشيخ أحمد اليوسف الصباح، رئيس اتحاد الكرة الكويتي، عن التقدم فى المفاوضات مع الجانب المصرى بشأن تنظيم كأس السوبر المصرى بالكويت نوفمبر المقبل، وأوضح أن المفاوضات وصلت إلى مراحل متقدمة، فى ظل رغبة مشتركة من الطرفين على تنظيم نسخة استثنائية من البطولة على الأراضى الكويتية.

■ أبوريدة والدرندلى

مصر تحرز 5 ميداليات متنوعة فى مونديال الخماسى بالمجر

■ حاتم الشربينى

توج فريق سيدات المنتخب الوطنى للخماسى الحديث، بذهبية الفرق ببطولة العالم للخماسى الحديث للناشئين بالمجر، بعد فوز كل من فريدة خليل بالميدالية الذهبية، وملك إسماعيل بالبرونزية، بينما حققت جنة الجندى المركز الـ 13.

كما توج اللاعب معتز وائل بذهبية فردى الرجال، وحقق محمد حسن المركز العاشر ومصطفى ابوعامر المركز الـ 15، ليحصد بذلك فريق الرجال فضية الفرق، ليسيطر المنتخب على منافسات البطولة بـ 5 ميداليات متنوعة، بواقع 3 ذهبيات (2 فردى و1 فرق) وفضية وبرونزية.

من جانبه، استقبل د. شادى عبد العزيز، أمين صندوق الاتحاد المصرى للخماسى الحديث، وأمين عام وأمين الصندوق بالاتحاد العربى للعبة، ورئيس البعثة بالمجر، أحمد فهمى سفير مصر بالمجر، والذى قام بمؤازرة وتشجيع اللاعبين خلال المنافسات.. وقال السفير المصرى إن ما حققه المنتخب الوطنى للخماسى الحديث يعتبر انجازا جديدا للرياضة المصرية.

ووجه د. شادى عبدالعزيز، رئيس البعثة الشكر للسفير المصرى بالمجر، ومعه جميع رجال السفارة، الذين قاموا بتذليل كل العقبات التى واجهت البعثة هناك، ووعد رئيس البعثة السفير المصرى بتحقيق مزيد من الإنجازات العالمية فى جميع المسابقات المقبلة لرفع اسم مصر.

كما تقدم المهندس شريف العريان، رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث، بالشكر للسفير أحمد فهمى على اهتمامه ودعمه الكامل لأبناء مصر فى الخارج، وعلى جهوده فى تهيئة أفضل أجواء للبعثة فى البطولة، مؤكدا أن هذا الدعم يعكس مدى تكامل الجهود بين الجهات الرسمية فى دعم الرياضة المصرية، خاصة فى ظل الطموح الكبير نحو مواصلة التألق العالمى والاستعداد لأوليمبياد لوس أنجلوس 2028.

■ د. شادى عبدالعزيز يتوسط فريدة خليل وملك إسماعيل

.. وتحتكر منافسات البطولة الإفريقية للسلاح بـ21 ميدالية

■ ميرفت حسنين

نجح أبطال وبطلات مصر فى السلاح، فى السيطرة على جدول ميداليات البطولة الإفريقية المقامة بمدينة لاجوس النيجيرية، بـ 21 ميدالية بواقع 11 ذهبية و5 فضيات و5 برونزيات، ويرأس البعثة فى نيجيريا أيمن منير، النائب الأول لرئيس الاتحاد المصرى للسلاح

واستطاع أبطال مصر إضافة 3 ذهبيات جديدة فى اليوم الأخير، حيث تمكن فريق سلاح الشيش للرجال من التتويج بالذهبية، بعد الفوز على أنجولا، بينما فاز منتخب سيف المبارزة للسيدات بذهبية الفرق، بعد التغلب على الجزائر فى النهائي، كما فاز سلاح السيف للسيدات بذهبية الفرق، بعد التغلب على الجزائر، لتسيطر مصر على جميع الميداليات الذهبية فى منافسات الفرق فى إنجاز كبير، وهنأ الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، الاتحاد المصرى للسلاح برئاسة طارق الحسينى ولاعبى المنتخب السلاح بعد تحقيقهم هذا الإنجاز الكبير.

بعد جدولة مديونيات بـ21 مليونا:

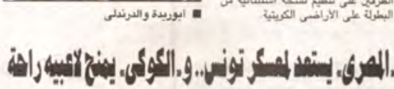
اتحاد الكرة يقيد 22 لاعبًا فى قائمة الاتحاد السكندرى

■ الإسكندرية - عبد القادر إبراهيم

وافق المهندس هانى أبوريدة رئيس اتحاد الكرة، على جدولة مديونيات نادى الاتحاد السكندري، التى وصلت إلى 21 مليون جنيه، تراكمت عليه من سنوات سابقة لم يتم خلالها السداد.

كما وافق أبوريدة على تسجيل القائمة الأولية لفريق الكرة الأول بالنادي، والتى تقدم بها إيهاب جابر مدير شئون اللاعبين ومدير إدارة العقود بالنادى وتضم 22 لاعبا، ليس بينهم أغلب اللاعبين المحترفين الأجانب ولا المعارين من أندية الدورى الممتاز.

يذكر أن الفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد انتظم فى معسكر اعداد مغلق، تحت قيادة مديره الفنى الجديد احمد سامى وجهازه المعاون، على أن ينتظم فى معسكر اعداده الثانى بمكان آخر، ولم ينتظم مع الفريق لاعبو منتخب الشباب من مواليد 2005 حتى الآن، لتواجدهم بمعسكر المنتخب تحت قيادة أسامه نبيه.



.المصرى. يستعد لمعسكر تونس.. و.الكوكى. يمنح لاعبيه راحة

■ بورسعيد - محمد عباس

يكثف الجهاز الإدارى بفريق الكرة الأول بالنادى المصرى بقيادة محمود جابر، مجهوداته للحصول على تأشيرات دخول تونس، بالتنسيق مع السفارة التونسية بالقاهرة، استعدادا لانطلاق معسكر الفريق المطلوب من جانب المدير الفنى التونسى نبيل الكوكي، لاقامة المباريات التجريبية الأخيرة ببرنامج الإعداد، قبل خوض مباريات الأسابيع الأولى للدورى الجديد.

ويتضمن برنامج المعسكر ملاقاة فرق القمة بالدورى التونسى أمثال الترجى والمستيرى والنجم الساحلى والإفريقي، وسيدفع الكوكى خلالها بلاعبى القائمة الأولى والصفقات الجديدة، على رأسهم عمر الساعى قادما من الأهلي، ومنذر طمين قادما من شباب قسطنطينة.

وعلى صعيد آخر، ينهى الفريق عقب مران اليوم الأسبوع الأول للاعداد للموسم الجديد، والذى انطلق الأربعاء الماضى بملعب الاكاديمية البحرية ببورفؤاد، وقرر نبيل الكوكى منح لاعبيه ومعاونيه راحة غدا، على أن ينتظم الجميع بالمران بعد غد ببورفؤاد بداية الأسبوع الثانى.

ويسعى الجهاز الادارى حاليا لإقامة مباراة ودية ببورسعيد استجابة لطلب الكوكي، للوقوف على تطور الحالة البدنية والفنية للاعبين، ومستوى الصفقات الجديدة، قبل السفر لمعسكر تونس منتصف يوليو الحالى.

فلومينينسى البرازيلى يطيح بإنتر ميلان الإيطالى

■ فرحة لاعبى فلومينينسى بالتاهل ■ أ.ف.ب

■ نيويورك - (د.ب.أ): تأهل فلومينينسى البرازيلى إلى دور الثمانية ببطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم، وذلك بعد فوزه على إنتر ميلان الإيطالى بهدفين نظيفين ضمن منافسات دور الستة عشر.

وسجل فلومينينسى هدف التقدم فى الدقيقة الثالثة عن طريق جيرمان كانو، قبل أن يضيف بيريرا هيركليز الهدف الثانى فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع للشوط الثانى.

وغادر الفريق الإيطالى البطولة ليكون ذلك إخفاقا جديدا للفريق الذى خسر فرصة تحقيق الثلاثية التاريخية الموسم الماضي، وخسر بخماسية نظيفة أمام باريس سان جيرمان الفرنسى فى نهائى دورى أبطال أوروبا، والذى أقيم الشهر مدينة ميونخ الألمانية.

ريال مدريد ويوفنتوس فى «قمة كلاسيكية» بمونديال الأندية

دورتموند يتحدى «مفاجآت» مونتيرى فى مواجهة صعبة

■ د.ب.أ: تقام اليوم وفجر غد مباراتان من العيار الثقيل، ضمن دور الـ16 من بطولة كأس العالم للأندية بأمريكا، حيث يلتقى فى العاشرة مساء اليوم ريال مدريد نظيره يوفنتوس، بينما يواجه بروسيا دورتموند نظيره مونتيرى المكسيكى فى الرابعة فجر غد.

ففى المباراة الأولى على ملعب «هارد روك» فى ميامي، يلتقى العملاقان ريال مدريد الإسبانى ويوفنتوس الإيطالى فى «قمة كلاسيكية» بين فريقين من أعرق الفرق الأوروبية، وكلاهما يتطلع للتأهل لدور الثمانية.

وصعد الفريق الملكى تحت قيادة مديره الفنى الجديد تشابى الونسو لدور الـ16 بعد اعتلاء الفريق لصدارة المجموعة الثامنة بـ 7 نقاط، بينما تأهل الفريق الإيطالى الملقب بـ «السيدة العجوز» بقيادة مديره الفنى الكرواتى إيجور تودور، بعد أن حل وصيفا فى المجموعة السابعة.

وفى المعسكر المدريدي، يراهن الونسو فى مواجهة يوفنتوس على أسلحة عديدة منها الوافدان الجديدان دين هويسين وترينت ألكسندر أرنولد، مع الثلاثى جود بيلينجهام وفيدريكو فالفيردى وفينيسيوس جونيور، إضافة إلى المهاجم الشاب جونزالو جارسيا، ومن المتوقع أن يستعيد الريال جهود مدافعه أنطونيو روديجر، بعد تعافيه من إصابة عضلية ومشاركته بديلا فى مواجهة سالزبورج، بينما سيتواجد كيليان مبابى على مقاعد البدلاء، بعد غيابه عن الدور الأول بالكامل لإصابته بفيروس معوي، بينما يغيب عن صفوف الريال للإصابة كل من: دانى كارفاخال وإدواردو كامافينجا ودافيد ألابا وفيرلان ميندي.

وفى الجهة الأخرى، يتسلح «تودور» بالثلاثى الهجومى كينان يلدز وراندال كولو موانى وفرانسيسكو كونسيساو، إذ يأمل «عملاق تورينو» إقصاء ريال مدريد، من أجل مواجهة تبدو أسهل نظريا أمام دورتموند أو مونتيرى فى دور الثمانية.

وفى المواجهة الثانية، يخوض فريق بوروسيا دورتموند مواجهة صعبة عندما يلاقى مونتيرى المكسيكي، على ملعب مرسيدس بنز، فى ختام دور الـ16، حيث دخل مونديال الأندية منتشيا بخمسة انتصارات متتالية فى ختام مشوار الفريق فى الدورى الألماني، وحافظ على سجله خاليا من الهزائم فى الدور الأول من البطولة، أما مونتيرى بقيادة مديره الفنى دومينيك تورينت، فقد حل وصيفا فى المجموعة الخامسة، حيث نجح الفريق المكسيكى فى إحراج منافسيه فى الدور الأول بنتائج وعروض جيدة.

ويرتكز نيكو كوفاتش مدرب دورتموند على بعض العناصر مثل: جريجورى كوبل حارس المرمي، ويوليان براندت وماكسيمليان بيير وجيوفانى رينا وسيرهو جيراسى هداف الفريق، بينما تحوم شكوك حول إمكانية مشاركة جيمى جيتنز، الذى يستعد لإنهاء إجراءات انتقاله رسميا إلى تشيلسى الإنجليزي.

أما مونتيرى فيرتكز على عدد من عناصر الخبرة مثل: سيرجيو راموس، وأيضا الثنائى سيرجيو كاناليس وأوكامبوس، وخيسوس كورونا.

■ كونسيساو

■ فينيسيوس وبيلينجهام



الأهلى يتمسك باستمرار «أفشة» و«الشحات» ويمدد عقدى كوكا وعاشور

رفض عروض التخلى عن «أبوعلى».. ورضا سليم يقترب من الإعارة

■ عبدالحكيم أبوعلم

حسمت إدارة الكرة بالأهلى موقف العديد من الملفات التى تخص الفريق الأول لكرة القدم عقب اجتماعين لمحمود الخطيب رئيس النادى مع الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى للفريق الأول والذى لا يزال يتواجد بالقاهرة للترتيب لمعسكر الموسم الجديد، وقال محمد يوسف، المدير الرياضى، إنه تم الاتفاق على تفاصيل المعسكر الذى سيعقد فى إسبانيا بدءا من منتصف الشهر الحالى وعدد المباريات الودية به.

وأضاف أنه تم رفض جميع العروض التى تلقاها النادى للتخلى عن الفلسطينى وسام أبوعلى مهاجم الفريق فى ظل الرؤية الفنية، وبالتالى فإن اللاعب سيبقى مع الفريق، وأوضح أن النادى تلقى اتصالا من النجم الساحلى حول استعادة لاعبهم السابق محمد الضاوى كريستو، وهناك اتجاه للموافقة على ذلك ويتبقى فقط بعض الرتوش لرحيله.

وشدد يوسف أنه أيضا تم توجيه الشكر للمغربى يحيى عطية الله الظهير الأيسر وعدم تفعيل بند شرائه من «سوتشى» الروسى وتوجيه الدعوة لتكريمه على جهوده طوال الموسم، وقال إن الجهاز الفنى بقيادة خوسيه ريبيرو المدير الفنى تمسك ببقاء حسين الشحات ومحمد مجدى افشة ثنائى الفريق ورفض رحيلهما فى فترة الانتقالات الصيفية المقبلة فى ظل الحاجة إلى جهودهما.

■ وسام

وأضاف أنه تم الاتفاق على تمديد عقود عدد من اللاعبين خلال الفترة المقبلة على رأسهم مصطفى شوبير وأحمد نبيل كوكا وإمام عاشور ومحمد هانى وحسين الشحات ومحمد عبدالله، وأوضح أن الجهاز الفنى وافق على إجراء مروان عطية لاعب الوسط لجراحة الفتاق الرياضى فى تلك الفترة وبالتالى سيغيب لفترة لن تقل عن 45 يوما.

وبعيدا عن تصريحات محمد يوسف، فإن قرار التمسك بالفدائى وسام أبوعلى لن يكون نهائيا خاصة أن الأهلى كان ينتظر عرضا ماليا أكبر، ولكن أقصى ما وصل للنادى هو 5.5 مليون دولار من العربى القطرى.

كما بات رضا سليم قريبا للغاية من الانتقال إلى سيراميكا على سبيل الإعارة لمدة عام برفقة كريم نيدفيد، على أن يضم الأهلى بشكل نهائى محمد شكرى.

وعلى جانب آخر، باتت فرص استمرار الإسبانى أوجستى بوش المدير الفنى لفريق سلة الأهلى ضعيفة للغاية.



■ الشحات وأفشة مستمران مع الأهلى الفترة المقبلة

الزمالك يستعد لإعلان اسم مدربه الجديد.. وفيريرا الأقرب

إغراء «شيكابالا» ليعتزل.. واللاعب متمسك بالبقاء موسما

■ محمد نبيل

بات البلجيكى يانيك فيريرا هو الأقرب حتى الآن لتولى تدريب فريق الكرة الأول بنادى الزمالك، بعد سلسلة من المفاوضات والبحث لاختيار أفضل مدرب وفق معطيات وإمكانات القلعة البيضاء المادية، ويبدو أن هناك بالفعل اتفاقا تم بين المدرب والإدارة ولا يتبقى سوى توقيع العقود، ومع ذلك فإن هناك تفاوضا مفتوحا مع مدربين بلجيكى وآخر إسبانى، وفيريرا هو مدرب راسينج مولنبيك البلجيكى، وفريقى الشباب والفتح السعوديين وعاش تجربة المنطقة العربية على مدار ثلاثة مواسم.

وفى حال إتمام الاتفاق مع المدرب البلجيكى، فسوف يكون معه الجهاز الفنى المعاون «مدربا عاما ومدرب حراس المرمى ومعدا بدنيا ومحلل أداء، على أن يتواجد عنصر مصرى ضمن الجهاز الفنى وأغلب الظن أن يكون أيمن عبدالعزيز، بعد أن تم توجيه الشكر لجميع أعضاء الجهاز الفنى المعاون السابق لأيمن الرمادى، بمن فيهم مدير الكرة والجهاز الطبى.

وبغض النظر عن اسم المدرب الجديد للقلعة البيضاء فقد وضعت إدارة النادى شرطا جزائيا ضمن عقد أى مدرب، يقضى بدفع راتب 3 أشهر فى حال فسخ التعاقد أو الرحيل فى أى وقت خلال مدة العقد.

وكشف مصدر داخل نادى الزمالك أن المدرب الجديد قد يصل اليوم أو غدا على أقصى تقدير من أجل قيادة الفريق فى الموسم الجديد وبدء فترة الإعداد وترتيب مكان ومدة المعسكر، وهى كلها أمور ستكون ضمن صلاحيات المدرب الفنية.

وفى شأن مختلف، مازال المدير الرياضى للنادى يرغب فى تخفيض معدل أعمار اللاعبين، ويرفض فكرة بقاء محمود عبدالرازق «شيكابالا» فى الموسم القادم، رغم إعلان إدارة النادى تواجد اللاعب ضمن قائمة الفريق فى الموسم القادم واستكمال مدة تعاقده الذى ينتهى بنهاية الموسم القادم، وطلب المدير الرياضى من إدارة النادى إغراء اللاعب بمنحه كامل قيمة عقده 15 مليون جنيه وإعلان الاعتزال وعدم التواجد مع الفريق فى الموسم القادم، مع وعد بتوفير منصب إدارى أو ما شابه لشيكابالا فى حال رغب بالتواجد داخل نادى الزمالك السنوات القادمة.

وتصطدم رغبة المدير الرياضى وإدارة النادى، مع رغبات اللاعب الذى مازال متمسكا باستكمال باقى مدة تعاقده مع النادى، ويرفض فكرة الاعتزال حتى الآن، بل ويضغط من خلال محبى النادى للتأثير على قرار المدير الرياضى وعدم إنهاء التعاقد أو إجباره على الاعتزال.

■ شيكابالا

7 بطولات تنتظر بيراميدز الموسم الجديد

حفل تكريم للاعبى «السماوى».. والإدارة تنتظر تقرير يورتشيتش

■ وليد سعد الدين

تتسلم إدارة نادى بيراميدز التقرير التفصيلى للجهاز الفنى عن الفريق الأول لكرة القدم خاصة اللاعبين الذين سيخرجون من قائمة الفريق للموسم المقبل بناء على احتياجات الكرواتى كرونسلاف يورتشيتش المدير الفنى للفريق.

ومن المقرر أن تشهد فترة الانتقالات الصيفية الحالية تغييرات طفيفة بين اللاعبين، ورغبة الإدارة بقياده ممدوح عيد فى الحفاظ على القوام الأساسى للسماوى بعد تحقيق بطولتين.

ويبدأ الفريق الفائز بدورى أبطال إفريقيا مرحلة الإعداد للموسم الجديد فى إستاد الدفاع الجوى، ومن المقرر أن يجرى لاعبو بيراميدز الكشف الطبى استعدادًا للموسم الجديد بداية الأسبوع المقبل، من أجل الوقوف على القياسات البدنية للاعبين وتحديد برنامج الاستعداد للموسم الجديد.

ومن المقرر أن يعلن ممدوح عيد عن معسكر خارجى للفريق فى إحدى الدول الأوروبية كمرحله ثانية لفترة الإعداد بعد تسلم التقرير الفنى المفصل عن كل لاعب.

وكان رئيس النادى قد غادر إلى الإمارات من أجل الاتفاق والترتيب لتحضيرات الموسم الجديد، بعد الإنجاز التاريخى خلال الموسم الماضى، وحصد لقب دورى أبطال إفريقيا.

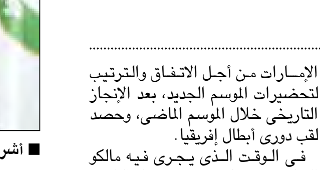
فى الوقت الذى يجرى فيه مالكو النادى ترتيبات وموعد حفل التكريم المقرر تنظيمه لجميع أفراد النادى بعد الموسم التاريخى والإنجاز الذى تحقق.

وينتظر الفريق السماوى تحديا كبيرا خلال الموسم حيث سينافس على 7 بطولات على الرغم من حداثة تكوين الفريق بالمقارنة بأعتى وأعرق الأندية المحلية والقارية.

ويشارك السماوى خلال الموسم الجديد فى بطولة الدورى وكأس عاصمة مصر وكأس مصر، ودورى أبطال إفريقيا، بالإضافة إلى كأس السوبر الإفريقى، وكأس السوبر المصرى، فضلا عن المشاركة فى كأس «إنتركونتيننتال» التى يبدأ فيها الفريق مشواره 14 سبتمبر المقبل، حيث يستضيف فريق «أوكلاند سيتي» النيوزيلندى (بطل أوقيانوسيا) على إستاد الدفاع الجوى بالقاهرة.

■ ممدوح عيد

البنك الأهلى يعلن قائمة الجدد والراحلين ويؤكد بقاء فيصل



■ أشرف نصار

■ على بركه

أعلن اللواء أشرف نصار رئيس نادى البنك الأهلى أن مهاجم الفريق أسامة فيصل ليس للبيع، وأن اللاعب مستمر مع ناديه فى الموسم الجديد، مشيرا إلى أن كل ما تردد عن رغبة النادى الأهلى فى ضم اللاعب غير صحيح على الإطلاق، وأنه لم تصله أية عروض رسمية بشأن انتقال اللاعب سواء للنادى الأهلى أو لأى ناد آخر.

ومن جانبه، حسم أسامة فيصل موقفه النهائى بتأكيد أن رغبته بقاؤه فى صفوف فريق نادى البنك الأهلى الذى صنع نجوميته خاصة – والكلام على لسانه – أنه مرتبط بعقد ولا يستطيع أن يترك ناديه إلا بموافقة مجلس إدارة النادى.

من ناحية أخرى، أعلن رئيس نادى البنك الأهلى أن إدارة الكرة بالنادى تعاقدت مع سبعة لاعبين جدد كلهم بنظام البيع النهائى وهم أحمد طارق سليمان حارس مرمى، ومن إنبى أحمد أمين قفة ومصطفى دويدار، ومن طلائع الجيش أحمد متعب ويسرى وحيد، ومن غزل المحلة عمرو الجزار وبن شرقى.

كما حسم نادى البنك الأهلى الموقف بالنسبة للراحلين، وكلهم ممن انتهت عقودهم مع النادى وهم: محمد أبوجبل ومحمد عبدالغنى وايمن أشرف ومحمد بسيونى وأحمد سعيد والإيفوارى سيرجى اكا.

«الكوكى» يستقر على قائمة المصرى لمعسكر تونس.. وتعثر انتقال «عيد» للأهلى

■ بورسعيد ـ محمد عباس

استقر التونسى نبيل الكوكى المدير الفنى للمصرى على قائمة لاعبيه المختارين لمعسكر تونس والتى ستضم 27 لاعبا من بينهم 3 حراس مرمى. وباشر الجهاز الإدارى مهمة استلام جوازات السفر من اللاعبين المقرر سفرهم بعد استبعاد الكوكى لأكثر من 10 لاعبين منتظمين بفترة الإعداد الحالية فى بور فؤاد.

على صعيد آخر، كشفت إدارة المصرى عن تعثر صفقة انتقال أحمد عيد، الظهير الأيمن لصفوف الأهلى، رغم ترحيب الإدارة بنية الأهلى الاستعانة باللاعب بعد موافقة إدارته على إعارة لاعب الوسط عمر الساعى للمصرى بالموسم الجديد. وأشارت الإدارة إلى سعيها لضم صفقة ثانية من الأهلى خلال الساعات المقبلة لدعم هجوم الفريق قبل ارتباطاته المحلية، ومساعيها لضم صفقتين ليصل إجمالى الصفقات إلى 5 لاعبين.

ومن جانبه، أكد كامل أبوعلى رئيس المصرى أن ناديه سيسعى للاحتفاظ بالمركز الرابع بالدورى المقبل وقطع أكبر مسافة بالكونفيدرالية الإفريقية وكأسى مصر والعاصمة وصولا للنهائى، مشيرا للمنافسة القوية المتوقعة من جانب ناديى البنك الأهلى وسيراميكا لإحراز المركز الرابع ودخول المربع الذهبى.

وأضاف أن النادى بصدد دراسة بعض الأفكار والمقترحات المتعلقة باستغلال أراضى النادى لإقامة منشآت تجارية وفندقية واستثمارية بالتعاون مع بعض المستثمرين لتنمية موارد النادى بالسنوات المقبلة.



■ لقطة من تدريب المصرى استعدادا للموسم الجديد

منتخب السلة يواجه نظيره الجزائرى فى البطولة العربية للسيدات

■ جبر أبو النور

يلتقى المنتخب الوطنى لكرة السلة سيدات فى السابعة مساء اليوم منتخب الجزائر ضمن منافسات البطولة العربية لكرة السلة للسيدات، والتى تقام خلال الفترة من 1 إلى 8 يوليو الحالى على صالة 3 بإستاد القاهرة الدولى. ويشارك فى البطولة كل من مصر، تونس، الجزائر، الأردن.

وانطلقت أمس منافسات البطولة، بمواجهة منتخبى الأردن وتونس فى تمام الساعة السابعة مساء. وتقام البطولة بنظام الدورى الكامل من مرحلة واحدة، حيث يواجه كل منتخب الثلاثة منتخبات الأخرى لترتيب مراكز المنتخبات. ويلتقى المنتخب صاحب المركز الأول المنتخب صاحب المركز الرابع، ويلعب المنتخب صاحب المركز الثانى مع المنتخب صاحب المركز الثالث فى الدور نصف النهائى، لتحديد طرفى مباراة تحديد المركز الثالث ومباراة النهائى.

ومن جانبه، أعلن الإسبانى جوليان مارتينيز، المدير الفنى للمنتخب الوطنى لكرة السلة سيدات، قائمة الفراعنة التى تستعد لخوض البطولة. وتضم القائمة كلا من، رضوى محمد، إنجى صلاح، عليا خالد، تمارا نادر، هالة الشعراوى، جنى السيد، فريدة وائل، ميرال أشرف، أسرار ماجد، مايا السيد، ليلى خالد، نورهان فؤاد، رنيم الجداوى، خديجة عثمان.

20 لاعبا فى القائمة الأولى لسموحة

■ الإسكندرية ـ عبدالقادر إبراهيم

قرر أحمد عبدالعزيز المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى سموحة إنهاء فترة الإعداد الأولي، التى تشمل الناحية البدنية والفنية بعد أسبوعين، على أن تبدأ بعدها مباشرة فترة الإعداد الثانية التى يتم خلالها الإعداد الخططي، وذلك استعدادا لخوض عدد من المباريات التجريبية الودية.

وكان عادل محجوب المدير الإدارى للفريق قد قام بتسجيل 20 لاعبا بقائمة الفريق الأولى باتحاد الكرة قبل يومين.

ملحمة «الأزرق» الرباعية «جننت» عالم المونديال

■ جوارديولا

■ إنزاجى

بطل السعودية دمر عملاقا قيمته 8 مليارات دولار.. وعطلة «مريرة» للسيتى

■ ممدوح فهمى

لم يكن هناك حديث فى العالم الكروى خلال الساعات الماضية إلا عن المفاجأة المروعة التى فجرها الهلال السعودى بإزاحته مانشستر سيتى بطل أوروبا وانجلترا السابق من دور الـ16 لكأس العالم للأندية المقامة حاليا فى أمريكا، فقد انطلقت عناوين وسائل الأعلام تصف الماراثون الرائع بعبارات غاية فى الروعة والجمال، لاسيما أن القارة الأوروبية تعرضت لصفعة أخرى فى نفس الجولة بخروج إنتر ميلان الايطالى أمام فلومينينسى البرازيلى.

وتحت عنوان «صدمة وهول» قالت محطة «فوكس سبورت» إن الزعيم السعودى قضى على عملاق كروى تصل قيمته ثمانية مليارات دولار فى ملحمة مثيرة شهدت سبعة أهداف.

وأضافت أنه إن فاجأ فلومينينسى البرازيلى إنتر ميلان، فقد حطم الهلال هذا الإنجاز محققا أكبر مفاجأة فى البطولة حتى الآن بفوزه على عملاق الدورى الإنجليزى الممتاز على ملعب كامبينج وورلد فى أورلاندو، فلوريدا.

وأظهرت ثورة بيب جوارديولا مدرب السيتى أن البطولة تعنى الكثير لمانشستر سيتى بعد موسم نادر بلا ألقاب، لكنهم سيغادرون الآن لقضاء عطلتهم الصيفية بطعم مر.

فى نفس الوقت وصفت «بى بى سي» إنجاز الهلال بعنوان «الهلال يتسلق جبال ايفرست.. والمان سيتى يغادر»، وقالت إن المفاجأة أنهت موسما باهتا للسماوى ليخرج خالى الوفاض، بعد توالى الإخفاقات فى الدورى وأوروبا وأخيرا كأس العالم.

عنونت صحيفة «إسبن» : «الهلال يفاجئ العالم ويقصى مانشستر سيتى من مونديال الأندية»، وأشادت الصحيفة بالأداء البطولى للفريق السعودى.

وعلى نفس الوتيرة سار تقرير صحيفة «ديلى ميل» البريطانية، حيث عنونت تقريرها «الهلال قدّم مباراة للتاريخ .. أليس من المفترض أن يعود السيتى بالكأس؟».



■ فرحة غامرة بين لاعبى الهلال بعد الصعود التاريخى ■ أف.ب

وفى تعليقه على الخروج الصادم حاول جوارديولا التقليل من هزيمة فريقه أمام الهلال السعودى والخروج من مونديال الأندية،ووجه المدير الفنى الشكر إلى فريقه وقال «حان وقت الراحة» بعد موسم طويل.

وأضاف «لدى شعور بأن الفريق يسير بشكل جيد، لكننا نعود الآن إلى الديار، وحان وقت الراحة وتجديد الذهن قبل العودة فى الموسم المقبل».

وسيأخذ لاعبو النادى وجهازه الفنى قسطا من الراحة قبل العودة إلى التحضير استعدادا لموسم 2025 ـ 2026، وذلك إثر موسم مخيب خرج فيه الفريق دون ألقاب.

فيما أهدى الإيطالى سيمونى إنزاجى المدير الفنى للهلال الإنجاز إلى اللاعبين والجهاز الفنى، وقال «لم أنجز هذا وحدى».

وهنّأ إنزاجى الذى بدأ عمله مع الهلال فى الرابع من يونيو الماضى، فريقه على هذا الأداء الرائع وقال: يستحقون الفوز قاتلوا على كل كرة حتى الرمق الأخير إنها فرحة للهلال والسعودية والجمهور.

وأضاف قائلا «لم أنجز هذا وحدى يرافقنى طاقم عمل معى منذ عشر سنوات ساعدونى فى تحضير الفريق على المستويين التكتيكى والبدنى.. وبالطبع يستحق فريقى الكثير من المديح والشكر.

ويستعد للهلال الملقب بالزعيم لمواجهة فريق فلومينينسى البرازيلى فى دور الـ8.

الأهلى يعير «الساعى» إلى المصرى ويقترب من ثنائى سيراميكا

«زد» يطلب استعارة أو شراء أحمد عبدالقادر.. ومحاولات لتسويق محمد ياسر

■ عبدالحكيم أبوعلم

أنهت إدارة النادى الأهلى كل الإجراءات الخاصة بإعارة عمر الساعى لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم لمدة عام إلى المصرى البورسعيدى، وتم توقيع العقود أمس بين الناديين فى حضور اللاعب ووكيله، كما تم أيضا توقيع عقود ثلاثية لضمان حق الأهلى فى اللاعب إذا ما فسخ تعاقده.

وتضمن عقد الإعارة أن يكون لمدة موسم مقابل ستة ملايين جنيه مع وجود بند أحقية شراء بموافقة الأطراف الثلاثة مقابل ثلاثين مليون جنيه. وسيكون الساعى هو ثانى لاعب ينتقل من الأهلى إلى المصرى فى غضون ستة أشهر بعد مصطفى أبوالخير الذى رحل بشكل نهائى فى يناير الماضى.

ويحاول الأهلى خلال الفترة الحالية حسم العديد من الملفات العالقة على رأسها إنهاء صفقتى محمد شكرى وأحمد هانى من سيراميكا بخلاف ياسين مرعى من فاركو وكذلك هناك لاعب يجيد اللعب كظهير أيسر تحت السن أجنبى تتم مراقبته جيدا حاليا، ويتبقى فقط بعض الرتوش الأخيرة فى صفقة انضمام محمد شكرى للأهلى ترتبط باللاعبين الذى سينتقلون إلى سيراميكا ضمن تلك الصفقة ومنهم كريم نيدفيد بجانب إعارة رضا سليم لمدة عام أيضا.

كما يحاول الأهلى تسويق محمد ياسر مهاجمه العائد من الإعارة فى الدورى التشيكى، حيث يرغب النادى فى تجديد تعاقده قبل أن تتم إعارته، فيما طلب نادى «زد» بشكل رسمى ضم أحمد عبدالقادر الجناح الأيسر للأهلى بنظام الشراء النهائى أو الإعارة، إلا أن مسئولى «القلعة الحمراء» ينتظرون الموقف النهائى للاعب من تجديد تعاقده قبل البت فى الموقف.


■ أحمد عبدالقادر خلال مباراة سابقة مع الأهلى

فيريرا يتقاضى 70 ألف دولار.. ومعسكر للزمالك بعد غد

عروض إعارة لـ9 لاعبين.. و4 أوروبية لحسام عبدالمجيد

■ محمد نبيل

ينطلق معسكر إعداد فريق الكرة الأول بنادى الزمالك بعد غد، استعدادا للموسم الجديد الذى يشهد تولى إدارة فنية جديدة تبدأ مع القلعة البيضاء مشوارا جديدا لتحقيق أحلام وطموحات الجماهير.

ورغم تكتم إدارة النادى على هوية الجهاز الفنى الجديد إلا أن بعض المصادر القريبة من مجلس الإدارة أكدت أنه البلجيكى يانيك فيريرا وأنه سيحضر رفقة جهازه المعاون كاملا وسوف يتم تعيين عنصر مصرى ضمن الجهاز الفنى.

ويتقاضى المدرب الجديد سبعين ألف دولار مع جهازه المعاون، وسيكون التعاقد لمدة موسمين مع وضع شرط جزائى بقيمة راتب ثلاثة شهور، مع وضع بنود إضافية كمكافأة الفوز بمسابقة الدورى أو بطولة كأس مصر وكأس الكونفيدرالية والبطولة العربية إذا شارك بها الفريق.

ورغم أنه كان هناك اتجاه قوى لتواجد أيمن عبدالعزيز ضمن الجهاز الفنى المعاون، إلا أن هناك من يرى أن أحمد سمير المدرب المساعد فى جهاز أيمن الرمادى، هو الأحق بالتواجد ضمن الجهاز الفنى الجديد، لسببين، الأول هو أن سمير يجيد اللغة الفرنسية التى يتحدث بها المدير الفنى الجديد، الأمر الثانى هو أن سمير سبق وضحى بمنصب المدير الفنى لفريق الأوليمبى السكندرى، ودفع شرطا جزائيا من أجل العمل ضمن جهاز الزمالك المعاون ولابد من تعويضه.

وبعد رحيل محمد أسامة طبيب الفريق، انحصرت الترشيحات فى الدكتور أيمن فريد الذى سبق وعمل فى نادى الزمالك وطبيب منتخب الشباب، وطارق سليمان طبيب منتخب مصر السابق.

وفى ملف الصفقات، تلقى تسعة من لاعبى فريق الكرة عروض استعارة من أندية الدورى، بعد أن تم وضعهم على قوائم الرحيل فى الانتقالات الصيفية الجارية.

تضم القائمة مصطفى شلبى، حسام أشرف، أحمد عبدالرحيم إيشو، أحمد محمود، حازم أسامة، محمد عاطف، مهاب ياسر، أحمد الجفالى، محمود الشناوى.

ويمتلك حسام أشرف نصيب الأسد من العروض التى جاءت من أندية المصرى والمقاولون وسموحة و«زد»، أما شلبى، فلديه عروض من البنك الأهلى و«زد» ومودرن، بينما تلقى عاطف عروضا من طلائع الجيش وحرس الحدود وسموحة، أما إيشو فيرغب طلائع الجيش فى ضمه، وتلقى أحمد محمود عرضا من الجونة، وحصل الشناوى على عرض من الإسماعيلى، فى حين طلب الاتحاد السكندرى التعاقد مع التونسى أحمد الجفالى.

ومازال المدير الرياضى للزمالك، يسعى لعمل صفقة تبادلية مع نادى بيراميدز، خاصة أن هناك رغبة فى التعاقد مع أسامة جلال ومحمد رضا «بوبو» و«زلاكة»، مقابل محمد صبحى حارس مرمى الفريق مع المقابل المادى الذى يتمم الصفقة، ولكن حتى الآن العائق فى قيمة الصفقة.

من جانبه، أبلغ المدافع حسام عبدالمجيد إدارة الزمالك بتلقيه أربعة عروض أوروبية من أجل التعاقد معه خلال الانتقالات الصيفية الجارية.

وحتى الآن يتمسك اللاعب بخوض تجربة الاحتراف ورفض تجديد تعاقده مع النادى. والعروض من أندية سيسكا موسكو وزينت سان بطرسبرج الروسيين، وجينك البلجيكى، وبازل السويسرى.

■ فيريرا

..و«أبناء بورسعيد» يبدأ المرحلة الثانية من الاستعداد للموسم الجديد ببورفؤاد

■ بورسعيد ـ محمد عباس

تنطلق اليوم المرحلة الثانية لفترة إعداد الفريق الأول لكرة القدم بالنادى المصرى على الملعب الرئيسى للأكاديمية البحرية ببورفؤاد عقب راحة يوم أمس التى منحها المدير الفنى نبيل الكوكى للاعبيه ومعاونيه.

ومن المقرر أن تشهد الساعات المقبلة انتظام الثنائى عمر الساعى ومنذر طمين الجزائرى بالتدريبات لأول مرة بعد التعاقد معهما رسميا وسداد المقابل المالى للاستعانة بهما للأهلى وقسنطينة، كما سينتظم الجزائرى عبدالرحيم دغموم بالتدريبات عقب عودته من الجزائر فى حال تجديد عقده بصفة نهائية.

وسيتضمن برنامج المرحلة الثانية الذى سيستمر ثمانية أيام تكثيف الوحدات التدريبية البدنية بالملعب وصالة الإعداد البدنى بمقر الإقامة، وإقامة بعض المباريات الداخلية بين مجموعتين من اللاعبين على غرار تقسيمة الثلاثاء الماضى التى كشفت للمدير الفنى نبيل الكوكى عن تطور الحالة الفنية والبدنية للاعبين ومدى التفاهم والتجانس بين لاعبى كل خط على حدة، ومستوى الحراس الأساسيين والشباب الصاعدين.

ومن المقرر أن يستبعد الكوكى عشرة لاعبين من المنتظمين حاليا بالإعداد من السفر لمعسكر الإعداد بتونس للتركيز مع اللاعبين الذين سيراهن عليهم خلال المواجهات الأولى بالدورى، وسيسعى لزيادة معدلات التفاهم والتجانس بينهم من خلال اللقاءات الودية الأربعة المقررة إقامتها بالمعسكر أمام فرق المربع الذهبى بالدورى التونسى.

بيراميدز يفاضل بين عدة عروض لإقامة معسكره الخارجى

■ وليد سعد الدين

أنهت إدارة بيراميدز تنظيم برنامج الإعداد للفريق الأول لكرة القدم، على فترتين استعدادا لانطلاق الموسم الجديد، ومن المنتظر أن تنطلق فترة الإعداد الأولي يوم 10 يوليو.

ويفاضل مسئولو بيراميدز بين دولتى هولندا وسلوفينيا لإقامة معسكر الإعداد الخارجى خلال الأيام المقبلة، لبداية الاستعداد للموسم الجديد.

وكان بيراميدز قد اقترب من إقامة معسكر الإعداد فى تركيا، مثلما حدث فى السنوات الماضية، إلا أن هناك مفاضلة حاليًا بين عدة عروض لإقامة المعسكر بناء على رغبة الكرواتى كرونوسلاف يورتشيتش المدير الفنى.

يأتى ذلك فى وقت يكثف فيه النادى من تحركاته لاستغلال فترة الانتقالات الصيفية من أجل ترميم صفوف الفريق خاصة فى مركز حراسة المرمى، نظرا لمشاركة الفريق فى عدة بطولات الموسم المقبل.

كما يعتزم مسئولو النادى الاجتماع مع المدير الفنى لإبداء الرأى فى العروض المقدمة إلى أسامة جلال ومحمود زلاكة.

ويتكتم مسئولو النادى على تفاصيل المفاوضات لحين إبداء الرأى من الجهاز الفنى، باستثناء إبراهيم عادل الذى يحاول مع وكيله جاهدا الحصول على عرض للانتقال الى أحد الدوريات الأوروبية.

وتلقت إدارة النادى اتصالا من نادى لوجانو السويسرى للاستفسار عن موقف اللاعب والرغبة فى الحصول على خدماته، لكن أكد مصدر داخل النادى أن هناك مغالاة كبيرة فى تقدير قيمة انتقال اللاعب الذى حاول الموسم الماضى اللعب ضمن صفوف خيتافى الإسبانى، وكان قريبا من التوقيع بعدما قضى فترة تعايش هناك.. لكن النادى رفض المقابل المادى.

■ إبراهيم عادل

اتحاد الكرة يدعم منتخب الناشئين قبل كأس العالم بقطر

■ محمد أبوالخير

اجتمع الدكتور مصطفى عزام المدير التنفيذى لاتحاد كرة القدم، وعلاء نبيل المدير الفنى للاتحاد، وعصام الحضرى المشرف على الحراس فى منتخبات الشباب والناشئين، مع الجهاز الفنى لمنتخب الناشئين تحت 17 عاما ولاعبيه، قبل انطلاق معسكر المنتخب فى مركز المنتخبات الوطنية بمدينة السادس من أكتوبر، من أجل الاستعداد لكأس العالم فى قطر.

وخلال الاجتماع شدد عزام على توفير كل احتياجات المنتخب خلال معسكره الحالى من أجل تجهيزهم على النحو الأمثل، بينما أكد نبيل أن المرحلة المقبلة لن تقبل أى تهاون، وطالب بالتركيز من جانب كل اللاعبين من أجل تقديم أفضل النتائج فى كأس العالم.

من جانبه، أشاد عصام الحضرى بمستوى العديد من اللاعبين، مؤكدا أن هناك مجموعة متميزة من اللاعبين تستطيع أن تقاتل فى المونديال، وتحقيق حلم الاحتراف.

من ناحية أخرى، بدأت لجنة تلقى طلبات تراخيص الأكاديميات التابعة لاتحاد الكرة أعمالها رسميًا، حيث استقبلت اللجنة حتى الآن طلبات من عشرين أكاديمية رياضية راغبة فى الحصول على الترخيص الرسمى لمزاولة نشاطها تحت مظلة الاتحاد.

فتح أبواب الاحتراف والإعارة للاعبى اليد دون قيود


■ منتخب شباب اليد حصل على المركز السادس فى بطولة العالم

■ جبر أبوالنور

بهدف تسهيل وتنظيم عمليات إعارة لاعبى كرة اليد واحترافهم فى الخارج والحفاظ على حقوق الأندية واللاعب، اتخذت اللجنة الفنية باتحاد لكرة اليد قرارات مهمة أبرزها الموافقة على فتح الإعارات للاعبين للخارج دون تسجيل، بهدف تأمين موقف الأندية وتيسير عملية احتراف اللاعب أو إعارته دون إجراءات معقدة.

وأشارت اللجنة الفنية إلى أن الهدف من هذا القرار هو تسهيل عملية الإعارة إلي أوروبا فقط، كما أن القرار يخدم الأندية ويمثل مصدر دخل جيد للغاية ينعش خزائنها، ويزيد من الموارد المالية للأندية، بالإضافة إلى الفوائد الفنية وتطوير مستوى اللاعبين الذى سيعود بفوائد على المنتخبات الوطنية.

كما قررت اللجنة الفنية إلزام الأندية بإبرام تعاقدات مع كل اللاعبين الناشئين والشباب مواليد 2006، 2008، 2010، وهو قرار وقائى لمواجهة التجنيس الخارجى المتربص بالمواهب المصرية ويتصدى لعمليات هروب اللاعبين الناشئين والشباب.

إلزام الأندية تسجيل الناشئين والشباب لمحاربة التجنيس

وبالتوازى مع ذلك يخطط اتحاد اليد لعمل بروتوكول عالمى مع الأندية الكبيرة فى أوروبا لتنظيم وتسهيل عمليات الإعارة والاحتراف.

كما سيتناقش فتح باب الاحتراف الخارجى من عدمه بناء على طلب الأندية، وهى نقطة يتم دراستها بعناية وتشمل تفاصيل دقيقة وتدخل فيها الأندية كشريك فى القرار. وفى سياق آخر، اجتمع خالد فتحى رئيس اتحاد اليد مع الدكتور إسماعيل عبدالغفار رئيس الأكاديمية العربية للنقل البحرى، واتفقا معا على عودة الدورة الصيفية لكرة اليد المصغرة.

وأكد فتحى أنه يعلم أهمية هذه الدورة التنشيطية لمجتمع كرة اليد، لذلك حرص مع رئيس مجلس إدارة الأكاديمية البحرية على توقيع بروتوكول تعاون لاستعادة النشاط المتوقف، وقال إنه يسعى للعودة بشكل أفضل مما كان لإسعاد عشاق كرة اليد المصغرة.

صحف إنجلترا: خروج مانشستر سيتى غير متوقع وصادم

■ أحمد طاهر

سلطت الصحف البريطانية الضوء على المفاجأة الصادمة بخروج فريق مانشستر سيتى حسب ما وصفته صحيفة «مانشستر إيفينيج نيوز» فى صدر صفحاتها الرياضية، وذلك فى إشارة لتأثير الخروج غير المتوقع للفريق على يد الهلال السعودى من الدور الثانى للبطولة مُشيرة إلى أن فوز الهلال 4 ـ 3 فى الوقت الإضافى على مانشستر سيتى كان لحظة فارقة فى البطولة.

وقالت الصحيفة إنه على الرغم من الاعتراض على هدف برناردو سيلفا فى الدقيقة التاسعة بسبب لمسة يد محتملة من ريان آيت نورى، وهو ما اعترض عليه الهلال، إلا أنه تم احتساب الهدف، وخسر سيتى فى النهاية أمام الهلال فى الوقت الإضافى، مشيرة بذلك إلى أن الهدف مشكوك فى صحته غير أن الحكم احتسبه، لكن السيتى مع ذلك خرج من البطولة مبكرا وبطريقة أصابت مشجعيه بالصدمة.

وقالت الصحيفة على لسان بيب جوارديولا المدير الفنى للفريق إن خروج سيتى يرجع إلى جدول المباريات المرهق وتلاحم مباريات الدورى الإنجليزى مع أربع مسابقات أخرى يشارك فيها الفريق مع بطولة دورى أبطال أوروبا وهو جدول مرهق جدا لجميع لاعبى الفريق، وهو ما أدى بدوره إلى إصابة عدد كبير من لاعبى الفريق بسبب الإرهاق والضغط العصبى عليهم بسبب اهتزاز النتائج فى الدورى الإنجليزى، وقال إن الفريق لم يتمكن من التقاط أنفاسه قبل المونديال بعد العناء الكبير طيلة الموسم فى الدورى الإنجليزى ودورى أبطال أوروبا.

واعترف جوارديولا بعزيمة الفريق السعودى التى كشفت عن نقاط ضعف دفاع السيتى، كما كان دفاع الفريق الإنجليزى الضعيف سببا مهما فى خروج «السماوي» من موسم 2025 بلا ألقاب لفريق كان يلتهم منافسيه فى المواسم السابقة.

وفى الإطار نفسه، تناولت بعض الصحف البريطانية القصة بشكل مُوسّع حيث قالت «التايمز» تعليقا على خروج السيتى المبكر «الهلال يقصى السيتى من مونديال الأندية.. ولا عزاء لكوكبة نجوم الفريق»، وذلك فى إشارة إلى تفوق لاعبى الهلال السعودى معظم فترات المباراة.

ووصفت «التايمز» فريق الهلال بالمذهل وقالت إنه كان الفريق الأفضل انتشارا والأكثر استحواذا على الكرة ومجريات اللعب، لا سيما أنه كان دائما يبادر بالتسجيل ثم يلاحقه السيتى بالتعادل مشيرة إلى أن لاعبى الهلال أصحاب الخبرة الأقل نسبيا من السيتى تفوقوا عليه عن جدارة.

وحذرت الصحيفة البريطانية المدير الفنى جوارديولا من أنه يجب عليه استعادة سيطرته على الفريق، تجنبا لتكرار الموسم السابق الذى خرج فيه خالى الوفاض من كل البطولات التى شارك فيها.

يذكر أن الخروج المبكر لعمالقة أوروبا مثل مانشستر سيتى وإنتر ميلان يُشير إلى تحوّل نحو كأس عالم للأندية أكثر تنافسية عالميًا، مُتحديًا بذلك الهيمنة الأوروبية التقليدية.

■ جوارديولا

..ومليونا ريال لكل لاعب بالهلال مكافأة التأهل لربع النهائى

ذكرت تقارير صحفية سعودية أن إدارة نادى الهلال قررت صرف مكافآت كبيرة للاعبى فريق كرة القدم عقب النجاح الكبير الذى حققه خلال مشاركته فى بطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى أمريكا.

وقالت صحيفة «الرياضية» إن إدارة الهلال ستقوم بصرف مكافأة قدرها مليونا ريال لكل لاعب بالفريق عقب الفوز على مانشستر سيتى فى دور الـ16 والتأهل لدور الثمانية، كما أنها تعتزم صرف مكافآت إضافية فى حالة تخطى الفريق لكل دور من أدوار البطولة.

من جانبه، لم يفوّت المدرب الإيطالى سيمونى إنزاجى الفرصة من دون أن يشيد بلاعبى فريق الهلال بعد كل مباراة فى المونديال، لاسيما بعد الفوز الملحمى على مانشستر سيتى الإنجليزى 4-3 ضمن ثمن النهائى حيث قدموا أداء بطوليا.

وتُعد مجموعة إنزاجى التى لم يطرأ عليها أى تغيير منذ استقدامه قبل أقل من شهر، حديثة العهد فى الهلال الذى صرف مئات ملايين الدولارات خلال العامين الماضيين، لكن بطريقة مدروسة، ولو أن غصّة صفقة البرازيلى نيمار لا تزال حاضرة فى الذاكرة.

وعقب الفوز الملحمى على مانشستر سيتى، كان الحديث الأبرز يدور حول اللياقة البدنية العالية التى أظهرها لاعبو الهلال، بعد صمودهم طيلة 120 دقيقة أمام أحد أقوى الفرق الأوروبية. ولعبت أعمار اللاعبين دورا جوهريا فى تحركاتهم داخل أرضية الملعب، وهو ما تجلى فى أداء كايو سيزار بعد دخوله بديلا، وماركوس ليوناردو الذى شارك أساسيا، إلى جانب ثنائى الوسط روبن نيفيش وميلينكوفيتش سافيتش اللذين يتمتعان بخبرة كبيرة.

■ أحد أهداف الهلال فى السيتى ■ أ.ف.ب

الأهلى يقترب من إنجاز صفقتى شكرى وياسين بعد ضم شريف

الحملاوى بديلًا لوسام فى حالة رحيله.. واجتماعات لحسم القائمة الجديدة

■ عبدالحكيم أبو علم

أنهى محمد يوسف، المدير الرياضى للنادى الأهلى، كل الإجراءات الخاصة، بضم محمد شريف مهاجم الفريق السابق فى صفقة انتقال حر، بعد أن وقع اللاعب على عقود تربطة بالقلعة الحمراء لمدة خمسة مواسم مقبلة، وطلب يوسف البطاقة الدولية عبر اتحاد الكرة القدم، حيث كان شريف يلعب فى الخليج السعودى.

وأكدت إدارة الأهلى، أن شريف وقع على بياض دون قيود أو شروط ولم يتحدث فى أى جوانب مالية، تاركا التقدير المالى لمحمد يوسف ومحمود الخطيب، رئيس النادى.. وقالت الإدارة إن صفقة شريف ليست لها علاقة بموقف الفلسطينى وسام أبوعلى، مهاجم الفريق الذى لديه رغبة فى الرحيل.

وأضافت أن التعاقد مع شريف، لتعزيز مركز المهاجم مع وسام أبوعلى وجينيك جراديشار، وليس لرحيل أحدهما وحال وجود عروض لوسام، ستكون هناك بدائل أخرى دون شك، ودخل المهاجم الفلسطينى، أسد الحملاوى، الذى يلعب فى الدورى البولندى فى حسابات النادى لضمه حال رحيل وسام أبوعلى، حيث يوجد شرط جزائى فى عقده مع شلاسك فروتسواف البولندى، يقدر بـ950 ألف يورو.

وأوضحت أن صفقة شريف لن تكون الأخيرة، وهناك لاعبون آخرون، سوف ينضمون الفترة المقبلة، على رأسهم محمد شكرى من سيراميكا وياسين مرعى من فاركو .

بينما يعقد محمود الخطيب، اجتماعات يومية متواصلة مع محمد يوسف والإسبانى خوسيه ريبيرو، المدير الفنى، لحسم قائمة الفريق للموسم الجديد، وكذلك الصفقات واللاعبون، الذين سيرحلون عن صفوف الفريق، سواء للإعارة أو البيع النهائى، ورفض ريبيرو السفر إلى بلاده وفضل البقاء فى مصر لحضور الاجتماعات مع مسئولى النادى، لانهاء كل الأمور الخاصة بالفريق، على أن يغادر قبل عودة الفريق للتدريبات بأربعة أيام، يقضيها مع أسرته فى إسبانيا، ثم يعود للقاهرة 11 يوليو الحالى، على أن يقود فترة الإعداد، بدءا من اليوم التالى لوصوله.



■ ريبيرو

الزمالك يبدأ اليوم مرحلة جديدة مع فيريرا

أحمد شريف يوقع خمس سنوات.. ومحترفة «الطائرة» تطالب بمستحقاتها

■ محمد نبيل

يوقع اليوم البلجيكى يانيك فيريرا، مدرب فريق الزمالك الجديد، عقود تدريب القلعة البيضاء، ليبدأ ترتيب الإعداد للموسم المقبل، خاصة بعدما قرر المدير الرياضى جون إدوارد، منح المدير الفنى الجديد جميع الصلاحيات، سواء فى اختيار مكان ومدة المعسكر ووقت بدايته، وأغلب الظن أن يكون المعسكر فى إحدى المدن الساحلية بمصر وإلغاء فكرة المعسكر الأوروبى لضيق الوقت، وعدم تحديد مكان أو الحصول على تأشيرات السفر.

ويصطحب البلجيكى معه جهازا معاونا أجنبيا، يضم: الفرنسى بيير باهرل مدربا عاما، والصربى يوجوسلاف لازيتش مدربا لحراس المرمى، والفرنسى جوليان لو جو محلل أداء، والإسبانى راؤول لوبيز أو البلجيكى جلين فيركوترين مدربا للأحمال.

المدرب الجديد، يعتبر مغامرة تدريبية للزمالك، حيث إنه من مواليد 1980 «45 عاما»، بعدما اعتادت الجماهير على مدربين أصحاب خبرات من كبار السن، ويميل إلى اللعب بطريقة 4-3-3، ولديه أفكار خططية مرنة، يستطيع من خلالها قيادة الفريق بأكثر من أسلوب تكتيكى وتغيير طريقة اللعب خلال سير المباريات.

ومن المتوقع أن يبدأ الفريق الإعداد، بداية الأسبوع بقياسات بدنية للاعبين والتعرف على المدرب الجديد، وبعدها السفر إلى مقر المعسكر.

وفى ملف الصفقات.. نجح المدير الرياضى فى التعاقد مع أحمد شريف مهاجم نادى فاركو مقابل 25 مليون جنيه، بخلاف راتب اللاعب، ووقعت العقود لمدة خمس سنوات.

وفى شأن متصل، تلقت الإدارة والمدير الرياضى، موجة من الانتقادات اللاذعة من أبناء النادى، بعدما ظهر اسم عبدالناصر محمد، كمرشح فى منصب مدير الكرة خلفا لوائل القبانى، خاصة أن عبدالناصر ليس من أبناء النادى، وهو ما لاقى اعتراضات شديدة وانتقادات بسبب عدم الاعتماد على أبناء النادى وتربية كوادر إدارية.

ومن ناحية أخرى، فاجأت البرازيلية ميليكا لوبيسكا، محترفة فريق الكرة الطائرة السابقة فى الزمالك، جماهير النادى بكتابة تدوينة عبر صفحتها الشخصية على إنستجرام، هاجمت فيها إدارة النادى بسبب عدم حصولها على مستحقاتها المتأخرة، سواء راتب شهر مايو أو مكافأة بطولة إفريقيا.

وكتبت اللاعبة: «ادفع مالى.. لم يدفعوا لى ما يدينونى به بعد.. سأبدأ بنشر الأدلة».

■ فيريرا

«النسر الأحمر» فى المونديال بين جرح الانكسار ووهم الإبهار

ياسين: التحضير المتواضع وراء الخروج المبكر — ميهوب: الفريق افتقد الجماعية والالتزام

■ أحمد الأترجى

رغم خروجه المبكر من دور المجموعات، فإن تجربة الأهلى فى مونديال الأندية والمباريات الثلاث التى لعبها كانت مليئة بالإثارة والمغامرة وإهدار الفرص التهديفية والتباين فى المستوى والاهتزاز الدفاعى والتفريط فى الفرصة الثمينة للتأهل إلى دور الـ16 عن المجموعة الأولى.. وبين إعجاب البعض بما قدمه الفريق والتماس الأعذار له لخروجه المبكر، وانتقاد آخرين وعدم رضاهم عما تحقق باعتباره أقل من المتوقع، تأتى آراء الخبراء لتقول كلمة الفصل فى تقييم مشاركة «النسر الأحمر» فى البطولة:

ربيع ياسين نجم الأهلى والمنتخب الوطنى سابقا، أكد أن «الاحمر» شرّف كرة القدم المصرية بتواجده ضمن أفضل اثنين وثلاثين فريقا فى بطولة دولية كبرى عززت سمعة مصر الرياضية ، مشيرا إلى أنه كان من الممكن التأهل إلى دور الـ16 لكن اللاعبين فرطوا فى فوزين سهلين جدا الأول أمام إنتر ميامى الأمريكى فى افتتاح البطولة والثانى فى ختام دور المجموعات أمام بورتو البرتغالى، وأضاعوا ست نقاط كانت فى المتناول.

وقال إنه لا يمكن الحكم على الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى الجديد، واتهامه بأنه سبب وداع البطولة من دور المجموعات، لأن تقييمه الآن سيظلمه، لأنه يجب أن يمنح فرصة ليتعود على الفريق ليتمكن من الإبداع، ومن الضرورى أن يمتلك القدرة على تحمل الضغوط داخل النادى الأهلى والتعامل مع عدد البطولات الكبير الذى يخوضه الفريق خلال الموسم الواحد، كما يجب عليه إظهار قوة شخصيته للسيطرة على نجوم الفريق وترجمة ذلك داخل الملعب لأن جمهور الأهلى لا يقبل بغير الفوز وحصد الألقاب، مشيرا إلى أن الجزء الأكبر من مسئولية الخروج من دور المجموعات يتحمله اللاعبون، خاصة الذين تم التعاقد معهم بأرقام كبيرة لمساندة الفريق وتعزيز قدراته الهجومية وزيادة فعاليته على مرمى المنافس.

واعتبر ربيع ياسين أن أزمة الأهلى فى المونديال كانت فى الأخطاء الدفاعية المتكررة التى وقع فيها خط الظهر المتواضع، كما أن اللاعبين فى الثلث الهجومى قصروا فى أداء دورهم بعدم إغلاق المساحات وزوايا التمرير أمام المنافسين وافتقدوا الدور الدفاعى، ومن السلبيات أيضا غياب القائد الميدانى داخل المستطيل الأخضر الذى يوجه اللاعبين ويعتمد على خبراته فى فرض التماسك وتنظيم خطوط الفريق.

وأضاف أنه كان من الضرورى التحضير المبكر للبطولة قبل خوضها بفترة كافية.

وأشار إلى أن الصفقات الجديدة لم تثبت وجودها ولم تكن مؤثرة إلى حد كبير على الرغم من الأسماء الكبيرة، وأن محمود حسن «تريزيجيه» أحد أعمدة الفريق المهمة لم يقدم المستوى المطلوب وأيضا حمدى فتحى، بينما استفاق محمد على بن رمضان أخيرا وسجل هدفا رائعا فى ختام دور المجموعات.

من جانبه، يرى علاء ميهوب نجم الأهلى والمنتخب الوطنى السابق، أن أداء «النسر الأحمر» فى كأس العالم للأندية كان متواضعا وغير مرض لجماهيره التى كانت تنتظر منه تقديم مستوى أفضل من ذلك فى أهم بطولة رسمية على مستوى الأندية، خاصة فى ظل وجود عدد كبير من النجوم والصفقات الجديدة التى أبرمها النادى خلال الفترة الماضية من أجل الظهور بمستوى يليق باسم الأهلى والكرة المصرية بالمونديال. ورفض تحميل الإسبانى خوسيه ريبيرو مسئولية الخروج من دور المجموعات ، معتبرا أن كل اللاعبين مسئولون عن ضياع فرص الفريق فى الصعود للأدوار الإقصائية، لأنهم لم يظهروا بمستواهم الطبيعى والمعهود ، باستثناء وسام أبوعلى وياسر إبراهيم ومروان عطية، وأضاف أن الأداء خلال المباريات الثلاث غلبت عليه الأخطاء فى التمرير، والتمركز الدفاعى غير الصحيح ، وعدم الالتزام بالواجبات الدفاعية، بالإضافة إلى افتقاد الشكل الجماعى للفريق، والأسلوب الذى شابته الفردية والأنانية غير المفيدة للفريق مما ترتب عليه فقدان الكرة بكثرة ، وأن الفريق لم يكن فى أحسن حالاته الفنية والبدنية.

وأوضح ميهوب أن الصفقات الجديدة على المستوى الفردى جيدة فهم لاعبون مميزون، لكن الأهلى لم يستفد من خبراتهم ومهاراتهم فى أى شىء بعدما طغى اللعب الفردى على أغلبهم، وظهر ذلك بشكل ملحوظ فى المباراة الأخيرة بدور المجموعات أمام بورتو البرتغالى، كما أن «تريزيجيه» لم يضف شيئا، وأيضا أحمد سيد «زيزو» أيضا لم يقدم شيئا،رغم أن الثنائى من اللاعبين المميزين والبارزين فى صفوف المنتخب الوطنى.

وأشار نجم وسط الأهلى والمنتخب السابق إلى أن ريبيرو لم يضع بصمته على شكل الأهلى خلال المونديال، سوى أنه عمل على ترسيخ استراتيجية بناء الهجمات من الخلف، لكن يؤخذ عليه اللعب بجناح واحد فى طريقة 4-2-3-1، واعتماده فقط على الجبهة اليسرى، لذلك أصبح الضغط كله متركزا على الجبهة اليمنى التى عانى فيها محمد هانى وحيدا وتحمل عبئها منفردا.

وأشار إلى أنه بعد الهزيمة أمام بالميراس، وضع الأهلى نفسه تحت ضغط المنافسين وربط تأهله إلى دور الـ16 بنتائج الآخرين، وكانت مباراة بورتو من أغرب المباريات، حيث تميزت بالشراسة الهجومية وأيضا الهشاشة فى الدفاع، حتى إن أبجديات الشكل والتنظيم الدفاعى داخل الملعب لم تكن موجودة، فكثرت الانفرادات التى أهدرت بسبب غياب التركيز.

■ زيزو فى إحدى الهجمات على مرمى بورتو



■ علاء ميهوب

■ ربيع ياسين

بيراميدز يتمسك بـ«زلاكا».. وإبراهيم عادل يضغط للاحتراف

■ وليد سعد الدين

يصل اليوم الكرواتى كرونسلاف يورتشيتش، المدير الفنى لفريق بيراميدز إلى القاهرة، بعدما حصل على راحة فى بلاده على أن يجتمع بممدوح عيد، رئيس النادى، ليقدم تصوره عن الموسم الجديد وكذلك تصور آخر مفصل عن اللاعبين، ومن المقرر أن يبدأ الإعداد 8 يوليو الحالى.

وتسعى إدارة النادى للحفاظ على لاعبيها المميزين، فيما عدا إبراهيم عادل الذى حصل على وعد بالاحتراف الأوروبى ويجرى وكيله مفاوضات مكثفة مع إدارة النادى من أجل تقليل المقابل المادى، ما أدى الى التمسك بمحمود عبد الحفيظ زلاكا والذى تنتهى إعارته الى سيراميكا كليوباترا ..وشهد الموسم الماضى، تألق اللاعب، حيث لعب خلاله 30 مباراة أحرز 9 أهداف وصنع 5، ما يعزز من موقف بيراميدز فى رفض التفريط فى خدماته رغم الطلب المستمر من الزمالك، كما أن إدارة النادى تُدرك أن التوازن الفنى للفريق مرهون بوجود أسماء تمتلك مهارات فنية عالية.

عروض أوروبية لـ«الأناكوندا» بعد موقفه ضد «المثليين»

«نانت» يتعلل بالأزمة المالية للاستغناء عنه.. وتركيا الوجهة الأقرب

فى الوقت الذى كشفت فيه تقارير صحفية فرنسية عن نية نادى نانت الاستغناء عن نجم الفريق والهداف مصطفى محمد بسبب موقفه المشرف، بعد رفضه المشاركة فى الجولة الأخيرة من الدورى الفرنسى الموسم المنقضى كونها تحمل شعارًا لدعم المثليين، توالت العروض على «الأناكوندا» من أندية أوروبية للاستعانة بجهوده والاستفادة بقدراته الفنية والتهديفية العالية.

وقالت التقارير إن مصطفى محمد دخل دائرة اهتمامات ثلاثة أندية أوروبية ترغب فى التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

وأوضحت شبكة «أقسام» التركية، أن مصطفى الذى شارك فى 32 مباراة مع نانت فى الموسم المنقضى سجل خلالها ستة أهداف وصنع هدفا وحيداً اقترب كثيرًا من مغادرة النادى.

وأشارت إلى أن نادى باشاك شهير التركى يرغب فى ضم مصطفى محمد، إلى أن مهاجم منتخب مصر رحب مبدئيًا بالعودة إلى الدورى التركى، بعدما سبق وأن خاض تجربة الاحتراف فى جالطة سراى.

وأوضحت أن «الاناكوندا» يتواجد أيضًا ضمن دائرة اهتمامات باناثينايكوس اليونانى، ونادٍ ألمانى آخر لم تكشف عن اسمه.

فى الوقت ذاته لا يمانع نادى نانت الفرنسى فى رحيل اللاعب من أجل تقليص عدد الأجانب فى قائمته وتوفير سيولة مالية للتعاقدات الجديدة.

وقال موقع «باتفووبول كلوب»، إن إدارة نانت لا تزال غاضبة من مصطفى محمد، الذى رفض المشاركة فى مباراة نانت ومونبلييه والتى أقيمت ضمن منافسات الجولة الأخيرة من عمر مسابقة الدورى الفرنسى، حيث يعد هذا الموسم الثالث على التوالى والذى يرفض فيه المشاركة فى دعم مبادرة الدورى الفرنسى السنوية لدعم المثلية.

وأوضح الموقع أن نادى نانت يستهدف أيضًا بيع مصطفى محمد لأسباب مالية، لتوفير 20 مليون يورو.

وتابع: «لا يبدو نادى نانت متمسكا ببقاء اللاعب، فى ظل رغبته بتقليص عدد الأجانب فى الفريق وتوفير سيولة مالية لإبرام صفقات جديدة خلال الصيف».

المعروف أن موقف نجم منتخب مصر، نال اشادة مرصد الأزهر الذى أصدر بيانا يزكى موقف مصطفى وتمسكه بتعاليم دينه، ضد تصرفات ومواقف مسئولى الدورى الفرنسى التى خلطت الكرة بأمور أخرى لا أخلاقية تبعد الساحرة المستديرة عن الهدف الرئيسى لها فى السمو بالروح والاخلاق أولا.

■ مصطفى محمد حديث الصحف الفرنسية

إجراءات مميزة من وزارة الشباب لدعم الأندية الشعبية

■ ممدوح فهمى

فى اطار دعم وزارة الشباب والرياضة، ممثلة فى الدكتور أشرف صبحى، للأندية الشعبية، كانت الساعات الماضية على موعد مع عدد من الإجراءات والموافقات لها حتى تتمكن من أداء رسالتها ومواصلة مشوارها بنجاح للرياضة المصرية، حيث وافق صبحى، على الطلبات المقدمة من أندية الأهلى والزمالك والإسماعيلى والمصرى والاتحاد السكندرى، التى تقدمت بها للوزارة، وتضمنت حصول النادى الأهلى على تسهيل ائتمانى بالعملتين المحلية والأجنبية.

كما وافق الوزير أيضا على طلب نادى الزمالك بإنشاء شركتين للتسويق الإلكترونى وتنظيم المعارض والفاعليات، وكذلك تسهيلات ائتمانية، وأيضا التبرعات والقروض الحسنة لكل من نادیی الأهلى والزمالك التى تلقياها من قبل أعضاء ومحبى الناديين الكبيرين.

فى الوقت نفسه، وافق على عرض فيما يتعلق بإنشاء استاد بورسعيد الجديد من شركة (المنفذ للاستاد)، و(استشارى المشروع) وعلى كل الاعمال المالية الخاصة بالإنشاء، ومراجعة الجدول الزمنى للمشروع بالتنسيق مع اللواء محب حبشى، محافظ بورسعيد.



■ د. أشرف صبحى



كما وافق على بعض الطلبات المقدمة من نادى الاتحاد السكندرى الخاصة بفرع النادى الجديد، ومتابعة آخر المستجدات المتعلقة بالنادى الإسماعيلى وتدقيق الأعمال المتعلقة بالنادى.

ومن ناحية أخرى، أكد وزير الشباب والرياضة، أن لقاءه مع روب ستول رئيس الاتحاد الدولى للخماسى الحديث، تناول الاستعدادات الأخيرة التى تتخذها مصر لاستضافة بطولة العالم للخماسى الحديث، التى ينظمها الاتحاد المصرى، تحت إشراف وزارة الشباب.

وأكد استعداد مصر التام لهذه البطولة المهمة، مشيرا إلى اعتبارها واحدة من أبرز الفعاليات، ضمن أجندة الاتحاد الدولى للخماسى الحديث، بمشاركة أفضل اللاعبين على مستوى العالم.

الليلة.. الهلال على موعد مع التاريخ فى مونديال الأندية

«الأزرق» يواجه فلومينينسى على بطاقة المربع الذهبى.. وبالميراس يتربص بـ«البلوز»

■ ممدوح فهمى

تتجه الأنظار فى العاشرة من مساء اليوم، إلى ملعب كامبينج ورلد فى أورلاندو، حيث المواجهة المرتقبة والقوية فى ربع نهائى بطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى الولايات المتحدة، بين الهلال السعودى وفلومينينسى البرازيلى، حيث يسعى الأزرق لمعانقة التاريخ وحجز بطاقة المربع الذهبى فى النسخة الأول من البطولة بنظامها الجديد.

وكان الهلال حديث العالم فى الأيام القليلة الماضية، بعدما نجح فى إقصاء مانشستر سيتى الإنجليزى، أحد المرشحين للفوز بالبطولة وبطل الدورى الإنجليزى أربع مرات فى آخر خمسة مواسم، والفائز بالثلاثية التاريخية (الدورى والكأس ودورى أبطال أوروبا) موسم 2022 ـ 2023، بعدما تغلب عليه 4 ـ 3 فى دور الـ16.

ويحلم بطل السعودية بمواصلة المشوار، خاصة أنه على الرغم من كونه لم يكن المرشح الأوفر حظا للفوز بمباراة السيتى، لكنه قدم أداء قويا أمام رجال المدرب الإسبانى بيب جوارديولا، ليخطف بطاقة التأهل بعد امتداد اللقاء لوقت إضافى.

ويتسلح الهلال بخبرة نجومه وروح معنوية عالية، حيث أثبت تفوقه رغم فارق الإمكانات مع مانشستر سيتى، كما أنه ترك انطباعا جيدا للغاية لدى الجماهير فى البطولة، بعدما سبق له أن تعادل مع ريال مدريد الإسبانى فى الجولة الأولى بدور المجموعات، ليواصل طريقه بنجاح ويقترب من إنجاز تاريخى كبير.

وفى حال فوز الأزرق الليلة سوف يصبح أول فريق عربى وآسيوى يصل إلى الدور قبل النهائى فى البطولة بنظامها الجديد المكون من 32 فريقا.

ويلعب الإيطالى سيمونى إنزاجى، المدير الفنى للهلال، دورا كبيرا فى مسيرة الازرق الناجحة حتى الآن والاقتراب من تحقيق إنجاز فريد من نوعه، وأشادت الصحف العالمية ووسائل الإعلام بالدور الكبير الذى يقدمه مدرب إنتر ميلان السابق مع فريقه الجديد رغم حداثة عهده بالكرة السعودية.

وعلى الجانب الآخر، يمثل فلومينينسى تهديدا كبيرا لآمال الهلال فى الوصول للمربع الذهبى، بقيادة مدربه ريناتو جاوتشو، ويعد الفريق البرازيلى، إلى جانب مواطنه بالميراس، آخر الممثلين للقارة المجنونة فى البطولة، بعد خروج بوتافوجو على يد بالميراس، وفلامنجو أمام بايرن ميونيخ الألمانى، وتوديع الثنائى الأرجنتينى ريفر بليت وبوكا جونيورز البطولة من دور المجموعات.

وصعد فلومينينسى فى دور المجموعات، كثانى المجموعة الخامسة خلف بروسيا دورتموند الألمانى، بعدما تعادل معه سلبيا ثم فاز على أولسان الكورى الجنوبى 4 ـ 2 وتعادل سلبا مع صن داونز الجنوب إفريقى فى الجولة الثالثة من دور المجموعات، وفى ثمن النهائى، حقق الفريق البرازيلى مفاجأة مماثلة للهلال، بعدما نجح فى إقصاء إنتر ميلان الإيطالى بالفوز عليه بهدفين دون رد.

يأتى اللقاء بين فلومينينسى والهلال بمثابة مفاجأة كبيرة، حيث توقع الكثيرون أن تكون مواجهة دور الثمانية بين إنتر ميلان ومانشستر سيتى.

وفى الدور نفسه، يلتقى فى الرابعة من فجر السبت فريق بالميراس البرازيلى، تشيلسى، حيث يسعى الأول للثأر من هزيمته أمام البلوز فى نهائى كأس القارات (كأس العالم للأندية سابقا).

وتأهل بالميراس إلى ربع نهائى، بعد تصدره المجموعة الأولى برصيد 5 نقاط، عقب تعادله بدون أهداف مع بورتو، وفوزه 2 ـ 0 على الأهلى، وتعادله 2–2 مع إنتر ميامى الأمريكى، ثم هزيمة بوتافوجو 1 ـ 0 فى دور الـ16.

وتأهل تشيلسى، إلى هذا الدور بعد أن احتل المركز الثانى فى المجموعة الرابعة بست نقاط.



■ الهلال يأمل فى مواصلة نتائجه القوية فى المونديال

ليفربول والاتحاد البرتغالى ينعيان جوتا وشقيقه

نشرت الصفحة الرسمية لنادى ليفربول بيانا رسميا تعليقا على وفاة البرتغالى ديوجو جوتا مهاجم الفريق فى حادث سيارة بالقرب من «زامورا» شمال غربى إسبانيا، أكد فيه الحزن الشديد لوفاة اللاعب.. وقال إنه لن يصدر أى تعليقات أخرى فى هذا الوقت ويطلب احترام خصوصية عائلة ديوجو وأندريه وأصدقائهم وزملائهم فى الفريق وموظفى النادى وهم يحاولون تقبل الخسارة التى لا يمكن تصورها، مؤكدا استمرار تقديم الدعم الكامل لهم.

فى نفس الوقت، نعى الاتحاد البرتغالى لكرة القدم، لاعب منتخب البرتغال ونادى ليفربول، وقال فى بيان نشرته صحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «الاتحاد البرتغالى لكرة القدم وكل كرة القدم البرتغالية مدمرون تمامًا بسبب وفاة ديوجو جوتا وأندريه سيلفا، هذا الصباح، فى إسبانيا».

ووفقا للتحقيقات الأولية، يحتمل أن يكون الحادث قد نجم عن انفجار إطار فى سيارة جوتا أثناء محاولته تجاوز سيارة أخرى، بحسب ما أوضح المصدر عينه.

وانتقل جوتا (28 عاما) إلى صفوف ليفربول عام 2020، ولعب دورا رئيسا فى نجاحات الفريق فى السنوات الأخيرة، خاصة فى رحلة تتويجه نحو لقب الدورى الإنجليزى (البريمييرليج) الموسم الماضى.

وكان اللاعب الدولى (14 هدفا فى 48 مباراة دولية)، الذى أحرز الموسم الماضى لقب دورى الأمم الأوروبية مع منتخب بلاده، قد أعلن عن زواجه من خطيبته روتى كاردوسو. وانضم ديوجو جوتا، (28 عامًا)، إلى ليفربول عام 2020 قادمًا من ولفرهامبتون مقابل 44.7 مليون يورو، ومنذ ذلك الحين، شارك فى 182 مباراة مع الريدز، مسجلا 65 هدفا ومقدمًا 26 تمريرة حاسمة.




■ جوتا فى أثناء الاحتفال بزفافه

فى الجولة الثالثة من البطولة العربية

«سلة مصر للسيدات» جاهز للقاء تونس غدًا

■ جبر أبو النور

ينهى اليوم منتخب مصر للسيدات استعداده للقاء نظيره التونسى غدا، فى اطار منافسات الجولة الثالثة من البطولة العربية، على صالة 3 بإستاد القاهرة الدولى، بمشاركة منتخبات: مصر، تونس، الجزائر، والأردن.

يذكر أن منافسات البطولة انطلقت الثلاثاء الماضى، بمواجهة الأردن وتونس، حيث فاز الأول بنتيجة 67/78.

كما فاز المنتخب الوطنى على نظيره الجزائرى 54/89، فى أولى مباريات الفراعنة بالبطولة.

وتقام البطولة بنظام الدورى الكامل من مرحلة واحدة، حيث يواجه كل منتخب الثلاث منتخبات الأخرى، لترتيب مراكز المنتخبات.

ومن المقرر أن يلتقى المنتخب المتصدر للبطولة مع صاحب المركز الرابع، ويلعب الفائز بالمركز الثانى مع مع المنتخب الحائز المركز الثالث فى الدور نصف النهائى، لتحديد طرفى مباراة تحديد المركز الثالث والمباراة النهائية.

الأهلى ينقل معسكره إلى طبرقة لمواجهة النجم التونسى

سباق خليجى-أمريكى على وسام.. والخطيب يحدد 10 ملايين دولار

■ عبدالحكيم أبو علم

قررت إدارة الكرة بالنادى الأهلى نقل معسكر الفريق الأول لكرة القدم من إسبانيا إلى مدينة طبرقة التونسة، لإقامة المواجهة الودية مع النجم الساحلى فى احتفال الأخيرة بمئويته، ولم يكن قرار نقل المعسكر بسبب مواجهة النجم فقط، ولكن لعدة اسباب على رأسها صعوبة استخراج تأشيرات «شنجن» فى ظل سفر بعض اللاعبين، وعدم وجودهم بمصر إلى جانب هدوء منطقة طبرقة وإمكان إقامة مباريات ودية مع عدد من الفرق التونسية.

ووافق الاسبانى خوسيه ريبيرو، المدير الفنى على نقل المعسكر الى تونس، مؤكدا أن ما يهمه هو توفير الأجواء التى تساعده على الاستعداد بشكل جيد للموسم الجديد، كما وافق الإسبانى قبل سفره الى بلاده على الصفقة التبادلية، التى نجحت إدارة القلعة الحمراء فى التوصل إلى اتفاق مبدئى لها وهى، ضم محمد شكرى واحمد رمضان بيكهام بشكل نهائى من سيراميكا مع الموافقة على انتقال كل من أحمد عبدالقادر وخالد عبدالفتاح بشكل نهائى، وإعارة كريم الدبيس لمدة موسم.

وطلب ريبيرو ضم لاعب يجيد فى قلب الدفاع ولاعب وسط آخر، بجانب مهاجم حال رحيل الفلسطينى وسام ابوعلى مهاجم الفريق، والذى تلقى العديد من العروض فى الساعات القليلة الماضية، بينما عرض من الريان القطرى والوصل الإماراتى بخلاف احد الأندية الأمريكية.

ويظهر لدى الأهلى الثنائى مصطفى محمد مهاجم المنتخب الوطنى ونادى نانت الفرنسى، وكذلك الفلسطينى أسد الحملاوى مهاجم فريق شلوسك فروتسلاو البولندى، ودخل مصطفى محمد فى ازمة مع فريقه الفرنسى، بسبب رفضه المشاركة فى آخر مباريات الموسم الماضى بسبب شارة دعم المثليين، مما جعل نانت يرحب برحيله، بينما هناك شرط جزائى فى عقد الحملاوى يقدر بـ950 ألف يورو.

وفتح الاهلى المزاد لبيع وسام أبوعلى، حيث وصل عرض الوصل الإماراتى الى 7 ملايين دولار بجانب مليون دولار اخرى كامتيازات، بينما يرغب مسئولو الأهلى فى الحصول على 10 ملايين دولار للتخلى عن اللاعب.

ويسعى وسام أبوعلى ووكيله البلجيكى جاكوب الى اقناع مسئولى الأهلى برحيله وقبول احد العروض، ولكن محمود الخطيب رئيس النادى يتروى بشكل كبير فى القرار، خاصة أنه يميل للحصول على أكبر مكاسب مالية، طالما قرر التخلى عنه.

■ الأهلى يحسم مكان معسكر الإعداد للموسم الجديد

الزمالك يحصن قرارات «إدوارد» ويحجب رقم شيكابالا

■ محمد نبيل

حرص مجلس إدارة نادى الزمالك على تحصين قرارات المدير الرياضى الجديد جون إدوارد، بعدما واجه العديد من الانتقادات واللوم من ابناء النادى القدامى، اعتراضا على بعض قراراته، وخلال اجتماع المجلس، تمت الموافقة بالاجماع على رؤية المدير الرياضى بالنسبة لفريق الكرة، حيث شرح خطة العمل الخاصة بفريق الكرة خلال المرحلة المقبلة تحت إشراف المدير الرياضى، وتم تفويض رئيس النادى ونائبه (لبيب ونصر) باتخاذ القرارات فى كل ما يتعلق بقطاع الكرة.

وخلال الاجتماع تم التصديق على الزيادات الجديدة الخاصة بقيمة عضويات النادى، سواء فى ميت عقبة أو فرع أكتوبر بعد وصول موافقة الجهة الإدارية،حيث حضر هذا الاجتماع جميع اعضاء المجلس باستثناء حسام المندوه أمين الصندوق.

وخلال الاجتماع تم رفع توصية للمدير الرياضى، بحجب الرقم 10 من على قمصان الفريق الاول لكرة القدم فى الموسم المقبل، بعد قرار محمود عبدالرازق «شيكابالا» قائد الفريق باعتزال اللعب، وعدم استكمال باقى مدة تعاقده مع النادى الذى ينتهى بنهاية الموسم المقبل، وجاء القرار تكريما لعطاء اللاعب على مدار تاريخه مع النادى، على أن يعود الرقم 10 فى الموسم بعد المقبل. وفاز شيكابالا مع الزمالك بـ18 بطولة: (الدورى 4 مرات، وكأس مصر 7 مرات، والسوبر المحلى مرتين، والكونفيدرالية مرتين والسوبر الإفريقى 3 مرات).

ولعب شيكابالا مع الزمالك 398 مباراة فى جميع المسابقات، سجل فيها 70 هدفا، بجانب 89 تمريرة حاسمة.

وفى شأن مختلف، قرر المدير الرياضى إعادة إعارة الفلسطينى عمر فرج، المعار حاليا إلى صفوف نادى ديجرفورس السويدى، سواء بالبيع النهائى أو تجديد الإعارة، ورغم أن عقد اللاعب مع ناديه السويدى يتضمن بند أحقية شراء بقيمة مليون دولار، لكن النادى لم يُفعّل هذا البند حتى الآن، ما يجعل انضمامه لناد آخر هو الأكثر واقعية حتى الآن. ويبدو ان عبدالله السعيد صانع العاب الفريق، بات بعيدا بشكل اكبر من السابق عن البقاء فى ميت عقبة، خاصة أن الزمالك لم يغير عرضه بالتجديد لمدة عام مقابل 15 مليون جنيه، وهو ما رفضه اللاعب من قبل وبدأ البحث عن عرض محلى أو العودة لمفاوضات مع أندية من الدورى الليبى. وبعد وصوله إلى القاهرة، بدأ البلجيكى يانيك فيريرا العمل مباشرة وبدأ دراسة بعض التقارير عن فريق الكرة والنواقص واللاعبين المرشحين للرحيل، على ضوء تقرير أيمن الرمادى مدرب الفريق السابق، وبدأ التنسيق مع المدير الرياضى للتعرف على صفقات الفريق الجديدة ومشاهدة بعض المباريات لهم قبل اتمام التعاقد.

فيريرا يبدأ العمل ويناقش ترتيب الصفقات.. ويدرس تقرير الرمادى

■ شيكابالا

استقبال حار للساعى فى المصرى



■ لاعبو المصرى يرحبون بعمر الساعى

■ بورسعيد - محمد عباس

أحسن لاعبو المصرى وجهازهم الفنى استقبال لاعبى الفريق الجدد وعلى رأسهم عمر الساعى القادم من الاهلى، والذى حظى بممر شرفى من زملائه فى أول تدريباته مع الفريق البورسعيدى بالمرحلة الثانية للإعداد والتى انطلقت بملعب الأكاديمية البحرية ببورفؤاد، أمس الأول الخميس.

وتزامن الاستقبال مع إعلان الإدارة عن إتمام التعاقد رسميا مع المهاجم الجزائرى، منذر طمين نجم فريق شباب قسنطينة الجزائرى لمدة 3 سنوات، مقابل سداد الشرط الجزائى لناديه الجزائرى وحصته المالية.

وفى المقابل، رحبت جماهير المصرى بالوافد الجزائرى الجديد، وذلك عقب تقديمه عبر الموقع الرسمى ومنصات النادى على السوشيال ميديا.

وعلى صعيد اخر، انتظم لاعبو المصرى بمران بدنى مكثف على شاطئ مدينة بورفؤاد صباح امس الجمعة وشارك فى المران 38 لاعبا، تحت إشراف التونسى نبيل الكوكى، المدير الفنى للفريق ومعاونيه التوانسة ومدربى الفريق سيف داود وسعيد ابراهيم.. وكشف المران عن زيادة معدلات اللياقة البدنية والتى سيراهن عليها الكوكى باللقاءات التجريبية المقبلة المقررة اقامتها ببورسعيد ومعسكر تونس.

انطلاق كأس العالم للخماسى الحديث بالإسكندرية

■ حاتم الشربينى

انطلقت منافسات نهائى كأس العالم فى سلسلة عام 2025، والتى تستضيفها مصر، على ملاعب الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى بالإسكندرية.

وتشارك مصر فى منافسات السيدات بثلاث لاعبات، هن: ملك إسماعيل وزينة عامر، وفريدة خليل، وفى منافسات الرجال: مهند شعبان ومعتز وائل ومحمد حسن.

ويتأهل أفضل 9 لاعبات من كل مجموعة إلى الدور النهائى الذى يقام غدا، بينما تقام اليوم منافسات قبل نهائى الرجال.

ويعد نهائى سلسلة كأس العالم 2025 بالإسكندرية، هو أول نهائى كأس عالم فى التاريخ يقام بلعبة الموانع الجديدة والتى حلت محل الفروسية فى منافسات الخماسى الحديث عقب انتهاء أوليمبياد باريس 2024.

وكانت مصر أول دولة تستضيف أول بطولة رسمية تضم لعبة الموانع على مستوى الكبار، عندما استضافت الجولة الأولى من سلسلة كأس العالم على ملاعب الجامعة الأمريكية بالقاهرة فبراير الماضى.

ويقام نهائى سلسلة كأس العالم للخماسى الحديث، بمشاركة أفضل 36 لاعبا، وأفضل 36 لاعبة على مستوى سلسلة كأس العالم لهذا العام، حيث أقيمت 3 جولات قبل الوصول للنهائى كانت الأولى بالقاهرة، والثانية بالمجر والثالثة ببلغاريا.

وكان لمصر نصيب الأسد فى حصد 6 ميداليات بالثلاث جولات التى أقيمت من السلسلة، حيث توجت مصر بذهبية السيدات لفريدة خليل وبرونزية الرجال لمهند شعبان فى القاهرة، وبذهبية الرجال لمعتز وائل وفضية السيدات لفريدة خليل فى جولة المجر، وبذهبية وبرونزية السيدات لفريدة خليل وملك إسماعيل على الترتيب بجولة بلغاريا.

فى يوم نارى نحو المربع الذهبى لمونديال الأندية

سان جيرمان أمام البايرن.. والريال يصطدم بدورتموند

■ نيويورك - (أ.ف.ب) - يصطدم باريس سان جيرمان الفرنسى بطل أوروبا بطموحات بايرن ميونيخ الألمانى اليوم فى ربع نهائى مونديال الأندية بكرة القدم، فى سعيه إلى إكمال موسم تاريخى، فى حين يتجدد اللقاء الأوروبى بين ريال مدريد الإسبانى وبروسيا دورتموند الألمانى.

فعلى أتلانتا، يجد باريس سان جيرمان نفسه أمام أقوى امتحاناته فى مونديال الأندية حتى الآن، ولو أنه سقط بشكل مفاجئ أمام بوتافوجو البرازيلى 0 - 1 فى دور المجموعات.

نادى العاصمة حقق الفوز برباعية نظيفة مرتين، الأولى على أتلتيكو مدريد الإسبانى والثانية على إنتر ميامى الأمريكى، فيما أسقط سياتل ساندورز الأمريكى بثنائية نظيفة أيضا وباستثناء خسارته، واصل التكشير عن أنيابه فى موسم تاريخى حقق فيه ثلاثية الدورى والكأس ودورى أبطال أوروبا.

ومن المتوقع أن يعود ديمبيلى إلى التشكيلة الأساسية لسان جيرمان بعدما حل البرتغالى جونسالو راموش بدلا منه من دون أن يقدّم نفسه بقوة.

ويأمل إنريكى فى أن يقترب من معادلة الأرقام مع بايرن من حيث المواجهات المباشرة، إذ ستكون هذه المباراة الـ15 بينهما تاريخيا، مع تفوق بسيط لبايرن بـ8 انتصارات مقابل 6 لسان جيرمان.

فى المقابل، تشكل القوة الضاربة فى بايرن تهديدا حقيقيا لدفاعات سان جيرمان، إذ سجل الفريق البافارى 36 هدفا فى آخر 11 مباراة.

لقاء ثأرى

وعلى الجانب الآخر، يتجدد اللقاء بين بطل أوروبا 2024 ريال مدريد ووصيفه دورتموند على ملعب ميتلايف، ويتصاعد أداء الفريق الإسبانى تدريجيا مع مدربه الجديد تشابى ألونسو الذى استعاد خدمات المهاجم الفرنسى كيليان مبابى، فى انتظار الثنائية التى من الممكن أن يشكلها مع البرازيلى فينيسيوس جونيور ضمن المنظومة الجديدة التى وضعها مدرب باير ليفركوزن الألمانى السابق.

وحقق ريال مدريد الانتصار فى 13 من آخر 14 مباراة لعبها فى المسابقة (تعادل مرة)، ما يُظهر خطورته وخبرته أمام دورتموند الذى سقط فى المواجهات الأربع الأخيرة أمام عملاق مدريد.

وتاريخيا، لم يتمكن دورتموند من الفوز على ريال مدريد أبدا خارج ملعبه فى ألمانيا، لكنه يطمح أن يفعلها فى الولايات المتحدة.

ووصل دورتموند إلى 10 مباريات من دون خسارة فى مختلف المسابقات، حقق الفوز فى تسع منها، لكنه أظهر هشاشة دفاعية فى الكثير من هذه المباريات.

وتكمن خطورة الفريق الفعلية، فى المهاجم الغينى سيرهو جيراسى الذى سجل هدفى الفوز على مونتيرى المكسيكى (2 - 1) فى ثمن النهائى.

لكن الفريق الألمانى الساعى إلى الثأر، سيفتقد إلى جهود الإنجليزى جوبى بيلينجهام، الشقيق الأصغر لجود لاعب ريال مدريد، ما يحرم الجمهور من لقاء كان مرتقبا، وذلك بسبب نيله إنذارا ثانيا.

■ مبابى أمل الريال اليوم ■ أ.ف.ب

مباريات اليوم بمونديال الأندية

- سان جيرمان × بايرن ميونيخ 7.00 مساء
- ريال مدريد × دورتموند 11.00 مساء

سيدات مصر يواجهن تونس بالبطولة العربية للسلة

■ جبر أبو النور

يلتقى المنتخب الوطنى لكرة السلة للسيدات فى تمام الساعة السابعة مساء نظيره التونسى، فى الجولة الثالثة بالبطولة العربية لكرة السلة للسيدات، من 1 إلى 8 يوليو الحالى على صالة 3 بإستاد القاهرة الدولى، وتسبق اللقاء مباراة المنتخب الجزائرى مع نظيره الأردن فى الخامسة عصرا.

ويشارك فى البطولة كل من: مصر، تونس، الجزائر، الأردن، وكان المنتخب الوطنى قد فاز على نظيره منتخب الأردن بنتيجة 85 /54 ، فى الجولة الثانية بالبطولة.

وحقق منتخب تونس الفوز على الجزائر فى مباراة سبقت لقاء مصر والأردن، وانتهت بفوز تونس بنتيجة 87 /64، وتقام البطولة بنظام الدورى الكامل من مرحلة واحدة، حيث يواجه كل منتخب الثلاثة منتخبات الأخرى، لترتيب مراكز المنتخبات.

بتروجت بطل دورى تنس الطاولة للرجال

■ أحمد طاهر

حقق فريق بتروجت لرجال تنس الطاولة لقب بطولة الدورى الممتاز لموسم 2024 - 2025، وذلك عقب فوزه على الأهلى وإنبى فى الدورة الثلاثية الفاصلة التى أقيمت داخل صالة هيئة قناة السويس بالإسماعيلية.. وتمكن فريق بتروجت من الفوز على الأهلى فى المباراة الأولى للدورة الثلاثية لتحديد البطل بنظام الدورى من دور واحد بنتيجة 3 - 0 قبل أن يحسم اللقب لصالحه بعد التغلب على إنبى بنتيجة 3 - 1 فى المباراة الثانية، ليتوج بلقب الدورى الممتاز ويجمع بين لقبى الدورى للسيدات والرجال موسم «2024 - 2025».

وكان بتروجت وإنبى والأهلى قد تعادلوا فى النقاط بعد انتهاء الدورتين المجمعتين الأولى والثانية، ليتم اللجوء إلى دورة ثلاثية فاصلة لحسم بطل الدورى، ونجح بتروجت فى حسمها لصالحه.

ومثل فريق بتروجت اللاعبون: مروان عبدالوهاب الوافد الجديد للفريق من الأهلى وسيد رمضان، باسل علاء، محمد وليد، نور طارق، إلى جانب اللاعب المحترف الصينى تشو كاى.

ويقود الجهاز الفنى للفريق البترولى كل من: ياسر صبحى مديرا فنيا، ويعاونه إسلام المحمدى مدربا عاما، ومحمد خيرى مدربا للأحمال، وإسلام أبوالدهب إداريا.

الجدير بالذكر أن بتروجت نجح فى التعاقد مع اللاعب الصينى تشوكاى المحترف بنادى شنغهاى، إلى جانب بطل العالم لتنس الطاولة فان زند دنج وشو شين المصنفين عالميا فى منظمة المحترفين.

وحصل الفريق فى الدورة المجمعة الأولى على المركز الثانى بالفوز على الزمالك والأهلى.

■ لاعبو بتروجت يتسلمون درع البطولة

«المغرب وزامبيا» يقصان شريط افتتاح كأس أمم إفريقيا للسيدات

■ الرباط - (د.ب.أ) - تنطلق اليوم منافسات كأس أمم إفريقيا للسيدات لكرة القدم 2024، التى تستضيفها المملكة المغربية فى الفترة من 5 إلى 26 يوليو الحالى، بمشاركة 12 منتخبا من نخبة المنتخبات الإفريقية، وبحضور لافت لأبرز اللاعبات المحليات والمحترفات فى القارة السمراء.

وبعد نجاح استثنائى فى نسخة عام 2022، التى شهدت تنظيما محكما ورقما قياسيا فى الحضور الجماهيرى فاق 45 ألف متفرج، تعود البطولة إلى المغرب بنفس متجدد، وسط ترقب كبير لتكرار الإنجاز، وربما الذهاب هذه المرة إلى أبعد من مجرد لعب النهائى.

ولأول مرة، تقام مباريات البطولة فى ستة ملاعب موزعة على عدة مدن مغربية بملعب البشير بالمحمدية، وملعبى العربى الزاولى والأب جيكو بالدار البيضاء، والملعب البلدى فى بركان، إضافة إلى الملعب الأوليمبى الجديد فى الرباط الذى أنشئ فى زمن قياسى ليكون أحدث المنشآت الرياضية فى المغرب تحضيرا لكأس أمم إفريقيا للرجال هذا العام.

وتنطلق المنافسات فعليا بلقاء المغرب وزامبيا، ثم تليه بعد غد الأحد ثلاث مواجهات ساخنة، ففى المجموعة الأولى، يتقابل منتخبا السنغال والكونغو الديمقراطية فى ملعب البشير بالمحمدية.

وفى المجموعة الثانية، يواجه منتخب نيجيريا نظيره التونسى فى ملعب العربى الزاولى، قبل أن تختتم الليلة بلقاء الجزائر وبوتسوانا فى ملعب الأب جيكو بالدار البيضاء.

إدارة الأهلى تنفى عروض «دارى» .. وتنتظر عودة «رضا» لحسم موقفه

ريبيرو يرسم تفاصيل معسكر طبرقة .. ويعود من الإجازة الأحد لقيادة الفريق

■ عبدالحكيم أبوعلم

يعود الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى لفريق الأحد المقبل إلى القاهرة بعد إنتهاء إجازته فى بلاده، وذلك لقيادة فترة الإعداد للموسم الجديد والتى حدد لها يوم 14 يوليو الحالى.

واتفق ريبيرو مع محمد يوسف المدير الرياضى على جميع التفاصيل التى تخص فترة الإعداد والتى تضمنت عمل قياسات بدنية يوم 14 يوليو ثم تدريبات لمدة أربعة أيام بإستاد مختار التتش قبل السفر بعد المران الأخير يوم 18 يوليو إلى مدينة طبرقة التونسية لبدء المعسكر المغلق الذى يستمر قرابة 11 يوما. ويتضمن المعسكر خوض الفريق ثلاث مواجهات ودية أولاها يوم 21 أمام اتحاد قسنطينة الجزائرى ثم الترجى يوم 25 يوليو وأخيرا النجم الساحلى يوم 28 يوليو والتى ستكون على هامش احتفال الأخير بمائة عام على تأسيسه بناء على اتفاق سابق بين محمود الخطيب رئيس الأهلى وزبير بية رئيس نادى النجم الساحلى.

■ الأهلى يستعد للموسم الجديد بمعسكر فى تونس

وأكدت إدارة الكرة بالأهلى أنها لم تتلق أى عروض رسمية أو ودية للتعاقد مع المغربى أشرف دارى مدافع الفريق سواء من أندية الدورى السعودى أو غيره، وشددت أن الريان أرسل طلبا رسميا للتفاوض على وسام أبوعلى وحدد أحد الوكلاء المتواجد فى مصر، كما أن الوصل الإماراتى لديه رغبة هو الآخر فى ضم وسام أبوعلي، وهناك عرض من فريق كوزموس نيويورك أيضا، وقال إن أكبر عرض مالى وصل كان من الريان القطرى وبلغ 7.5 مليون دولار بخلاف مليون دولار أخرى امتيازات، وأضاف أن الأهلى لن يتخلى عن اللاعب سوى بـ10 ملايين دولار . ويترقب الأهلى عودة المغربى رضا سليم من إجازته لبدء التفاوض على المقابل المادى الذى سيحصل عليه من فريق سيراميكا ضمن صفقة إعارته والتى ستضم معه أحمد عبدالقادر وخالد عبدالفتاح مقابل حصول الأهلى على محمد شكرى بشكل نهائى وتحويل إعارة أحمد رمضان بيكهام إلى شراء نهائى.

اليوم.. انطلاق معسكر الزمالك بالكلية الحربية استعدادا للموسم الجديد

فيريرا: ليس هذا وقت الحديث عن البطولات .. وأعد الجماهير بالقتال

ينطلق مساء اليوم معسكر فريق الكرة الأول بنادى الزمالك، استعدادا للموسم الجديد، وسيكون التدريب على ملعب الكلية الحربية، وهو الأول تحت إشراف البلجيكى يانييك فيريرا مدرب الفريق الجديد.

وأعرب البلجيكى فيريرا، عن سعادته البالغة بتولى مسئولية تدريب الزمالك، وكشف عن تشوقه لبدء المغامرة الجديدة وتجربته الأولى فى الدورى المصرى، وأوضح أن الاتفاق مع إدارة الزمالك كان بسرعة كبيرة.

وقال فيريرا: كل شىء تم بسرعة لأننى كنت أريد تدريب الزمالك، وكذلك الإدارة كانت منفتحة ويرغبون فى العمل معى، المفاوضات كانت سلسة ومباشرة وبدون تعقيدات، والاتفاق مع القلعة البيضاء تم لأن الطرفين كانا يتشاركان نفس الرغبة فى العمل معا، لتحقيق مشروع واحد.

وأضاف المدرب: الزمالك ناد كبير ويُعتبر من أفضل الأندية فى مصر، وهدفنا أن نجعله الأفضل فى القرن الحادى والعشرين، والعمل الجماعى هو الأساس، والأهم الآن أن نتحرك جميعا فى نفس الاتجاه «الإدارة، الجهاز الفنى، اللاعبون، الجماهير»، وإذا نجحنا فى ذلك فإن الانتصارات ستكون نتيجة طبيعية، خاصة كل طرف له دوره فى إنجاح منظومة العمل وحصد الانتصارات والبطولات.

ووجه المدرب رسالة إلى جماهير الزمالك قائلا: لن أعدكم بالبطولات من اليوم الأول، والحديث الآن ليس عن الفوز والانتصارات وحسب، ولكن التجهيز للفوز ولكننى أعدكم بشىء واحد فقط، أن اللاعبين سيقاتلون من أجل الجماهير بكل ما لديهم من قوة، هذا هو وعدى.

وفى شأن متصل، اقتربت إدارة النادى الرياضية فى حسم التعاقد مع أحمد ربيع لاعب وسط البنك الأهلى، بعد مفاوضات ناجحة على مدار الأيام الماضية، وبات اللاعب قريبا من الانضمام إلى ميت عقبة لتدعيم وسط الفريق.



■ الزمالك يبدأ تجربة جديدة مع المدرب البلجيكى

المصرى يجدد عقد دغموم موسمين

■ بورسعيد ـ محمد عباس

نجح كامل أبو على رئيس النادى المصرى، فى تجديد تعاقد الجزائرى عبد الرحيم دغموم لموسمين مقبلين، وقام اللاعب بتوقيع عقده الجديد أمس الأول، وعبرت جماهير المصرى عن سعادتها بالحفاظ على اللاعب ضمن صفوف الفريق، بعدما كان قريبا من الرحيل بسبب العروض المحلية الكثيرة، وانتظم دغموم فى تدريبات المرحلة الثانية لإعداد الفريق فى الأكاديمية البحرية ببورفؤاد، فى حين ينضم مواطنه منذر طمين لتدريبات الفريق غدا الاثنين.

وكشف كامل أبو على رئيس النادى، عن مواصلة ضم صفقات جديدة سيتم الإعلان عنها خلال الأيام المقبلة، مشيرا لأهمية اكتمال القوة الضاربة للفريق قبل ارتباطاته الرسمية فى الموسم الجديد.



■ عبد الرحيم دغموم

■ القيمة السوقية لفلومينينسى تقدر بـ86.1 مليون يورو

فلومينينسى .. فريق «العواجيز» الذى أبهر العالم

أطاح بوصيف أوروبا خارج المونديال .. وتغلب على «الهلال» المدجج بالنجوم

الفريق البرازيلى استثناء لقواعد الكرة وعلوم الفيزياء .. وحارس مرماه بطل خارق

■ محمد نبيل

ما هذا المستوى الذى يقدمه فريق فلومينينسى البرازيلى فى كأس العالم للأندية ؟! .. هذا الفريق الذى قلب كل الموازين وحطم كل التوقعات، وتأهل إلى الدور قبل النهائى فى مونديال الأندية، ليواجه تشيلسى الإنجليزى، بعد تفوقه على الهلال السعودى المدجج بالنجوم المحترفين فى دور الثمانية، ومن قبله أطاح بإنتر ميلان الإيطالى وصيف بطل أوروبا من دور الـ16 !!

فلومينينسى بات الاستثناء لجميع قواعد كرة القدم الحديثة، فكيف لفريق من «العواجيز» نسبة لمتوسط أعماره التى لا تقل عن 35 وربما 37 عاما يستطيع أن يتلاعب بكبار أوروبا، ويقصى فريقين بقيمة الإنتر أوروبيا وبحجم الهلال الذى يضم لاعبين من الطراز الرفيع، فهل فعلا «السن» مجرد رقم عند هذا الفريق الإعجازى، أم أن روح العائلة كما قال مدربه ريناتو جاوتشو ومدافعه المخضرم تياجو سيلفا، هى ما تحرك دوافعه وتجعله يستأسد فى جميع مبارياته.

الحقيقة أننا أمام ظاهرة فريدة من نوعها اسمها «فلومينينسى»، هذا الفريق الذى يضم بين صفوفه أكبر اللاعبين سنا على الإطلاق بين أندية كأس العالم، حطم أسطورة «العمر الكبير» فلا أحد يتخيل أن يكون حارسه العملاق دايفسون لوبيز 45 عاما، ويتألق كما لو كان شابا فى منتصف العشرينيات، يتمتع بقوة ومهارة ومرونة خارقة ستمنحه بلا شك لقب أحسن حارس فى المونديال، وكان تألقه لافتا أمام إنتر ميلان ثم أمام الهلال، وكان أحد أهم مفاتيح وصول فريقه إلى المربع الذهبى.

ولأن العمر مجرد رقم عند فلومينينسى، فلا تتعجب إذا ما علمت أن بعض أعمار لاعبى الفريق فى الدفاع: تياجو سيلفا 40 عاما، رينى 32 عاما، مانويل ميسياس سيلفا 35 عاما، وفى الوسط دى ليما هنريك 35 عاما، تياجو سانتوس 35 عاما، فينيسيوس ليما 32 عاما، صامويل إكزافى 35 عاما، وفى الهجوم ماركوس دا سيلفا كينو 35 عاما، جيرمان كانو 37 عاما.



■ ريناتو جاوتشو

حتى القيمة السوقية للفريق تقدر بـ86.1 مليون يورو وفقًا لموقع «ترانسفير ماركت»، مقابل 161.6 مليون يورو لفريق الهلال السعودى، أى بمقدار النصف، إضافة إلى أن أعمار لاعبى الهلال وحتى إنتر ميلان أقل من فلومينينسى بعشرة أعوام على أقل تقدير.

هذه بعض من قيمة لاعبى الهلال السعودى «عربى الهوية» لكنه «أوروبى الطراز»، ياسين بونو قادم من إشبيلية مقابل 21 مليون يورو، كوليبالى من تشيلسى 24 مليون يورو، لودى من مرسيليا 20 مليون يورو، حسن تمبكاتى من الشباب 36 مليون يورو، كانسيلو من مانشستر سيتى 35 مليون يورو، روبن نيفيز من وولفرهامبتون 60 مليون يورو، سافيتش من لاتيسو 40 مليون يورو، مالكوم من زينيت الروسى 60 مليون يورو، ليوناردو من بنفيكا 40 مليون يورو، وهناك ميتروفيتش 28 مليون يورو لكنه مصاب ولم يشارك، ومن خلف كل هؤلاء الإيطالى إنزاجى مدرب الفريق.

المعادلة الصعبة

من المعروف أن اللياقة البدنية تتناسب عكسيا مع العمر، بمعنى أنه كلما زاد العمر يقل معدل اللياقة، والعكس صحيح كلما صغر السن ارتفع معدل اللياقة، لكن أمام فريق فلومينينسى وقفت هذه المعادلة حائرة، فكيف اللاعبون تخطوا الـ35 عاما يتفوقون على فريق أصغر فى الأعمار، بل إن معدل الجرى والضغط العالى أعلى والتمرير أدق والمهارة أكبر، فهى معادلة غريبة حائرة لا يوجد لها تفسير، وربما الأمر المنطقى الوحيد هو أن غالبية لاعبى فلومينينسى من أمريكا الجنوبية، التى تتمتع بسحر ومهارة طبيعية، لا تحتاج سوى بعض التوجيه والعمل المنظم لاستغلالها بالشكل الأمثل، فالمهارة والقوة حاضرة.

وكان ريناتو جاوتشو مدرب فلومينينسى، له دور محورى فى قيادة هذه المجموعة الرائعة من اللاعبين، فتعامل مع الهلال على قدر إمكانات منافسه، فقام بإيقاف أهم أسلحة الهلال «الكرات العرضية» رغم أن هدف الهلال من ركنية، وتعامل على أخطاء مدافعيه من خلال الحركة الخاطفة، فهدفا فلومينينسى جاءا طبق الأصل باستلام من الحركة مع قرار التصويب فى الزاوية البعيدة لبونو، وهى نقطة ضعف الحارس، فحركة الكرة وسرعة التمرير والضغط المباشر القوى، كانت أسلحة الفريق التى نجح بها فى إقصاء إنتر ميلان والهلال.

وجسد فلومينينسى روح الإصرار والاجتهاد والإيمان بالنفس، فقدم أمتع المباريات وتخطى أقوى الفرق، ولا تتعجب إذا ما رأيت الفريق البرازيلى فى نهائى المونديال على حساب تشيلسى.

إنزاجى:

الهلال فاق كل التوقعات.. وأشكر اللاعبين

■ د ب أ ـ أبدى سيمونى إنزاجى، المدير الفنى لفريق الهلال السعودي، رضاه التام عما قدمه فريقه فى بطولة كأس العالم للأندية، مشددا على أن ما قدمه ناديه فاق كل التوقعات بالمسابقة.

وقال إنزاجى: لقد ظهرنا بمستوى فاق كل التوقعات، لعبنا بطولة رائعة، وشكرت جميع اللاعبين، خسرنا أمام فريق برازيلى قوى فى مباراة متوازنة، وحسمتها لحظة حاسمة، وأهنئ فريقى على الأداء، كانت هناك لحظات أثرت على المباراة، لكنهم كانوا يتمتعون بروح معنوية عالية. وأضاف: قدمنا كأس عالم رائعة، يتعين علينا أن نكون سعداء وفخورين بما حققناه. لقد قدمنا أداء رائعا، وقمنا بتمثيل بلادنا على أفضل وجه.. شكرت جميع لاعبى فريقى واحدا تلو الآخر قبل أن أتحدث إليكم.

■ إنزاجى

جاوتشو:

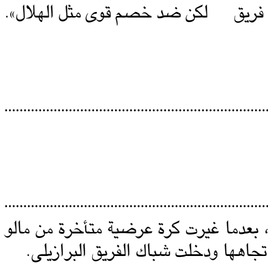
الدفاع «الهوائى» سر الفوز بالمباراة

■ د ب أ- كشف البرازيلى ريناتو جاوتشو، مدرب فريق فلومينينسى البرازيلى، عن سر فوز فريقه على الهلال السعودى بدور الثمانية ببطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم، وأكد المدرب أن خطته للمباراة كانت تتركز فى منع لاعبى الهلال من استغلال ضربات الرأس، وهو ما ساهم فى تحقيق فلومينينسى الفوز وحصده بطاقة الصعود للدور قبل النهائى فى المسابقة. وقال: خصمنا كان يمتلك القوة فى الهواء، وقررت استبعاد أحد المدافعين لأنه يعانى فى هذه الجزئية، وكنا نحاول التحكم فى خطورتهم، وحضرنا لأهم نقاط قوتهم، تحديدا قوتهم فى الألعاب الهوائية لأنهم يصنعون بها الفارق.

ووصف المدرب البرازيلى فريق الهلال بأنه «خصم صعب للغاية»، إنهم يمتلكون جودة عالية وتنظيما كبيرا ولاعبين برازيليين، إنزاجى (مدرب الفريق السعودى) أدى عملا رائعا، وخلال الدقائق التسعين شعرنا بقوتهم، ورأى جاوتشو أنه وجد التركيبة المناسبة للعبور من دور الثمانية، قائلا «عانينا قبل نهاية المباراة، لكن ضد خصم قوى مثل الهلال».

ماريسكا:

تشيلسى تأهل فى ليلة مثالية



■ د ب أ ـ أشاد إنزو ماريسكا، المدير الفنى لفريق تشيلسى الإنجليزى بـ «الليلة المثالية» بعدما تأهل فريقه للدور قبل النهائى ببطولة كأس العالم للأندية، فى ليلة شهدت تألق إستيفاو ويليان، لاعب بالميراس الذى سينتقل لتشيلسى، وافتتح كول بالمر التسجيل مبكرا لتشيلسى، وعادل النتيجة النجم الشاب إستيفاو 18 عاما، وانتزع تشيلسى الفوز فى فيلادلفيا، بعدما غيرت كرة عرضية متأخرة من مالو جوستو اتجاهها ودخلت شباك الفريق البرازيلى.

وقال ماريسكا: نحن سعداء للغاية. إنه يوم رائع. نحن فى قبل نهائى كأس العالم للأندية، البطولة التى تضم أفضل الأندية فى العالم، ونحن هنا، ربما كانت الليلة المثالية بالنسبة لنا، لأننا فزنا وإستيفاو سجل هدفا، لذا كانت ليلة رائعة للجميع.

«الأباتشى».. مسيرة «الساحر» أسرار وبطولات لها تاريخ

شيكابالا: خطواتى المقبلة لم تحسم .. وسأكون جزءًا من «الثالثة يمين»

■ محمد نبيل

فى 5 مارس من العام 1986، كانت قرية الحصايا فى محافظة أسوان، على موعد مع ولادة أحد أهم أبنائها، وأيقونة من لآلئ الكرة المصرية، محمود عبدالرازق، المشهور بـ«شيكابالا»، الذى بات واحدًا من أهم من ارتدوا قميص نادى الزمالك عبر تاريخه، لكنه قرر أخيرًا أن يعلق الحذاء، وينضم إلى صفوف الجماهير.

الفتى الأسمر بدأ رحلته مع القلعة البيضاء فى عمر 15 عامًا، و8 أشهر، ضمن صفوف فريق الشباب، قبل انضمامه للفريق الأول فى العام 2002، الذى شهد بدايته، وخلال رحلته، خاض تجربة الاحتراف فى باوك اليونانى، وسبورتنج لشبونة البرتغالى، ثم انتقل على سبيل الإعارة إلى الوصل الإماراتى.

ولم تتوقف مغامرات «الفتى الأسمر» حتى أنه قام برحلة احتراف محلية قصيرة، انضم خلالها إلى الإسماعيلى، قبل أن يستأنف رحلته الخارجية فى صفوف الرائد السعودى، ثم أبولون سميرنى اليونانى، قبل أن يعود مجددًا إلى نادى الزمالك، لينهى مشواره بين جدران ميت عقبة.

وخلال هذه الرحلة الممتدة لربع قرن، فاز «الأباتشى» بالعديد من الألقاب والبطولات، وصلت إلى 18 بطولة، منها الدورى أربع مرات مواسم 2003/2002، 2004/2003، 2021/2020، 2022/2021، كما توج ببطولة كأس مصر ست مرات فى مواسم 2008/2007، 2013/2012، 2016/2015، 2019/2018، 2021/2020، 2025/2024، ثم توج بلقب كأس السوبر المصرى مرتين، عامى 2016 و2020.

وعلى الصعيد القارى توج «شيكابالا» بلقب كأس الكونفيدرالية الإفريقية مرة واحدة، موسم 2024/2023، ثم توج بلقب كأس السوبر الإفريقى ثلاث مرات، أعوام 2003، 2020، 2024، وعلى المستوى العربى، توج مع الزمالك بلقبى كأس العرب للأندية الأبطال 2003، وكأس السوبر المصرى السعودى فى العام نفسه، وقد حقق تلك البطولات من خلال 398 مباراة، خاضها فى مختلف المسابقات، سجل فيها سبعين هدفا، وقدم 89 تمريرة حاسمة.

كما حقق «شيكابالا» خلال هذه الرحلة الطويلة من العطاء داخل المستطيل الأخضر، الكثير من الألقاب الفردية، منها جائزة أفضل لاعب عربى فى استفتاء جريدة الهدف الليبية 2011، وأفضل لاعب فى مصر فى العام، وأفضل لاعب عربى فى استفتاء موقع «جول» العالمى، فى العام نفسه.

وكان أول أهداف نجم الزمالك الدولية يوم 12يونيو 2007 أمام منتخب الكويت، وانتهى اللقاء بالتعادل الإيجابى 1-1، فيما سجل أول أهدافه مع الزمالك فى كأس مصر موسم 2002-2003 فى شباك نادى غزل المحلة، وأول أهدافه فى بطولة الدورى الممتاز فى شباك نادى طنطا 2006، بالتحديد يوم 8 أبريل، خلال الأسبوع الثالث والعشرين من المسابقة، وقد سجل فى هذا الموسم ثلاثة أهداف فقط. وعقب إعلانه الاعتزال، أكد النجم «شيكابالا»، أنه حتى هذه اللحظة لم يحسم خطوته التالية، سواء بالاستمرار فى المستطيل الأخضر من خلال العمل الفنى، أو اتخاذ كادر إدارى، وإن كانت البداية ستكون من خلال تجربة التحليل فى القنوات الرياضية المتخصصة، قائلا: «صحيح أن الرحلة انتهت، لكننى سأظل الداعم الأول للفريق، وسأحضر كل مبارياته بين صفوف الجماهير، فى مدرجات الثالثة يمين، فهم عشاق الكيان، الذين يستحقون أن أكون دومًا بينهم.





■ إنفوجراف ـ محمود عبدالرشيد الغول

الأهلى يرفض بيع «أبوعلى» بأقل من 10 ملايين دولار

الخطيب يحضر مئوية النجم الساحلى.. وإنشاء أكاديميات للنادى بكندا وأمريكا

■ عبدالحكيم أبوعلم

رفضت إدارة الأهلى الضغوط التى يمارسها الفلسطينى وسام أبوعلى مهاجم الفريق، للموافقة على رحيله، وقبول أحد عروضه التى تلقاها النادى مؤخرا.

وأكدت الإدارة أنها تمسكت بشروطها فى بيع اللاعب، وعلى رأسها الحصول على مبلغ عشرة ملايين دولار، بخلاف 1,5 مليون دولار امتيازات أخرى، ترتبط بعدد مشاركاته، والأهداف التى سيسجلها، والبطولات التى سيحصل عليها، وكذلك 20% نسبة من إعادة بيعه مستقبلا.

فيما يرى نادى الريان القطرى، الساعى لضم «أبوعلى»، أن المطالب المالية للأهلى مبالغ فيها للغاية، وأوقف عرضه عند 8,5 مليون دولار، بخلاف بعض الامتيازات الاخرى.

وقد أجرى وكيل أعمال النجم الفلسطينى اتصالات، أمس، بمسئولى الأهلى، لحل الأزمة، خاصة أنه يرى أن العرض القطرى جيد، مقارنة بالمبلغ الذى دفعه الأهلى فى شراء اللاعب.

وبالنسبة لرضا سليم جناح الفريق، رحبت إدارة الأهلى، بعرض الوداد البيضاوى المغربى، لشراء اللاعب بشكل نهائى، مقابل 1,5 مليون دولار، رغم أنها اشترته بمليونى دولار، فيما عرض الوداد مبلغ 800 ألف دولار فقط لضم اللاعب.

على جانب أخر، تلقى محمود الخطيب رئيس النادى الأهلى دعوة شخصية من رئيس نادى النجم الساحلى، لحضور مباراة الفريقين التى ستقام يوم 28 يوليو الجارى، بالملعب الأوليمبى فى مدينة سوسة، على هامش الاحتفال بمئوية النجم الساحلى التونسى، وتأتى هذه الدعوة فيما يقيم الأهلى معسكره المغلق فى مدينة طبرقة التونسية فى الفترة من 18 وحتى 29 يوليو الجارى، تتخلله ثلاث مباريات ودية، مع اتحاد قسنطينة 21 يوليو، والترجى 25 يوليو، ويختتمه أمام النجم الساحلى التونسى.

وفى شأن مختلف، يحضر مسئولو شركة كرة القدم بالأهلى، وعلى رأسهم أمير توفيق مدير الشركة، اليوم، مؤتمرًا صحفيًا بمدينة تورونتو الكندية للكشف عن تفاصيل تعاقدها مع إحدى الشركات هناك، لتدشين أكاديميات للقلعة الحمراء فى كندا، وأمريكا، حيث سيتم الكشف فيه عن كل التفاصيل الخاصة بالتعاقد، فضلا عن العوائد المالية والتسويقية التى يهدف الأهلى إليها من هذه الشراكة.

■ وسام أبوعلى
■ أ.ف.ب



■ مبابى يسجل الهدف الثالث لريال مدريد بطريقة رائعة ■ أ.ف.ب

«آس»: «أكسير الشباب» يعيد الروح للريال

ليلة ملحمية فى مونديال الأندية تلهب حماس الصحافة العالمية

■ وليد عبداللطيف

أسدل الستار على مواجهات دور الثمانية من بطولة كأس العالم للأندية، المقامة حاليًا فى أمريكا، بليلة ملحمية حبست فيها الجماهير الأنفاس، انتظارًا لمعرفة المتأهلين للدور نصف النهائى، خاصة أن المتنافسين من العيار الثقيل، وكلهم مرشحون للفوز باللقب، وليس الوصول لنصف النهائى، فقط.

ونظرًا لأهمية المباراتين اللتين جمعت باريس سان جيرمان الفرنسى ببايرن ميونخ الألمانى، وريال مدريد الإسبانى، ببوروسيا دورتموند الألمانى، فقد نالتا نصيبًا وافرًا من الاهتمام الإعلامى، حيث حفلت الصحافة الإسبانية بالكثير من عبارات المديح لريال مدريد، ولاعبيه، ومدربه، عقب تخطى عقبة منافسه الألمانى، بثلاثة أهداف لهدفين، إذ قالت صحيفة «آس» إن ريال مدريد استعاد روحه من جديد، بعد موسم مخيب لجماهيره، خرج منه خالى الوفاض، وأضافت أن أبرز ما فى المباراة هو أن اللاعبين المتخرجين من أكاديمية «الملكى» هم من صنعوا الفارق، وتمكنوا من هز شباك دورتموند مرتين، عبر جونزالو جارسيا، وفران جارسيا.

وزادت «آس» بقولها إن نجاح لاعبى أكاديمية ريال مدريد يحمل رسالة مهمة، هى أن الفريق لديه مستقبل مع هؤلاء اللاعبين، وأن الفوارق بين النجوم الأساسيين، واللاعبين الشباب، ليست كبيرة، مثلما كان الحال خلال حقبة المدرب الإيطالى السابق كارلو أنشيلوتى.

أما صحيفة «موندو ديبورتيفو»، فقالت إن الجماهير لعبت دورًا كبيرًا فى فوز ريال مدريد، بعد الحضور الكثيف فى مدرجات الملعب، الذى تحول إلى نسخة أمريكية من ملعب سانتياجو برنابيو الخاص بالفريق الإسبانى، فى العاصمة مدريد، إذ حولت الجماهير المدرجات إلى أمواج من القمصان البيضاء.

ومن جانبها، أشادت صحيفة «ماركا» بالمدرب الجديد تشابى ألونسو، وقالت إن الفريق تطور على يديه بشكل مذهل، على الرغم من الفترة القصيرة التى قضاها على رأس الإدارة الفنية لـ«الملكى».

«بيلد»: خروج جنونى لـ«دورتموند» .. و«ليكيب»: لا شىء يوقف «سان جرمان»

فى المقابل، أبدت الصحف الألمانية حسرة كبيرة على خروج بوروسيا دورتموند، فاختارت صحيفة «بيلد» عنوانًا لتغطيتها المباراة: «خروج جنونى لدورتموند.. 3 أهداف فى الوقت بدل الضائع».

وفى باريس، علقت صحيفة «ليكيب» الفرنسية على فوز باريس سان جرمان على بايرن ميونخ بهدفين نظيفين بقولها «لا شيء يوقف باريس سان جرمان»، ووصفت المباراة بأنها كانت متوترة، وشهدت إصابة خطيرة لجمال موسيالا لاعب البايرن، وتعرض اثنان من لاعبى الفريق الباريسى للطرد، لكن مع ذلك فقد تمكن الفريق من الخروج فائزًا، ليصل لنصف النهائى، وأضافت أن لاعبى الفريقين تنافسا بشراسة من أجل الفوز.

بيراميدز يدرس تقرير «يورتشيتش» وعروض إبراهيم عادل

■ وليد سعد الدين

يبدأ بيراميدز، اليوم، فترة الإعداد للموسم الجديد، التى تنقسم إلى فترتين، تشمل الأولى التجمع فى ملعب الدفاع الجوى، فيما تشهد الأخرى معسكرًا خارجيًا لم يتحدد مكانه بعد. فى الوقت نفسه، تعكف إدارة النادى على دراسة التقرير، الذى تقدم به الكرواتى كرونوسلاف يورتشيتش المدير الفنى للفريق، عن لاعبى الفريق، والصفقات الجديدة، واللاعبين المغادرين.

ووضح من خلال التقرير عدم حاجة الجهاز الفنى إلى الحارس أحمد ميهوب، ولاعب الوسط أحمد فوزى، اللذين انتقلا لصفوف سموحة على سبيل الإعارة، بالاضافة الى لاعب الوسط النيجيرى صامويل أموسا، الذى انتقل لصفوف الجونة على سبيل الإعارة، إذ لم يحصل الثلاثى على فرصة المشاركة تحت قيادة المدرب الكرواتى، وأيضا المدافع الشاب عبدالرحمن جودة، كما رحل أيضا إسلام عيسى، فيما لاتزال هناك مفاوضات مع سيراميكا لبقاء فخرى لاكاى، بصفة نهائية، .

ويهدف مجلس إدارة بيراميدز إلى الحفاظ على القوام الأساسى للفريق، الذى حقق الفوز بدورى أبطال إفريقيا، ومن قبلها بطولة كأس مصر، وذلك استعدادًا لموسم حافل، مزدحم بالبطولات.

وخلال فترة الانتقالات الحالية، ينتظر نجم الفريق إبراهيم عادل، موافقة النادى على خوضه تجربة الاحتراف الخارجى، بعد أن تلقت إدارة بيراميدز، عروضا من فرق أوروبية، لضم اللاعب، لكن الإدارة وجدت أنها غير مجدية ماديًا، فى حين تلقت عروضا أخرى خليجية، لكنها لم تلق رضا اللاعب الذى يحلم بالاحتراف فى أحد الدوريات الأوروبية القوية.

■ إبراهيم عادل

«بجاد» إلى يد الزمالك.. ومدرب سلة الاتحاد يخفض راتبه

■ الإسكندرية ـ عبدالقادر ابراهيم

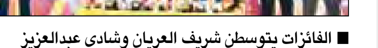
وافق مجلس إدارة نادى سبورتنج، برئاسة أحمد حسن، على انتقال لاعب يد الفريق، بجاد رجب، إلى الزمالك.

كما جرى الاتفاق بين الناديين، على انتقال لاعب يد الزمالك ميدو عزو، إلى سبورتنج، بداية من الموسم الجديد.

وقد توجه أمير إبراهيم مدير النشاط الرياضى بسبورتنج، إلى نادى الزمالك، وسلم الاستغناء الخاص باللاعب للزمالك، وفى المقابل، تسلم الاستغناء الخاص بـ«عزو» الذى سبق له الاحتراف فى أحد أندية الجزائر، وحصل على لقب هداف الدورى.

وفى الاتحاد السكندرى، وافق أحمد عمر المدير الفنى لفريق السلة على تخفيض راتبه، حبًا فى النادى، ومراعاة ظروفه المالية التى تأثرت باستقالة رئيسه محمد مصيلحى، ونائبه أحمد عبدالمجيد، الأمر الذى اضطر معه محمد خميس، عضو مجلس الإدارة، المقرب لفريق السلة، بحكم سفره رئيسا لبعثة النادى فى أكثر من بطولة، إلى البحث عن حلول بديلة، أولها ترشيد النفقات.

فريدة ومعتز يتوجان بذهبيتا العالم للخماسى



■ الفائزات يتوسطن شريف العريان وشادى عبدالعزيز

■ حاتم الشربينى

توجت البطلة فريدة خليل لاعبة المنتخب الوطنى للخماسى الحديث بذهبية منافسات فردى السيدات، كما توج معتز وائل لاعب المنتخب بذهبية فردى الرجال، فى نهائى سلسلة كأس العالم للخماسى، التى تستضيفها مصر على ملاعب الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى، بالإسكندرية.

فازت البطلة المصرية بالميدالية الذهبية محققة 1470 نقطة، لترفع رصيدها من الميداليات فى سلسلة كأس العالم لهذا العام إلى 4 ميداليات، بواقع 3 ذهبيات، وفضية، فيما احتلت المصرية ملك إسماعيل المركز الـ 12، محققة 1390 نقطة، كما فاز معتز وائل بالذهبية محققا 1583. واحتل محمد حسن المركز الـ 14. شارك فى مراسم تتويج البطلات، روب ستول رئيس الاتحاد الدولى للعبة، ورئيس الاتحاد المصرى المهندس شريف العريان، والرئيس الشرفى للاتحاد كلاوس شومان، والدكتور شادى عبدالعزيز، أمين صندوق الاتحاد المصرى، وأمين عام وأمين صندوق الاتحاد العربى، والبطل الأوليمبى أحمد الجندى.

الأهلى يسعى لحسم صفقة «شكرى» بعد دعم مراكز الدفاع

يوسف: لا توجد عروض لإمام عاشور ونسعى لتمديد وتعديل عقده

■ عبدالحكيم أبوعلم


■ الأهلى يستأنف تدريباته الأحد المقبل

اجتاز ياسين مرعى مدافع فاركو، الاختبار والفحوصات الطبية قبل توقيعه رسميا صباح أمس، على عقود انتقاله لصفوف الأهلى لمدة 5 مواسم، على أن يحصل فى الموسم الأول على 13 مليون جنيه، تزيد بواقع مليون جنيه سنويا.

وكان محمد يوسف، المدير الرياضى بالأهلى، قد نجح فى التوصل لاتفاق نهائى مع مسئولى فاركو، على انضمام اللاعب بشكل نهائى عقب مفاوضات مطولة استمرت قرابة شهر، وضم الأهلى اللاعب من فاركو مقابل 35 مليون جنيه، بجانب 5 ملايين جنيه أخرى امتيازات ترتبط بنسب المشاركة والبطولات.

وبضم ياسين مرعى، يكون قد أغلق الأهلى صفقات قلب الدفاع، بعد أن حول إعارة مصطفى العش إلى شراء نهائى من زد، وضم أحمد رمضان بيكهام، بجانب الثنائى ياسر إبراهيم والمغربى أشرف دارى، ويسعى مسئولو الأهلى حاليا لحسم صفقة انتقال محمد شكرى الظهير الأيسر من سيراميكا، بجانب ضم مهاجم وهناك محاولات لإنقاذ صفقة أسد الحملاوى، والذى كان قريبا من الانضمام إلى أحد أندية الدورى الرومانى خلال الساعات الماضية.

ووضع الأهلى المهاجم الفلسطينى أسد الحملاوى كبديل لرحيل وسام أبوعلى، فى ظل تلقيه عروضا بالجملة من الريان القطرى والوصل الإماراتى وأحد أندية الدورى الأمريكى، ولكن مع تأخر مسئولى الأهلى فى الرد على الحملاوى ووكيله، اضطر إلى قبول العرض الرومانى، ولكن حاول مسئولو القلعة الحمراء فى الظفر بضم اللاعب خلال الساعات الأخيرة.

وبعيدا عن ملف الصفقات، أكدت إدارة الكرة أن إمام عاشور لاعب الوسط مستمر ولن يرحل، وليس هناك أى عروض رسمية وصلت حتى الآن للقلعة الحمراء، وقال محمد يوسف المدير الرياضى أن إمام عاشور واحد من أهم العناصر فى الفريق، ولم يصلنا أى عروض لضمه سواء من الدورى السعودى أو غيره، وأضاف: لقد أعلنا فى وقت سابق عن قرار بتعديل وتمديد التعاقد لبعض اللاعبين، منهم إمام عاشور، وبالتالى بمجرد عودة الفريق للتدريبات الأحد المقبل، سنبدأ على الفور عقد جلسات مع اللاعب ووكيله لحسم الأمور، وشدد أن الفترة الحالية تشهد أحاديث كثيرة عن لاعبين ترحل وتأتى، لكن الحقيقة أن الأهلى يسعى للحفاظ على لاعبيه بمن فيهم إمام عاشور.

مفاوضات «الميركاتو الصيفى» مستمرة فى بيراميدز

■ وليد سعد الدين

رغم تأكيد مسئولى نادى بيراميدز أنه لا يمكن اختراق أو نشر تسريبات عن تحركات اللاعبين فى فترة الانتقالات الصيفية بالنادى، إلا أن وكلاء اللاعبين والدائرة المحيطة تؤكد وجود اتصالات ومفاوضات فى أكثر من اتجاه.

بات إبراهيم عادل، جناح الفريق السماوى، أبرز اللاعبين على قائمة مفاوضات الانتقال إلى أحد الدوريات الخليجية والأوروبية، كما لا تزال جولات التفاوض مستمرة للتمسك بمحمود عبدالحفيظ زلاكا، التى تنتهى إعارته إلى سيراميكا، وشهد الموسم الماضى تألق اللاعب، حيث شارك فى 30 مباراة أحرز خلالها 9 أهداف وصنع 5 مثلها، مما يعزز من موقف بيراميدز فى رفض التفريط فى خدماته، رغم الطلب المستمر من الزمالك، وهو أيضا نفس الموقف المعلق بالنسبة لصديق إيجولا النيجيرى، الذى لم يتحدد موقفه بعد من إنهاء الإعارة.

ويعود الفريق اليوم لاستئناف العمل والترتيبات المتعلقة بالموسم الجديد، بعد انتهاء الراحة السلبية الطويلة التى حصل عليها الفريق منذ مباراة نهائى كأس مصر أمام الزمالك، على أن ينطلق أول التدريبات بداية من الغد باستاد الدفاع الجوى تحت إشراف الجهاز الفنى بقيادة الكرواتى كرونسلاف يورتشيتش، فى ظل ارتباطات عديدة محليا وقاريا ودوليا، حيث تكون البداية 8 أغسطس المقبل بانطلاق الدورى الممتاز، وكذلك التجهيز لمواجهة أوكلاند سيتى النيوزيلندى فى كأس الإنتركونتيننتال 14 سبتمبر المقبل، بجانب التحضير للمشاركة فى النسخة الجديدة من دورى أبطال إفريقيا، بخلاف بطولات كأس السوبر المصرى، وكأس السوبر الأفريقى، وكأس مصر، وكأس رابطة الأندية المحترفة.

سموحة يستغنى عن ربيعة.. والاتحاد يؤجل ودياته

■ الإسكندرية - عبدالقادر إبراهيم

يدرس مجلس إدارة نادى سموحة، العرض المقدم لمحمد ربيعة مدافع الفريق الذى تلقى عرضا للانضمام لنادى الزمالك، بعدما أبدى اللاعب رغبته بالموافقة على الانضمام للزمالك، الأمر الذى أدى إلى ارتباك مؤقت، حيث إن اللاعب يعتبر من الأعمدة الأساسية للفريق، ويعتبر صمام أمان خط الدفاع بالفريق.

على جانب آخر، وافق محمد سلامة القائم بأعمال رئيس نادى الاتحاد السكندرى، على قرار أحمد سامى المدير الفنى لفريق الكرة الأول بالنادى، بتأجيل خوض أى مباراة ودية خلال معسكر الفريق الحالى ببرج العرب، وذلك لحين الانتهاء الكامل من ضم بقية الصفقات الصيفية الجديدة للفريق، حفاظا على استقرار الفريق معنويا وفنيا.

يذكر أن الاتحاد يفاوض 4 لاعبين أفارقة سيصلون للاسكندرية خلال أسبوع من الآن، بالإضافة إلى 4 لاعبين محليين، وذلك وفقا لما صرح به محمد سلامة، الذى أضاف أنه اجتمع مع أحمد سامى، وتم الاتفاق على إنهاء التعاقد مع أهم الأسماء التى طلبها المدير الفنى للانضمام للفريق، وهو حسام حسن مهاجم سموحة السابق.

«سيدات السلة» يواجه تونس بنهائى البطولة العربية

■ جبر أبو النور

يلتقى فى السابعة من مساء اليوم، المنتخب الوطنى لكرة السلة للسيدات مع نظيره التونسى، فى نهائى البطولة العربية، على صالة 3 باستاد القاهرة الدولى، على أن يسبق هذه المواجهة لقاء يبدأ فى الخامسة عصرا بين الأردن والجزائر، لتحديد المركزين الثالث والرابع، وتأهل المنتخب الوطنى للنهائى، بالفوز على الجزائر فى قبل النهائى 77/58، كما تأهل تونس بالفوز على الأردن 79/76.

«زلاكا» وجلال يقتربان من الزمالك وماهر إلى بيراميدز فى «صفقة تبادلية»

عبدالناصر محمد: العمل فى ميت عقبة «مغامرة» رائعة وأتمنى النجاح

■ محمد نبيل

مع إعلان المدير الرياضى لنادى الزمالك، تشكيل الجهاز الفنى المعاون للبلجيكى يانيك فيريرا الذى تولى تدريب فريق الكرة، ومع تواجد عبدالناصر محمد كمدير للكرة، خرجت تصريحات من نادى إنبى على لسان رئيسه أيمن الشريعى يؤكد فيها أن عبدالناصر مازال يقوم بمهام عمله فى النادى البترولى كمدير رياضى، وهو ما نفاه مدير الكرة الجديد بالنادى، وقال: سعيد بالانضمام إلى الجهاز الفنى فى الزمالك بقيادة البلجيكى فيريرا، وأضع كامل تركيزى فى منصبى الجديد داخل القلعة البيضاء، وأعمل بتفرغ تام بعدما أنهيت رحلتى الطويلة مع نادى إنبى التى امتدت لقرابة 40 عاما.

وأضاف: لا صحة لتصريحات رئيس نادى إنبى، ولا أعلم المغزى منها، خاصة وأن رحيلى جاء بإذن من إدارة النادى، وسعيد بما حققته فى النادى البترولى، وكل تركيزى حاليا مع فريق الزمالك، وهى مغامرة رائعة أتمنى أن تكلل بالنجاح من خلال دعم الجماهير والإدارة.


■ عبدالناصر محمد

وضم الجهاز الفنى للبلجيكى يانيك فيريرا، عبدالناصر محمد مديرا للكرة، والفرنسى بيير باهرلى مدربا مساعدا، وحازم إمام مدربا مساعدا، والبلجيكى چوجوسلاف لازيتش مدربا لحراس المرمى، والإسبانى راؤول لوبيز مدربا للأحمال، والفرنسى چوليان لاچوكس محللا للأداء، والكرواتى ماريو تومليانوفيتش مخططا للأحمال.

وفى شأن مختلف، تواصل إدارة الكرة مفاوضاتها مع أكثر من لاعب لضم صفقات جديدة قبل بداية الموسم الجديد، ومن أجل استعادة الهيبة المحلية وعودة البطولات لا سيما درع الدورى الغائب عن الفريق منذ ثلاثة أعوام، وحتى مركز الوصافة الذى بسببه فقد فرصة اللعب فى دورى أبطال إفريقيا.

ومع اقتراب أحمد ربيع لاعب وسط فريق البنك الأهلى، للانضمام إلى القلعة البيضاء، هناك محاولات مكثفة لعقد صفقة تبادلية مع نادى بيراميدز، بحيث يحصل المنافس على ناصر ماهر صانع الألعاب، مقابل انتقال زلاكا لاعب الوسط المهاجم وأسامة جلال قلب الدفاع، إلا أن إدارة الزمالك ترغب فى وجود محمود صابر لاعب الوسط المدافع ضمن الصفقة، وهو ما يعطل الاتفاق حتى الآن، وقد ينتهى بضم زلاكا وجلال ورحيل ماهر من الزمالك، بعد رفض رحيل فتوح ومحمد صبحى. وتم حسم موقف عبدالله السعيد لاعب وسط الفريق بتوقيع عقد جديد لمدة عامين مقابل 40 مليون جنيه، ليضمن الفريق بقاء اللاعب صاحب الخبرات الطويلة وأحد أهم لاعبى الوسط على مدار تاريخ الكرة المصرية.

وهناك محاولة جادة من إدارة الكرة لتسويق مصطفى شلبى ونبيل عماد «دونجا» وسيف الدين الجزيرى إما على سبيل الإعارة أو البيع النهائى.

■ فيريرا

طارق مصطفى فى حوار «أسرار النجاح»:

الفشل «مصطلح» لا يعرفه «البنك».. وطموحى لتدريب الزمالك مشروع

■ حوار - على بركة

لم يكن نجاح طارق مصطفى، المدير الفنى لفريق البنك الأهلى هذا الموسم من فراغ، بل كانت وراءه قصة كفاح. ورغم ان نجاحه كمدرب حققه فى الخارج، الا أنه استطاع فى زمن قياسى أن يصبح من مدربى الصف الأول فى مصر، وذلك بعد صعوده الصاروخى فى تدريب فريق البنك الأهلى. فى السطور التالية يروى طارق مصطفى تجربته مع النجاح فى نادى البنك الأهلى:

■ طارق مصطفى

بماذا تصف تجربتك مع فريق البنك الأهلى؟

بفضل الله شهد لها الجميع بأنها ناجحة، الكل بذل وكافح وتعب من عمال مهمات وإدارة وجهاز فنى وإدارى وطبى، حتى كللت كل هذه الجهود بالنجاح.

وهل تعتقد أن العمل كمدير فنى فى مصر لأول مرة جاء فى وقته المناسب تماما؟

أكيد تأخرت كثيرا، لكنه قدر، وأثق فى أن المولى عز وجل يختار لنا الوقت المناسب فى كل شيء.

من واقع تجربتك.. تعتقد ما أفضل عناصر النجاح الإدارة أم الجهاز الفنى أم اللاعبون؟

العناصر الثلاثة تكمل بعضها البعض، وأن سقوط واحد منها يهوى بالمنظومة كلها.

هل اثبتت لك التجربة أن استقدام الأسماء الكبيرة من أندية القمة لا يعنى بالضرورة النجاح عند انضمامهم للفرق غير الجماهيرية مثل البنك الأهلى؟

أهم شيء الشغف والرغبة الدائمة فى التفوق واثبات الذات، وعلى سبيل المثال يحدث لدى اللاعبين العالميين مثل ميسى ورونالدو ومحمد صلاح، فالبواعث تكون دائمة ومتدفقة، والطموح لا ينتهي، هذا فى نظرى الفرق بين لاعب كبير وآخر توقف طموحه عند نقطة معينة، فلم يستطع أن يضيف جديدا لتاريخه.

عملت ثمانى سنوات بالدورى المغربى.. فهل يمكن المقارنة مع الدورى المصرى؟

المقارنة واضحة للجميع، ولا أريد الحديث فى هذا الموضوع.

هل حلمك بأن تكون المدير الفنى لفريق الزمالك مازال يراودك؟

الطموح مشروع لكل ابناء نادى الزمالك، ولكن كما قلت من قبل، هى اقدار ولم يحن الوقت بعد لتولى هذه المهمة.

وهل لديك طموح تدريب المنتخب الوطنى؟

هو شرف لأى مدرب، ودائما أقول إن المدرب ينبغى أن يكون طموحا، وعليه تطوير نفسه دائما لترتفع اسهمه ويحقق امنياته.

الجهاز المعاون للمدير الفنى فى نظرك يصنع كم بالمائة من نجاح المدرب؟

يصنع مائة بالمائة، فالنجاح عبارة عن منظومة متكاملة، الكل يسهم فيها، والكل ينبغى أن يتعامل بإنكار ذات لينجح بعد ذلك العمل ويتصدر المشهد.

وماذا عن المقومات التى تختارها مع من يعمل معك؟

الكفاءة هى الأساس، ولكن اختار صاحب الضمير، واعتقد أن من أسباب النجاح هذا الموسم داخل نادى البنك الأهلى تمتع كل العناصر بالضمير المهنى والأخلاقى، بداية من الإدارة ومرورا بالأجهزة الفنية والطبية والإدارية وانتهاء باللاعبين.

هل من الوارد ضم أكثر من لاعب بالبنك الأهلى إلى صفوف المنتخب الوطنى؟

يحسب لنا جميعا فى النادى لاعبان هما: أسامة فيصل والبلعوطى، ولدى ما يشبه اليقين بانضمام اثنين آخرين فى الفترة المقبلة.

الليلة.. «حوار الانتصار» حائر بين «البلوز» و«السامبا»

تشيلسى يطمع فى تذكرة النهائى.. وفلومينينسى يتمسك بـ «الحلم»

تدخل بطولة كأس العالم للأندية اليوم محطتها قبل الأخيرة، وذلك بالمواجهة الأولى فى الدور قبل النهائى بين تشيلسى وفلومينينسى البرازيلى، والتى تنطلق فى العاشرة مساء، على ملعب ميتلايف بنيوجيرسى، فى مواجهة متجددة بين أبناء «القارة المجنونة» وأوروبا نحو التتويج العالمى، لاسيما أن الفريق البرازيلى بات الممثل الوحيد للقارة فى البطولة.

يدير اللقاء تحكيميا، الحكم الفرنسى فرانسوا لاتيكسير، ويعاونه كل من الفرنسيين سيلير موجنييه مساعدا أول، ومهدى رحمونى مساعدا ثانيا.

مباراة اليوم تجمع بين «طموح» تشيلسى الباحث عن مجد عالمى جديد، و«صلابة» بطل أمريكا الجنوبية الراغب فى كتابة تاريخ جديد، حيث يسعى «البلوز» إلى مواصلة مسيرته فى البطولة والتأهل للمحطة الأخيرة أملا فى حصد اللقب بالنسخة الأولى من المونديال، لاسيما بعد خروج العديد من الأسماء المرشحة بقوة للتتويج، وقد احتل الفريق المركز الثانى فى المجموعة الرابعة بدور المجموعات بـ 6 نقاط، خلف فلامينجو المتصدر، بينما احتل فلومينينسى المركز الثانى فى مجموعته بـ 5 نقاط خلف بروسيا دورتموند المتصدر.

فنيا، يعتمد تشيلسى على بيدرو نيتو، الذى يتصدر قائمة هدافى الفريق فى البطولة بـ 3 أهداف، كما ساهم كل من كريستوفر نكونكو وريس جيمس بهدف لكل منهما، مما يبرهن على تعدد الخيارات الهجومية فى صفوف الفريق الإنجليزى، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، إذ أضاف كل من توسين أديرابايو وكول بالمر إلى رصيد الفريق التهديفى، ليؤكد تشيلسى امتلاكه هجوما متنوعا قادرا على اختراق أى دفاع.

على الجانب الآخر، يدخل فلومينينسى المباراة متسلحا بخبرته القارية ودفاعه الحديدى، ويدرك حجم التحدى أمام فريق بحجم تشيلسى، ولكنه يعول على تماسكه التكتيكى وسرعة ارتداده الهجومى، حيث يقود هيراكليس جونيور قائمة هدافى فلومينينسى فى البطولة حتى الآن برصيد هدفين، ولم يقتصر التهديد الهجومى على هيراكليس وحده، إذ ترك خوان فريتيس بصمته بهدف مهم، بينما أظهر الثلاثى جون أرياس ومارتينيلى ونوناتو قدرات هجومية متنوعة، بتسجيل كل منهم لهدف، ما يعكس قوة فلومينينسى فى تنويع مصادر الخطورة.

الأهلى يسعى لضم هانى وشكرى ضمن صفقة تبادلية مع سيراميكا

الخطيب يناقش ترتيبات معسكر تونس.. ومحاولات لمباراة ودية مع الإفريقى

■ عبدالحكيم أبوعلم

يسعى محمود الخطيب، رئيس مجلس إدارة الأهلى، لحسم صفقة تبادلية ضخمة خلال الساعات القليلة المقبلة فى الوقت الذى سيطرت فيه حالة من الحزن تجاه مسئولى نادى البنك الأهلى بسبب تباين التعامل.

وكثف الخطيب اتصالاته مع محمد أبوالعينين رئيس نادى سيراميكا للحصول على محمد شكرى الظهير الأيسر وكذلك أحمد هانى الظهير الأيمن بشكل نهائى مع تحويل إعارة أحمد رمضان بيكهام إلى شراء نهائى مقابل انتقال كريم نيدفيد وأحمد عبدالقادر إلى سيراميكا، وكذلك خصم نسبة القلعة الحمراء فى إعادة بيع أحمد القندوسى الى لوجان السويسرى والمقررة بـ360 ألف دولار.

فيما سيطرت حالة من الحزن والغضب من مسئولى الأهلى تجاه مسئولى نادى البنك الأهلى بسبب التباين فى الموقف تجاه الصفقات، ورفضت إدارة الأهلى ما قام به مسئولو البنك الأهلى من رفضهم بيع أحمد ربيع وأسامة فيصل إلى القلعة الحمراء رغم أنها قدمت عرضا كبيرا يتضمن الحصول على لاعبين وكذلك مبلغ مالى بينما وافقوا على بيع ربيع للزمالك رغم ذكرهم أنهم لن يسمحوا برحيل أى لاعب.

■ الأهلى يحاول دعم صفوفه بعدد من الصفقات القوية

وعلى صعيد آخر، عقد محمود الخطيب رئيس الأهلى جلسة مع محمد يوسف المدير الرياضى ومختار مختار رئيس لجنة التخطيط تضمنت مناقشة العديد من الملفات على رأسها الترتيب لمعسكر الفريق الأول فى مدينة طبرقة التونسية بعد تعذر مواجهة الترجى المقرر لها يوم 25 يوليو الحالى وهناك محاولات للترتيب لمواجهة ودية أخرى حيث يستهل الفريق المباريات أمام إتحاد قسطنطينية الجزائرى يوم 21 يوليو وتختتم بمواجهة النجم الساحلى يوم 28 من الشهر ذاته، فيما بات الإفريقى التونسى هو الأقرب للمواجهة الودية الثالثة.

كما حضر جزءا من الاجتماع ياسين مرعى مدافع الفريق الأول الجديد والذى تحدث معه الخطيب لمدة خمس دقائق مؤكدا ثقتهم الشديدة به وبقدراته ولذلك تم التعاقد معه لمدة خمسة مواسم.

الأنجولى بانزا يقترب من «ميت عقبة».. قادما من استريلا البرتغالى

الزمالك يعيد ترتيب أوراقه.. والبحث عن عروض للجزيرى وشلبى

■ محمد نبيل

اقترب نادى الزمالك من حسم صفقة الانجولى شيكو بانزا، مهاجم فريق استريلا البرتغالى، بعقد يمتد لأربع سنوات بعد سلسلة من المفاوضات بين المدير الرياضى والإدارة البرتغالية، وبات اللاعب قريبا للغاية من الانضمام للقلعة البيضاء بعد الاتفاق على الخطوط العريضة والقيمة المالية للصفقة، وما يعطل التوقيع هو مطالبة النادى البرتغالى ببعض الامتيازات الإضافية التى يستطيع من خلالها زيادة المقابل المادى فى لاعبه، خاصة أن شيكو بانزا، انتقل من ستة أشهر فقط إلى النادى قادما من دورى الدرجة الثانية البرتغالى تحديدا فى فريق بورتيمونينسى.

ونال اللاعب الأنجولى إعجاب المدير الرياضى وبدأ المفاوضات قبل أيام من أجل سرعة وصول اللاعب والمشاركة فى فترة الإعداد للموسم القادم، والتى بدأت مطلع الأسبوع الحالى.



■ جانب من تدريبات الزمالك استعدادا للموسم الجديد

ومع انضمام الانجولى شيكو بانزا، بات رحيل التونسى سيف الدين الجزيرى أمرا حتميا وضروريا، وبدأت بالفعل الإدارة الرياضية فى تسويقه والبحث عن «مخرج» لأزمة العقد الذى سبق وتم تمديده لمدة موسمين، ويتمسك اللاعب بالحصول على مليونين و100 ألف دولار قيمة تعاقده بالكامل من أجل فك الارتباط وفسخ العقد بالتراضى مع الزمالك.

وفى نفس الإطار، باتت الإدارة الرياضية منفتحة بشكل كبير على بيع مصطفى شلبى، الذى لم يحصل على قناعة الإدارة ويتم التأثير على المدير الفنى الجديد من أجل الاستغناء عن اللاعب وضم بديل له، والغريب أن إدارة النادى حددت مبلغ 35 مليون جنيه لرحيل اللاعب، وهى قيمة كبيرة بالنسبة للاعب يريد ناديه التخلص منه وإنهاء العقد بالتراضى، واشترط شلبى أن يكون رحيله عن الزمالك نهائيا وعدم الدخول فى أى صفقات تبادلية. فى الوقت الذى تعطلت فيه صفقة انتقال محمد عاطف إلى طلائع الجيش على سبيل الإعارة، بسبب المغالاة المادية من جانب المدير الرياضى، الذى حدد مقابلا رفضته إدارة الجيش ورأت أنه لا يساوى قيمة اللاعب الحقيقية.

ومع الموافقة على استمرار سيد «نيمار» فى البنك الأهلى ومد إعارته، بدأت الإدارة البحث عن ظهير أيمن يكون بجانب عمر جابر، وظهر اسم أحمد عيد لاعب الفريق السابق والمصرى الحالى، ولكن حتى الآن لم تشهد المفاوضات جدية.

مؤكدا قدرة الإسكواش على التتويج الأوليمبى

صبحى: ثقة كاملة فى نجومنا أبطال العالم

.. وإحياء المشروع القومى للعبة

■ ممدوح فهمى

أكد الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، أن فرص مصر لتحقيق ميداليات أوليمبية فى لعبة الاسكواش قد أصبحت حقيقة،وذلك بعد إدراجها بداية من الأوليمبياد القادم بلوس أنجلوس 2028.

وأضاف خلال اجتماعه مع أمنة الطرابلسى رئيس الاتحاد وأعضاء اللجنة الفنية وبطلى اللعبة نور الشربينى وعلى فرج لمناقشة الاستعداد للأوليمبياد المقبل، أنه متفائل بالقادم مع المنتخب الوطنى، ولديه ثقة بالاتحاد وجميع اللاعبين على مستوى الرجال والسيدات لتحقيق أفضل النتائج.

وأشار وزير الشباب والرياضة الى أنه خلال الفترة المقبلة سيتم العمل على إحياء المشروع القومى للإسكواش،والذى



■ د. أشرف صبحى

سيجعل اللعبة أكثر انتشارا بين مختلف طبقات المجتمع.

المعروف أن اللجنة الفنية للإسكواش تشكلت خلال الفترة الماضية، والهدف الأساسى لها أن تكون حلقة الوصل بين اللاعبين والاتحاد لتحقيق كل متطلبات ورغبات اللاعبين بدعم كامل من الاتحاد والوزارة.

من ناحية أخرى قررت وزارة الشباب والرياضة شطب مركزى شباب شرق حلوان وشباب المستقبل بالقطامية من النسخة الـ 11 لدورى مراكز الشباب لكرة القدم، وذلك على خلفية أحداث الشغب التى شهدتها المباراة بينهما.

وأكدت اللجنة الفنية المشرفة على الدورى بعد دراسة التقرير الفنى المقدم من مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة اتخاذ عدد من الإجراءات شملت شطب المركزين من النسخة الحالية. وإلغاء نتائجهما بالدور الأول وتعديل الجداول، وتحميلهما نفقات الإسعاف والحكام والمراقبين وحرمانهما من المشاركة فى النسخة المقبلة.

كما تقرر حرمان المركزين من الدعم الفنى والمالى فى النسختين 12 و13 مع توقيع عقوبات مالية عليهما.

بيراميدز يطمئن على لاعبيه ..ويورتشيتش يعلن برنامج الإعداد

■ وليد سعد الدين

يعلن اليوم الكرواتى كرونسلاف يورتشيتش للاعبى فريق بيراميدز تفاصيل برنامج فترة الإعداد للموسم الجديد، وكذلك قرار استكمال الجزء الثانى من فترة الإعداد فى معسكر خارجي.

ويرغب المدير الفنى للسماوى فى الحصول على أكبر فترة للتركيز مع اللاعبين بعيدا عن أجواء فترة الانتقالات الصيفية، كما تهدف إدارة النادى للحفاظ على القوام الرئيسى للفريق الذى استطاع تحقيق لقب دورى أبطال إفريقيا.

ونوهت الإدارة من قبل على أن المنافسة على كل البطولات المحلية والقارية باتت الهدف الرئيسى المعلن وأنه متمسك ببقاء كل لاعبيه الذين تمتد عقودهم، وذلك رغم حداثة تكوين النادى قبل سبع سنوات. وذكر عمرو بسيونى، مدير التعاقدات بالنادى، أن الفريق اعتاد على انتشار أخبار غير صحيحة عن التعاقدات خلال المواسم السابقة، كما هو الحال مع الدخول فى فترة الميركاتو الصيفى. وكان الجهاز الفنى قد اطمأن على اللاعبين من خلال إجراء الكشف الطبى الموسمى والقياسات البدنية،التى على أثرها سيتم تحديد الجرعات البدينة لكل لاعب.

ويبدأ بيراميدز تدريباته البدنية اليوم فى ظل العديد من الارتباطات المحلية والقارية والدولية، حيث يفتتح الموسم بمباراة فريق اوكلاند سيتى النيوزيلاندى فى إطار كاس الانتركونتيننتال والمحدد لها 14 سبتمبر المقبل على ملعب الدفاع الجوى. وقبلها يبدأ مباريات الدورى الممتاز المقرر انطلاقه 8أغسطس المقبل، فضلا عن المشاركة فى كأس السوبر الإفريقى أمام نهضة بركان المغربى بعدما فاز الأخير بلقب كأس الكونفيدرالية.

وينافس أيضا الفريق على لقبى كأس مصر وكأس الرابطة المحترفة للقسم الأول.. مما يزيد من صعوبة الموسم بعدما نجح الفريق السماوى فى تغيير خريطة الأندية على المستوى المحلى والقارى، وبات منافسا قويا منهيا الموسم الماضى فى المركز الثانى للدورى، كما حقق لقب كبرى البطولات فى القارة السمراء.

■ بيراميدز يرتب للموسم المقبل

الجزائرى ميلود يقود المران الأول للإسماعيلى

■ الإسماعيلية ـ أحمد السعدنى

قاد الجزائرى ميلود حمدى، المدير الفنى الجديد للإسماعيلى، المران الأول لفريق كرة القدم الأول بالدراويش.

وحرص المدير الفنى على شرح طريقة لعبه وأسلوبه التكتيكى قبل بدء المران، كما حرص على معرفة كل تفاصيل اللاعبين خاصة ملف المصابين واللاعبين الذين يخضعون لبرنامج تأهيل بدنى.

وكان مجلس إدارة الاسماعيلى قام بتقديم المدير الفنى خلال مؤتمر صحفى أمس، أعرب ميلود خلاله عن تقديره الكامل لجماهير النادى وقال: أعلم جيدا مدى صعوبة المهمة والظروف الحالية التى يمر بها النادى.

وأضاف المدير الفنى قائلا: أسعى لتقديم صورة طيبة مع مجموعة اللاعبين.

المصرى يرفض ممارسات السماسرة

ويستعد لقيد القائمة الإفريقية الأولى



■ لقطة من تدريب المصرى استعدادا للدورى

■ بورسعيد ـ محمد عباس

رفض كامل أبو على، رئيس النادى المصرى، الزج باسم ناديه من جانب بعض وكلاء اللاعبين والسماسرة، لرفع المقابل المطلوب لصفقاتهم، مشيرا لعزم إدارة النادى كشف تلك المحاولات أمام الأندية الساعية للاستعانة بخدمات هؤلاء اللاعبين خلال الأيام المقبلة.

وقال أبوعلى إنه فوجئ بتوالى الأخبار عن سعى ناديه لضم لاعبين من بعض الأندية الجماهيرية خلال الساعات الماضية، بالمخالفة للواقع، سعيا لتسويقهم بقيمة مالية تزيد عن القيمة الحقيقية لهؤلاء اللاعبين، وأضاف أن النادى المصرى بصدد استكمال صفقاته بالأيام المقبلة، استعدادا لقيد القائمة الإفريقية الأولى، استعدادا للنسخة المقبلة للكونفيدرالية الإفريقية، والثانية المحلية، مشيرا لترقب الادارة للقرار النهائى للمدير الفنى التونسى نبيل الكوكى بشأن قائمة اللاعبين، المقررة إعارتهم بالأيام المقبلة.

الليلة.. مواجهة الكبار بين «الملكى» و«سان جيرمان» فى قبل نهائى المونديال

القوة الذهنية لبطل أوروبا تمنحه الأفضلية.. والريال فى أول تحد مع ألونسو

■ لويس إنريكى

■ أ.ف.ب: فى العاشرة مساء اليوم، وعلى ملعب ميتلايف فى نيويورك، سيكون اللقاء الأهم والأقوى على الإطلاق فى كأس العالم للأندية، حيث يلتقى ريال مدريد باريس سان جيرمان فى الدور قبل النهائى للبطولة. نعم هو الدور قبل النهائى وكان الجميع يمنى النفس بأن تكون هذه هى المباراة النهائية، وسيلعب الفائز فى هذه المباراة مع الفائز من مواجهة فلومينينسى البرازيلى وتشيلسى الإنجليزى وهى المباراة التى أقيمت مساء أمس.

وقبل مباراة الليلة يجب أن نعترف بأن مشوار الريال وسان جيرمان كان الأصعب فى البطولة، على عكس ما واجهه فريقا فلومينينسى وتشيلسى للوصول إلى قبل نهائى المونديال، فالريال واجه بوروسيا دورتموند الألمانى فى ربع النهائى ومن قبله يوفنتوس الإيطالى، أما سان جيرمان الفرنسى فجاء تأهله لمباراة الليلة بعد الفوز على بايرن ميونيخ الألمانى فى ربع النهائى فى مباراة كانت قوية للغاية، ومن قبله واجه إنتر ميامى الأمريكى صاحب الاستضافة والتنظيم فى مباراة سهلة فاز خلالها برباعية نظيفة.

ويغيب عن سان جيرمان الليلة، ثنائى قلب الدفاع الإكوادورى وليام باتشو ولوكاس هرنانديز بسبب الحصول على بطاقة حمراء خلال مواجهة ميونيخ، بينما يفقد الريال مدافعه دين هاوسن بسبب الطرد أيضا.

قيل الكثير عن براعة باريس سان جيرمان، بطل أوروبا، وسرعة أجنحته وخطورتها، وأسلوبه المثير، لكن ما قاده إلى نصف نهائى المونديال هو القوة الذهنية التى يتمتع بها لاعبوه، حيث فازت كتيبة المدرب الإسبانى لويس إنريكى على بايرن ميونيخ الألمانى 0ـ2 فى أتلانتا بتسعة لاعبين فقط فى النهاية بعد طرد المدافع الإكوادورى ويليان باتشو وزميله لوكاس هرنانديز فى الدقائق العشر الأخيرة من المباراة.

تصدى حارس المرمى الايطالى جانلويجى دوناروما لعدة فرص خطيرة، ليساعد بطل الثلاثية الفرنسى على التأهل إلى المربع الذهبى، حيث سيواجه وجها مألوفا هو كيليان مبابى مهاجم لاعب ريال مدريد، وهو ما أكده قائد فريق العاصمة الفرنسية البرازيلى ماركينيوس أن عقلية فريقه كانت حاسمة لمواصلة إضافة الألقاب إلى خزانة النادى.

كما أوضح لويس إنريكى مدرب الفريق، أن الظروف التى مر بها فريقه الموسم المنصرم ساهمت فى تعزيز القوة الذهنية للاعبى فريقه بقوله «يعود ذلك إلى الموسم الذى لعبناه، لقد عانينا معًا.. أظهرنا روحًا جماعية حقيقية، قد نفوز وقد نخسر وقد نتعادل، لكن سلوكنا وأفعالنا ثابتة.

فى حين، رأى تشابى ألونسو مدرب ريال مدريد الإسبانى، أن مواجهة باريس سان جيرمان الفرنسى، ستكون «تحديا كبيرا»، وذلك بعد تخطيه بوروسيا دورتموند 2ـ3 فى ربع النهائى.

وقال ألونسو: أعتقد أن (الإسبانى لويس إنريكي) ينقل حاليا طاقة إيجابية جدا، منذ الدور ثمن النهائى لدورى أبطال أوروبا وباريس سان جيرمان يقدم مستوى عاليا جدا، وسيكون ذلك تحديا كبيرا بالنسبة لنا.

وأضاف: علينا الآن أن نفوز فى نصف النهائى ونأمل أن نبلغ النهائى، وأن نتحسن ونتطور كفريق، لقد أصبحنا أقرب بكثير الآن، وسنواصل على هذا النحو، الإيقاع جيد.

كما أعرب ألونسو عن إعجابه بمشاركة الفرنسى كيليان مبابى الذى سجل هدفه الأول فى المسابقة من ضربة مقصية رائعة فى مرمى دورتموند، بعد أن غاب قائد منتخب فرنسا عن مباريات الدور الأول بسبب إصابته بالتهاب معوى حاد، قبل أن يعود إلى المنافسات فى ثمن النهائى أمام يوفنتوس الإيطالى.

ويتصدر جونسالو جارسيا وجيراسى، صدارة ترتيب الهدافين مع الأرجنتينى أنخل دى ماريا (بنفيكا البرتغالي) والبرازيلى ماركوس ليوناردو (الهلال السعودي) بـ 4 أهداف لكل منهم، وستكون مباراة الليلة فرصة لجارسيا لفك الارتباط فى صدارة الهدافين.



■ تشابى ألونسو

عبد القادر يتمسك بالرحيل النهائى عن الأهلى ويرفض الإعارة

نصار: علاقة البنك بـ«القلعة الحمراء» ممتازة ولم تصلنا عروض لضم ربيع

■ عبدالحكيم أبوعلم

تلقى النادى الأهلى العديد من العروض لضم أحمد عبدالقادر جناح الفريق أبرزها من سيراميكا و«زد»، بجانب عرض عربى آخر جلبه وكيل أعماله.

ولا يزال أحمد عبدالقادر يثير جدلا كبيرا داخل «القلعة الحمراء» لوضعه شروطا قاسية على رأسها رفضه تجديد تعاقده الذى ينقضى بنهاية الموسم المقبل، وبالتالى عدم خروجه للإعارة وتمسك بالرحيل النهائي. كما رفض عبدالقادر عرض سيراميكا، خاصة أنه هو النادى الوحيد الذى يثق الأهلى أنه لن ينتقل منه إلى بيراميدز أو «الزمالك»، وبالتالى تسبب عبدالقادر فى جدل داخل النادي، خاصة فى ظل المعلومات التى وصلت لمسئولى الأهلى من اجتماعه مع مسئولى فريق الكرة بالزمالك حاليا.

وعرض الأهلى على عبدالقادر فكرة تجديد تعاقده وخروجه معارا أو رحيله إلى سيراميكا بشكل نهائي، لكنه طلب منهم ثلاثين مليون جنيه سنويا، ليكون رده رفضا مقنعا للعرض.

ومن المقرر أن يجتمع محمد يوسف المدير الرياضى للأهلى مع اللاعب ووكيله فى الساعات القليلة المقبلة تمهيدا لحسم موقفه.

من جانبه، سلم ياسين مرعى مدافع الفريق المنضم حديثا من فاركو جواز سفره الى الجهاز الإدارى للأهلى تمهيدا لاستخراج تأشيرة السفر الى تونس للتواجد مع الفريق فى معسكره المغلق.

وفى شأن آخر، أكد اللواء أشرف نصار رئيس مجلس إدارة نادى البنك الأهلى تقديره الشديد للأهلى ومسئوليه، وقال نصار فى تصريحات خاصة لـ«الأهرام» إن علاقته بالأهلى على أفضل ما يكون ووصفها بأنها رائعة، وحين تم توجيه سؤال له بأنه إذا احتاج الأهلى أى لاعب للتواجد معه فى كأس العالم للأندية كان رده أنه سيذهب به بنفسه إلى التتش.

وأضاف نصار أن الأهلى قيمة كبيرة ويشرف الكرة المصرية فى كل المحافل، والبنك الأهلى لا ينظر للألوان ولا يتعامل بهذا الشكل، وأوضح أن الأهلى فى الأساس لم يطلب نهائيا ضم أحمد ربيع والحديث كان على أسامة فيصل فقط، مشيرا إلى أن الكل يعرف أزمة الهجوم فى كل الفرق، وبالتالى فإن الجهاز الفنى طلب الإبقاء على أسامة فيصل وعدم التفريط فيه، والدليل أن هناك عرضا عربيا جيدا من الناحية المالية لضم اللاعب لكن تم رفضه.

وشدد رئيس نادى البنك الأهلى على أن الاحتياجات الفنية هى التى تحكم القرارات لأن العمل فى النادى مؤسسى ويسير وفق أطر فنية بحتة، وقال إن إدارة النادى لديها رؤية فى الحفاظ على القوام الأساسى للفريق الذى لا يمكن تعويضه مع دعمه وتعزيزه بعناصر أخرى بهدف المنافسة على مقعد المشاركة فى البطولات القارية.

■ أحمد عبدالقادر فى مباراة سابقة مع الأهلى ■ تصوير ـ ياسر الغول

الإسماعيلى يؤكد قانونية بقاء مجلس إدارته

■ الإسماعيلية ـ أحمد السعدنى

أصدر النادى الإسماعيلى بيانا رسميا فيما يتعلق باستمارات سحب الثقة من مجلس إدارة النادى ضمن مبادرة يقوم بها عدد من أعضاء الجمعية العمومية غير العادية التى كان من المقرر انعقادها، إلا أن النصاب القانونى لم يكتمل بعدما تم التوقيع على 1100 استمارة فقط.

وقال الإسماعيلى فى البيان إن الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية غير العادية لم يكتمل نصابها القانوني، ما يعنى انتهاء استكمال مجلس الإدارة مدته القانونية.

من ناحية أخرى، تلقى النادى الإسماعيلى خطابا من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» يرد فيه على استفسار النادى بشأن وضع اسمه ضمن الأندية الممنوعة من قيد اللاعبين لفترة قيد واحدة هى فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وهو ما يعنى أنه تم تقليص العقوبة الموقعة على الإسماعيلى من المنع من القيد لفترتين إلى فترة واحدة.

وأكد الاتحاد الدولى فى خطابه أن الإسماعيلى ممنوع من القيد لفترة واحدة فقط، وأن اللجنة التأديبية لم تصدر قرارها بهذا الخصوص بعد. ومع ذلك ينتظر مجلس إدارة الإسماعيلى صدور القرار الرسمى للبدء فى اتخاذ الإجراءات اللازمة نحو التصالح مع اللاعبين الذين صدرت لهم قرارات ضد النادي.

منتخب الشباب يستعد لوديتى الكويت

■ أحمد الأترجى

يواصل المنتخب الوطنى للشباب مواليد 2005 معسكره التدريبى المفتوح الذى انطلق الأسبوع الماضى بمشروع الهادف فى مدينة السادس من أكتوبر، استعدادا لخوض منافسات بطولة كأس العالم للشباب تحت عشرين عاما التى تستضيفها شيلى خلال الفترة من السابع والعشرين من سبتمبر حتى التاسع عشر من أكتوبر القادم.

وأدى لاعبو المنتخب مرانا صباحيا أمس، وشهد المران التركيز على تنفيذ بعض الجمل الفنية فى الهجوم والدفاع لتطبيقها خلال وديتى منتخب الشباب أمام منتخب الكويت الأوليمبى فى السابع عشر والعشرين من يوليو الحالى.

وأشاد أسامة نبيه، المدير الفنى لمنتخب الشباب بالروح العالية وحالة الإصرار التى تميز بها اللاعبون خلال المعسكر، مشددا على أن الاجتهاد والالتزام هما المعيار الأساسى فى حجز مكان ضمن التشكيل الذى سيخوض به المنتخب الوديتين.

وتضم قائمة المنتخب خلال المعسكر ثلاثين لاعبا هم: أحمد وهب، وأحمد منشاوى فى حراسة المرمى، وإبراهيم عادل وعبدالله بوستنجى، ومعتز محمد، وأحمد زيزو، وعبدالحميد أحمد، ومحمد جمال، ومحمود لبيب، ومؤمن شريف، ومهاب سامى، وأحمد خالد «كباكا»، ومحمد السيد، وسيف سفاجا، وأحمد وحيد، ومروان محمود، ومحمد عبدالله، وعمر سيد معوض، وحامد عبدالله، وأحمد أبوالفتوح، ويوسف شلبي، ومحمود صلاح، وياسين عاطف، وعلى إيهاب، وأحمد ناجى، ومحمد الدسوقي، ويوسف صابر، وأدهم كريم، ومحمد هيثم، وحسن صابر.

صفقات الزمالك الجديدة دون علم المدرب !

شلبى ونيمار فى طريقهما لـ«البنك».. والنادى يعترض على بند العقوبات المالية



■ مصطفى شلبى خلال مباراة الزمالك وسيراميكا فى الدورى

■ محمد نبيل

صفقة جديدة عقدها المدير الرياضى لنادى الزمالك مع نادى البنك الأهلي، حيث تم الاتفاق على بيع مصطفى شلبى جناح أيسر الفريق مقابل 35 مليون جنيه وسيد عبدالله «نيمار» مقابل 25 مليون جنيه، على أن يتم التعاقد مع أحمد ربيع لاعب الوسط المدافع مقابل ثلاثين مليون جنيه، وهو الاتفاق الذى ينتظر فقط توقيع العقود من أجل إتمام الصفقات الثلاث قبل انطلاق الموسم الجديد.

وما زالت الإدارة الرياضية فى نادى الزمالك تواصل التفاوض من أجل عقد صفقات جديدة لفريق الكرة على مدار الأيام القليلة المقبلة من أجل سد النقص فى غالبية مراكز الفريق. ويبدو أن الصفقات التبادلية مع بيراميدز هى الأصعب حتى الآن، خاصة أن «السماوي» وضع شروطا صعبة من أجل إتمام الصفقات سواء فى اختيار اللاعبين من الزمالك حيث يريد أحمد فتوح ومحمد صبحى وناصر منسي، أو فى القيمة المالية الكبيرة مقابل بيع محمود صابر و«زلاكة» وأسامة جلال.

وما يدعو للدهشة فى هذه الصفقات أنها تتم دون علم المدير الفنى الجديد للنادى البلجيكى يانيك فيريرا، الذى بدأ عمله مع الفريق ويقود التدريبات فى معسكر الفريق الحالى على ملاعب الكلية الحربية. ويتولى ملف الصفقات واختيار اللاعبين المدير الرياضى جون إدوارد، الذى يملك ملف إدارة الكرة فى يده دون أى تدخل من إدارة النادى أو الجهاز الفني.

وأكدت مصادر قريبة من مجلس الإدارة أن وجود المدير الرياضى جزء من المنظومة التى تم التعاقد معها لإدارة ملف كرة القدم فى النادي، حتى إن جون إدوارد المدير الرياضى لا يتقاضى أى أموال من نادى الزمالك، بل من الشركة الخاصة التى تدير ملف الكرة بصورة عامة داخل النادي، وتتقاضى أجرا مقابل هذه الخدمة، إضافة إلى العمولات القانونية فى بيع أو شراء اللاعبين.

وفى الإطار نفسه، رفض نادى اتحاد المنستير التونسى استعادة أحمد الجفالى محترف الزمالك مقابل التنازل عن 325 ألف دولار قيمة آخر جزء من الصفقة، فى الوقت الذى يبحث فيه الزمالك عن طريقة للتخلص من اللاعب الذى لم يستفد منه بسبب كثرة إصاباته.

وفنيا، يواصل فريق الكرة التدريب والاستعداد تحت قيادة البلجيكى يانيك فيريرا، وشهد معسكر الفريق المغلق فرض أكبر قدر من التركيز والانضباط داخل الفريق، وطلب المدرب البلجيكى من الجهاز الإدارى، ضرورة توفير أكثر من مباراة ودية متدرجة المستوى للمباريات الودية، وستكون البداية غدا أمام أحد فرق الشركات، واستقر فيريرا على استخدام سلاح المباريات الودية للتعرف على إمكانات اللاعبين.

من ناحية أخرى، اعترض نادى الزمالك على بند الغرامات المالية المقررة على إنذارات اللاعبين، ضمن لائحة الدورى للموسم الجديد، وتم تطبيقها منذ الموسم الماضي، وطالبت إدارة الزمالك بالعودة إلى النظام السابق بتوقيع الغرامات المالية على الإنذار الثالث فقط، خاصة أنه يتم فرض غرامة بقيمة ألف جنيه على اللاعب فور حصوله على الإنذار الأول، وترتفع إلى 2500 جنيه عند الإنذار الثاني، ثم خمسة آلاف جنيه عند الإنذار الثالث، بالإضافة إلى الإيقاف لمباراة واحدة بعد الإنذار الثالث.

ترامب يحضر نهائى كأس العالم للأندية

..وإنفانتينو يشيد بدعمه للبطولة

أكد الرئيس الأمريكى دونالد ترامب حضوره نهائى كأس العالم للأندية، المقررة إقامته يوم الأحد فى نيوجيرسي، وذلك بعد يوم واحد من إعلان الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) افتتاح مكتب له فى برج ترامب فى نيويورك.

وقال جيانى إنفانتينو، رئيس «فيفا»: «لقد تلقينا دعمًا كبيرًا من الحكومة ومن الرئيس من خلال فريق عمل البيت الأبيض لكأس العالم للأندية وكأس العالم العام المقبل.».

وأضاف أن «فيفا» منظمة عالمية، ولكى تكون عالميًا، عليك أن تكون محليًا، عليك أن تكون فى كل مكان، لذلك يجب أن نكون فى نيويورك».

وأكد إنفانتينو للجماهير أنه سيتم الترحيب بهم فى الولايات المتحدة، على الرغم من حملة ترامب على الهجرة وحظر السفر على 12 دولة.

المعروف أن الولايات المتحدة تستضيف النسخة الأولى من كأس العالم للأندية الموسعة، وستكون شريكة فى استضافة كأس العالم العام المقبل، إلى جانب كندا والمكسيك.

ويرأس ترامب، الذى حضر مباراة السوبر بول فى فبراير، فريق عمل شكله للإشراف على الاستعدادات لكل بطولة.

وشهدت فترة ولاية ترامب الثانية حضورًا أكبر له فى المجال الرياضي، حيث أصبح أول رئيس يحضر مباراة سوبر بول، وأعلن فى مايو أن واشنطن العاصمة ستستضيف دورى كرة القدم الأمريكية لعام 2027.

كما حضر ترامب أيضًا العديد من فعاليات بطولة القتال النهائى (UFC)، بما فى ذلك العرض الذى أقيم الشهر الماضى فى نيوجيرسي، وقال، إن البيت الأبيض سيستضيف فعالية نهائى بطولة القتال العام المقبل.

«البلوز» ينفجر فرحا بعد الصعود لنهائى المونديال فى «لقطة العمر»

ماريسكا : تشيلسى عائد للمكانة المستحقة .. وجوستو :انتظرونا فى نهائى الأحد

■ ممدوح فهمى

عاشت جماهير تشيلسى وفريقها ليلة سعيدة بعد الصعود لنهائى كأس العالم للأندية.

وأكد إنزو ماريسكا المدير الفنى أن البلوز فى طريقه للعودة إلى المكانة التى يستحقها بالفوزعلى فلومينينسى بهدفين نظيفين فى نصف النهائي، حيث كان الوافد الجديد جواو بيدرو البرازيلى نجم المباراة بتسجيله الهدفين.

وتعليقًا على أداء البرازيلي، قال ماريسكا: «نحن سعداء جدًا بأداء جواو، ونعلم أنه لاعب جيد جدًا ومتمرس. لأنه يمتلك صفات مميزة، كما هو الحال اليوم».

وأضاف: «أعتقد أن هناك جانبًا مهمًا آخر فى جواو وهو أنه كان فى إجازة، لذا فهو أكثر نشاطًا من البقية. لذا، من المهم أن ندرك ذلك. لذا، أنا سعيد من أجل جواو».

وقال: «كنا نعرف مدى جودته كلاعب. والسبب الذى دفعنا لضمه هو أننا واجهنا هذا الموسم العديد من الفرق ذات البنية الدفاعية الضعيفة، وقدراته ممتازة ضد هذا النوع من الفرق. كلاعب وكشخص، وهو فى المقام الأول من البرازيل ومعظم اللاعبين البرازيليين سعداء جدًا بمسيرتهم مع كرة القدم».

وأضاف: «كما أنه عمل مع صديقى فى برايتون، روبرتو دى زيربى وتحدثت مع روبرتو منذ فترة». هذه هى الطريقة التى يجب أن يلعب بها بالضبط. هذا لا يعنى أنه سيستمر على هذا المنوال طوال الموسم. هذا لن يحدث. لكن من الجيد أن يكون خيارًا متاحًا أيضًا.

وأعرب ماريسكا عن سعادته بعودة البلوز إلى المسار الصحيح، بعد فوزه بدورى المؤتمرات الموسم الماضى وتأهله أيضًا إلى دورى أبطال أوروبا، وقال: «لم تكن السنوات القليلة الماضية كما يستحقها النادى أو كما يُشير تاريخه».

وقال نحن سعداء للغاية، وفخورون للغاية بخوض المباراة النهائية الأحد المقبل. والسبب هو أن هذه كأس العالم للأندية، حيث تتواجد أفضل الأندية هنا. إن تواجدنا هناك يوم الأحد أمرٌ نفخر به للغاية، لذا نحن سعداء للغاية.

فى نفس الوقت اعترف مدافع تشيلسي، مالو غوستو، بأن الجو كان حارًا جدًا فى نصف نهائى كأس العالم للأندية لدرجة أن لاعبيه عانوا صعوبة فى التنفس، حيث وصلت درجات الحرارة المرتفعة فى ملعب ميتلايف إلى أكثر من 100 درجة على مستوى الملعب، وحصل اللاعبون على فترات راحة منتظمة لشرب الماء.

وقال إن البطولة كانت صعبة، وأن الطقس لعب دورًا كبيرًا فى تأجيل مباراة تشيلسى وبنفيكا فى دور الـ 16 لما يقرب من ساعتين بسبب العواصف.

وأضاف اللاعب الدولى الفرنسي: «كان الوضع صعبًا للغاية على أرض الملعب، كان التنفس صعبًا، ونحن سعداء بتجاوزه والتأهل، واللعب فى مثل هذه الظروف معقد. أمر وارد، وهو أمر يحدث لجميع الفرق. الأهم هو أننا أنجزنا المهمة، وسنحاول الفوز بالنهائى وبالكأس.

وقال «الولايات المتحدة دائمًا جيدة. اعتدنا على الحضور إلى هنا فى فترة ما قبل الموسم. نعلم أن الجو هنا مختلف، والطاقة مختلفة. الأمر متروك لنا لإنهاء ذلك وتقديم أفضل ما لدينا. علينا أن نركز على أنفسنا ونلتزم بخطتنا ونبذل قصارى جهدنا».

واعترف الفرنسى بأنّ تشيلسى يواجه نهائيًا صعبًا، وسيكون الفريق الأضعف فى فرصه لحصد اللقب ، لكنهم عازمون على حسم اللقب.

وأضاف: «نتطور باستمرار. لا يهم من نواجه فى النهائي. هدفنا الوحيد هو الفوز. سأبذل قصارى جهدى وأحرص على الفوز ثم السعى للفوز بالكأس. ستكون المباراة النهائية معقدة للغاية، ولكن إذا واصلنا العمل بجد، فإننا نؤمن بقدرتنا على الفوز ورفع الكأس. أنا متحمس للغاية».

كما أشاد جوستو بلاعب خط الوسط جواو بيدرو، صاحب الهدفين، الذى سجل هدفى تشيلسى فى أول مباراة له كأساسى بعد أيام قليلة من انضمامه فى صفقة بلغت قيمتها 60 مليون جنيه إسترليني. وأضاف: «موهبة من الطراز الرفيع، والجميع يعلم، ولدينا العديد من اللاعبين المميزين، ولكن الأهم هو خلق جو جماعي، وتفاهم قوي، وروح جماعية عالية».



■ ماريسكا

باريس سان جيرمان من القاع إلى القمة فى 17 عاما

«فيفا» : الباريسيون تخلصوا من كابوس 2008 ليفوزوا بدورى الأبطال 2025

■ د.ب.أ : شهدت السنوات الأخيرة تقلبات كبيرة وحادة فى مسيرة فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، تراوحت ما بين القاع والقمة، فعلى مدار العقدين الماضيين مر الفريق بتقلبات عديدة ومخاض عسير أسفر عن تحوله من فريق هابط إلى أحد عمالقة كرة القدم فى أوروبا.

وسلط الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الضوء على تلك الرحلة الملحمية لباريس سان جيرمان التى امتدت لـ17 عاما، فقال عبر موقعه الرسمى: إن الفريق الفرنسى كان مهددا بالهبوط لدورى الدرجة الأولى فى 2008، لكنه أصبح اليوم بطلا لدورى أبطال أوروبا فى 2025.

وأضاف أنه بالنسبة للجماهير الفرنسية فإن عام 2005 يبدو زمنا بعيدا للغاية، وتفاصيله أصبحت فى طى النسيان بالنسبة للكثيرين، لكن فى الحقيقة فإن الفريق واجه خلال ذلك العام خطر مغادرة الدورى الفرنسى الممتاز بوجوده على حافة دائرة الهبوط للدرجة الأولى قبل انطلاق الجولة الأخيرة من الموسم مستغلا تعثر لانس وتولوز أبرز منافسيه على البقاء فى الدورى الفرنسى الممتاز.

وفى الجولة الأخيرة تمكن الباريسيون من تحقيق فوز صعب على سوشو بهدفين لهدف وهو ما كان كفيلا لنجاته من الهبوط.

واستمرت معاناة باريس سان جيرمان خلال السنوات التالية بسبب التخبط الإدارى الذى لازمه حتى 2011، حيث تغيرت ملكية النادى أكثر من مرة وترأس النادى ستة أشخاص خلال تلك الفترة، بجانب التخبط الفنى بتغيير عدد من المدربين، غير أن المدرب أنطوان كومبواريه تمكن من تحسين وضع الفريق ليحقق نتائج جيدة، وساعده على ذلك وجود لاعبين أصحاب خبرات كبيرة مثل كلود ماكليلى ولودفيك جولي، لينهى الفريق موسم 2010-2011 فى المركز الرابع، ووصل لنهائى كأس فرنسا وفاز باللقب.

وخلال تلك الفترة حقق الفريق الباريسى نتائج طيبة على الساحة الأوروبية، فتأهل لدور الثمانية من كأس الاتحاد الأوروبى موسم 2008-2009، وفى الموسم التالى وصل إلى دور الـ16 لبطولة الدورى الأوروبى بنظامها الجديد.

وفى عام 2011 حدث تحول مهم بانتقال ملكية النادى إلى الجانب القطرى ما سمح بالتعاقد مع نجوم بارزين مثل تياجو موتا وتياجو سيلفا وماكسويل وزلاتان إبراهيموفيتش وديفيد بيكهام وإدينسون كافانى وماركو فيراتى ولوكاس مورا وماركينيوس وخافيير باستوري، وبالطبع كان لكل هؤلاء النجوم تأثير سريع على النتائج والإنجازات ففاز باريس سان جيرمان بالدورى الفرنسى فى 2013، وهو أول لقب للنادى منذ عام 1994، وخلال الاثنى عشر عاما التالية فاز بلقب الدورى عشر مرات.

وقامت إدارة باريس سان جيرمان بإبرام صفقات من العيار الثقيل، بدأت بجلب النجم البرازيلى نيمار، ثم كيليان مبابى، وبعده بسنوات تعاقد النادى مع النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى، ومع ذلك فشلت هذه الثلاثية فى تحقيق إنجاز أوروبى.

وبدأت ملامح التغيير الفنى الحقيقى بعد التعاقد مع البرتغالى لويس كامبوس مستشارا رياضيا وهى خطوة بالغة الأهمية لأنه أحدث ثورة حقيقية فى الفريق .

وعقب توليه المسئولية تمكن لويس إنريكى من إعادة الهيبة لباريس سان جيرمان ففاز بالثلاثية المحلية، وتمكن أخيرا من الفوز بدورى الأبطال بانتصار كاسح على حساب إنتر ميلان بخمسة أهداف نظيفة فى ليلة لن ينساها الباريسيون أبدا.



■ عثمان ديمبليه ورفقة سان جيرمان الرابحة ■ أ. ف. ب

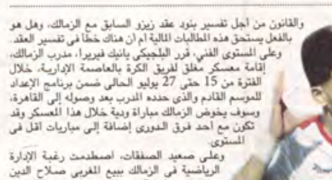


إشراف:
محمود صبرى
الأهرام
إشراف فنى:
سامح الكاشف ـ محمد عرفان

الزمالك ينفى وجود مستحقات لـ«زيزو» .. والإدارة تؤكد أن اللاعب أخطأ فى تفسير العقد

نقل معسكر الفريق للعاصمة الإدارية .. ومصدق يرفض الرحيل وتعثر صفقة حمدان

■ محمد نبيل



على الرغم من غلق صفحة أحمد سيد «زيزو» داخل نادى الزمالك بعد انتقال اللاعب إلى الأهلي، إلا أن هذه العلاقة مازالت مستمرة ولكن من خلال الشكاوى والقضايا التى يتبادلها الطرفان «الزمالك واللاعب»، وبعد أن تقدم زيزو بشكوى رسمية لاتحاد الكرة للمطالبة بباقى مستحقاته المادية 82 مليون جنيه، تحفظت إدارة الزمالك على الخروج ببيان رسمى للرد على الشكوى، وقررت أن تقدم مستنداتها التى تؤكد عدم أحقية اللاعب فى أى مستحقات باستثناء نسبة 25% هى اخر اقساط قيمة راتبه مع القلعة البيضاء.

وكشف مصدر من داخل مجلس إدارة النادي، أن «زيزو» قد يكون هو المدين للزمالك، وأنه فسر العقد بصورة خاطئة، واللاعب له مستحقات 9 ملايين جنيه فقط، خصمت بالكامل فى صورة غرامات وعقوبات وقعت عليه، خاصة ان اللاعب تغيب عن مران الفريق 25 يوما، وهو ما استدعى فرض خصومات مالية وعقوبات انضباطية، كما أن ظهوره الإعلامى بدون إذن جعله تحت طائلة العقوبات المالية أيضا، إلى جانب تصريحاته الإعلامية التى خرج بها واعتبرتها إدارة النادى مسيئة بحق مجلس الإدارة، كل هذه الأمور تأتى تحت بند عدم التزام زيزو ببنود تعاقده مع الزمالك ووجب معاقبته، ولم يعد للاعب أى مستحقات إضافة إلى ان فريقه القانونى يترجم بنود التعاقد بصورة خاطئة حيث أنه يطالب بضعف قيمة عقده وهذا ليس منطقيا.

وإذا كان هذا هو الموقف داخل إدارة النادى تجاه شكوى زيزو، يبقى الأمر فى يد اللجان المتخصصة داخل اتحاد الكرة، وخبراء اللوائح والقانون من أجل تفسير بنود عقد زيزو السابق مع الزمالك، وهل هو بالفعل يستحق هذه المطالبات المالية أم أن هناك خطأ فى تفسير العقد.

وعلى المستوى الفني، قرر البلجيكى يانيك فيريرا، مدرب الزمالك، إقامة معسكر مغلق لفريق الكرة بالعاصمة الإدارية، خلال الفترة من 15 حتى 27 يوليو الحالى ضمن برنامج الإعداد للموسم القادم والذى حدده المدرب بعد وصوله إلى القاهرة، وسوف يخوض الزمالك مباراة ودية خلال هذا المعسكر وقد تكون مع أحد فرق الدورى إضافة إلى مباريات اقل فى المستوى.

وعلى صعيد الصفقات، اصطدمت رغبة الإدارة الرياضية فى الزمالك ببيع المغربى صلاح الدين مصدق مدافع الفريق المحترف، مع رغبة اللاعب فى البقاء داخل القلعة البيضاء ورفض عرض الوداد المغربى الذى يحاول ضمه حتى الآن، وأكد اللاعب أنه يرغب فى البقاء، ولكن إذا أصر النادى على رحيله فهذا شأن الإدارة وسيرحل بلا شك.

وفى الوقت الذى تبذل الإدارة جهودا من أجل ضم الفلسطينى حامد حمدان، كشف مسئولو نادى بتروجت عن دخول نادى قطرى فى مفاوضات مع وكيل اللاعب وإدارة النادى من أجل ضم المهاجم فى الانتقالات الصيفية الجارية، وهو ما قد يعطل انتقاله إلى الزمالك بسبب المقابل المادى الذى سيكون مضاعفا بلا شك.



■ «خارطة طريق» لمنتخب مصر استعدادا «لإثيوبيا وبوركينا فاسو»

«الفراعنة» يتراجع مركزين فى تصنيف «فيفا» الشهرى

■ حاتم الشربينى

تراجع المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم الملقب بالفراعنة، مركزين فى التصنيف الشهرى الصادر عن الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، ليحتل المركز الـ34 عالميًا والثالث إفريقيًا.

وعلى مستوى قارة إفريقيا حافظ المغرب على صدارة المنتخبات الإفريقية محتلا المركز الـ12 عالميًا، فى حين تقدم منتخب السنغال إلى المركز الـ18 عالميًا والثانى إفريقيًا، وجاء منتخب الجزائر فى المركز الرابع إفريقيًا و36 عالميًا، تليه نيجيريا فى المركز الخامس و44 عالميًا، ثم كوت ديفوار سادسًا بعدما تراجع 4 مراكز دفعة واحدة ليصبح فى المرتبة الـ45 عالميًا.

ونجح منتخب الأرجنتين فى الاحتفاظ بصدارة التصنيف العالمي، متفوقًا على فرنسا والبرازيل فى المراكز الثلاثة الأولى.

الجهاز الفنى للمنتخب يضع «خريطة الطريق» استعدادا لمواجهتى إثيوبيا وبوركينا فاسو

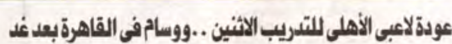
ومن ناحية أخرى، يبدأ حسام حسن، المدير الفنى للمنتخب الوطني، عقد عدة اجتماعات مع جهازه المعاون، لوضع خريطة الطريق للمرحلة المقبلة، خاصة قائمة اللاعبين الذين سوف يقع عليهم الاختيار، وذلك استعدادا لإقامة المعسكر المغلق، الذى سيبدأ فى الفترة من 1 حتى 9 سبتمبر المقبل، من أجل مواجهة منتخبى إثيوبيا بالقاهرة، ثم بوركينا فاسو «خارج الأرض»، بالجولتين السابعة والثامنة من التصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026 بأمريكا وكندا والمكسيك.

كما يعقد المهندس هانى أبو ريدة، رئيس اتحاد الكرة، اجتماعا مع حسام حسن، المدير الفنى للمنتخب، وإبراهيم حسن، مدير المنتخب، بمقر الاتحاد الجديد، للتحضير الخاص بمعسكر المنتخب، يعقبه اجتماع للجهاز الفنى للتنسيق فيما بينهم وتوزيع الأدوار، كما قام الجهاز الإدارى للمنتخب بتجهيز ملخصات لبعض المباريات الأخيرة لمنتخبى إثيوبيا وبوركينا فاسو، من أجل أن يشاهدها الجهاز الفنى للوقوف على نقاط القوة والضعف فى صفوف كلا المنتخبين قبل مواجهتهما.

ويطمح حسام حسن، إلى تحقيق نتائج إيجابية خلال المواجهتين، تضع «الفراعنة» فى موقف قوى يحسم من خلالها التأهل للمونديال، وسط مجموعة من التحديات التى تنتظره فى مهمته مع المنتخب، حيث يدخل «العميد» معسكر سبتمبر بأكثر من تحد، وذلك بتحقيق انتصارين حاسمين فى مشوار التصفيات المونديالية، ومواصلة تقديم أداء مقنع يعكس قوة المنتخب تحت قيادته، وكذلك استعادة الهيمنة الهجومية على مستوى القارة، وحال نجح حسام حسن فى تحقيق هذه الأهداف، سوف يضع «الفراعنة» على الطريق الصحيح نحو مونديال 2026، وسيمنح الجماهير المصرية الثقة فى قدرة المنتخب على المنافسة بقوة الفترة المقبلة.

ويعتبر معسكر سبتمبر المقبل هو ثانى فترات التوقفات الدولية خلال العام الحالي، وفقا للأجندة الدولية، ثم انطلاق منافسات كأس الأمم الإفريقية بالمغرب نهاية العام، ووفقا للخريطة الزمنية، يرتبط «الفراعنة» حتى انطلاق نهائيات كأس الأمم الإفريقية بعدة لقاءات هامة، سواء بتصفيات كأس العالم أو منافسات كأس الأمم الإفريقية بالمغرب.

وسوف يعقب المعسكر المقبل، آخر فى الفترة من 6 حتى 14 أكتوبر القادم، يستعد «الفراعنة» من خلاله للجولتين التاسعة والعاشرة من تصفيات المونديال، ضد منتخبى جيبوتى خارج الديار، ثم غينيا بيساو بالقاهرة، بينما هناك فترة توقف دولى أخرى فى نوفمبر لفترة تمتد إلى 9 أيام، بالإضافة إلى فترة منافسات كأس الأمم الإفريقية بنهاية العام، وبالطبع قد يخطط الجهاز الفنى لخوض مباريات ودية دولية، قبل كأس الأمم الإفريقية فى المغرب، التى تقام فى الفترة من 21 ديسمبر المقبل حتى 18 يناير 2026.



عودة لاعبى الأهلى للتدريب الاثنين .. ووسام فى القاهرة بعد غد

اتجاه لتجميد عبدالقادر .. وإجراء الانتخابات فى سبتمبر

■ عبدالحكيم أبوعلم



يعود مساء غد الإسبانى خوسيه ريبيرو، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالأهلي، إلى القاهرة بعد انتهاء إجازته التى قضاها ببلاده برفقة أسرته، ويصل برفقة ريبيرو جهازه الأجنبى المعاون، حيث سيعقد صباح بعد غد الأحد، اجتماعا مع محمد يوسف، المدير الرياضي، والجهاز الفني، للاتفاق على كافة الترتيبات التى تخص تدريبات الفريق ومعسكره المغلق، وأخطر الجهاز الفنى لاعبيه بدء التجمع صباح الاثنين، باستاد مختار التتش لإجراء قياسات بدنية، بعدها يبدأ التدريبات حتى موعد السفر إلى مدينة طبرقة التونسية، يوم الجمعة المقبل، لبدء معسكر مغلق استعدادا للموسم الجديد يتخلله ثلاث مباريات ودية.

ويوجد فى تدريبات الفريق كل من ياسين مرعى ومحمد شريف بعد ضمهما بشكل رسمى بجانب الفلسطينى وسام أبوعلى، مهاجم الفريق الذى أبلغ مسئولى القلعة الحمراء، بوصوله بعد غد الأحد.

ورغم عودة الريان القطرى للتفاوض فى الساعات الأخيرة من جديد لكن تبقى الفوارق بين ما يطلبه الأهلى والمعروض كبيرة، وبالتالى فإن محمود الخطيب، رئيس القلعة الحمراء، متمسك بشكل كامل ببقاء اللاعب. وبات الأهلى على بعد خطوة واحدة لضم محمد شكرى، الظهير الأيسر لسيراميكا بشكل نهائى بناء على الجلسة التى تم عقدها بالأمس بحضور محمد يوسف، المدير الرياضى.

فيما يتجه مسئولو الأهلى للإبقاء على أحمد عبدالقادر جناح الفريق حتى نهاية عقده فى يونيو القادم، وتجميده بعد رفضه تمديد تعاقده وخروجه معارا أو قبول عرض سيراميكا بالانتقال النهائى إليه.

وبعيدا عن هذا الأمر يعقد مجلس إدارة الأهلى اجتماعا يوم الاثنين المقبل، لاعتماد الميزانية للعام المنتهى فى 30 يونيو 2025 التى وصلت إلى 7مليارات و400 مليون جنيه.

كما يعتمد مجلس الإدارة الحساب الختامي، بجانب مناقشة تقرير الإدارة القانونية حول تحديد موعد انتخاب مجلس إدارة جديد يومى 18و 19 سبتمبر المقبل، خاصة أن شهر نوفمبر سوف يشهد انشغال القضاه بالإشراف على انتخابات مجلس النواب.

ما بين سقوط «الملكى» وتوهج «الفارس» .. سفينة المونديال تقترب من شاطئ الفرحة

«الميرينجى» ضحية «التركة الثقيلة» .. و«الأمراء» فرض هيمنته بطريقة الذكاء الاصطناعى

■ ممدوح فهمى

ما بين سقوط الملكى وانطلاقة البلوز، كان المشهد ضبابيا فى دور الأربعة لكأس العالم للأندية، فبينما كانت التوقعات لانطلاقة الريال بهيبته وتاريخه العريق على المستوى القارى والعالمى، جاء الانهيار أمام أبناء حديقة الأمراء أو باريس سان جيرمان الفرنسى، فى حين جاء تشيلسى ليجدد عهد الكرة الإنجليزية مع المنصات العالمية بعد غياب ليس بالقصير، بالإضافة إلى استعادة الفريق اللندنى الكثير من هيبته وكبريائه المفقود.

لم يكن السقوط المروع للميرينجى مجرد خسارة عادية، بل أظهرت تراكما لمشاكل عديدة يعانيها الفريق الملكى قبل رحيل مدربه الإيطالى كارلو انشيلوتى، وتركة ثقيلة فوق كاهل خلفه الإسبانى تشابى الونسو. فى حين كان تفوق الفارس الفرنسى متوقعا بنسبة كبيرة فى ظل استقرار فنى كبير تحت قيادة مدربه لويس إنريكى، الذى صنع فريقا شرسا ومتماسكا، قهر أعتى الفرق الأوروبية فى 2025 مثل مانشستر سيتى وليفربول وأرسنال وإنتر ميلان وأتلتيكو مدريد وبايرن ميونخ. صنع إنريكى هذه الانتصارات القوية بقوام ثابت لا يتغير تقريبا بوجود أشرف حكيمى وديزيريه دوى يمينا، ونونو مينديس وكفاراتسخيليا يسارا، وفى عمق الهجوم عثمان ديمبلى، وخلفه ثلاثى الوسط رويز وفيتينيا وجواو نيفيز.

أظهرت المباراة كل عيوب الملكى الفنية والبدنية والتكتيكية، فالفريق المدريدى لا يجيد التمركز فى أثناء الحالة الدفاعية، ويعانى من ضعف واضح فى منظومة الوسط عندما يضغط عليه المنافسون.

كما يغيب نجوم الفريق كيليان مبابى وفينيسيوس جونيور وجود بيلينجهام تماما عن أداء أى مهام دفاعية لمساعدة خط الوسط المهلهل أو تخفيف المهمة على ظهيرى الجنب بعكس ديمبلى وكفاراتسخيليا ودوى الذين لا يترددون فى الرجوع حتى منطقة جزاء فريقهم.

أما خط الدفاع، لا يبرز منه سوى الحارس البلجيكى تيبو كورتوا الذى أنقذ مرماه من هدفين محققين فى أول الدقائق، بينما كرر الثنائى راؤول أسينسيو وأنطونيو روديجر أخطاء الموسم الماضى عندما يتعرضان لضغط شرس.

وتأكد أيضا أن الدفاع المدريدى يعانى كثيرا من ضعف البدائل، وتأثر كثيرا بغياب الوافدين الجديدين، ترينت الكسندر أرنولد ودين هويسن، ليضطر الونسو لتغيير مركز فيدريكو فالفيردى من لاعب الوسط إلى ظهير أيمن، ووجد نفسه فى النهاية يدفع بالمخضرم دانى كارفاخال، الذى عاد للملاعب بعد غياب أشهر طويلة بسبب الإصابة. كما بدا واضحا أن الونسو سيعانى كثيرا لتحقيق الفلسفة التى شدد عليها عند تولى المسئولية بقوله «نريد فريقا يدافع بكامل لاعبيه ويهاجم بكامل لاعبيه»، ولم يترجم ذلك فى أول اختبار قوى، ربما لضيق الوقت لأنه تولى المسئولية قبل أسابيع قليلة.

ويبدو أن الونسو لم يقرأ الكتاب المفتوح لإنريكى، ولم يحترم منافسه بالقدر الكافى، حيث حقق باريس سان جيرمان، الفوز بنفس سيناريوهات إسقاط باقى منافسيه نحو تحقيق لقب دورى أبطال أوروبا، وكأس العالم للأندية أيضا.

وفضّل الونسو البدء بالثلاثى مبابى وفينيسيوس وجونزالو جارسيا لأول مرة فى المونديال، لكن ظهر التخبط الواضح فى أداء الثلاثى بالحالة الهجومية، كما أنهم لم يضغطوا بالشكل الكافى على مدافعى باريس.

ورغم أن جارسيا نجح بشدة فى المونديال وسجّل 4 أهداف فى 5 مباريات وهو فى مركز رأس الحربة، إلا أنه وجد نفسه فى مركز الجناح أمام باريس نظرًا لبدء مبابى أساسيًا لأول مرة فى البطولة، بعد غيابه من قبل للإصابة.

كما يبدو أن إصابة أرنولد قبل انطلاق المباراة أربكت حسابات الونسو، حيث خسر جهود فالفيردى فى وسط اللعب، وضغطه الشرس على الخصوم، بجانب زيادته الهجومية، التى اختفت بعد الدفع به فى مركز الظهير الأيمن.

ويبقى الوقت أمام الونسو متاحًا لتصحيح أوضاع فريقه قبل انطلاق الموسم المقبل، لتفادى سيناريو الموسم الماضى بعد خسارة الثلاثية المحلية لصالح برشلونة، بجانب توديع دورى أبطال أوروبا من ربع النهائى.

■ مبابى فشل فى هز شباك باريس سان جيرمان ■ أ.ف.ب

تشيلسى «المنطلق» يعيد هيبة الكرة الإنجليزية

■ الحزن على وجه جونزالو

واصفة الخسارة بـ «المهينة» و«الخروج من الباب الصغير»

الصحافة الإسبانية تحاسب الريال بقسوة وتتهم مبابى بالتوهان

■ أحمد طاهر

بمجرد إعلان حكم المباراة صفارته بانتهاء مباراة باريس سان جيرمان وريال مدريد بفوز الأول برباعية نظيفة صعد بها إلى نهائى كأس العالم للأندية لملاقاة تشيلسى الإنجليزى، بدأت سريعا آلة النقد فى الصحف ووسائل الإعلام الإسبانية، حيث وجّهت صحيفة (آس)، سهامها إلى لاعبى الريال ومدربهم الجديد تشابى الونسو، ووصفت لاعبى الملكى بالفريق الضائع والتائه فى ملعب إستاد ميتلايف بعدما لقنهم باريس سان جيرمان درسا قاسيا فى مباراة المربع الذهبى، وانتقدت (آس) أداء لاعبى الريال خاصة خط الدفاع الذى وصفته بأنه كان الحديقة الخلفية لخط الهجوم الضارى الذى يضم عثمان ديمبلى وجونزاليس راموس وماركو أسانسيو وفابيان رويز الذى سجل هدفين من الأهداف الأربعة.

ووصفت الصحيفة، أداء الريال بالباهت الذى لم يكن له طعم أو لون داخل الملعب وتاه مدربه ووضحت عليه علامات الحيرة والعجز لعدم وجود بدائل لخطط لويس آنريكى، مدرب سان جيرمان، الذى تفوق عليه دفاعا وهجوما واستحواذاً وانتشاراً.

بينما حمّلت الصحيفة حالة العقم التهديفى للوافد الجديد للريال من سان جيرمان الفرنسى كيليان مبابى الذى نال النصيب الأكبر من الهجوم القاسى واصفة أداءه بلا شيء، والتائه بل كان عبئا نفسيا على الفريق وعلينا، وتساءلت (آس) نريد أن نعرف لماذا . لم تفعل شيئا لفريقك، ولماذا دفعنا لك تلك الأموال الطائلة دون مقابل حقيقي، وذلك فى إشارة لافتقاد مهاجم الريال مبابى القدرة على تسجيل أيه أهداف وإيجاد حلول لإنقاذ الريال من تلك الخسارة الثقيلة.

فيما عنونت صحيفة (إل موندو) الشهيرة فى صدر صفحاتها الرئيسية «خسارة مذلة للريال أمام سان جيرمان فى مونديال الأندية»، وأخرى «الريال يسقط بالأربعة ويخرج صغيرا من البطولة».

وقالت الصحيفة إن الفريق الفرنسى أنهى المباراة خلال عشر دقائق فقط بدأها سان جيرمان بقوة وتمكن من تسجيل هدفين فى غضون 10 دقائق، الأول عن طريق فابيان رويز فى الدقيقة السادسة، والثانى من عثمان ديمبلى فى الدقيقة التاسعة.

وتابعت استمرت سيطرة باريس سان جيرمان على مجريات اللعب، وتمكن من تسجيل هدف ثالث عن طريق فابيان رويز فى الدقيقة 24، ليصل إلى هدفين فى المباراة.

فى الشوط الثانى، حاول عبثا ريال مدريد تعديل النتيجة إلا أن باريس سان جيرمان كان له بالمرصاد، حيث تمكن جوانزاليس راموس من تسجيل الهدف الرابع فى الدقيقة 87، بينما وقف لاعبو الريال حائرين داخل الملعب ولم يكن المشهد جيدا وهم يلهثون وراء الكرة دون فاعلية وبلا هدف، فيما كان الخط الخلفى للفريق كالطريق الممهد أمام شراسة ديمبلى ورويز.

ورفضت (إل موندو) تبريرات تشافى الونسو بعد المباراة التى عبر عنها خلال المؤتمر الصحفى قائلا، إننا نحتاج للتعلم من أخطائنا، واصفة تلك التعبيرات بالمدرب الهاوى غير المحترف، رافضة أن تكون مباراة المربع الذهبى لأكبر بطولة عالمية بساحة للتعلم وليس المناورة والفوز وتحقيق الأحلام.

إنريكى : هدفنا صناعة التاريخ بالمونديال

أشاد الإسبانى لويس إنريكى، مدرب باريس سان جيرمان، بنجم الفريق عثمان ديمبيليه، بعد الفوز على ريال مدريد (4-0)، فى نصف نهائى كأس العالم للأندية.

وتحدث إنريكى عن تسجيل ديمبيليه هدفه الـ 35، هذا الموسم، قائلا «إن عثمان شارك أساسيا لأول مرة فى مونديال الأندية، لقد استعاد مستواه، وأعتقد أنه أفضل لاعب فى العالم هذا الموسم بلا منازع، وبمسافة كبيرة عن باقى اللاعبين، وأنه يستحق الفوز بكل شيء»، لقد بذل كل ما فى وسعه من أجل الفريق».

وأضاف المدرب الإسبانى «أنا سعيد للغاية، خاصة أنه كان من الصعب مواجهة ريال مدريد بمثل هذه الظروف، فى ظل ارتفاع درجات الحرارة، لقد بذل الفريقان قصارى جهدهما، ولكن نحن من نستحق الفوز إنها لحظة مميزة لنا».

وقال «تنتظرنا مباراة نهائية أمام تشيلسى، الذى قدم أداء رائعا فى مونديال الأندية، ونسعى خلال تلك المباراة لصنع التاريخ لنادينا».



■ فرحة جنونية لإنريكى بعد الفوز على الريال

ألونسو : البداية الكارثية حسمت المباراة سريعا



أبدى تشابى الونسو، المدير الفنى لريال مدريد، أسفه بعد الهزيمة الثقيلة أمام باريس سان جيرمان برباعية دون رد فى نصف نهائى كأس العالم للأندية، مؤكدًا أن البداية الكارثية للمباراة صعبت مهمة فريقه مبكرًا.

وقال الونسو فى تصريحات صحفية «بداية المباراة كانت حاسمة، تلقينا هدفين مبكرين جعلا اللقاء معقدًا منذ الدقيقة العاشرة».

وأوضح المدرب الذى تولى المهمة قبل 3 أسابيع الفارق بين الطرفين بقوله: «باريس فريق يعمل على مشروعه منذ عامين، بينما نحن ما زلنا فى بداية الطريق، وهذه المواجهة كانت إشارة واضحة إلى حجم العمل الذى ينتظرنا، ولا شك أن النتيجة مؤلمة».

وأضاف أن هذه الأهداف المبكرة قيدتنا كثيرًا، وجعلتنا نلعب ونحن متأخرون طوال الوقت، كنا نعلم أنه لا يمكننا المخاطرة كثيرًا أمام فريق بمثل هذا المستوى، هناك الكثير لتحليله والكثير لنتعلمه من هذه الهزيمة.

وقال إن ما حدث مفيد لفهم ما يجب تحسينه، نحن ما زلنا فى البداية، فقط ثلاثة أسابيع فى أجواء المنافسات دون فترات تدريب كافية، هذه الخسارة تخبرنا أين نقف الآن، وتوضح لنا إلى أين يجب أن نصل، وأمامنا 4 أسابيع فقط قبل العودة، يجب أن نستغلها جيدًا.

كما تحدث الونسو عن عودة المصابين ميليتاو وكارفاخال، قائلا «ندرك تمامًا أنهما مهمان للغاية فى الموسم المقبل، وسوف نستعيد عناصر أخرى أيضًا، ما حدث اليوم لا يُمثل بداية الموسم الجديد، بل هو نهاية الموسم الحالى، وسنبدأ الموسم المقبل بطريقة مختلفة كليًا».

ووجه مدرب ريال مدريد رسالة مؤثرة قال فيها: «الوقت الذى قضيته مع لوكا مودريتش ولوكاس فاسكيز كان قصيرًا، لكنى حاولت أن أسهم فى جعل آخر أيامهما مع الريال ممتعة قدر الإمكان، قد لا تكون هذه أفضل نهاية لهما، لكننى أشكرهما باسم الجميع على كل ما قدماه لهذا النادى العظيم».

الأهلى يحسم موقف وسام وعرض أخير لتعديل تعاقده

إمام يوافق مبدئيا على البقاء.. والفريق يواجه شباب بلوزداد وديا

■ عبدالحكيم أبوعلم

أغلقت إدارة الكرة بالأهلى بشكل مؤقت ملف رحيل الفلسطينى وسام أبوعلى مهاجم الفريق الأول عن القلعة الحمراء فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

ويعقد محمد يوسف، المدير الرياضى للأهلى، اجتماعا مع وسام أبوعلى ووكيله البلجيكى جاكوب غدا، بعد عودته للقاهرة لحسم الموقف فيما يخص العروض التى يتحدث عنها وكيله من الولايات المتحدة الأمريكية، وسوف تحسم تلك الجلسة الموقف بشكل كامل من بقاء اللاعب أو تواجد عروض جديدة بخلاف عرضى الريان القطرى والوصل الإماراتى اللذين أغلقا التفاوض خلال آخر يومين، كما سوف يعرض يوسف على اللاعب تمديد


■ الأهلى يعود للتدريبات بعد غد بالتتش

وتعديل تعاقده ليصل إلى مليون و300 ألف دولار سنويا، ومده إلى 2029.

كما يعقد محمد يوسف، جلسة أخرى مع وكيل إمام عاشور لاعب الوسط لحسم ملف تمديد وتعديل تعاقده، حيث عرض عليه مقابلا ماليا يصل إلى 35 مليون جنيه سنويا بخلاف بعض الامتيازات الإعلانية، وهو ما وافق عليه من حيث المبدأ، ورفض العروض التى تلقاها فى الفترة الأخيرة، فيما اتفق محمد يوسف على خوض مواجهة ودية أمام شباب بلوزداد الجزائرى 25 يوليو الحالى بمعسكر تونس بعد تعذر مواجهة الترجى التونسى وديا.

ومن المقرر أن يبدأ الفريق التدريبات بعد غد، بقياسات بدنية ثم السفر إلى طبرقة الجمعة المقبلة، حيث سيخوض ثلاث مباريات مع اتحاد قسطنطينة يوم 21 يوليو، ثم شباب بلوزداد 25 يوليو، والنجم الساحلى 28 يوليو.

ويعود خوسيه ريبيرو، المدير الفنى للفريق، مساء اليوم إلى القاهرة بعد انتهاء الإجازة التى قضاها برفقة أسرته على أن يعقد اجتماعا مع محمد يوسف، لحسم العديد من الملفات على رأسها اللاعبون الذين ينوى خروجهم.

لائحة مالية جديدة لفرض الانضباط بفريق الكرة بالزمالك

«البنك» يرفض الصفقات التبادلية.. ومحاولات لإنهاء أزمة لاعبى اليد

■ محمد نبيل

عقد عبدالناصر محمد مدير الكرة بنادى الزمالك عدة جلسات مع جون إدوارد، المدير الرياضى، من أجل إعادة ترتيب لائحة فريق الكرة فى الموسم الجديد، والتى يسعى فيها إلى وضع العديد من المحفزات للاعبين من أجل التتويج بالألقاب والبطولات وليس مجرد الفوز بالمباريات، مع وضع عقوبات مضاعفة حال خسارة الألقاب التى يشارك بها الفريق.

وشهدت الاجتماعات، مناقشة آلية الربط بين المكافآت والعقوبات، بوضع بنود حاسمة تربط بين تحقيق البطولات ومستحقات اللاعبين، حيث اتفق على صرف مكافآت مجزية حال حصد الألقاب، بينما تخصم نسب من عقود اللاعبين حال الفشل فى تحقيق البطولات وأهداف النادى، وهى اللائحة التى سوف تجعل الفريق يبذل أقصى ما لديه من أجل تحقيق البطولات.

أما فيما يخص ملف الصفقات، فقد تراجعت إدارة البنك الأهلى عن الصفقات التبادلية، واستقرت على التعاقد بصورة منفصلة، فبعد أن اتفقت على شراء مصطفى شلبى مقابل 35 مليون جنيه، قررت فصل صفقة أحمد ربيع لاعب الوسط على أن يقدم الزمالك عرضه المالى من أجل إتمام الصفقة.

وحتى الآن يرفض شلبى الراتب المعروض عليه من البنك الأهلى، حيث طلب 20 مليون جنيه فى الموسم، فيما عرضت إدارة البنك 10 ملايين جنيه، ونفس الأمر بالنسبة لسيد عبدالله «نيمار» الذى طلب 15 مليونا فى الموسم الواحد على الرغم من عرض إدارة البنك الأهلى 35 مليونا فى المواسم الثلاثة، وأغلب الظن أن يتم توفيق أوضاع اللاعبين مع البنك والتوصل إلى اتفاق مادى يرضى الطرفين.

وفى شأن مواز تنتظر إدارة النادى عودة حسام المندوه من إجازته، لمناقشة الشكوى التى تقدم بها 7 من لاعبى فريق كرة اليد لدى اتحاد اللعبة، بضرورة سداد 6 ملايين جنيه قيمة مستحقات قديمة تعود لمواسم سابقة، وهو ما دفعهم للشكوى بعد استنفاد جميع السبل الودية مع إدارة النادى للحصول على المستحقات.


■ مصطفى شلبى أزمة جديدة فى الزمالك

الأحداث تشتعل فى قلعة «الدراويش»

جمعية عمومية غير عادية للتصويت على مجلس الإدارة الحالى

■ الإسماعيلية ـ أحمد السعدنى

اشتعلت الأحداث مجددا فى الإسماعيلى، حيث أعلن مجلس الإدارة الحالى عقد جمعية عمومية غير عادية لتجديد الثقة فى مجلس الإدارة أو سحبها، وذلك فى الثانى عشر من الشهر المقبل، بناء على رغبة أعضاء النادى حتى يثبت للجميع أن أعضاء مجلس الإدارة يهمهم فى المقام الأول مصلحة النادى.

وقال مجلس الإدارة، إن باقى التفاصيل الخاصة بالجمعية العمومية سوف يعلن فى وقت لاحق، وكانت حالة من التراشق قد سيطرت على المشهد داخل الإسماعيلى فى الفترة الأخيرة وتبادل الاتهامات، حيث أكدت إدارة النادى، عدم صحة ادعاءات بعض أعضاء الجمعية العمومية بإغلاق أبوابه أمامهم حتى لا يكتمل النصاب القانونى للجمعية العمومية غير العادية التى دعا لها الأعضاء لسحب الثقة من مجلس الإدارة، وهو ما نفاه النادى وقال فى بيان، إن الأبواب ظلت مفتوحة طوال اليوم ولم تغلق وتوافد على النادى أعضاء كثيرون سواء لتجديد العضويات أو للتقدم بطلب عضوية والإيصالات الرسمية لدى النادى تثبت ذلك.

كما أكد البيان أن مندوبى مديرية الشباب والرياضة الذين كانوا متواجدين فى النادى طوال اليوم لم يلحظوا أى شىء غير طبيعى، بل على العكس كانت الأمور تسير بشكل هادئ، مشيرا إلى أنه أرسل خطابا رسميا للجنة الأوليمبية ليخطرها بعدم اكتمال النصاب مرفقا سداد الرسوم اللازمة.

بينما أكد أعضاء الجمعية العمومية، أن إدارة النادى تجاهلت تعليمات مديرية الشباب والرياضة باستمرار تلقى استمارات عقد الجمعية العمومية حتى الرابع عشر من الشهر الحالى.

صبحى يلهب حماس اللاعبين.. والدرندلى: خطة إعداد قوية لـ «الفراعنة» الصغار

الكاس يدرس تقليص قائمة منتخب الناشئين استعدادا للمونديال

■ أحمد الأترجى

يواصل المنتخب الوطنى للناشئين مواليد 2008، معسكره فى مركز المنتخبات الوطنية بمدينة السادس من أكتوبر، استعدادا لخوض منافسات بطولة كأس العالم تحت سبعة عشر عاما المقررة إقامتها فى قطر خلال الفترة من الثالث حتى السابع والعشرين من نوفمبر المقبل، حيث أوقعت القرعة «صغار الفراعنة» فى المجموعة الخامسة التى تضم منتخبات إنجلترا وهايتى وفنزويلا.

ويسعى الجهاز الفنى لمنتخب الناشئين بقيادة أحمد الكاس، إلى تحقيق أقصى استفادة من معسكر مشروع الهدف، واختيار أفضل العناصر من بين قائمة الثلاثة وثلاثين لاعبا المشاركين فى المعسكر، وسوف يقلص عدد اللاعبين إلى واحد وعشرين، وفقا لإخطار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» إلى الاتحادات المشاركة فى مونديال قطر للناشئين الذى ينص على أن القائمة المشاركة لكل منتخب لا تتعدى 21 لاعبا.

ويعكف الجهاز الفنى على التقييم الشامل لأداء اللاعبين داخل المعسكر وحالتهم البدنية والفنية ومستوى الانضباط قبل اتخاذ قرار استبعاد عدد منهم خلال الفترة المقبلة.

من جانبه، حرص الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، على زيارة معسكر المنتخب من أجل تحفيز اللاعبين، وهو ما انعكس على مران المنتخب وألهب حماس اللاعبين الذين تنافسوا بقوة على تقديم أوراق اعتمادهم لنيل شرف تمثيل مصر فى كأس العالم للناشئين.

من جانبه، أكد المهندس خالد الدرندلى، نائب رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم، توفير جميع التجهيزات الفنية والإدارية للمنتخب فى معسكره الحالى، فى إطار خطة الإعداد التى تتضمن خوض مجموعة من المباريات الودية القوية.

مودريتش.. الملك يخلع التاج

«الأسطورة» يغادر الملكى وسط دموع «نهر الحب»

■ د.محمد مختار أبودياب

تبكى الكرة عندما تودع الأساطير، وتفقد من كان يداعبها، فينتزع آهات الجماهير، من جمع بين الحب والسحر والألقاب، واليوم يبدأ الملك «لوكا مودريتش» تجربة جديدة فى مكان آخر.

الحديث عن لوكا يحتاج لمجلدات، ومن النادر أن تجد موهبة تتمتع بكل هذا الالتزام الفنى والخلقى، حتى أطلق عليها النقاد والجماهير العديد من الألقاب التى قد يكون أكثرها غرابة لقب فيروز الذى أطلقته عليه الجماهير العربية العاشقة لفنون الساحرة المستديرة، و«فيروز» الذى يُطلق على لوكا ليس لقبًا رسميًا ويمكن القول إن لقب «فيروز» لمودريتش هو فنى وإبداعى يعكس تقدير الجماهير لأسلوبه وأدائه، بالإضافة إلى التشابه فى الأسماء بينه وبين المغنية اللبنانية فيروز، علاوة على طريقة لعبه الأنيقة والراقية و«سحره» داخل الملعب وقدرته على التحكم فى مجريات اللعب، تماماً كما أن فيروز هى أيقونة فى عالم الغناء.

لقب فيروز ليس الوحيد الذى ارتبط بلوكا، بل هناك العديد من الألقاب أهمها «كرويف الصغير» نسبة إلى الأسطورة الهولندية يوهان كرويف، بسبب أدائه المتميز وطريقة لعبه الساحرة، كما لقب أيضا بـ«الطبيب» الذى يعالج أى مشكلة فى الملعب بلمسة فنية، سواء من خلال تمريراته أو رؤيته التكتيكية، كما يعكس اللقب أيضا الشخصية المميزة لمودريتش بعيدًا عن الملعب، فهو شخص هادئ، ذو شخصية متواضعة، لا يحب الأضواء ولكنه يفضل أن يكون له تأثيره فى صمت، فى العديد من المناسبات، تحدث زملاؤه عن تفكيره العميق وكيف يُسهم دائمًا فى تحسين أداء الفريق من خلال تقديم النصائح وإرشاد اللاعبين الأصغر سنًا، هذه الشخصية الهادئة تجعله يشبه «الطبيب» الذى يعرف متى يتدخل، ومتى يترك الأمور تسير وفقًا لمجراها الطبيعى، ويظل اللقب جزءًا من شخصية لوكا مودريتش، وهو ليس مجرد لقب عابر، بل هو شهادة على تميزه وذكائه الكروى، فى عالم كرة القدم، حيث الألقاب تُصبح جزءًا من التراث الجماعى للنادى، يظل مودريتش يتمتع بلقب يليق بعقليته الاستثنائية فى الملعب، وهذا اللقب سيبقى مرتبطا به كما ارتبط به آخرون فى تاريخ اللعبة.

لطالما كان لوكا مودريتش مثالًا يُحتذى به فى عالم كرة القدم، بفضل موهبته الاستثنائية ورؤيته الفريدة فى خط الوسط وقدرته على التحكم فى إيقاع اللعب، وابتكار التمريرات المثالية، وتنظيم الخطط الهجومية جعله رمزًا من رموز اللعبة، سواء عندما قاد كرواتيا إلى نهائى كأس العالم أو عند تحقيقه عددًا لا يُحصى من ألقاب دورى أبطال أوروبا مع ريال مدريد.

اعتزال لوكا مودريتش لم يكن وليد اللحظة أو بسبب الهزيمة الثقيلة التى تلقاها ريال مدريد من باريس سان جيرمان برباعية نظيفة فى كأس العالم للأندية، فقد سبق وأن أعلن النادى الملكى شهر مايو الماضى رسميا اتفاقه مع قائده لوكا مودريتش «على إنهاء مسيرته التى لا تنسى كلاعب فى الريال بنهاية بطولة كأس العالم للأندية.

وُلد مودريتش فى التاسع من سبتمبر عام 1985، فى مدينة زادار الكرواتية، وتنقل بين عدة مخيمات للاجئين حتى نهاية الحرب، وأثرت الحرب على نفسية الطفل مودريتش الذى تعلم مواجهة الصعاب مهما كانت، وذلك ما عبر عنه لصحيفة ديلى تلغراف البريطانية عام 2008 بالقول «هذا ما صنع منى الشخص الذى ترونه اليوم، أنا أقوى اليوم لكننى لا أحب التركيز على ذلك، لا يفاجئنى شيء اليوم، وأنا على استعداد لمواجهة أى طارئ».

■ مودريتش

لقب المونديال حائر بين حلم «العجائب السبع وطموح الأمراء»

سان جيرمان «الرهيب» الأقرب بلغة العقل.. وتشيلسى يراهن على قوة الدفع

■ ممدوح فهمى

قبل 24 ساعة من النهائى المرتقب بين تشيلسى الإنجليزى وباريس سان جيرمان الفرنسى فى كأس العالم للأندية، يدور الحديث عن حلم «العجائب السبع» للبلوز فى هذه المواجهة الصعبة فنيا وبدنيا، وأيضا طموح «الأمراء» على أرض الواقع والتتويج بأول لقب عالمى لهم فى التاريخ.

ويرى الخبراء، أن ما قدمه ولا يزال، باريس سان جيرمان، فى هذا الموسم التاريخى «الخيالى»، يدعم حظوظه فى تحقيق هذا الحلم، الذى بدأه بـ«الثلاثية المحلية» عبر ألقاب الدورى والكأس والسوبر الفرنسى، ثم أضاف إليه اللقب الأغلى، دورى أبطال أوروبا، وما بين «خماسية الأفاعي»، و«رباعية الملكي»، فإن أبناء «حديقة الأمراء» هم الأقرب للتتويج الخامس هذا الموسم.

وتصدر سان جيرمان قائمة الترشيحات للفوز بمونديال الأندية، قبل وفى أثناء البطولة، وهو ما يبدو قريبا فى ظل المستويات الرائعة التى ظهر عليها، خاصة أمام كل «الكبار»، وسيكون الأقرب للحدوث أيضا عند مواجهة توتنهام هوتسبير فى كأس السوبر الأوروبية، منتصف أغسطس المقبل، كما تبدو كأس الإنتركونتيننتال «محجوزة» للبطل الأوروبى، بمقاييس الواقع والمنطق، عندما يخوض المباراة النهائية منتصف ديسمبر المقبل، وبالتالى، فإن «السباعية» تبدو قريبة جدا من «العملاق الباريسي» فى عام لن ينساه عشاق «الأمراء» أبدا.

وعلى الجانب الآخر، فإن بطل دورى المؤتمر الأوروبى يبعد خطوة واحدة فقط عن إضافة بطولة عالمية جديدة، تزيد من نجاح موسمه، الذى لم يكن من المتوقع أن يسير بهذه الطريقة الجيدة، وبعد معاناته خلال كثير من فتراته، يخوض تشيلسى «النهائى المونديالى» بعد شهر ونصف الشهر فقط من الفوز بنهائى «كونفرانس ليج»، ويدرك عشاق «البلوز» أن الفوز بالكأس العالمية سوف يمنحه «سباعية نادرة»، لن تتاح لغيره فى المستقبل القريب، حيث يمتلك الفريق اللندنى ستة كئوس قارية وعالمية، لم يحصدها سواه عبر التاريخ، وقد يرى البعض أن عدم مشاركة كبار أوروبا فى بطولات، مثل المؤتمر الأوروبى أو «يوروبا ليج»، لن تمكنهم من تحقيق ذلك الأمر، إلا أنه لا يعيب تشيلسى أبدا، بعدما نجح فى الفوز بكئوس كل البطولات التى شارك فيها حتى الآن.

وقد تمكن تشيلسى، من بلوغ النهائى بعدما قدم بطولة مثالية ونجح فى المضى قدمًا على حساب بنفيكا البرتغالى، والثنائى البرازيلى بالميراس وفلومينينسى فى الأدوار الإقصائية، ليحجز مقعده فى المباراة النهائية ويطمع فى لقبه الثانى بعد تتويجه مؤخرًا بكأس المؤتمر الأوروبى.

فى المقابل، باريس سان جيرمان أثبت جدارته بلقب دورى أبطال أوروبا واستطاع أن يقصى إنتر ميامى، بايرن ميونيخ، ريال مدريد على الترتيب فى الأدوار الإقصائية، ليصبح على بعد خطوة واحدة من الفوز بأول لقب فى تاريخه بكأس العالم للأندية.

ورغم أن هذا اللقاء سيكون الأول بين الفريقين فى كأس العالم للأندية، إلا أن لهما تاريخًا مليئًا بالمواجهات المثيرة فى دورى أبطال أوروبا، حيث التقيا ثمانى مرات بين عامى 2004 و2016، أسفرت تلك المواجهات عن فوز تشيلسى فى مباراتين، وباريس سان جيرمان فى ثلاث، وانتهت ثلاث مباريات أخرى بالتعادل.

تبلغ القيمة السوقية لطرفى نهائى كأس العالم للأندية، وفقا لموقع «ترانسفير ماركت» المتخصص فى إحصائيات الفرق واللاعبين، نحو 2.39 مليار يورو.

وتُظهر الأرقام تفوق تشيلسى على باريس سان جيرمان، إذ تبلغ قيمة الفريق الإنجليزى 1.27 مليار يورو، مقابل 12 ,1 مليار يورو للنادى الباريسى.

ويتصدّر الإنجليزى كول بالمر، قائمة أغلى اللاعبين فى تشيلسى بـ 120 مليون يورو، فى حين يأتى الفرنسى ديزيرى دوى فى صدارة لاعبى باريس سان جيرمان بقيمة 90 مليون يورو.

ومن المقرر أن يحصل البطل على 125 مليون دولار، وفق ما أعلنه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وتشمل هذه القيمة الجوائز المالية المخصصة للفرق، إذ ينال الفريق الفائز بالبطولة 40 مليون دولار، والوصيف 30 مليون دولار، إلى جانب مبالغ أخرى لبقية الأندية المشاركة.


■ تدريبات جادة لفريق باريس سان جيرمان
أ.ف.ب


■ المران الرئيسى لفريق تشيلسى



الليلة .. تشيلسى يصطدم بـ«سان جيرمان» فى نهائى كأس العالم للأندية

باريس تنتظر اللقب الأول «المنطقى» .. وبطل «المؤتمر» يخطط للإطاحة بقاهر الكبار

■ إنريكى

■ د ب أ– يسدل الستار فى العاشرة من مساء اليوم، على أحداث أول نسخ بطولة كأس العالم للأندية فى شكلها الجديد، حيث يصطدم العملاق الفرنسى باريس سان جيرمان، بطل أوروبا بالمارد الإنجليزى تشيلسي، فى نهائى البطولة على ملعب ميت لايف فى ولاية نيوجيرسي، فى الولايات المتحدة الأمريكية التى استضافت الحدث على مدار شهر.

سبق والتقى الفريقان ثمانى مرات، فاز تشيلسى مرتين مقابل ثلاثة انتصارات حققها باريس سان جيرمان، وتعادل الفريقان ثلاث مرات، وخلال تلك المواجهات، سجل الفريق الفرنسى عشرة أهداف مقابل 11 لخصمه الإنجليزي.

بعد فوز تشيلسى على فريقين برازيليين والوصول للمباراة النهائية، وبعد إقصاء باريس سان جيرمان لثنائى من عمالقة كرة القدم، يستعد الفريقان للقاء تاريخى فى نيوجيرسي، وقدم تشيلسى هذا الصيف حتى الآن أداءً مثمرًا، حيث أضاف لقبًا أوروبيًا آخر إلى رصيده متمثلا فى دورى المؤتمر الأوروبي، وضمن التأهل إلى دورى أبطال أوروبا العام المقبل قبل التوجه إلى الولايات المتحدة للمشاركة فى المونديال.

وحقق الفريق اللندنى خمسة انتصارات خلال ست مباريات خاضها فى طريقه إلى نهائى المونديال، كان آخرها فى نصف النهائى على حساب فلومينينسى بهدفين دون رد.

وبرهن الوافد الجديد جواو بيدرو على أنه قد يكون الخيار الأمثل لخط هجوم المدرب الإيطالى إنزوماريسكا، حيث سجل هدفا فى كل شوط ضد نادى طفولته ليضمن تأهل فريقه للمحطة النهائية للمونديال.

وقبل الفوز على فلومينينسي، تغلب تشيلسى على بالميراس، فى دور الثمانية، وعلى بنفيكا البرتغالى فى دور الستة عشر، وجاء الفوز على بنفيكا رغم توقف المباراة طويلا بسبب سوء الأحوال الجوية، ثم اللجوء إلى الوقت الإضافي، لكن رحلة تشيلسى كانت سلسة إلى حد ما حتى الآن.

ورغم أنه أحتل المركز الثانى فقط فى المجموعة الرابعة بعد الخسارة المفاجئة أمام فلامنجو 1 /3 ، تجنب تشيلسي، لحسن الحظ، مواجهة العديد من الفرق القوية فى الجانب الآخر من القرعة.

وبعد فوزه بلقب كأس العالم للأندية فى عام 2021، عقب تتويجه بدورى أبطال أوروبا، يمكن لتشيلسى الآن أن ينهى عامًا متباينًا نوعًا ما، بثنائية كأس لا تنسى.

لقد تغير الكثير منذ تعطل مسيرة فريق المدرب ماريسكا فى منتصف الموسم، إذ أصبح بطل دورى المؤتمر الأوروبى على بُعد فوز واحد فقط من تحقيق المزيد من المجد، لكن عليه أولا الفوز على أفضل فريق أوروبى من أجل التتويج بلقب كأس العالم للأندية للمرة الثانية.

أما باريس سان جيرمان، فانشغل هذا العام بتحقيق إنجازات جديدة، على رأسها التتويج بدورى أبطال أوروبا للمرة الأولى فى تاريخه، لذا فإن الفوز بلقب مونديال الأندية، سيُكمل حملته التاريخية بنجاح باهر.

ومنذ تعثره أمام بوتافوجو فى دور المجموعات، كان أداء باريس سان جيرمان مثاليًا فى طريقه إلى النهائي، وبلغ ذروته بانتصارين متتالين على العملاقين، الألمانى بايرن ميونخ والإسبانى ريال مدريد.

وبعد فوزه السهل على إنتر ميامى فى دور الستة عشر، حقق لاعبو المدرب الإسبانى لويس إنريكى فوزًا مثيرا على النادى البافارى بهدفين دون رد، قبل الفوز الكاسح برباعية نظيفة على ريال مدريد، البطل القياسى لدورى أبطال أوروبا برصيد 15 لقبا فى المربع الذهبي.

وحقق باريس سان جيرمان فوزه الرابع على التوالى دون أن تهتز شباكه، وبقيادة مدربهم الملهم، إنريكي، الذى فاز بكأس العالم للأندية مع برشلونة عام 2015، وتلقى الفريق إشادات هائلة، حيث يتميز بنشاطه الهجومى وعمله الدءوب.

ومع ذلك، هناك 90 دقيقة، أو ربما أكثر، حال انتهاء الوقت الأصلى بالتعادل السلبي، تفصل باريس سان جيرمان عن التتويج بلقب كأس العالم للمرة الأولى فى تاريخه، وحصد رباعية تاريخية. وفى الوقت الذى تلقى فيه تشيلسى دفعة معنوية قبل المباراة النهائية، بعد تعافى موسيس كايسيدو من إصابة فى الكاحل وانضمامه إلى التدريبات، فإن ماريسكا قد يفتقد للاعبين آخرين مؤثرين، حيث يعانى كل من داريو إيسوجو وروميو لافيا من مشاكل عضلية، كما أن مشاركة بينوا باديشيلى محل شك، ومن غير المرجح مشاركة نونى مادويكى فى ظل اقترابه من الانتقال لصفوف أرسنال، ويبقى اللاعبان الجديدان جيمى بينوى وإستيفاو غير مؤهلين للمشاركة. ومع ذلك، يمكن لماريسكا الآن الاعتماد على ليفى كولويل وليام ديلاب، اللذين تم إيقافهما عن مباراة الدور قبل النهائي، علما بأن عودة ديلاب تعنى المزيد من المنافسة لجواو بيدرو، المرشح الأبرز للبدء فى الهجوم بعد تسجيله هدفين فى أول ظهور له مع الفريق. من جانبه، يفتقد لويس إنريكى للثنائى الدفاعى ويليان باتشو ولوكاس هيرنانديز، بسبب الإيقاف بعد طردهما فى دور الثمانية.

ومن المتوقع أن يحل لوكاس بيرالدو محل باتشو مرة أخرى إلى جانب القائد المخضرم ماركينيوس، وقد لا تشهد التشكيلة الأساسية فى ملعب ميتلايف أى تغييرات.


■ ماريسكا

جلسة حاسمة مع أبوعلى .. ومحاولات لتمديد عقد عاشور

الأهلى يستأنف التدريب .. وصرف النظر عن التعاقد مع مصطفى محمد

■ عبدالحكيم أبوعلم

يعقد الإسبانى خوسيه ريبيرو المدير الفنى لفريق الأهلي، اجتماعا مع محمد يوسف المدير الرياضى والجهاز المعاون، بهدف الاستقرار على الشكل النهائى لفترة الإعداد للموسم الجديد واللاعبين الذى يرغب فى تواجدهم بالمعسكر، وعاد ريبيرو إلى القاهرة بعد انتهاء الإجازة التى منحها للاعبيه لمدة 18 يوماً، عقب الانتهاء من المشاركة فى كأس العالم للأندية.

وستعود الحياة من جديد غداً لإستاد مختار التتش ببدء فترة الإعداد للفريق الأول والتى تتضمن قياسات بدنية وفحص طبى كامل لكل الفريق، وسيتواجد كل اللاعبين المحترفين وعلى رأسهم أشرف بن شرقى وأشرف دارى ومحمد على بن رمضان وجينيك جارديشار ووسام أبوعلى واليو ديانج وهناك محاولات لحسم موقف محمد شكرى من سيراميكا فى الساعات الحالية ليتواجد فى المران. ومن المقرر أن يخوض الفريق تدريباته بشكل طبيعى فى إستاد التتش حتى الجمعة المقبل وقبل السفر إلى تونس وتحديداً مدينة طبرقة، لبدء معسكر مغلق يستمر لمدة 11 يوماً هناك، ومن المقرر أن يتواجد رضا سليم لحسم موقفه من الانتقال للوداد البيضاوى أو سيراميكا.

كما سيعقد محمد يوسف المدير الرياضى العديد من الاجتماعات لحسم الملفات الصعبة وعلى رأسها الفلسطينى وسام أبوعلى والذى لا يتواجد حاليا لديه سوى عرض وحيد من نادى كولومبوس كرو الأمريكى ولا تزيد قيمته عن 6 ملايين دولار فيما جمد الريان القطرى مفاوضاته وكذلك الوصل الإماراتي.

ويسعى يوسف لحسم موقف تمديد تعاقد وسام أبوعلى وتعديله ماليا حيث سيتم تقديم عرض له مقابل مليون و300 ألف دولار، كما يعقد يوسف خلال الساعات القليلة المقبلة جلسة مع إمام عاشور لاعب الوسط لتمديد وتعديل تعاقده ماليا أيضا.

وكان يوسف قد عقد جلسة مع إمام عاشور وطلب اللاعب الحصول على 60 مليون جنيه فى الموسم سواء من النادى أو مع العقود الإعلانية التى تبرمها شركة الكرة، ولكن مسئولى الأهلى يرون أن أقصى مبلغ لن يتخطى 30 مليون جنيه كتعاقد مع النادى وعقد إعلانى من شركة الكرة بقيمة 15 مليون جنيه فى الموسم.

وأكدت إدارة الأهلى أنه لم يصلها اى عروض رسمية من الأخدود السعودى لضم إمام عاشور وليس هناك نية لبيعه او التخلى عنه، وقالت إن مصطفى محمد مهاجم نانت الفرنسى ليس فى حسابات الأهلى حاليا وتم غلق ملفه تماما فى ظل استمرار وسام أبوعلي، وأضافت الإدارة أن مصطفى محمد مهاجم مميز لكن الأهلى أغلق ملفه تماماً.

■ الأهلى يستعد للعودة إلى التدريبات

الزمالك يضغط للتعاقد مع حمدان .. و«بتروجت» لا يمانع بـ«شرط»

غرامة تأخير 25 ألف دولار بسبب الجفالى .. وفيريرا راض عن أداء الفريق

■ محمد نبيل

مازالت الإدارة الرياضية فى نادى الزمالك تواصل الضغط على إدارة نادى بتروجت، من أجل التعاقد مع الفلسطينى حامد حمدان لاعب الوسط الدفاعي، على الرغم من أن إدارة لنادى البترولى لا تمانع رحيل اللاعب، بدليل الدخول فى مفاوضات مع أندية قطرية لضم اللاعب، إلا أن ما يعطل الصفقة هو تمسك الزمالك بعمل صفقة تبادلية للحصول على خدمات اللاعب الفلسطينى الذى يرغب بشدة فى الانضمام إلى الزمالك، وطلبت إدارة بتروجت 40 مليون جنيه من أجل الموافقة على رحيل اللاعب، وحتى الآن تماطل إدارة الزمالك الرياضية فى الصفقة وترفض دفع القيمة، وتحاول تقليصها بنسبة تفوق الـ50% أو عقد الصفقة التبادلية التى ترفضها إدارة النادى البترولي، وقد تشهد الأيام القليلة المقبلة انفراجة خاصة مع تمسك حمدان بحلم اللعب فى صفوف الزمالك.

وفى نفس الإطار، حصل جون إدوار المدير الرياضى على توقيع المهدى سليمان، حارس مرمى الاتحاد السكندرى السابق، فى صفقة انتقال حر لمدة ثلاث سنوات، ليتم تأمين مركز حراسة المرمى مع وجود صبحى وعواد، وحتى لو طلب أى منهما الرحيل على سبيل الإعارة فى أى من الأندية الخليجية فلن تكون هناك أزمة فى حراسة مرمى الزمالك الموسم المقبل.

وفى الوقت الذى تبحث فيه إدارة الزمالك تسويق التونسى أحمد الجفالى أو إعادته إلى ناديه المنستير التونسي، تم توقيع غرامة تأخير 25 ألف دولار من جانب النادى التونسى بسبب تأخر الزمالك فى سداد القسط الأخير 300 ألف دولار، مع مهلة أسبوع واحد فقط قبل اللجوء إلى الاتحاد الدولى «فيفا» أو المحكمة الرياضية «كاس»، وتسعى إدارة الزمالك لتفادى أى مشكلات مستقبلية مع «فيفا» لتحسين الصورة بعد أن بات النادى ضيفاً دائماً فى المحاكم الرياضية ولدى الاتحاد الدولى لكرة القدم.

وفنياً، يحصل اليوم فريق الكرة على راحة سلبية على أن يستأنف غداً التدريب على ملعب الكلية الحربية قبل بدء معسكر الفريق المغلق فى العاصمة الإدارية اعتباراً من الثلاثاء القادم، وحرص الجهاز الفنى على عمل قياسات بدنية واختبارات لجميع اللاعبين، بالأمس فى أحد المستشفيات المتخصصة، لعمل ملف طبى شامل لكل لاعب يحمل تاريخه العضلى وإصاباته على مدار مشواره فى الملاعب.

وعبر البلجيكى فيريرا مدرب الزمالك، عن رضاه حول مستوى الفريق فى المباراة الودية التى لعبها أمس الأول أمام إحدى شركات الاتصالات، وظهر خلالها الفريق بصورة جيدة وتم تنفيذ أفكار المدرب بالصورة التى ينتظرها.


■ الزمالك حقق الفوز فى أول مباراة ودية

«الإسماعيلى» فى الإسكندرية

■ الإسماعيلية ـ أحمد السعدنى

قرر الجزائرى ميلود حمدى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الإسماعيلي، إقامة معسكر إعداد الفريق استعدادا للموسم الجديد بمدينة الإسكندرية وخوض عدة مباريات ودية. وكان ميلود قد عقد عدة جلسات مع اللاعبين وعبر من خلالها عن سعادته بالحماس الذى ظهروا عليه من أجل حجز أماكن أساسية فى تشكيلة الفريق، كما أكد أن الاجتهاد فى التدريبات هو الشرط الأساسى للمشاركة فى المباريات.

وفى اجتماع مع إدارة النادي، استعرض المدير الفنى المراكز التى تحتاج إلى تدعيمات خلال الانتقالات الشتوية يناير القادم، وهى الفترة التى يستطيع فيها النادى عقد صفقات جديدة فى حال سداد مستحقات اللاعبين الذين حصلوا على أحكام ضد النادى .

«المصرى» يستبعد محترفيه

■ بورسعيد ـ محمد عباس

فى خطوة متوقعة من جانب نبيل الكوكى مدرب فريق المصري، أعلنت إدارة النادى رحيل المحترفين الأفارقة الثلاث بابا بادجى وسمادو اتيديجيكو وامادو باه لعدم الصلاحية الفنية، وكانت الإدارة قد أنهت إعارة النيجيرى جون ايبوكا عقب انتهاء الموسم ليغلق النادى ملف المحترفين الأفارقة الأربعة بصفة نهائية وسط توقعات بإمكانية الاستعانة بمهاجم إفريقى جديد لدعم صفوف الفريق بالموسم القادم.

«سينر» يضرب موعدا ناريا مع «ألكاراس» فى نهائى ويمبلدون

مواجهة مكررة لنهائى رولان جاروس .. فهل يثأر «المتصدر»؟

■ أ ف ب – بات عشاق مباريات التنس، على موعد مع نهائى نارى متجدد بين الإيطالى يانيك سينر المصنف أول عالميا والإسبانى كارلوس ألكاراس الثانى بعد تغلبهما على الصربى نوفاك ديوكوفيتش حامل اللقب سبع مرات 6–3، 6–3 و6–4 والأمريكى تايلور فريتس الخامس 6–4 و5–7 و6–3 و7–6 (8/6) تواليا فى الدور نصف النهائى لبطولة ويمبلدون الإنجليزية، ثالثة البطولات الأربع الكبرى.

وبلغ سينر النهائى الرابع تواليا له فى البطولات الكبرى، والأول له على الإطلاق فى نادى عموم إنجلترا، حيث سيركز سعيه على الثأر من خسارته المؤلمة فى نهائى بطولة رولان جاروس الشهر الماضى أمام ألكاراس نفسه بعدما أهدر ثلاث فرص لحسم المباراة وبعدما كان متقدما بمجموعتين نظيفتين.

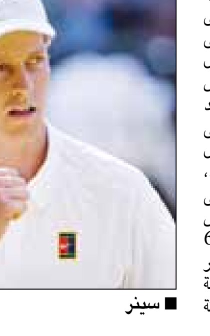
وعموما، بات اللاعبان يهيمنان بشكل كبير على بطولات التنس، بعد أن توجا بألقاب آخر ست بطولات كبرى، منذ انتهاء حقبة هيمنة الثلاثى الكبير.

وقال سينر: إنها بطولة كنت أتابعها دائما فى صغرى على التلفاز، ولم أكن لأتخيل أبدا أننى سألعب هنا، كما تعلمون، فى النهائي، لذا كان الأمر مذهلا، من جهتي، كان إرسالى ممتازا، وشعرت براحة تامة فى الملعب، وتحركت بشكل رائع.

من جهته، بات ألكاراس على بعد فوز من معادلة رقم السويدى الأسطورى بيون بورج من حيث عدد الانتصارات فى البطولات الكبرى فى 18 مشاركة، بعدما رفع رصيده إلى 77، لكنه لن يكون قادرا على معادلة رقم الأمريكى جون ماكنرو الذى حقق 81 انتصارا فى مشاركاته الـ18 الأولى فى الـ «جراند سلام».

لكن فى ما يخص الألقاب، سيكون ألكاراس قادرا على معادلة المتصدر بيورج الذى فاز بستة ألقاب خلال مشاركاته الـ18 الأولى فى البطولات الكبرى (رولان جاروس عامى 1974 و1975 و1978 وويمبلدون عامى 1976 و1978)، كما سيصبح ثانى لاعب فقط بعد السويدى بالذات يحرز رولان جاروس وويمبلدون لعامين تواليا.

وبات الإسبانى على بعد فوز واحد من أن يصبح خامس لاعب فى الحقبة المفتوحة يحرز لقب البطولة الإنجليزية، ثلاث مرات تواليا بعد بيورج، والأمريكى بيت سامبراس، وفيدرر وديوكوفيتش.


■ سينر

■ ألكاراس

انتهاك قانون الملكية

يحرم بالاس من «يوروبا ليج»

■ أ ف ب – أُسقط نادى كريستال بالاس الإنجليزي، من مسابقة الدورى الأوروبى «يوروبا ليج» إلى كونفرنس ليج، بسبب انتهاك قواعد ملكية أندية عدة، وفق ما أعلنه الاتحاد الأوروبى لكرة القدم.

ويملك رجل الأعمال الأمريكى جون تكستور، حصة فى النادى الإنجليزي، وكذلك حصة أغلبية فى نادى ليون الفرنسى الذى تأهل لليوروبا ليج.

وبموجب قوانين الاتحاد الأوروبى «ويفا» المتعلقة بملكية أندية عدة، سُمح لليون بالاحتفاظ بمكانه فى المسابقة الأوروبية الثانية بعد أن احتل مركزا أعلى فى الدورى الفرنسى (المركز السادس) من كريستال بالاس (الثانى عشر) فى الدورى الإنجليزى الموسم الماضي.

تأهل النادى اللندنى إلى إحدى المسابقات الأوروبية للمرة الأولى فى تاريخه بفوزه على مانشستر سيتى 1–0 فى نهائى كأس إنجلترا فى مايو، محققا أول ألقابه الكبرى.

وبعد ذلك، وافق تكستور على بيع حصته البالغة 43% فى النادى لمواطنه وودى جونسون مالك نيويورك جيتس أحد فرق دورى كرة القدم الأمريكية (أن أف أل). إلا أن الصفقة لم تكتمل بعد وتم التوصل إليها بعد الموعد النهائى الذى حدده الاتحاد القارى فى الأول من مارس لحل النزاعات المرتبطة بهذا الشأن.

وكان القرار بشأن مصير بالاس قد أرجئ بسبب قضية منفصلة أدت فى البداية إلى هبوط ليون إلى الدرجة الثانية فى فرنسا بسبب مشاكل مالية.

28 لاعبًا فى قائمة الأهلى و3 فى الانتظار.. ورحيل عبدالقادر

مجلس الإدارة يعتمد الميزانية الأكبر فى تاريخ الأندية المصرية والإفريقية



■ الأهلى يبدأ معسكره اليوم بمران على ملعب التتش

■ عبدالحكيم أبوعلم

يعود فريق الأهلى للتدريبات الجماعية اليوم بإستاد مختار التتش، بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الإسبانى خوسيه ريبيرو، المدير الفنى، للاعبيه، لمدة 18 يومًا، ويشهد المران انتظام اللاعبين الجدد الذين ضمهم النادى أخيرًا، وهم ياسين مرعي، ومحمد شكري، بجانب أحمد رمضان بيكهام الذى تم تحويل إعارته لشراء نهائي، وكذلك محمد شريف العائد من رحلة الاحتراف بالخليج، وأحمد مصطفى «زيزو» ومحمود حسن «تريزيجيه»، ومحمد «سيحا»، ومصطفى العش، ومحمد على بن رمضان، الذين شاركوا بالمونديال.

ويجتمع ريبيرو مع لاعبيه لشرح الخطوط العريضة لبرنامج الاستعداد للموسم الجديد، وضرورة التزام كل لاعب بالبرنامج الموضوع له، حتى يكون كل اللاعبين فى حالة بدنية وفنية جيدة. ومن المقرر أن يخضع اللاعبون لقياسات بدنية وفحوصات طبية، ثم خوض تدريبات بدنية حتى يوم الجمعة المقبل، تمهيدًا للسفر إلى مدينة طبرقة التونسية، لخوض معسكر مغلق هناك لمدة 11 يومًا، تتخلله ثلاث مباريات ودية.

وقد شهد برنامج المباريات الودية للأهلى فى تونس تعديلات كثيرة، لكن الشكل النهائى هو مواجهة الملعب التونسى يوم 21 يوليو، ثم شباب بلوزداد الجزائرى 25 من الشهر ذاته، وأخيرًا مواجهة النجم الساحلى 28 يوليو، على أن يعود الفريق للقاهرة فى اليوم التالي.

وعقب إتمام صفقة ضم محمد شكري، ورحيل خالد عبدالفتاح بشكل نهائي، مع إعارة كريم الدبيس لمدة موسم، إلى سيراميكا، وعليه ستكون قائمة الأهلى فى الموسم الجديد مكونة من 28 لاعبًا، هم محمد الشناوي، ومحمد «سيحا»، ومصطفى شوبير، ومصطفى مخلوف لحراسة المرمي، وأشرف داري، وياسر إبراهيم، ومصطفى العش، وأحمد رمضان «بيكهام»، وياسين مرعي، ومحمد هاني، وعمر كمال، وكريم فؤاد، ومحمد شكري، وأحمد نبيل «كوكا»، ومروان عطية، وأحمد رضا، وأليو ديانج، ومحمد على بن رمضان، وإمام عاشور، ومحمد مجدى «أفشة»، ومحمود حسن «تريزيجيه»، وأشرف بن شرقي، وطاهر محمد طاهر، وأحمد مصطفى «زيزو»، وحسين الشحات، ووسام أبوعلي، وجينيك جارديشار، ومحمد شريف.

وسيتم قيد كل من محمد عبدالله، وأحمد عابدين، وأحمد خالد «كباكا»، وعبدالله بستانجي، فى فريق 2005، بينما سيظل كل من محمد ياسر، ورضا سليم، وكريم «نيدفيد» فى انتظار مفاوضات رحيلهم خلال الساعات المقبلة، فيما اقترب أحمد عبدالقادر من الانتقال رسميًا إلى الحزم السعودى فى صفقة بيع نهائي.

من ناحية أخرى، يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى اجتماعًا مهمًا، اليوم، يتضمن حسم العديد من الملفات، على رأسها ميزانية العام المنتهى فى 30 يونيو، والتى تخطت 7.4 مليار جنيه، وقد تصل إلى 8 مليارات، حال إقرار مقترح بإضافة عوائد بطولة كأس العالم للأندية الأخيرة، وهى الميزانية الأكبر فى تاريخ الأندية المصرية، والإفريقية، والعربية.

تسويق «الجزيرى» و«الجفالى».. وعودة «فرج» للزمالك

«فيريرا» يطالب بعدم تأخير رواتب اللاعبين لإنجاح خطة الإعداد

■ الزمالك تفوق فى أول تجربة ودية مع مديره الفنى الجديد

■ محمد نبيل

على الرغم من انتهاء النصف الأول من خطة إعداد فريق الزمالك، فإن الإدارة الرياضية مازالت تبحث عن صفقات جديدة، وتسعى لتسويق أكثر من لاعب لا يرغب البلجيكى يانيك فيريرا فى وجودهم مع الفريق فى الموسم القادم، من بينهم الثلاثى سيف الجزيري، وأحمد الجفالي، ومصطفى شلبي، وإن كان الأخير قد حسم موقفه بالرحيل إلى البنك الأهلي، فى حين رفض الجزيرى، والجفالى الرحيل إلا بعد الحصول على كامل مستحقاتهما، خاصة الجزيرى الذى تم تمديد تعاقده موسمين فى نهاية الموسم الماضى.

وما يزيد من ارتباك الإدارة، عودة الفلسطينى عمر فرج من الإعارة لنادى ديجرفورس السويدى، ليصبح النادى مطالبًا بسداد مليون دولار لناديه السابق أيك السويدى، منها 500 ألف دولار، خلال شهر يوليو الحالى، بينما يسدد القسط الثانى فى يوليو 2026.

ووضعت الإدارة الرياضية ملف المهاجم الفلسطينى على طاولة المدير الفنى لحسم موقفه من البقاء أو الرحيل للإعارة من جديد، خاصة فى ظل الأزمات المالية المتعاقبة على الإدارة، وعدم وجود سيولة لسداد المستحقات، وهو الأمر الذى حذر منه البلجيكى فيريرا مدرب الفريق، خاصة أن تأخر مستحقات اللاعبين يفتح باب الفشل أمام الخطط التى ينوى تطبيقها مع «القلعة البيضاء»، مؤكدًا أن الاستقرار المالى هو السبيل الوحيد لنجاح الفريق فى تحقيق أهدافه.

فى الوقت نفسه، تترقب الإدارة عروضا للثنائى الجزيرى والجفالى من أجل فك الارتباط بالتراضى، وعدم وقوع النادى فى أزمات مالية، خاصة بعد الاتفاق مع محترفين آخرين، هما آدم كايد، وشيكو بانزا، ومن الضرورى أن يتم إفساح مجال فى القائمة لقيد اللاعبين الجدد.

أما الصفقات الجديدة للفريق، التى تم الاتفاق عليها، حتى الآن، فهى أحمد شريف، وعمرو ناصر ثنائى فاركو، وأحمد ربيع من البنك الأهلي، والمهدى سليمان، ومازال التفاوض جاريًا مع بتروجت للتعاقد مع حامد حمدان لاعب الوسط الفلسطينى، فيما تم وضع طارق حامد كبديل محتمل فى حال فشل التفاوض، وتمسك النادى البترولى باللاعب، أو عدم قدرة الزمالك على دفع المقابل المادى المطلوب للحصول على خدمات اللاعب، خاصة أن بيراميدز دخل هو الآخر فى مفاوضات لضم اللاعب.

وعلى صعيد الصفقات أيضًا، تلوح بوادر الفشل فى الصفقة التبادلية التى يرغب الزمالك فى إبرامها مع بيراميدز، بعد رفض مدرب بيراميدز رحيل الثنائى محمود «زلاكه» ومحمد رضا «بوبو»، وتم قيدهما فى قائمة الفريق واستخراج تأشيرة السفر لهما إلى تركيا للمشاركة فى معسكر الفريق قبل بداية الموسم.

وفنيًا، يستأنف فريق الكرة غدًا معسكر إعداد الموسم الجديد فى العاصمة الإدارية، بعد راحة سلبية حصل عليها الفريق، بالأمس، ومن المتوقع أن يشهد المعسكر القادم خوض عدة مباريات ودية، من أجل تهيئة اللاعبين للمباريات الرسمية، وبداية الموسم 8 أغسطس المقبل.

منتخب الشباب يستأنف تدريباته استعدادًا لوديتى الكويت

«نبيه» يمنح الفرصة للوجوه الجديدة

■ أحمد الأترجى

استأنف المنتخب الوطنى للشباب مواليد 2005، تدريباته، أمس، استعدادًا لمواجهة منتخب الكويت، فى مباراتين وديتين، خلال المعسكر المفتوح للشباب، فى مشروع الهدف، بمدينة السادس من أكتوبر. ويخوض المنتخب الوطنى مواجهتى منتخب الكويت الأوليمبى، يومى الخميس والأحد المقبلين، فى إطار خطة التحضير للمشاركة فى نهائيات كأس العالم للشباب تحت 20 عامًا، فى تشيلى، خلال الفترة من 27 سبتمبر، وحتى 19 أكتوبر المقبلين، ويلعب «الفراعنة» فى المونديال ضمن المجموعة الأولي، التى تضم منتخبات تشيلى مستضيف البطولة، ونيوزيلندا، واليابان.

وقد بدأ منتخب الشباب، بقيادة مديره الفنى أسامة نبيه، معسكره، منذ أسبوع، وتدرب على فترة واحدة صباحًا، ثم حصل على يومى راحة، وعاد، أمس،



■ شباب الفراعنة يواصل الاستعداد للمونديال

للتدريبات على فترتين، الأولى كانت لمجموعة ضمت خمسين لاعبًا من الوجوه، التى يرغب المدير الفنى فى منحهم الفرصة، لتحقيق حلمهم بالمشاركة فى المونديال، ثم تدربت المجموعة الأساسية من اللاعبين، الذين خاضوا نهائيات كأس الأمم الإفريقية السابقة، وذلك سعيًا من الجهاز الفنى للوصول إلى التشكيل الأفضل استعدادًا للمونديال .

وشهدت التدريبات فى المجموعة الأساسية تنفيذ بعض الجمل، طبقًا للبرنامج الفني، نفذها اللاعبون مع علاء عبده المدرب العام، ومحمد أبو النور المدرب، بينما قاد أيمن طاهر تدريبات حراس المرمي.

وقال حمادة أنور، المدير الإدارى، إن تدريبات المنتخب ستكون على فترتين، صباحًا للمجموعة الأساسية، ومساء للمجموعة المراد اختبارها، على أن يتم التقييم مع نهاية المعسكر.

«أبوعلى» يفرض السرية على صفقات المصرى

■ بورسعيد ـ محمد عباس

يكثف كامل أبوعلى، رئيس النادى المصرى، مساعيه لدعم صفوف الفريق بضم آخر صفقتين لقائمة الفريق، خلال «الميركاتو» الصيفى الحالى، وفرض «أبوعلى» السرية على أسماء اللاعبين المقرر التعاقد معهم، وإن كشفت بعض المصادر عن الاقتراب من مهاجم إفريقى جيد يكون بديلا للمحترفين الأفارقة الأربعة المستبعدين أخيرًا.

ويدرس رئيس المصرى مع نبيل الكوكى، المدير الفنى، تحديد موعد معسكر الفريق بتونس، على ضوء الموعد المقرر لانطلاق الدورى الجديد، الذى سيتحدد عقب قرعة المسابقة الأحد المقبل، بعدما تباينت الاتجاهات ما بين تأجيله، وإلغائه.

على صعيد آخر، استأنف فريق المصرى تدريباته، أمس، فى بداية المرحلة الثالثة لمعسكر إعداده المغلق بالأكاديمية البحرية ببورفؤاد، وذلك بمشاركة 29 لاعبًا، حيث يقود نبيل الكوكى، المدير الفنى، ومعاونوه التوانسة، ومدربا الفريق سيف داود، وسعيد إبراهيم، التدريبات الفنية والبدنية.

وتختتم المرحلة الثالثة بمباراة ودية ثانية، سيسعى خلالها الكوكى للاستقرار بصفة مبدئية على المجموعة الأساسية، التى سيراهن عليها وديات معسكر تونس، وبدايات الدورى، كما سيقوم بتجربة البدلاء، المزمع توظيفهم لزيادة القوة الضاربة للفريق بارتباطاته المحلية، والإفريقية الصعبة المقبلة.

وكان المصرى قد افتتح تجاربه بالفوز على مركز شباب القابوطى، بخماسية نظيفة، فى اللقاء، الذى أقيم الخميس الماضى، بملعب الإكاديمية البحرية.

مصر تحصد ذهبيتى العالم للخماسى الحديث فى التتابع

ملك إسماعيل: إنجاز كبير.. ولدينا أسماء قادرة على تحقيق ميداليات أوليمبية

■ حاتم الشربينى

توج المنتخب الوطنى للخماسى الحديث تحت 17 سنة بميداليتين ذهبيتين فى منافسات التتابع ببطولة العالم للخماسى الحديث، المقامة على ملاعب الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى بالإسكندرية، بمشاركة 340 لاعبًا، ولاعبة، من 36 دولة.

جاء تتويج زوجى الآنسات المكون من فريدة خليل، وللى فرج، بالذهبية، عقب حصدهما 1230 نقطة فى المركز الأول، فيما جاء الزوجى الكازاخستانى ثانيًا، وتوج زوجى الشباب المكون من عبدالرحمن فاروق، وياسين حامد، بالذهبية، عقب حصدهما 1354 نقطة، فى المركز الأول، فيما جاء الزوجى الكازاخستانى ثانيًا، والبولندى ثالثا .

سلم الميداليات كل من شريف العريان رئيس اتحاد الخماسى الحديث، نائب رئيس الاتحاد الدولى، وسلفستر زارى رئيس الاتحاد الإفريقى، والدكتور



■ عبدالرحمن وياسين عقب تتويجهما

إسماعيل موسى رئيس اتحاد شمال إفريقيا، وإسماعيل لينجانى سكرتير الاتحاد الإفريقى، لترفع مصر رصيدها من الميداليات فى البطولة، حتى الآن، إلى 12 ميدالية، بواقع تسع ذهبيات، وفضيتين، وبرونزية واحدة.

من جهتها، أعربت البطلة ملك إسماعيل لاعبة منتخب الخماسى الحديث، عن سعادتها الكبيرة بالتتويج بالميدالية الذهبية، فى منافسات التتابع المختلط، تحت 21 عامًا، قائلة: «المنافسة كانت قوية جدًا خاصة مع فرق كبيرة مثل بولندا، لكننا كنا فى قمة التركيز، وقمنا بحسم السباق».

وأكدت أن حلم الميدالية الأوليمبية النسائية أصبح أقرب، قائلة: «ليس هناك مستحيل مع الجهد والعرق والتدريبات المستمرة، والنتائج الطيبة بدأت فى الظهور، وأرى أننا سنحقق الحلم فى أوليمبياد لوس أنجلوس 2028، بإحراز ميدالية أوليمبية للسيدات فى الخماسى».

بمشاركة 240 لاعبًا من 25 دولة

القاهرة تستضيف مونديال ناشئى الإسكواش

■ أحمد طاهر

تستضيف القاهرة منافسات بطولة العالم للناشئين، والناشئات تحت 19 سنة لمرحلتى الفردى، والفرق، التى تبدأ خلال الفترة من 21 يوليو الحالى وحتى 26 من الشهر نفسه، ببطولتى الفردى للناشئين والناشئات، ثم تبدأ بعدها فعاليات مونديال الفرق، خلال الفترة من 27 يوليو، وحتى الأول من أغسطس المقبل.

وقالت سارة النعمانى، عضو مجلس إدارة اتحاد الإسكواش، رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، إن الترتيبات الحالية فى مراحلها النهائية قبل حفل الافتتاح الذى سيقام 20 يوليو الحالى بأحد الأندية الخاصة، بالتجمع.

وأوضحت النعمانى أن 240 لاعبًا ولاعبة سيشاركون فى بطولتى الفردى لمرحلتى الناشئين والناشئات، يمثلون 25 دولة أبرزها مصر حاملة اللقب ومستضيف البطولة، بالإضافة إلى إنجلترا، وأمريكا، وفرنسا، وألمانيا، وإسبانيا .

يضم المنتخب الوطنى للناشئات، أمينة عرفي، حاملة لقب البطولة العام الماضي، والمصنفة الخامسة عالميًا فى تصنيف السيدات المحترفات، وجنى جلال، ونادين الحمامي، ورقية سالم، ومليكة تيمور، وسهيلة حازم، بينما يضم منتخب الناشئين كلا من محمد زكريا، حامل لقب البطولة الماضية، ومروان عسل، الشقيق الأصغر لمصطفى عسل، بطل العالم الحالى للرجال، وإياد داوود، وسيف الدين رفاعي، وأدهم رشدي، وآدم حول.

■ سارة النعمانى

«فيفا» يكسب الرهان من «يويفا» فى حلبة مونديال الأندية

المكاسب المجهولة تُغضب البعض.. ودعوى قضائية لإلغاء البطولة



■ لقطة من مباراة باريس سان جيرمان وبايرن ميونيخ

■ أ. ف. ب

■ ممدوح فهمى

مع إغلاق ملف مونديال الأندية فى نسخته الأولى، انطلق الحديث عن توابع البطولة، وما شهدته من مفارقات، ومفاجآت، سواء فنية، أو إدارية، لاسيما فى ظل الصراع بين الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، برئاسة جيانى إنفانتنيو، والاتحاد الأوروبى «يويفا». وتحت عنوان «الفيفا كسب الرهان من يويفا»، أشار موقع «أرسنال» إلى عنوان رئيسى فى إحدى الصحف، هو «حقائق كأس العالم للأندية لا تهم جيانى إنفانتينو»، قائلًا: «إن هناك حالة مؤكدة بأن هذا صحيح تمامًا، مع أن الجميع متأكد من أنه يمكننا الذهاب إلى أبعد من ذلك والقول ببساطة: «الحقائق لا تهم إنفانتينو».

وأضاف الموقع أنه يفترض أن هذا التصريح تحديدًا حول عدم أهمية حقائق كأس العالم للأندية كان مبنيًا على فكرة أن البطولة الصيفية غير المرغوب فيها قد حققت إيرادات تزيد على مليارى دولار، وهذا ما يدعيه «إنفانتينو»، أما المبلغ الحقيقى فلا أحد يعلمه».

وتابع الموقع، الناطق باللغة الإنجليزية: «بالطبع، كان من الممكن دائمًا أن يأمل الجميع فى أن ترفض بعض الأندية الأوروبية التى تمول الاتحاد الدولى بشكل كبير، وربما تجرى مثل هذه المحادثات خلف الأبواب المغلقة، لكن فى الوقت الحالي، لا شيء جرى تسريبه بهذا الشأن».

وشدد الموقع على أن المشكلة التى وقع فيها الفيفا تحديدًا هى أنه على الرغم من أن بعض وسائل الإعلام الكروية تبالغ فى مدح أى شيء يقوله «فيفا» بسبب التذاكر المجانية، التى تحصل عليها، فإن بعضها الآخر قد طفح به الكيل أخيرًا، على سبيل المثال، وأنه بالطبع، جزء من عمل رئيس الفيفا».

وقال الموقع إن قضاء رئيس «فيفا» وقتًا فى لقاء رئيس الولايات المتحدة بالبيت الأبيض، أمر يخبر الكثيرين إلى أين يتجه «فيفا»، وكرة القدم التى يسيطر عليها؟.

أو كما وصفتها صحيفة «التليجراف» بدقة، فى وصفها لنهج «فيفا»: «أخبر الجميع بما تُريد أن تكون عليه الحقيقة، وأرفض الخوض فى التفاصيل، ثم اسأل رونالدو عن رأيه، لكننا نعلم يقينًا أن 39 دوريًا محليًا حول العالم تشعر بغضب شديد من تجاهل «فيفا» الجدول الدولي، لدرجة أنها رفعت دعوى قضائية ضد الهيئة الحاكمة لدى المفوضية الأوروبية، خاصة بعد حديث اتحاد اللاعبين المحترفين «فيفبرو» عن تأثير ذلك على رفاهية اللاعبين».



محاولات السيطرة على 3 أزمات فى الأهلى قبل انطلاق الموسم الجديد

عاشور يوافق مبدئيا على تمديد تعاقده.. ويوسف يسعى لإنهاء مشكلة وديات معسكر «طبرقة»

■ عبد الحكيم أبو علم

يسعى محمد يوسف المدير الرياضى للنادى الأهلي، للسيطرة على 3 أزمات داخل الفريق الأول لكرة القدم، قبل السفر إلى تونس لبدء المعسكر المغلق استعدادا للموسم الجديد، وعقد محمد يوسف اجتماعا مطولا مع اللاعب إمام عاشور ووكيله لحسم موقف تمديد وتعديل تعاقده، خاصة أن عرض الأخدود السعودى الذى تحدثوا عنه لا يعد عرضا رسميا بالمعنى المعروف، حيث لم يشمل أى قيمة مالية أو تفاصيل.

وأبدى إمام عاشور موافقة مبدئية على تمديد وتعديل تعاقده، ولكن وفق شروط ومطالب مادية معينه، كما سيعقد يوسف جلسة أخرى مع الفلسطينى وسام أبوعلي، الذى أصدر النادى بيانا رسميا أكد فيه غلق ملف رحيله، نظرا لأن العروض الثلاثة التى وصلت للاعب، لم تصل للأرقام المالية التى طلبها وهى الحصول على 10 ملايين دولار.

كما يحاول يوسف إنهاء مشكلة مباريات المعسكر الذى سينطلق الجمعة المقبل بمدينة طبرقة التونسية، وغادر المهندس سمير عدلى المدير الإدارى إلى تونس لاحتواء تنظيم المباريات الودية، خاصة بعد أن اعتذر عدد من الفرق، كان آخرها غضب مسئولى النجم جراء طلب بخوض المباراة فى مدينة طبرقة، بدلا من الملعب الأوليمبى فى سوسة.

وكان الفريق قد عاد للتدريبات أمس باستاد مختار التتش، بعد راحة سلبية استمرت 18 يوما، بعد المشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية بالولايات المتحدة الأمريكية، وشهد المران وجود أحمد مصطفى زيزو للمرة الأولى بالتتش، خاصة أنه بعد تعاقده مع الأهلى ذهب مباشرة إلى أمريكا ولم يتدرب فى القاهرة، كما ظهر فى المران كل من: محمد شكرى وياسين مرعى ومحمد شريف بعد التعاقد معهم رسميا، وحضر المران أيضا كل اللاعبين الأجانب، كما عقد خوسيه ريبيرو اجتماعا مع الفريق، شرح خلاله خطته ثم خضع جميع اللاعبين لقياسات بدنية للموسم الجديد.

فى اتجاه آخر، تسود حالة من الغضب الشديد داخل النادى الاهلى تجاه مصطفى يونس لاعب الأهلى السابق، بعد اطلاقه انتقادات حادة تجاه مسئولى النادى برئاسة محمود الخطيب، وطلب عدد من أعضاء مجلس الإدارة خلال جلسة الأمس إحالته للتحقيق بالشئون القانونية، وحال إدانته يتم عرض أمره على الجمعية العمومية لشطبه.

الزمالك يفاوض المصرى لضم «عيد».. واللاعبون يرفضون «الصفقات التبادلية»

الجزيرى يرفض التعليق على مستقبله.. و«بانزا» يطلب الدعم الجماهيرى للفوز بالبطولات

■ محمد نبيل

دخل مسئولو نادى الزمالك فى مفاوضات مع النادى المصري، من أجل الحصول على خدمات أحمد عيد ظهير أيمن الفريق البورسعيدى ولاعب الزمالك الأسبق، خاصة بعدما طلب البلجيكى يانيك فيريرا ضرورة ضم ظهير أيمن مع عمر جابر الذى يقود هذا المركز وحيدا، خاصة بعد رحيل التونسى حمزة المثلوثى بعد نهاية تعاقده، ورغم تمسك إدارة المصرى ببقاء عيد بين صفوف فريق الكرة، إلا أن الزمالك يعتمد على رغبة اللاعب فى العودة إلى القلعة البيضاء من جديد.

وبعد أن بات التونسى سيف الدين الجزيرى قريبا من الرحيل عن الفريق فى الانتقالات الصيفية الحالية، رفض اللاعب التعليق من قريب أو بعيد على رغبة النادي، وأكد أنه لا يشغل باله بهذه الأمور والتعليق يكون لإدارة النادى فهى التى تريد رحيله، أما هو فيضع تركيزه فقط فى التدريبات وأى شيء يخص مستقبله سيكون بين الإدارة ووكيل أعماله.

وفى الوقت الذى تنتهج فيه الإدارة الرياضية مبدأ «الصفقات التبادلية»، ورغم رفض جميع الأندية عقد مثل هذه الصفقات مع الزمالك، إلا أن الإدارة مازالت تصر عليه، والغريب أن لاعبى الزمالك أنفسهم يرفضون هذا المبدأ وكان آخرهم مصطفى شلبي، وحاليا يرفض الصاعدان مهاب ياسر وأحمد عبد الرحيم إيشو «الصفقات التبادلية» وطلب الثنائى إما الرحيل النهائى أو البقاء مع الفريق، وترغب الإدارة الرياضية فى تمديد تعاقد الثنائى مع إعارته لأحد الأندية لضمان المشاركة والعودة للزمالك بعد اكتساب الخبرات. ومن جانبه، عبر الجناح الأنجولى القادم من الدورى البرتغالى شيكو بانزا، الذى وقع على عقود انضمامه للقلعة البيضاء منذ أسابيع قليلة، عن سعادته بالوجود فى نادى الزمالك وبدء مرحلة جديدة فى مشواره الاحترافى.. وقال بانزا لاعب إستريلا دا أمادورا البرتغالى السابق: الزمالك نـاد كبير، ولم أتـردد لحظة فى قبول عرض الانضمام إلى القلعة البيضاء، لأن الانضمام إلى أحد أكبر أندية إفريقيا يُعد شرفًا كبيرًا بالنسبة لى طموحاتى كبيرة مع الزمالك، وأسعى جاهدا لمساعدة الفريق على التتويج بكل بطولة نشارك فيها خلال الموسم المقبل» .. وأضاف: سأبذل قصارى جهدى من أجل الظهور بأفضل صورة ممكنة، وإسعاد جماهير الزمالك، حتى أكون عند حسن ظنهم بي، وأتمنى الدعم الجماهيرى حتى نستطيع التتويج بالألقاب.



■ جانب من تدريبات الزمالك

بيراميدز يواجه مطروح وديا استعدادا للدورى

■ وليد سعد الدين



بوريتشيتش

استأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادى بيراميدز تدريباته، ضمن مرحلة الإعداد للموسم الجديد، ويخوض «السماوى» أولى مواجهاته الودية غدا أمام فريق الرجاء مطروح، على ملعب استاد الدفاع الجوى، وشهد مران الفريق مشاركة جميع اللاعبين، بمن فيهم فخرى لاكاى ومحمود زلاكة ومحمد رضا بوبو ويوسف أسامة نبيه وعبد الرحمن جودة ومحمود صابر، بعد العودة من الإعارة.

وكان الفريق قد أنهى المرحلة الأولى من برنامج الإعداد بتقسيمة بين لاعبى الفريق، اطمأن خلالها الكرواتى كرونسلاف يوريتشيتش المدير الفنى للفريق على اللاعبين، كما عكف مسئولو النادى على إبعاد اللاعبين عن أخبار الانتقالات الصيفية، بعدما تردد فى وسائل الإعلام بشأن وجود مفاوضات بين بيراميدز وبعض أندية الدورى، مما استدعى النادى إلى نفى التفاوض فى بيان مطول، وحتى الآن لم يقم النادى بابرام أى اتفاقات، فيما عدا تلقى عرضين من الخليج للتعاقد مع إبراهيم عادل.

يأتى هذا فى الوقت الذى ينهى فيه ممدوح عيد رئيس النادى التنفيذي، الترتيب للمعسكر الخارجي واختيار المباريات الودية، التى ستكون آخر خطوات الاستعداد لانطلاق الموسم، على أن يقيم مالكو النادى احتفالا للاعبين، بعدما استطاع السماوى الفوز بكبرى البطولات القارية، المتمثلة فى دورى أبطال إفريقيا.

27 لاعبًا بمعسكر المصرى فى تونس

■ بورسعيد ـ محمد عباس

■ نبيل الكوكى

يكثف الجهاز الادارى بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى المصرى بقيادة محمود جابر جهوده، لاستخراج تأشيرات دخول دولة تونس، للاعبين المختارين للمعسكر الخارجى، والذى سينطلق الأسبوع المقبل، وكذلك إنهاء إجراءات حجز تذاكر الطيران ومقر الإقامة وملاعب التدريب، والاتفاق على خوض الفريق لـ 3 لقاءات ودية أمام فرق المربع الذهبى التونسى، استعدادا للموسم الجديد. ومن جانبه، استقر المدير الفنى التونسى نبيل الكوكى، على قائمة اللاعبين للسفر وعددهم 27 لاعبا، من بينهم لاعبو القائمة الأولى والصفقات الجديدة، ومن المقرر أن يعتمد مجلس الإدارة برئاسة كامل أبوعلى التشكيل الكامل للبعثة، عقب الاستقرار على رئيسها، من بين قيادات وأعضاء مجلس الإدارة.

وعلى صعيد آخر، ساد الارتياح صفوف مشجعى وأعضاء النادى المصرى، بتوالى النتائج الجيدة للأعمال الإنشائية لمشروع استاد المصرى الجديد، والتى باتت تبشر بإمكان اطلاق التشغيل التجريبى للمرحلة الأولى للمشروع، والمقتصرة على ملعب الكرة والمدرجات والملحقات الأساسية، ومن بينها غرف تغيير الملابس والحكام، وقاعات استقبال الضيوف بالمقصورة الرئيسية، خلال احتفالية العيد القومى للمحافظة 23 ديسمبر الحالى.

الاتحاد يخوض 4 وديات.. ومحمد عمر يستقيل من لجنة الكرة

■ الإسكندرية ـ عبد القادر إبراهيم

وافق مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد سلامة القائم بعمل رئيس النادي، على قرار أحمد سامى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم ، بالانتظام فى معسكر مغلق يخوض خلاله 4 مباريات ودية، مع أندية: مالية كفر الزيات والمقاولون العرب وفاركو وزد، وذلك خلال فترة إعداده الثانية والتى يخوضها الفريق ببرج العرب.ومن جانبه، أكد سلامة أنه بصدد إتمام آخر صفقتين قادمتين من غزل المحلة لصفوف «زعيم الثغر»، وذلك بعد أن سبق له ضم صفقتين ناجحتين من سيراميكا، وأخرى من فيوتشر، بالإضافة إلى ضم جنش لحراسة المرمى، وقال إنه حزين لإصرار محمد عمر نجم الاتحاد السكندرى الأسبق على تقديم استقالته من رئاسة لجنة الكرة بالنادي، بعد أن أعاد للفريق الهدوء وساهم بشكل ايجابى فى إنهاء بعض الصفقات، أهمها المدير الفنى للفريق أحمد سامي، وبعض اللاعبين، بالإضافة لمساهمته فى اختيار القائمة الأولى للاعبين.. ووجه سلامة شكره لمحمد عمر وزملائه بالمجلس الذى يعاونه على السير بمركب النادى إلى بر الأمان، وخص بالذكر محمد خميس عضو مجلس الإدارة، لمساهمته الفاعلة فى استقرار فريق السلة، والإبقاء على أحمد عمر، وتجديد تعاقده كمدير فنى لفريق السلة، وكذلك التجديد لبعض اللاعبين الحاليين، وضم صفقتين جديدتين من الأهلى وسموحة.

وطالب سلامة جماهير النادى بدعم اللاعبين والصبر على فريق الكرة، الذى تمت إعادة بنائه من جديد بلاعبين جدد ومدير فنى جديد.



■ أحمد سامى

«الصفقات الجديدة» تشارك فى معسكر غزل المحلة

■ السيد البدوى

دخل فريق الكرة الأول بنادى غزل المحلة معسكرا مغلقا بأحد فنادق القاهرة، ضمن التحضيرات للموسم الجديد من مسابقة الدورى الممتاز، لبدء فترة الإعداد الثانية والتى انطلقت مرحلتها الأولى بالمحلة منذ أسبوعين.

ومن المنتظر أن يخوض الفريق خلال المعسكر عددا من الوديات، التى سيعلن عنها لاحقا، بهدف تجهيز اللاعبين بدنيا وفنيا قبل انطلاق المنافسات الرسمية، كما ستشارك الصفقات الجديدة والتى أبرمها مجلس الإدارة فى «الميركاتو الصيفى» فى معسكر القاهرة.

ويواصل الجهاز الفنى للفريق بقيادة علاء عبد العال، تأهيل اللاعبين ورفع جاهزيتهم البدنية، بينما انتظم رباعى الفريق: عبده يحيى ومحمد بن حمودة ورشاد العرفاوى وحميدو فتاو، فى تدريبات الفريق على استاد غزل المحلة، استعدادا لانطلاق الموسم الجديد.

وكان النادى قد تعاقد رسميا مع عدد من الصفقات الجديدة لتدعيم صفوف الفريق وهم: أحمد عتمان من بلدية المحلة، وأحمد العش وأحمد شوشة من الجونة، ويوسف عزب من المقاولون، وأشرف مجدى من سموحة وعماد ميهوب من بيراميدز، و«قرموشة» من المريخ البورسعيدي، وجار التفاوض مع بعض العناصر لشغل الأماكن الشاغرة، على أن يتم الإعلان عنها عقب إتمام التعاقد رسميا.

يأتى ذلك فى إطار إستراتيجية النادى الرامية إلى بناء فريق شاب وقوى، قادر على المنافسة فى مسابقة الدورى الممتاز.

■ علاء عبدالعال

مصر تحكم قبضتها على بطولة إفريقيا للخماسى الحديث بـ 24 ميدالية



■ فرحة كبيرة لبطلات الخماسي الحديث

■ حاتم الشربينى

فرضت مصر سيطرتها الكاملة على بطولة إفريقيا للخماسى الحديث 2025، التى تستضيفها مدينة الإسكندرية على ملاعب الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري، بعدما حصد المنتخب الوطنى للرجال والسيدات 24 ميدالية متنوعة، بواقع 8 ذهبيات، و8 فضيات، و8 برونزيات.

بهذا الإنجاز، ترسخ مصر مكانتها كقوة أولى على الساحة الإفريقية فى اللعبة، وتواصل تجهيز الأبطال لخوض غمار التصفيات المؤهلة لأوليمبياد لوس أنجلوس 2028.

ففى فئة الكبار، كانت الهيمنة مصرية مطلقة فى منافسات الرجال، حيث توج كل من: عامر إدريس بالذهبية، ومصطفى عامر «وصيفا» بالفضية، ويوسف أمير بالبرونزية، بينما جاء مارك عوض سادسا، وفى منافسات السيدات أحرزت سما قنديل الذهبية، وچودى محمد الفضية، وردينا زهران البرونزية، لتكتمل ثلاثية التتويج النسائي.

وفى منافسات تحت 21 سنة، واصل الرجال والسيدات التألق، حيث حصد مصطفى محمد الذهبية، بينما أحرز كل من زياد حتة وأيمن أبوالفتوح الفضية والبرونزية، كما حققت چودى زاهر الذهبية، ورتاج رمضان الفضية، وخلود الغيطى البرونزية.

وفى منافسات تحت 19 سنة، حصد حامد الشربينى الذهبية، بينما حصل آدم فؤاد على الفضية، وأحرز سانى رضوان البرونزية، وفى منافسات الناشئات، توجت چودى سعيد بالذهبية، بينما جاءت هبة عيسى ثانية، ولجين محمد ثالثة، وزينا صبيح خامسة. وفى منافسات تحت 17 سنة، واصل الفراعنة التألق وتوج مصطفى رفعت بالذهبية، ومحمد أبو دقيقة ومحمد محمد بالفضية والبرونزية، وجاء كل من زياد حتة وحامد النمكى فى المركزين الرابع والخامس، وفى منافسات وفى فئة الإناث اقتنصت نور رمضان الذهبية، وغزل محمود وچودى رمضان الفضية والبرونزية، بينما حلت مريم عبد الناصر رابعة.

«أوسكار» يجتمع برابطة الأندية لتطبيق التعديلات التحكيمية الجديدة

يعقد أوسكار رويز رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة، اجتماعا مع مسئولى رابطة الأندية المحترفة الأحد المقبل، من أجل مناقشة وحسم تطبيق التعديلات التحكيمية الجديدة التى شهدتها بطولة كأس العالم للأندية فى مسابقة الدور الممتاز بالموسم الجديد.

وشهد مونديال الأندية 5 تعديلات جديدة على قوانين كرة القدم فى مقدمتها، احتفاظ حارس المرمى بالكرة أكثر من 8 ثوان، حيث إنه سيمنح الحكم ركلة ركنية للفريق المنافس، إذا تجاوز الوقت 6 ثوان. أما فيما يتعلق بإسقاط الكرة، فإذا كانت الكرة خارج منطقة الجزاء عند إيقاف اللعب، يسقط الحكم الكرة للفريق الذى كانت بحوزته، أو كان من الواضح أنه سيحصل عليها، أما إذا كان ذلك غير واضح، يتم إسقاط الكرة للفريق الذى لمسها آخر مرة فى الموقع الذى توقف فيه اللعب.

■ أوسكار رويز

وفيما يتعلق بعبور الكرة خط المرمى، فانه وبما أن «تقنية الفيديو» يمكنها الآن مراقبة قرار عبور الكرة المرمى من عدمها، أصبح من الأفضل أن يتمركز الحكم المساعد على خط نقطة الجزاء، وهو خط التسلل. أما بروتوكول حكم الفيديو المساعد، فقد أصبح بإمكان كل مسابقة الآن، أن تمنح الحكام خيار الإعلان عن تفاصيل القرار بعد مراجعة تقنية الفيديو، أو عدم فعل ذلك، كما يحتسب الحكم ركلة حرة غير مباشرة دون عقوبة انضباطية، إذا لمس الكرة أثناء مغادرتها الملعب، دون نية التدخل غير العادل، أحد أفراد الجهاز الفنى أو البدلاء أو اللاعبين الذين تم استبدالهم أو المطرودين أو الذين هم خارج الملعب.

عاصفة «الأزرق» تضرب سماء مونديال الأندية

«بالمر» يكتب تاريخ تشيلسى فى ليلة سقوط الأمراء.. وإنريكى خرج عن النص

■ ممدوح فهمى

وسط حالة مختلطة من صدمة المفاجأة والفرحة، جاء تعليق وسائل الاعلام العالمية على تتويج فريق تشيلسى الإنجليزى «البلوز» بلقب كأس العالم للأندية فى نسخته الأولي، بثلاثية نظيفة وقاسية على باريس سان جيرمان الفرنسى بطل أوروبا، المرشح الأول لحصد لقب البطولة، وفى وجود الرئيس الأمريكى دونالد ترامب الذى سلم الكأس لـ «البلوز» وسط فرحة عارمة من أنصاره ومشجعيه فى «لحظة رئاسية» كما أطلق عليها البعض، وبين ذهول واستغراب لما جرى لـ «أبناء حديقة الأمراء» وانهيارهم بهذا الشكل الرهيب وتصرفاتهم، ولاسيما مديرهم الفنى لويس إنريكي، الذى لم يتمالك أعصابه من هول الصدمة.

أداء «البلوز» حمل توقيع الشاب المتألق كول بالمر، الذى سجل هدفين وصنع الثالث، فى ليلة وُصفت فى الصحف البريطانية بأنها واحدة من الأعظم فى تاريخ النادي.

وتحت عنوان: كول بالمر يمزق دفاع باريس سان جيرمان فى واحد من أعظم الأشواط بتاريخ تشيلسي، قالت صحيفة «التايمز» إن النجم الإنجليزى الشاب . الذى حصد جائزة أحسن لاعب فى البطولة قدم شوطا أول أسطوريا أمام عملاق فرنسا، ووصفت أهدافه وتمريراته بأنها مثال على النضج الفنى المبكر، كما أشادت بالقراءة التكتيكية للمدرب إنزو ماريسكا، ودور الحارس روبرت سانشيز . الحاصل على جائزة أفضل حارس بالبطولة .، فى التصدى لمحاولات باريس المحدودة.

وتحت عنوان: «تشيلسى 3/ باريس 0.. كول بالمر يصنع 3 لحظات ساحرة والبلوز يسحق أبطال أوروبا ويتوج بكأس العالم»، قالت صحيفة «الصن» إن المباراة تحولت إلى عرض فردى مبهر من بالمر، الذى لم يترك للفرنسيين فرصة للعودة، ولفتت الإبداع الحقيقى الذى جاء من أقدام لاعبى «البلوز».

وقدمت صحيفة «الجارديان» تغطية دقيقة لتحركات تشيلسى التكتيكية، مشيرة إلى أن ماريسكا اتخذ قرارا جريئا بنقل ريس جيمس إلى وسط الملعب، مما أضفى توازنا كبيرا على الأداء، كما نوهت بالدور الحاسم لسانشيز فى الحفاظ على نظافة الشباك فى لحظات حرجة.

وتحت عنوان: تشيلسى يتوج بلقب كأس العالم للأندية بعد فوز ساحق 3/صفر .. وبالمر يتوهج، وإنريكى يهاجم بيدرو، قال موقع «توك سبورت» البريطانى إن تشيلسى فرض سيطرته الكاملة على النهائى منذ اللحظة الأولى، مؤكدا أن بالمر أصبح أول إنجليزى يسجل ثنائية فى نهائى البطولة، كما أشار الموقع إلى حالة التوتر داخل معسكر باريس، حيث شن المدرب لويس إنريكى هجوما لفظيا على جواو بيدرو لاعب تشيلسى بعد نهاية اللقاء.

أما صحيفة «التليجراف» فنشرت عنوانا: رغم التوقعات .. تقدم وانتصار تشيلسى يختتم بأحداث عنيفة بعد صافرة النهاية، حيث تحدثت الصحيفة عن اندلاع مناوشات على أرض الملعب فور انتهاء المباراة، حيث شهدت لحظات من التوتر، بما فى ذلك تدخل لويس إنريكى تجاه جواو بيدرو، وتبادلا مناوشات وصفوها بـ «الفوضى الخفيفة» بعد المباراة، وأبرزت الصحيفة هذه اللحظة كآخر «مشهد درامى» فى الليلة التى توج فيها تشيلسى باللقب.

وتحت عنوان: تشيلسى يبهر المشجعين بعدما قضى على كل التوقعات أمام باريس، نشرت شبكة «سبورتس اليستريتد» أن أداء تشيلسى فى النهائى كان بمثابة «درس تكتيكي»، وأشادت بالأداء النزولى المبكر للفريق الإنجليزي، مشيرة إلى إشادة المتابعين بتفوق تشيلسى الفنى على باريس سان جيرمان، رغم كون الأخير المرشح الأبرز للبطولة.

من جهتها، ركزت صحيفة «ديلى ميل» على المشهد «القبيح» الذى أعقب المباراة، عندما قام مدرب باريس سان جيرمان الإسبانى لويس إنريكي، بالاعتداء على لاعب تشيلسى جواو بيدرو، فى تصرف وصفته الصحيفة بـ «علامة واضحة على الهزيمة المريرة»، بينما احتفت ميرور بـ «ثنائية بالمر» التى هزت سان جيرمان، وذكرت فى تغطيتها تحية مؤثرة من المدرب آرنى سلوت للاعب الراحل جوتا، وجماهير ليفربول التى ودعته بالدموع فى ودية حزينة، أما صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية فاختارت زاوية مختلفة، حيث ركزت على الأرقام المالية خلف البطولة، مبرزة الحضور الجماهيرى الضخم والعوائد التى تجاوزت مليارى دولار، إلى جانب حصول تشيلسى على قرابة 93 مليون جنيه إسترلينى كمكافآت مالية.

وتحت عنوان «مفاجأة كبرى» وصفت صحيفة «ماركا» الإسبانية الشهيرة فوز تشيلسى على باريس بـ «الضربة الصاعقة»، مشيرة إلى أن «بالمر قاد البلوز نحو التتويج»، وكشفت عن مشادة لفظية مثيرة وقعت فى نهاية المباراة بين لويس إنريكى وجواو بيدرو، وتصدرت صورة بالمر غلاف صحيفة «آس» الإسبانية تحت عنوان: كوكب أزرق، مشيدة بأدائه الحاسم، فيما نوهت بدور الحارس روبرت سانشيز الذى تصدى لكل محاولات باريس، وكشفت عن شجار فى نهاية اللقاء بين إنريكى وجواو.

■ بالمر



■ أ.ف.ب

سيطرة «البلوز» على جوائز المونديال الفردية

«كول» أفضل لاعب.. وسانشيز صاحب القفاز الذهبى

سيطر لاعبو تشيلسى على الجوائز الفردية لبطولة كأس العالم للاندية، حيث فاز كول بالمر بجائزة أفضل لاعب، بعدما قاد فريقه للفوز باللقب على حساب باريس سان جيرمان الفرنسي.

ونال فيتينيا، لاعب سان جيرمان (الكرة الفضية)، كثانى أفضل لاعب فى المسابقة، بينما حصد مويسيس كايسيدو (الكرة البرونزية)، كثالث أفضل لاعب، حسبما أفاد الموقع الإلكترونى الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا).

كما فاز الإسبانى روبرت سانشيز، حارس مرمى تشيلسي، بجائزة (القفاز الذهبي)، كأفضل حارس مرمى فى مونديال الأندية، بينما نال ديزيرى دوي، نجم سان جيرمان جائزة أفضل لاعب شاب، فى حين حصل بايرن ميونيخ الألمانى على جائزة اللعب النظيف.

وجاءت الجوائز الفردية فى كأس العالم للأندية كالتالى:

أفضل لاعب: كول بالمر – تشيلسى

أفضل حارس: روبرت سانشيز – تشيلسى

هداف البطولة: جونزالو جارسيا – ريال مدريد

أفضل لاعب شاب: ديزيرى دوى – باريس سان جيرمان.

125 مليون دولار مكافأة البطل

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أن تشيلسى سيحصل على مكافأة مالية ضخمة تبلغ 125 مليون دولار، تشمل 40 مليون دولار جائزة الفوز باللقب، بالإضافة إلى المكاسب المالية التى حققها خلال مراحل البطولة. وفى المقابل، نال باريس سان جيرمان «وصافة» البطولة ومكافأة مالية قدرها 30 مليون دولار، بالإضافة إلى المكافأة التى تخطت 75 مليون دولار، ليصل إجمالى مكافآته إلى 105 ملايين دولار تقريبا.

وبحسب لوائح «فيفا»، تلقت الفرق المشاركة فى البطولة مكافآت مالية مختلفة تصل إلى 38 مليون دولار، بينما حصل الناديان المتأهلان إلى النهائى على مجموع مكافآت بلغت 75.625 مليون دولار لكل منهما.

3 أهداف للمرة الرابعة

شهدت البطولة مشاركة قوية من جانب تشيلسي، الذى سجل أرقاما قياسية وأداء مميزا، رغم خسارته فى الجولة الثانية من دور المجموعات أمام فلامنجو البرازيلى.

وأصبح تشيلسى خامس فريق، والأول من إنجلترا، يحقق أكثر من لقب فى كأس العالم للأندية (بما فى ذلك الصيغ السابقة للبطولة)، لينضم إلى كل من ريال مدريد (6 ألقاب)، برشلونة (3)، وبايرن ميونيخ (2)، وكورينثيانز (2)، كما فاز الفريق اللندنى فى آخر 6 نهائيات دولية خاضها (باستثناء كئوس السوبر)، وذلك منذ عام 2013.

كما حقق البلوز الفوز فى النهائى بفارق 3 أهداف للمرة الرابعة فى تاريخه، بعد أن فعلها سابقا فى الدرع الخيرية عام 1955 (3/صفر ضد نيوكاسل يونايتد)، ونهائى الدورى الأوروبى 2019 (1/4 ضد أرسنال)، ونهائى دورى المؤتمر الأوروبى 2025 (1/4 ضد ريال بيتيس).

ونجح تشيلسى فى حصد اللقب العالمى للمرة الثانية فى تاريخه بعد نسخة 2021 التى أقيمت بدولة الإمارات، وثانى ألقابه هذا الموسم بعد الفوز بلقب دورى المؤتمر الأوروبى.

ألقاب «البلوز» المحلية والدولية

الدوري الإنجليزي الممتاز (6)، كأس الاتحاد الإنجليزي (8)، كأس الرابطة المحترفة (5)، درع المجتمع الإنجليزي (4)، دوري أبطال أوروبا (2)، الدوري الأوروبي (2)، كأس السوبر الأوروبي (2)، دوري المؤتمر الأوروبي (1)، كأس الكئوس الأوروبية (2)، كأس العالم للأندية (2).

الشارة الذهبية

منح الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" شارة ذهبية رسمية سيرتديها فريق تشيلسي على قمصانه حتى النسخة المقبلة من البطولة بعد 4 سنوات، علما بأن تشيلسي سبق له التتويج بنفس اللقب عام 2021، للمرة الأولى بنظامها القديم.

بونو وحكيمى فى التشكيلة المثالية

اختار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، النجمين المغربيين ياسين بونو وأشرف حكيمي ضمن التشكيلة المثالية لكأس العالم للأندية 2025، التي أسدل الستار على منافساتها، مساء الأحد، في الولايات المتحدة الأمريكية، بتتويج نادي تشيلسي الإنجليزي بلقب البطولة، هم: الإسباني مارك كوكوريا (ظهير أيسر)، والأرجنتيني إنزو فيرنانديز (وسط ميدان)، والبرتغالي بيدرو نيتو (جناح أيمن)، والإنجليزي كول بالمر (جناح أيسر) من تشيلسى، وحكيمي والبرازيلي ماركينيوس (قلب الدفاع) والبرتغالي فيتينيا (وسط الميدان) من باريس سان جيرمان، والمدافع المخضرم تياجو سيلفا والكولومبي جون أرياس (مهاجم) من فلومينينسي البرازيلي، وجونزالو جارسيا في خط الهجوم من ريال مدريد.

ماريسكا.. ثانى مدير فنى إيطالى يتوج بكأس العالم للأندية

فخور بأداء اللاعبين.. و«شكل مختلف» للفريق الفترة المقبلة

سطر الإيطالى إنزو ماريسكا المدير الفنى لنادى تشيلسى الإنجليزي، اسمه بحروف من ذهب فى سجلات تاريخ كأس العالم للأندية، بعدما قاد الفريق اللندنى للتتويج باللقب على حساب باريس سان جيرمان الفرنسي، بثلاثية نظيفة فى المباراة النهائية التى جمعتهما بملعب «ميتلايف» وسط حضور أكثر من 80 ألف متفرج، تقدمهم الرئيس الأمريكى دونالد ترامب، وجيانى انفانتينو رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم.

وتربع تشيلسى الإنجليزى على عرش الكرة العالمية، بعدما توج بطلاً لبطولة كأس العالم للأندية التى أقيمت للمرة الأولى بنظامها الجديد بمشاركة 32 فريقا، والتى أقيمت فى الولايات المتحدة الأمريكية.

وعبّر الايطالى إنزو ماريسكا المدير الفنى لفريق تشيلسى عن شعوره بالفخر الكبير بأداء لاعبيه، عقب تتويج الفريق بلقب كأس العالم للأندية 2025، بعد الفوز المستحق على باريس سان جيرمان بثلاثية نظيفة.

وأعرب عن سعادته الغامرة بأداء لاعبيه، بالفوز الكبير وقال: «لا أجد كلمات أصف بها ما فعله اللاعبون.. جميعهم يستحقون هذا الفوز.. إنها لحظة رائعة».

وعن كيفية الفوز على بطل أوروبا أوضح: «بالنسبة لي، حسمنا المباراة فى أول 10 دقائق.. فرضنا الإيقاع وكنا ممتازين فى الضغط عليهم.. الظروف كانت صعبة للاستمرار بنفس الوتيرة، لكن اللاعبين أدوا بشكل مذهل».

وعن أداء كول بالمر، علق ماريسكا: «وجدنا له موقعًا فى الملعب يوفر له مساحات أكبر للهجوم.. بالطبع قدم أداءً رائعًا، لكن مجهود جميع اللاعبين كان رائعًا كذلك».

وعن مستقبله بالفريق، قال مدرب تشيلسى: «بالتأكيد أنا متحمس جدًا لما هو قادم».

وأصبح ماريسكا ثانى مدرب إيطالى فى التاريخ يتوج ببطولة كأس العالم للأندية، وذلك بعد مواطنه كارلو أنشيلوتى الذى حصد اللقب فى ثلاث مناسبات، بواقع مرتين مع ريال مدريد الإسباني، ومرة وحيدة مع ميلان الإيطالي.

ونجح ماريسكا فى معادلة أرقام الأسكتلندى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى الأسطورى لنادى مانشستر يونايتد الإنجليزي، والإسبانى رافاييل بينيتيز، والألمانى يورجن كلوب، ومواطنه توماس توخيل الذين سبق لهم التتويج باللقب مرة واحدة، بجانب الرباعى البرازيلى تيتي، وأبيل براجا، وباولو أوتوري، وأوزفالدو دى أوليفيرا.

ونجح ماريسكا فى حصد ثانى ألقابه بموسمه الأول مع تشيلسي، بعدما سبق وأن قاد الفريق اللندنى للحصول على بطولة دورى المؤتمر الأوروبى عندما تغلب فى المباراة النهائية على ريال بيتيس الإسباني، بينما قاد «البلوز» أيضا للصعود إلى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بعدما أنهى مشواره فى النسخة الماضية من مسابقة الدورى الإنجليزى الممتاز «البريميرليج» فى المرتبة الرابعة.

وكان تشيلسى أعلن فى الثالث من يونيو من العام الماضي، تعيين إنزو ماريسكا مديرا فنيا للفريق اللندنى خلفا للأرجنتينى ماوريسيو بوتشيتينو، وذلك لمدة 5 سنوات مع إمكان التمديد لمدة عام آخر، وسبق ودرب ماريسكا العديد من الأندية هى: أسكولي، إشبيلية ووست هام يونايتد، كما وسبق وأن عمل ماريسكا مساعدًا للمدرب الإسبانى بيب جوارديولا عام 2021 قبل أن يرحل إلى ليستر سيتى ويحصد لقب بطولة «تشامبيونشيب» والعودة مرة أخرى إلى الدورى الإنجليزى الممتاز.

■ ماريسكا

الترتيب النهائى للأندية

والأهلى فى المركز الـ 25 .. والهلال سابعا

تواجد النادي الأهلي ممثل مصر في المركز الخامس والعشرين، حيث كان قد ودع منافسات المونديال من دور المجموعات، باحتلال المركز الأخير في المجموعة الأولى بنقطتين فقط، وذلك بعدما خاض 3 لقاءات، لم يحقق الفوز في أى منها، ولكن تعادل في مباراتين، وخسر في لقاء وحيد.

وجاء الترتيب كالتالى:

1 – تشيلسي.
2 – باريس سان جيرمان.
3 – ريال مدريد.
4 – فلومينينسي البرازيلي.
5 – بروسيا دورتموند.
6 – بايرن ميونيخ.
7 – الهلال.
8 – بالميراس.
9 – مانشستر سيتي.
10 – بنفيكا.
11 – فلامنجو.
12 – إنتر ميلان.
13 – يوفنتوس.
14 – بوتافوجو.
15 – مونتيري المكسيكي.
16 – إنتر ميامي.
17 – أتلتيكو مدريد.
18 – صنداونز.
19 – ريفر بليت.
20 – ريد بول سالزبورج.
21 – الترجي التونسي.
22 – العين الإماراتي.
23 – بورتو البرتغالي.
24 – بوكا جونيورز.
25 – الأهلي.
26 – لوس أنجلوس.
27 – أوكلاند سيتي.
28 – أولسان هيونداي.
29 – سياتل ساوندرز.
30 – باتشوكا.
31 – الوداد المغربي.
32 – أوراوا الياباني.